

**ΓΕΩΠΟΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**  
**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ**

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ**  
**“Επιστήμη και σύγχρονα συστήματα Φυτικής παραγωγής Φυτοπροστασίας**  
**και Αρχιτεκτονικής τοπίου”**

**Η ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΨΕΩΝ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΙΔΙΚΕΣ**  
**ΧΑΡΕΣ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΟΥΝ ΣΤΟΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΚΑΙ**  
**ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΑΥΤΩΝ**

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ**  
**Αθανασίου Στέλλα**

**Αθήνα 2012**



Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

**ΓΕΩΠΟΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΘΟΚΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ**

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ  
“Επιστήμη και σύγχρονα συστήματα Φυτικής παραγωγής Φυτοπροστασίας και  
Αρχιτεκτονικής τοπίου”**

**ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ  
Αρχιτεκτονική Τοπίου**

**Η ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΨΕΩΝ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ  
ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΟΥΝ  
ΣΤΟΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΡΑΣΙΝΟΥ  
ΑΥΤΩΝ**

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ  
Αθανασίου Στέλλα**

**ΤΡΙΜΕΛΗΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ  
Επιβλέπουσα: Α. Παρασκευοπούλου, Λέκτορας  
Μέλη: Π. Νεκτάριος, Αναπληρωτής Καθηγητής  
Α. Ακουμιανάκη, Επίκουρος Καθηγήτρια**

**Αθήνα 2012**

## **Ευχαριστίες**

Η παρούσα εργασία δεν θα είχε τη σημερινή της μορφή χωρίς την ουσιαστική συνεισφορά κάποιων ανθρώπων, τους οποίους και θέλω να ευχαριστήσω θερμά:

Την κα. Παρασκευοπούλου Αγγελική, Λέκτορα του εργαστηρίου Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής τοπίου Γ.Π.Α., επιβλέπουσα της παρούσας εργασίας, για την επιλογή του θέματος, την καθοδήγηση, τις πολύτιμες επιστημονικές συμβουλές της και την εμπιστοσύνη που μου έδειξε. Χωρίς την υποστήριξή της δεν θα ήταν δυνατή η ολοκλήρωσή της.

Επίσης ευχαριστώ για την συνεργασία τους ως μέλη της επιτροπής αξιολόγησης της Μεταπτυχιακής αυτής Διατριβής τους κ. Π. Νεκτάριο, Αναπληρωτή Καθηγητή του εργαστηρίου Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής τοπίου Γ.Π.Α. και κα. Α. Ακουμιανάκη, Επίκουρος καθηγήτρια του εργαστηρίου Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής τοπίου Γ.Π.Α. Θα ήθελα ακόμα να ευχαριστήσω τους συμφοιτητές μου και όλα τα υπόλοιπα μέλη του εργαστηρίου για την καλή συνεργασία και το ευχάριστο περιβάλλον καθ' όλη τη διάρκεια της εκπόνησης της μελέτης.

Επίσης, θα ήθελα να ευχαριστήσω τους Διευθυντές και εκπαιδευτικούς των σχολείων για την συνεργασία και τη δυνατότητα διεξαγωγής των ερωτηματολογίων στα σχολεία τους καθώς και τους μαθητές για τη συμμετοχή τους.

Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω την οικογένεια μου για την αμέριστη ψυχολογική και οικονομική υποστήριξη τους καθόλα τα στάδια της εκπόνησης της εργασίας μου, καθώς και την φίλη μου Νάντια για την πολύτιμη βοήθεια της.

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ</b>		<b>Σελ.</b>
	Περίληψη	7
	Abstract	9
<b>1.</b>	<b>Εισαγωγή</b>	<b>11</b>
1.1	Παιχνίδι	11
1.1.1	Ιστορική αναδρομή	11
1.1.2	Παιχνίδι και παιδί	13
1.1.3	Παιχνίδι και ηλικία	14
1.1.4	Παιχνίδι και βιωματική μάθηση	15
1.1.5	Χαρακτηριστικά παιχνιδιού	16
1.1.6	Είδη παιχνιδιού	16
1.1.7	Παιχνίδι και γονείς	19
1.1.8	Επικίνδυνο παιχνίδι - Ορισμός	19
1.1.8.1	Επικίνδυνο παιχνίδι – Χώροι διεξαγωγής	20
1.1.8.2	Επικίνδυνο παιχνίδι – Πεποιθήσεις ενηλίκων	21
1.1.8.3	Επικίνδυνο παιχνίδι - Γειτονιές	22
1.2	Παιδική χαρά	23
1.2.1	Ορισμός παιδικής χαράς	23
1.2.2	Τύποι παιδικών χαρών	23
1.2.3	Σύγχρονες παιδικές χαρές	25
1.2.4	Παραδείγματα παιδικών χαρών	26
1.2.5	Οδηγίες σχεδιασμού παιδικής χαράς	38
1.2.6	Παιδική χαρά και ασφάλεια	40
1.2.7	Ελληνικά πρότυπα ασφαλείας για τον εξοπλισμό των παιδικών χαρών	43
1.2.8	Σχεδιασμός και οργάνωση του χώρου παιδικών χαρών	45
1.2.9	Προδιαγραφές κατασκευών	50
1.2.10	Προδιαγραφές υλικών	62
1.2.11	Σκοπός της έρευνας	67

<b>2.</b>	<b>Μεθοδολογία</b>	67
2.1	Στάδια έρευνας	67
2.1.1	Επιλογή παιδικών χαρών	67
2.1.2	Καταγραφή υφιστάμενης κατάστασης και ανάλυσης χώρου	68
2.1.3	Διεξαγωγή φύλλων παρατήρησης	68
2.1.4	Επιλογή σχολικών μονάδων για την πραγματοποίηση της μελέτης	68
2.1.4.1	Διεξαγωγή ερωτηματολογίων	69
2.1.5	Στατιστική ανάλυση φύλλων παρατήρησης και ερωτηματολογίων	70
<b>3.</b>	<b>Αποτελέσματα</b>	72
3.1	Περιγραφή και αξιολόγηση τοπίου επίλεγμένων παιδικών χαρών	72
3.1.1	Παιδική χαρά Δήμου Βριλησσιών	72
3.1.2	Παιδική χαρά Δήμου Αιγάλεω	81
3.1.3	Παιδική χαρά «Δ. Πικιώνης» Δήμος Φιλοθέης	86
3.1.4	Παιδική χαρά «Πάρκο Φλοίσβου» Δήμος Παλαιού Φαλήρου	94
3.2	Ανάλυση δεδομένων Φύλλων παρατήρησης	101
3.3	Ανάλυση δεδομένων Ερωτηματολογίων	127
3.3.1	Μονομεταβλητή ανάλυση δεδομένων Ερωτηματολογίων	127
3.3.2	Διμεταβλητή ανάλυση δεδομένων Ερωτηματολογίων	206
3.3.2.1	Διμεταβλητή ανάλυση δεδομένων Ερωτηματολογίων σε σχέση με τις τάξεις	206
3.3.2.2	Διμεταβλητή ανάλυση δεδομένων Ερωτηματολογίων σε σχέση με το φύλο των μαθητών	259
3.3.2.3	Διμεταβλητή ανάλυση δεδομένων Ερωτηματολογίων σε σχέση με τα τέσσερα επιλεγμένα σχολεία	283
3.4	Ανάλυση δεδομένων Ζωγραφιάς και Έκθεσης	306
3.4.1	Μονομεταβλητή ανάλυση δεδομένων Ζωγραφιάς	306
3.4.2	Μονομεταβλητή ανάλυση δεδομένων Έκθεσης	325

<b>4.</b>	<b>Συμπεράσματα</b>	347
4.1	Μονομεταβλητή ανάλυση ερωτηματολογίων, ζωγραφιάς και έκθεσης	347
4.2	Διμεταβλητή ανάλυση ερωτηματολογίων	353
4.3	Διμεταβλητή ανάλυση φύλλων παρατήρησης	356
<b>5.</b>	<b>Πρόταση σχεδιασμού παιδικής χαράς Δήμου Βριλησίων</b>	359
5.1	Υφιστάμενη κατάσταση – Ανάλυση τοπίου	359
5.1.1	Γενικά	360
5.1.2	Γειτνιάζοντες όμοροι Δήμοι	360
5.1.3	Ιστορική εξέλιξη	362
5.1.4	Πρόσβαση	365
5.1.5	Γεωμορφολογία	367
5.1.6	Χλωρίδα και πανίδα	367
5.1.7	Κλιματολογικά δεδομένα	368
5.1.8	Η ελληνική νομοθεσία σε σχέση με τα ρέματα	369
5.1.9	Ρέμα Πολυδρόσου	371
5.2	Σκοπός και αντικείμενο σχεδιασμού	374
<b>6.</b>	<b>Τελικά συμπεράσματα</b>	378
	<b>Βιβλιογραφία</b>	
	<b>Παράρτημα</b>	
	<b>Φύλλο παρατήρησης</b>	
	<b>Ερωτηματολόγιο</b>	
	<b>Έντυπο Ζωγραφιάς</b>	
	<b>Έντυπο Έκθεσης</b>	
	<b>Σχέδιο Γενική Διάταξης</b>	
	<b>Σχέδιο Κατασκευαστικών λεπτομερειών</b>	
	<b>Τοπογραφικός χάρτης Δήμου Βριλησίων</b>	

## Περίληψη

Η παρούσα μελέτη αφορά την διερεύνηση των απόψεων των παιδιών για τις παιδικές χαρές, καθώς και σχεδιαστική πρόταση παιδικής χαράς.

Το πρώτο σκέλος της έρευνας βασίστηκε στην πραγματοποίηση επί τόπου επισκέψεων σε τέσσερις (4) παιδικές χαρές των Δήμων Βριλησσιών, Αιγάλεω, Π.Φαλήρου και Φιλοθέης, και συμπλήρωση φύλλων παρατήρησης, καθώς και αξιολόγηση της υφιστάμενης κατάστασης αυτών. Το συνολικό δείγμα των παιδιών που παρατηρήθηκαν στις παιδικές χαρές των Δήμων είναι 804 παιδιά.

Το δεύτερο σκέλος της έρευνας αφορά την συμπλήρωση ερωτηματολογίων από τους μαθητές όλων των τάξεων και τμημάτων των σχολείων του 1<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, 14<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, 2<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησσιών και 4<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησσιών.

Το ερωτηματολόγιο περιλάμβανε 41 ερωτήσεις, οι οποίες είχαν κατανεμηθεί σε 4 θεματικές ενότητες. Τα θέματα που διερευνώνται είναι η σχέση του παιδιού με την παιδική χαρά, τα είδη παιχνιδιού που αρέσκονται να παίζουν τα παιδιά στην παιδική χαρά, καθώς και η σχέση του παιδιού με το φυτικό υλικό.

Στη συνέχεια, αφού ολοκλήρωναν την συμπλήρωση των ερωτηματολογίων, ζητήθηκε από τα παιδιά των τάξεων της Α', Β' και Γ' Δημοτικού, να ζωγραφίσουν ως θέμα σε χαρτί Α4 «μπορείς να μας ζωγραφίσεις τον χώρο που θα ήθελες να παίζεις με τους φίλους», ενώ από τα παιδιά των μεγαλύτερων τάξεων της Δ', Ε' και ΣΤ' Δημοτικού, ζητήθηκε να γράψουν μία έκθεση σε χαρτί Α4 με θέμα «μπορείς να μας περιγράψεις πως φαντάζεσαι τον χώρο που θα ήθελες να παίζεις με τους φίλους σου» .

Συμπληρώθηκαν συνολικά 765 ερωτηματολόγια. Από τα δεδομένα των ερωτηματολογίων καθώς και της ζωγραφιάς και έκθεσης των μαθητών, έγινε κατανομή συχνοτήτων. Στη συνέχεια, έγινε περαιτέρω ανάλυση με πίνακες διπλής εισόδου των ερωτηματολογίων και των φύλλων παρατήρησης.

Από την επεξεργασία και στατιστική ανάλυση των ερωτηματολογίων προέκυψαν τα εξής:

Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών, απάντησε ότι παίζουν στην σχολική αυλή κατά τη διάρκεια των διαλλειμάτων, αλλά και τις απογευματινές ώρες όταν το σχολείο παραμένει κλειστό. Στην παιδική χαρά, επιλέγουν να πηγαίνουν κυρίως τα σαββατοκύριακα με τους γονείς τους όπου απασχολούνται κυρίως 1-2 ώρες.

Σχετικά με τα όργανα της παιδικής χαράς, το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών επέλεξαν την κούνια, την τσουλήθρα και το μονόζυγο. Ενώ, φαίνεται προτιμούν να υπάρχουν χώροι στην παιδική χαρά για ελεύθερο παιχνίδι, όπως είναι το κυνηγητό, το κρυφτό και η μπάλα.

Όσον αφορά την σχέση του παιδιού με το φυτικό υλικό, μέσα από τις απαντήσεις τους δηλώνουν ότι θέλουν να υπάρχουν φυτά στο χώρο της παιδικής χαράς, με το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών να απαντά θέλουν να υπάρχουν περισσότερα δένδρα, δίνοντας σκιά στον χώρο. Σχετικά με το χρώμα των φυτών, το πράσινο είναι αυτό που κυριαρχεί στις προτιμήσεις των παιδιών.

Όσον αφορά τα φύλλα παρατήρησης, προκύπτει ότι το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών που επισκέπτονται τον χώρο της παιδικής χαράς, το συγκεντρώνουν οι μικρότερες ηλικίες έως και 3 ετών. Σχετικά με τα όργανα της παιδικής χαράς, το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών δεν απασχολείται ώρα σε κάποιο παιχνίδι, ενώ αντίθετα φαίνεται να αρέσκονται στο να απασχολούνται στο ελεύθερο παιχνίδι με τους φίλους τους και στη δημιουργία δικών τους παιχνιδιών.

Το τρίτο και τελευταίο σκέλος της παρούσας μελέτης, αφορά τη σχεδιαστική πρόταση μιας παιδικής χαράς, σε έναν ανεκμετάλλευτο χώρο κατά μήκος τους ρέματος Πολυδρόσου, στο Δήμο Βριλησίων με βάση τα αποτελέσματα της έρευνας που διεξήχθη.



## **Abstract**

This thesis investigates the attitudes and opinions of children about the playgrounds they use and makes a design proposal for a playground based on the research findings. The first part of the research undertaken involves the study of four playgrounds based on site visits that are located in the municipalities of Vrilissia, P.Faliro, Filothei and Egaleo. A site analysis at each playground and detailed field records of the play activities of a total of 804 children were developed. A cross tabulation analysis was undertaken for the field records of each playground. The second part of the research involves a questionnaire survey undertaken by all students of the following elementary schools: 1<sup>st</sup> elementary school of Egaleo, 14<sup>th</sup> elementary school of Egaleo, 2<sup>nd</sup> elementary school of Vrilissia and 4<sup>th</sup> elementary school of Vrilissia.

The questionnaire included 41 questions divided in four thematic sections i.e. Personal data, Child-playground relationship, Popular children playground activities and Child-plant relationship.

On completion of the questionnaire 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup> and 3<sup>rd</sup> grade students were asked to draw the ideal place for them to play with their friends whereas 4<sup>th</sup>, 5<sup>th</sup> and 6<sup>th</sup> grade students were asked to write an essay for the same subject.

A total of 765 questionnaires were completed. The data from the questionnaires, the drawings and the essays, were distributed in frequencies. Furthermore a cross tabulation analysis was undertaken for the questionnaires. The main research findings are as follows:

The majority of students stated that they mainly play at their school playgrounds during and after their classes and visit public playgrounds only during the weekends for a couple of hours with their parents.

The monkey-bars, swings and slides proved to be the most favorite playground equipment. However students also prefer open spaces in the playground for activities such as football, hide-and- seek and chase.

With regards to the child-plant relationship the questionnaire results showed that students liked trees and other plants in the playground that provided shade. As for the most favorite color in plants, students preferred green.

The main results of the field records showed that playgrounds are visited mainly by children between 0-3 years of age. Furthermore children spent more time playing with each other with free activities than with the playground play equipment.

The third and final part of the research involves the design proposal for a playground at an undeveloped space located at Polydrosο, within the municipality of Vrilissia based on the research findings.

## 1. Εισαγωγή

### 1.1 Παιχνίδι

#### 1.1.1 Ιστορική Αναδρομή

Το παιχνίδι είναι μία εκδήλωση όλων των εποχών. Η ύπαρξη πολιτισμού προϋποθέτει πάντα την ύπαρξη ανθρώπινης κοινωνίας, ενώ η ύπαρξη παιχνιδιού δεν απαιτεί παρόμοια προϋπόθεση (π.χ παιχνίδι ζώων). Άρα το παιχνίδι είναι αρχαιότερο από τον πολιτισμό (Κοτσακώστα κ.ά., 2000).

Στην **Αρχαία Ελλάδα**, οι Έλληνες κατανοούσαν την αξία του παιχνιδιού τόσο για τα μικρά παιδιά όσο και για τους μεγάλους. Ήταν πεπεισμένοι ότι το παιχνίδι καλλιεργεί το σώμα και το πνεύμα, την συντροφικότητα και βοηθά στην ολοκλήρωση της προσωπικότητας. Γι αυτόν τον λόγο εισήγαγαν τα ομαδικά παιχνίδια στο πρόγραμμα αγωγής των παιδιών. Οι μεγάλοι αφιέρωναν μέρος του ελεύθερου χρόνου τους, στη συμμετοχή τους σε ομαδικά παιχνίδια και την διοργάνωση αγώνων.

Σύμφωνα με τους (Παπαγεωργίου & Τσικουδή, 2004), κάποια από τα παιχνίδια με ή χωρίς παραλλαγές παίζονται ακόμη και στις μέρες μας, μερικά από αυτά αναφέρονται παρακάτω:

- Αιώρα: Η γνωστή κούνια
- Ακινήτινδα: Παραλλαγή σήμερα των στρατιωτάκια ακούνητα
- Αμπάριζα: Κυνηγητό
- Ασκωλιασμός: Παραλλαγή του Κουτσό
- Αστραγαλισμός: Παραλλαγή στα νεότερα χρόνια χρησιμοποιώντας στο παιχνίδι τους μεταλλικά νομίσματα
- Βασιλίνδα: Όμοιο με τους κλέφτες και αστυνόμοι
- Διελκυστίνδα: Το σημερινό τράβηγμα του σκοινιού
- Εφεδρισμός: Το συναντάμε σήμερα σαν πλακίτσες κ.α
- Ιμαντελισμό: Το συναντάμε σήμερα σαν λουρί
- Κολλαβισμός: Το γνωστό μπιζ

- Κρικηλασία: Παιχνίδι με κρίκο
- Κρυπτίδα: Το γνωστό κρυφτό
- Κυνδαλισμός: Παραλλαγή σήμερα καρφιά
- Κώνος ή στρόβιλος: Η γνωστή σβούρα
- Πέταυρον: Η γνωστή τραμπάλα
- Πεντέλιθα: Τα πεντόβολα
- Πετροπόλεμος: Ο γνωστός και σήμερα πετροπόλεμος
- Στρεπτίνδα: Βωλάκι
- Σφαίρα, ουράνια σφαίρα, απόρραξις: Το τόπι, το πέταγμα αυτού στον αέρα, στον τοίχο ή έδαφος αντίστοιχα
- Σοινάκι: Το γνωστό και σήμερα σκοινάκι
- Σχοινοφιλίνδα: Σήμερα είναι το γνωστό μαντηλάκι
- Φωτιά: Το συναντάμε σαν τζίφο, κάστρο κ.τ.λ
- Χυτρίδα: Το συναντάμε σήμερα σαν παπαδίτσα κ.α
- Ψηλαφίνδα: Η γνωστή τυφλόμυγα

Στην Σπάρτη, τα αγόρια μεγάλωναν μέσα στους στρατώνες. Το παιχνίδι τους είχε περισσότερο χαρακτήρα πολεμοχαρή, έτσι ώστε μέσα από αυτό να μην χάνουν τον προσανατολισμό τους από τον αρχικό σκοπό τους που ήταν η σωστή στρατολόγηση τους σε άξιους μαχητές και αγωνιστές για την πατρίδα τους.

Την εποχή της **Βυζαντινής αυτοκρατορίας**, μέχρι τον 9<sup>ο</sup> αιώνα μΧ, η σπουδαιότητα του παιχνιδιού δεν είχε τις διαστάσεις που είχε στην Αρχαία Ελλάδα. Το παιχνίδι περιοριζόταν για κάποια παιδιά στις αυλές των σπιτιών τους, ενώ κάποια άλλα βρίσκανε διέξοδο σε μοναστήρια.

Επί **Τουρκοκρατίας**, σημειώνεται ότι τα παιδιά συνέχιζαν να συμμετέχουν σε ομαδικά παιχνίδια τα οποία είχαν επιρροές τόσο από την Αρχαία Ελλάδα όσο και από την Βυζαντινή αυτοκρατορία αλλά και από άλλες εθνικότητες, ενώ κατά την διάρκεια αυτής της περιόδου άρχισαν να υπάρχουν και τα υπαίθρια παιχνίδια.

Στους **νεότερους χρόνους** και πιο συγκεκριμένα στα χρόνια τα κατοχής (1940-440) και κατά τη διάρκεια της μεταπολεμικής περιόδου, το παιχνίδι αποτελούσε βασικό μέσο εκτόνωσης των

παιδιών. Μέσα από το παιχνίδι βρίσκανε διέξοδο έκφρασης των συναισθημάτων τους, αλλά παράλληλα τα βοηθούσε και στην καλύτερη σωματική τους ανάπτυξη.

Στην **εποχή μας**, οι συνθήκες ζωής έχουν αλλάξει σημαντικά με αποτέλεσμα να επιφέρονται αλλαγές και στο παιχνίδι. Η άναρχη ανοικοδόμηση των πόλεων, επηρεάζει σε σημαντικό βαθμό την μείωση των ελεύθερων χώρων παιχνιδιού για τα παιδιά. Ενώ οι υπάρχον χώροι παιχνιδιού, πάρκα και αθλητικά κέντρα, στερούνται συντήρησης και εκσυγχρονισμού σύμφωνα με τη ζήτηση και τις σύγχρονες ανάγκες των παιδιών. Όπως σημειώνεται από τους (Παπαγεωργίου & Τσικούδη, 2004), ο ελεύθερος χρόνος των παιδιών και των γονέων στις μέρες μας έχει περιοριστεί κατά πολύ λόγω του επιπρόσθετου φόρτου μαθημάτων και εργασιών αντίστοιχα, με αποτέλεσμα το εύκολο μέσο της τηλεόρασης και των βιντεοπαιχνιδιών να έχει γίνει καθημερινή ενασχόληση των σύγχρονων νοικοκυριών. Μελέτη του Πανεπιστημίου του Michigan (Δ1), έδειξε ότι, τις τελευταίες δύο δεκαετίες ο ελεύθερος χρόνος ενός παιδιού ηλικίας 3-12 ετών μειώθηκε από 40% σε 25%. Στην ίδια έρευνα βρέθηκε επίσης ότι τα παιδιά καταναλώνουν 25% λιγότερο χρόνο στο να παίζουν και, από τον χρόνο στο παιχνίδι, μόνο το 50% αυτού τον περνούν παίζοντας εκτός σπιτιού. Αποτέλεσμα όλων αυτών τα παιδιά να μην παίζουν δημιουργικά, να μην κινούνται ώστε να εκτονώνουν την ενέργεια τους, με αποτέλεσμα να γίνονται μοναχικά, αντικοινωνικά και νωχελικά.

### **1.1.2 Παιχνίδι και Παιδί**

Το παιχνίδι αποτελεί μορφή έκφρασης της φαντασίας του ανθρώπου, που παίρνει διαφορετική μορφή και διάσταση ανάλογα με την περίοδο της ζωής του. Η σημασία του παιχνιδιού στην ανάπτυξη και στην διαμόρφωση της προσωπικότητας του παιδιού είναι πολύ σημαντική. Τα παιδιά μαθαίνουν μέσα από το παιχνίδι, να κατανοούν τον κόσμο γύρω τους, βασιζόμενα σε άμεσες φυσικές και κοινωνικές εμπειρίες, καθώς και στη γνώση που τους μεταδίδεται από τον πολιτισμικό τους περίγυρο. Ανακαλύπτουν τις ικανότητες τους καθώς βρίσκονται σε συνεχή επαφή και αλληλεπίδραση με ανθρώπους και υλικά, διαθέτουν ζωνρή φαντασία και έντονη περιέργεια, δημιουργούν θεωρίες σχετικά με τον κόσμο, αποκτούν την ικανότητα να παίρνουν αποφάσεις και να προβαίνουν σε επιλογές. Μέσα από το παιχνίδι τα παιδιά διοχετεύουν την ενέργεια τους, αξιοποιώντας με αυτόν τον τρόπο τόσο τις φυσικές αλλά και τις κοινωνικές τους δεξιότητες. Η ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων επιτρέπει στο παιδί την ομαλή προσαρμογή στην ομαδική ζωή και την ανάπτυξη διαπροσωπικών σχέσεων με τους γύρω του (Κυρίδης, 1996). Το παιχνίδι είναι μια γεμάτη νόημα διαδικασία, κατά την οποία τα παιδιά

συν δημιουργούν ενεργητικά τον κόσμο τους με τους συνομήλικους τους και μαθαίνουν μέσα από τις αλληλεπιδράσεις με τους φίλους τους (Αυγητίδου, 2001).

### 1.1.3 Παιχνίδι και Ηλικία

Η προσχολική περίοδος είναι μια φάση στην οποία το παιδί αποκτά δεξιότητες πολύ γρήγορα. Εκπαιδευοντας το παιδί σε αυτήν την περίοδο οι επιρροές που αντλεί, επιδρούν στην ανάπτυξη των δεξιοτήτων του στο μέλλον πολύ αποτελεσματικά. Τα παιδιά δίνουν ιδιαίτερη προσοχή στο περιβάλλον. Δεν είναι σε θέση να επικεντρώνονται σε ένα συγκεκριμένο πράγμα για μεγάλο χρονικό διάστημα, αλλά απολαμβάνουν την ανακάλυψη, την επίλυση, την κατάρτιση, συμπλήρωση, αποκάλυψη, αγγίζοντας αντικείμενα.

Στην ηλικία των δύο ετών, το παιχνίδι είναι μεμονωμένο για κάθε παιδί. Σε αυτή την ηλικία το παιδί δεν ενδιαφέρεται να συμμετάσχει σε ομαδικά παιχνίδια ή στην κοινή χρήση αντικειμένων με παιδιά της ίδιας ηλικίας.

Στην ηλικία των τριών ετών, το παιδί δείχνει μεγαλύτερο ενδιαφέρον για ομαδικά παιχνίδια και επηρεάζεται από τις δραστηριότητες των άλλων παιδιών, αλλά αυτό δεν συμμετέχει πλήρως σε ομαδικά παιχνίδια. Σε αυτά τα παιδιά δεν τους αρέσει να μένουν σε έναν ενιαίο χώρο για λίγα λεπτά.

Στις ηλικίες 4-5 ετών, τα παιδιά μπορούν να παίζουν παιχνίδια που απαιτούν μεγαλύτερο έλεγχο των άκρων του σώματος. Προτιμούν να εμπλέκουν τον ρόλο των δύο φύλων στα παιχνίδια τους, και έχουν κλίση προς την κατεύθυνση να παίζουν ανταγωνιστικά παιχνίδια με τα παιδιά της ηλικίας τους. Επίσης είναι σε θέση να σκέφτονται λογικά και να αναγνωρίζουν τα οκτώ βασικά χρώματα. Μερικές φορές η νοητική τους ανάπτυξη είναι μεγαλύτερη από τη σωματική τους ανάπτυξη. Τους αρέσει να τραγουδούν μελωδίες, ψιθυρίζοντας. Τέλος, προτιμούν το φως και τα χρώματα, και έχουν επίγνωση των άκρων του σώματος τους (Hughes., 1999).

Από την ηλικία των 8 ετών και άνω, οι επιστήμονες υποστηρίζουν πως τα παιδιά μπορούν να κατανοήσουν απόλυτα την δομή και οργάνωση ενός παιχνιδιού, οξύνοντας το πνεύμα τους, και να αρχίσουν να αναπτύσσουν ομαδικά και ηγετικά προσόντα. Στην ηλικία αυτή συσφίγγουν περισσότερο τις μεταξύ τους σχέσεις, υποστηρίζουν σε μεγαλύτερο βαθμό την συνεργασία και συναναστροφή τους με την ομήγυρη τους και αναπτύσσουν την κοινωνικότητα τους (Δ9).

#### 1.1.4 Παιχνίδι και Βιωματική Μάθηση

Τι είναι όμως τελικά το παιχνίδι πέρα από μια αναζωογονητική ενασχόληση; Μήπως ένα απαραίτητο εργαλείο για να γνωρίσει τη ζωή και τον κόσμο, να συνειδητοποιήσει και να αξιοποιήσει τις ικανότητές του; Μπορεί το παιχνίδι να φαίνεται για πολλούς απλά διασκεδαστικό, στην πραγματικότητα όμως έχει όλα τα χαρακτηριστικά μιας τέλειαις παιδαγωγικής διδασκαλίας, η οποία συντελεί στην ανάπτυξη της προσωπικότητάς του. Το να μαθαίνει κάποιος μέσω του παιχνιδιού σημαίνει να δοκιμάζει πράγματα, να αλλάζει τον τρόπο με τον οποίο αντιμετωπίζει διάφορες καταστάσεις, να παραμένει ήρεμος και να μην φοβάται να τροποποιήσει την προοπτική του, να δοκιμάζει το ενστικτώδες έναντι του λογικού, να διευρύνει τους ορίζοντες και τις σκέψεις του (Δ3).

Το παιχνίδι είναι ένας τρόπος μάθησης , χαλάρωσης, διασκέδασης και ελέγχου των συναισθημάτων (Δ4).

Η προσωπικότητα τους αναπτύσσεται ολοκληρωτικά, τόσο σε σωματικό και κοινωνικό, όσο και συναισθηματικό και πνευματικό επίπεδο. Σταδιακά χτίζουν την αυτοπεποίθησή τους, την αίσθηση της συνεργασίας, την έκφραση των συναισθημάτων τους, τη δημιουργικότητα και φαντασία (Δ5). Ο τρόπος που τα παιδιά παίζουν αποτελεί επίσης οίον, ευχάριστο ή δυσάρεστο, για την διαμόρφωση της μελλοντικής συμπεριφοράς τους και της σωστής ανατροφής τους αφού μέσω του παιχνιδιού ξεδιπλώνουν το χαρακτήρα τους, αντιμετωπίζουν με τον δικό τους τρόπο τις προκλήσεις που τους παρουσιάζονται, ξεδιπλώνουν και εμπλουτίζουν τα προσόντα τους (Δ6). Μέσω του παιχνιδιού η γλωσσική τους ικανότητα εξελίσσεται , δεδομένου ότι οι εμπειρίες πολλαπλασιάζονται και τα ενδιαφέροντα τους επεκτείνονται στον γραπτό λόγο και την επικοινωνία.

Οι πρώιμες εμπειρίες σε συνδυασμό με ένα κατάλληλο περιβάλλον επηρεάζει την ανάπτυξη του εγκεφάλου του παιδιού. Παιδιά που έχουν περιορισμένες εμπειρίες, στα πρώτα χρόνια μπορεί να έχουν καθυστέρηση στην ανάπτυξη του εγκεφάλου, γεγονός που μπορεί αργότερα να έχει αρνητικές επιπτώσεις στη μάθηση. Η εκπαίδευση των παιδιών μέσα από παιχνίδι είναι πολύ πιο εύκολη και πιο αποτελεσματική μέθοδος, από τις παραδοσιακές μεθόδους εκπαίδευσης, διότι τα παιδιά αποκτούν γνώσεις κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Σύμφωνα με τον διάσημο παιδοψυχολόγο Piaget (Piaget, 1983) τα παιδιά αποκτούν εμπειρίες παίζοντας δίνοντας τους γνώση και πνευματική εμβέλεια. Το Παιχνίδι είναι ένα μέσο που βοηθά την ανάπτυξη του μυαλού και της νοημοσύνης και την απόκτηση βασικών κινητικών δεξιοτήτων (ανάπτυξη και αρμονία μεταξύ των μυϊκών κινήσεων). Το παιχνίδι αποτελεί επίσης τη γλώσσα κάθε παιδιού,

τις προσωπικές, μοναδικές αντιδράσεις του προς το περιβάλλον, αφού από τον τρόπο που παίζει εκδηλώνει και την συναισθηματική κατάσταση στην οποία βρίσκεται (Δ7). Χαρακτηριστική είναι κ η φράση του Ovid ‘‘Στο παιχνίδι αποκαλύπτουμε τι είδους άνθρωποι είμαστε’’ (Δ8).

### 1.1.5 Χαρακτηριστικά Παιχνιδιού

Στο παιχνίδι μπορούμε να εντοπίσουμε τρία βασικά χαρακτηριστικά:

- Το παιχνίδι αποτελεί μία από τις βασικότερες δραστηριότητες της παιδικής ηλικίας. Με το δημιουργικό παιχνίδι τα παιδιά ανθίζουν ενώ χωρίς αυτό υποφέρουν από σοβαρή μειονεξία (Almon, 2003).
- Το παιχνίδι κυριαρχείται κατά κύριο λόγο από την φαντασία, δεν αποτελεί μια λογική διαδικασία. Το παιδί βιώνει μία σειρά από καταστάσεις που ελάχιστα έχουν σχέση με την λογική (πετάει, γίνεται ζωάκι, ποδύεται τους γονείς του κ.α).
- Το παιχνίδι αποτελεί αυτοσκοπό. Η Carvey αναφέρει ότι το παιχνίδι είναι κάτι ευχάριστο και διασκεδαστικό, δεν έχει άσχετους στόχους αλλά αντίθετα τα κίνητρα του είναι ουσιαστικά. Είναι ένα φαινόμενο που απαιτεί δραστηριότητα εθελοντική αλλά και αυθόρμητη. Η ουσία του παιχνιδιού είναι η λειτουργική ευχαρίστηση. Το ίδιο το παιχνίδι είναι ο σκοπός του οργανισμού. Το παιδί παίζει για να παίζει (Παπαδόπουλος, 2001).

### 1.1.6 Είδη Παιχνιδιού

Ο Piaget μελετώντας την γνωστική εξέλιξη του παιδιού συνειδητοποίησε και υποστήριξε την άποψη ότι το παιχνίδι είναι το μέσο, το εργαλείο της λειτουργίας της αφομοίωσης και κατέληξε στο συμπέρασμα ότι ανάμεσα στην ανάπτυξη της παιδικής νοημοσύνης και την ανάπτυξη της παιγνιώδους συμπεριφοράς υπάρχει αλληλεπίδραση (Πανταζής, 1999). Βάση της παραπάνω πρότασης, ο Piaget ανέπτυξε 3 κατηγορίες παιχνιδιού με βάση τα στάδια εξέλιξης της σκέψης του παιδιού:



*Παιχνίδια άσκησης, κινητικά και λειτουργικά παιχνίδια*

Το κινητικό παιχνίδι είναι αυτό που συμβάλει στη σωματική ανάπτυξη του παιδιού καθώς βοηθά στην προαγωγή του σωματικού ελέγχου, της ισορροπίας και των σωματικών δεξιοτήτων. Με τα κινητικά παιχνίδια ασκούνται διάφορες δεξιότητες, ενδυναμώνεται το νευρικό σύστημα και διευκολύνονται διάφορες λειτουργίες του οργανισμού. Επίσης αυξάνεται η ζωτικότητα, η δύναμη και η αντοχή του οργανισμού και επιτυγχάνεται συντονισμός των αισθήσεων όπως της αφής, της ακοής και της όρασης. Με το ομαδικό κινητικό παιχνίδι καλλιεργείται το ανταγωνιστικό πνεύμα και το παιδί νοιώθει ικανοποίηση από τις επιτυχίες του, την ανάπτυξη των δεξιοτήτων του και τη δράση του. Έτσι, αυξάνεται η αυτοπεποίθηση του, δυναμώνεται η θέληση του και γίνεται κύριος του σώματος του και του εαυτού του (Παπαδόπουλος, 2001).

*Συμβολικά παιχνίδια, παιχνίδια με αντικείμενα.*

Το συμβολικό παιχνίδι είναι ένας τρόπος να βιώσει και να επεξεργαστεί το παιδί την πραγματικότητα και παράλληλα να διαμορφώσει νέους φανταστικούς κόσμους. Το παιδί όταν παίζει βρίσκεται σε μια συνεχή εναλλαγή της πραγματικότητας του κόσμου γύρω του και της πραγματικότητας του κόσμου των παιχνιδιών (Πανταζής, 1999). Παίζοντας και χρησιμοποιώντας συμβολισμούς, το παιδί καταφέρνει να εκφράσει τα συναισθήματα του, διώχνοντας πολλές φορές την λύπη του, τον θυμό του, την ζήλεια του, τον φόβο του κ.α Με άλλα λόγια αποκαλύπτει ελεύθερα την ψυχοσύνθεση του, και παράλληλα λυτρώνεται η ψυχή του από συμπλέγματα ενοχής και συντελείται η ψυχική του κάθαρση (Παπαδόπουλος, 2001). Το συμβολικό παιχνίδι είναι ιδιαίτερα σημαντικό λόγω του ότι συμβάλλει στη γνωστική ανάπτυξη των παιδιών της προσχολικής ηλικίας. Έχει αποδειχθεί ότι το συμβολικό παιχνίδι συμβάλλει στην ανάπτυξη της αφαιρετικής ικανότητας των παιδιών. Της ικανότητας που τους δίνει την δυνατότητα να οπτικοποιούν διάφορες καταστάσεις για καλύτερη κατανόηση αυτών και δυνατότητα ανάλογων ενεργειών. Η απάντηση βρίσκεται στο γεγονός ότι τα παιδιά υποκαθιστούν πραγματικά αντικείμενα με σύμβολα και πραγματικά γεγονότα με συμβολισμούς. Έτσι, με αυτόν τον τρόπο αναπτύσσουν την ικανότητα να δημιουργούν νοητικές εικόνες (Δαφέρμου κ.ά, 2006). Όταν το παιδί παίζει δεν προσαρμόζεται αυτό στη πραγματικότητα αλλά η πραγματικότητα στις επιθυμίες του (Παπαδόπουλος, 2001). Έτσι μεταφέρει σε αντικείμενα κάποιες ενέργειες και πράξεις τις καθημερινής ζωής π.χ η κούκλα κάνει ποδήλατο κ.α παιχνίδια ρόλων.

### *Ομαδικά παιχνίδια και παιχνίδια κανόνων*

Όσον αφορά τα παιχνίδια με κανόνες που είναι κατά βάση ομαδικά βοηθούν στην κοινωνικοποίηση των παιδιών και στην ανάληψη ευθυνών εκ μέρους τους. Αλληλεπιδρούν με άλλα άτομα κ αυτό έχει ως αποτέλεσμα την γεφύρωση του περάσματος από τον οικογενειακό χώρο στο ευρύ κοινωνικό περιβάλλον (Παπαδόπουλος, 2001). Τα παιχνίδια με αντικείμενα είναι ζωτικής σημασίας για την ανάπτυξη της νόησης και του πνεύματος των παιδιών. Τα παιχνίδια με αντικείμενα , βελτιώνουν την προσοχή, τη μνήμη και την κρίση και παράλληλα εξάπτουν και διεγείρουν την φαντασία των παιδιών (Isenberg & Quisenberry, 2002).Όπως αναφέρθηκε από τους Dodge & Colker χαρακτηριστικά, αν θέλουμε τα παιδιά να μαθαίνουν με επιτυχία τώρα και στο μέλλον, θα πρέπει να τα μάθουμε να σκέπτονται για τους εαυτούς τους να επιλύουν προβλήματα και να συνυπάρχουν με τους άλλους. Αυτές οι ικανότητες κατακτώνται όταν τα παιδιά ενθαρρύνονται να εξερευνούν ενεργητικά το περιβάλλον, να επιλύουν πραγματικά προβλήματα, που έχουν νόημα γι αυτά, και να συνεργάζονται με άλλους για την ολοκλήρωση των εργασιών. Όλα αυτά τα παιδιά τα κάνουν όταν παίζουν (Δαφέρμου κ.ά, 2006).Είναι αυτονόητο ότι αυτές οι κατηγορίες παιχνιδιών πολλές φορές συνυπάρχουν. Αλλά πιο παιχνίδι είναι το πιο αποτελεσματικό για την ανάπτυξη και την μάθηση των παιδιών; το αυτοκαθοδηγούμενο δηλαδή το παιχνίδι που το παιδί παίρνει μόνο του πρωτοβουλίες και αποφασίζει μόνο του για τους κανόνες που θα ακολουθηθούν.

Όταν τα παιδιά αφήνονται να αναπτυχθούν μόνο τους μέσα από το παιχνίδι:

- Αναπτύσσονται σύμφωνα με τις προϋποθέσεις και τους ρυθμούς που τους υπαγορεύει η ηλικία τους και η συναισθηματική, πνευματική και κοινωνική τους υπόσταση.
- Ανακαλύπτουν τον κόσμο χρησιμοποιώντας δικές τους φυσικές δυνάμεις, χωρίς πιέσεις εξαναγκασμούς, νιώθοντας εμπιστοσύνη στον εαυτό τους και στις δυνάμεις τους.
- Μαθαίνουν τη ζωή παίζοντας και επιλέγουν αυτά τα ίδια τους συμμάχους τους σε αυτό το παιχνίδι. Καθοδηγούνται από τις δικές τους ανάγκες και κάνουν αυτό ακριβώς που ξέρουν καλύτερα από κάθε τι άλλο να παίζουν.

### 1.1.7 Παιχνίδι και Γονείς

Οι κοινές δραστηριότητες παιδιών και γονέων στην παιδική ηλικία είναι καθοριστικής σημασίας για τη σχέση που «χτίζεται» και εξελίσσεται καθώς τα παιδιά μεγαλώνουν και μπαίνουν στην εφηβεία. Οι ώρες που περνάνε μαζί τους στην παιδική χαρά είναι η καλύτερη ευκαιρία για να παίζουνε μαζί τους, διατηρώντας μια ουδέτερη στάση και αφήνοντας το παιδί να επιβάλει τους δικούς του όρους και κανόνες. Αυτό βοηθά τον γονέα να δημιουργήσει μία όμορφη σχέση με το παιδί του, δηλώνοντας το παρών του σε κάθε δραστηριότητα αυτού, ενθαρρύνοντας και επιβραβεύοντας το για κάθε του κατόρθωμα. Επιπλέον, κάθε γονέας θα μπορούσε να δημιουργεί ευκαιρίες για παιχνίδι στην καθημερινότητα του παιδιού, προσθέτοντας φαντασία και στοιχεία παιχνιδιού σε καθημερινές καταστάσεις, εμπλουτίζοντας με αυτό τον τρόπο με χρώμα και διάθεση την ζωή του παιδιού του. Πηγαίνοντας τα παιδιά σε μέρη που θα γνωρίσουν καινούργια πρόσωπα και πράγματα διαφορετικά από αυτά που γνωρίζουν στο σχολείο και στο σπίτι είναι ένας άλλος τρόπος προσέγγισης στην ανάγκη για παιχνίδι του παιδιού (Βρυνιώτη κ.ά, 2008).

### 1.1.8 Επικίνδυνο παιχνίδι - Ορισμός

Η δυνατότητα εκμάθησης του επικίνδυνου παιχνιδιού έχει αναγνωριστεί εδώ και πολύ καιρό (Henniger et al., 1997). Με ενδιαφέρον σε αυτό το θέμα έχει γίνει έρευνα που εστιάζει στο επικίνδυνο παιχνίδι σαν ένα αναπόσπαστο κομμάτι του παιδικού παιχνιδιού. Γενικότερα, το επικίνδυνο παιχνίδι θα μπορούσε να οριστεί ως αυτό που παρέχει δυνατότητες για πρόκληση, για να εξερευνηήσεις και να δοκιμάσεις τα όρια σου και εκπαίδευση στους τραυματισμούς (Ball, 2002), (Little & Wyver, 2008). Ο Stephenson (2003) αναγνώρισε στοιχεία από το παιχνίδι παιδιών ηλικίας τεσσάρων ετών που σχετίστηκαν με τον κίνδυνο μέσω ενός παιχνιδιού σαν μια απόπειρα για κάτι που δεν έχουν ξανακάνει, νιώθοντας στα όρια να βγουν εκτός ελέγχου συχνά είτε λόγω μεγάλου ύψους είτε ταχύτητας, και να ξεπερνούν τον φόβο. Παρατηρήθηκε να εμφανίζουν πλήρη επίγνωση του επιπέδου των δεξιοτήτων τους και των αρμοδιοτήτων τους. Ο στόχος αυτού του τύπου παιχνιδιού ήταν να δοκιμάσει τα όριά τους και να εμφανίσει τις σωματικές τους ικανότητες. Ομοίως, ο Greenfield (2004) ζήτησε από παιδιά τεσσάρων ετών, να μεταδώσουν τα συναισθήματα και τις απόψεις τους σχετικά με την παιδική χαρά. Αγαπημένοι τομείς τους ήταν τα ποδήλατα, οι κούνιες και οι τσουλήθρες που είχαν κοινά χαρακτηριστικά - «κίνδυνος, ταχύτητα, ενθουσιασμός, συγκίνησης, αβεβαιότητας και πρόκλησης».

Τα ευρήματα των Stephenson (2003) και Greenfield (2004) είχαν επεκταθεί περαιτέρω από τον Sandseter (2007a). Σε έρευνα που διεξάχθηκε στα Νορβηγικά νηπιαγωγεία με παιδιά ηλικίας τριών έως πέντε ετών, ο Sandseter εντόπισε χαρακτηριστικά έξι κατηγορίες υψηλού κινδύνου παιχνίδι. Και πάλι παιχνίδια που είχαν να κάνουν με ύψος, ταχύτητα, σκληράδα και που έτρωγαν τούμπες προσδιορίστηκαν ως σημαντικά στοιχεία, ωστόσο, επισημάνθηκαν επίσης χαρακτηριστικά του περιβάλλοντος που συνέβαλαν στο επικίνδυνο παιχνίδι, συμπεριλαμβανομένων των επικίνδυνων εργαλείων που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τραυματισμό, επικίνδυνα φυσικά φαινόμενα όπου τα παιδιά θα μπορούσαν να πέσουν, και απομονωμένα παιχνίδια όπου τα παιδιά θα μπορούσαν να «εξαφανιστούν ή να χαθούν». Ανεξάρτητα από την κατηγορία, ένα κοινό θέμα είναι εμφανές και από τις δύο παρατηρήσεις των ερευνών και από τις απαντήσεις των συνεντεύξεων, ήταν ο ενθουσιασμός και η χαρά που βιώνουν τα παιδιά και η προφανή επιθυμία τους να αναζητήσουν τέτοιες εμπειρίες τους, παρόλο που ξέρουν ότι αυτό μπορεί να είναι τρομακτικό και συνδέεται με την πιθανότητα τραυματισμού. Το να παραβλέπουν το φόβο και την αίσθηση «εκτός ελέγχου» ήταν ένα σημαντικό στοιχείο που αφορά το παιχνίδι των παιδιών.

#### **1.1.8.1 Επικίνδυνο Παιχνίδι – Χώροι Διεξαγωγής**

Το παιχνίδι των παιδιών στην ύπαιθρο και επομένως οι ευκαιρίες για σωματικά επικίνδυνο παιχνίδι παρουσιάζεται σε ένα αριθμό διαφορετικών χώρων: στο σπίτι, στην γειτονιά τους (σε πάρκα φίλων τους ή στα συνοικιακά πάρκα) και σε Σχολεία Προσχολικής Μόρφωσης και Φροντίδας «Early Childhood Education and Care (ECEC). Κάθε σκηνικό προσφέρει για διαφορετικών ειδών ευκαιρίες επικίνδυνου παιχνιδιού. Οι παιδικές χαρές της γειτονιάς τους που βρίσκονται σε δημόσια πάρκα και οι υπαίθριες παιδικές χαρές των ECEC αντιπροσωπεύουν δυο πρωτεύοντα πλαίσια για παιδικό επικίνδυνο παιχνίδι. Τέτοιες παιδικές χαρές, έχουν σχεδιαστεί για να θέτουν τα παιδιά στους εαυτούς τους προκλήσεις, να ρισκάρουν και να βιώνουν την διασκέδαση και την περιπέτεια. Είναι ένα περιβάλλον το οποίο δεν πρέπει να θεωρείται από τους ενήλικες ως ριψοκίνδυνο και επικίνδυνο αντιθέτως ως εκείνο που παρέχει στα παιδιά δυνατότητες στο να ανταποκριθούν ενεργά στις προκλήσεις και στις περιπέτειες που προσφέρει. (Smith ,1998). Αυτού του είδους οι χώροι μας παρέχουν χρήσιμα πιθανά υλικά για το που θα ερευνήσουμε παράγοντες που μπορεί να επηρεάσουν την ενασχόληση των παιδιών στα παιχνίδια που περιέχουν ρίσκο.

### 1.1.8.2 Επικίνδυνο παιχνίδι - Πεποιθήσεις Ενηλίκων

Ένας σημαντικός παράγοντας που πιθανόν να επηρεάσει την εμπλοκή των παιδιών σε επικίνδυνα παιχνίδια είναι οι στάσεις των γονέων τους. Οι συμπεριφορές των γονιών παίζουν ζωτικό ρόλο στην εμπλοκή των παιδιών σε σωματική δραστηριότητα (Sallis et al., 2000). Ειδικότερα, οι γονικές ανησυχίες για την ασφάλεια των παιδιών τους επηρεάζουν τις αποφάσεις τους για να αποθαρρύνουν τα παιδιά τους ή ακόμη και να εμποδίσουν να συμμετάσχουν σε συγκεκριμένα αθλήματα ή σωματικές δραστηριότητες (Boufous et al., 2004). Σε σχέση με τις ευκαιρίες για επικίνδυνο παιχνίδι, οι Kelley, Hood, and Mayall, 1998, διαπίστωσαν ότι οι γονείς πίστευαν ότι από την μία τους είχε «ανατεθεί κοινωνικά» η ευθύνη να προστατεύσουν τα παιδιά τους από τους κινδύνους και άλλη να ενθαρρύνουν τα παιδιά τους να βιώσουν την «κατάλληλη» ανάληψη κινδύνου για να αποκτήσουν ικανότητα.

Ομοίως, οι πεποιθήσεις των δασκάλων έχουν σημαντικό αντίκτυπο στις τεχνικές διδασκαλίας και ως εκ τούτου, ο τύπος του περιβάλλοντος και εκμάθηση και οι δυνατότητες για παιχνίδι που παρέχουν στα παιδιά (Davies et al. 2007; Stephenson, 2003). Οι μελέτες των Waters and Begley, 2007 τονίζουν ότι οι ευκαιρίες για ανάληψη κινδύνου στα πρώτα χρόνια της ζωής του παιδιού, εξαρτώνται από το τι θεωρείται κίνδυνος από τους ενήλικες. Στην έρευνα του Maynard, 2007 εκφράστηκαν διαφορετικές πεποιθήσεις μεταξύ των δασκάλων προσχολικής ηλικίας και των εργαζομένων στο σχολείο Forest στην Ουαλία σχετικά με την ανάληψη κινδύνων. Οι Νηπιαγωγοί δώσανε έμφαση στις αρνητικές πλευρές της ανάληψης κινδύνου και ένοιωθαν την ανάγκη να εφαρμόσουν έναν μεγαλύτερο επιπέδου έλεγχο για να εξασφαλίσουν την ασφάλεια των παιδιών και την επίτευξη των στόχων στο πρόγραμμα των σπουδών τους. Σε αντίθεση με τους εργαζόμενους στο σχολείο Forest τόνισαν τα οφέλη της ανάληψης κινδύνου για την ενίσχυση της αυτοεκτίμησης, της εμπιστοσύνης και την ανεξαρτησίας των παιδιών. Πίσω από την προσέγγισή τους ήταν η κεντρική πεποίθηση «ότι τα παιδιά είναι από την φύση τους περίεργα και ικανά, και ότι οι ενήλικες θα πρέπει να τα σέβονται και να τους μεταφέρουν την αίσθηση της εμπιστοσύνης στις ικανότητες τους» (Maynard, 2007). Αυτά τα ευρήματα θα πρότειναν ότι σε χώρους τους οποίους υπάρχουν άνθρωποι, εκτός από τους γονείς, που έχουν την ευθύνη για την ασφάλεια και την αρμονία των παιδιών θα έπρεπε να εφαρμόζουν πρόσθετα μέτρα και να είναι υποχρεωμένοι να λογοδοτούν θα είχαν αντίκτυπο στις εμπειρίες που θα πρόσφεραν. Αυτοί οι παράγοντες ευθύνης επηρεάζουν την αντίδραση τους απέναντι στην συμπεριφορά των παιδιών για ανάληψη κινδύνου και τελικά στις δυνατότητες για επικίνδυνο παιχνίδι.

### 1.1.8.3 Επικίνδυνο Παιχνίδι – Γειτονιές

Δεν έχει δοθεί η απαραίτητη προσοχή ώστε να γίνει συγκεκριμένη έρευνα για τις δυνατότητες για επικίνδυνο παιχνίδι στις γειτονιές των παιδιών, ωστόσο μια έρευνα που εξετάζει την τρέχουσα κατάσταση για το υπαίθριο παιχνίδι, παρέχει υλικό για τους παράγοντες που μπορεί να έχουν αντίκτυπο στο επικίνδυνο παιχνίδι σε αυτόν τον χώρο. Μια σειρά μελετών έχουν βρει ότι τα παιδιά σχολικής ηλικίας δείχνουν μια προτίμηση για το παιχνίδι στις παιδικές χαρές που είναι σχεδιασμένες να χρησιμοποιούνται από παιδιά και ανεπίσημα αυτές που φέρνουν πιο πολύ στο φυσικό περιβάλλον και έχουν αναγνωριστεί σαν μέρη ελκυστικά για παιχνίδι (Elsley, 2004), (Lester & Russell, 2008), (MacDougall et al., 2009). Οι Rasmussen and Smidt (2003) και MacDougall (2009) κάνανε έρευνα σε ηλικίες 5 χρονών έως 12 χρονών μέσα από τις φωτογραφίες τους για το πώς αντιλαμβάνονται το περιβάλλον και την χρήση του. Και οι δύο διαπίστωσαν στις φωτογραφίες των παιδιών ότι οι παιδικές χαρές είναι μέρη που προορίζονται να χρησιμοποιούνται από παιδιά, αλλά τα παιδιά της πόλης στην έρευνα του MacDougall (2009), παραπονέθηκαν ότι δεν υπήρχαν επαρκείς παιδικές χαρές. Τα παιδιά επίσης ελκύνονταν από χαρακτηριστικά του φυσικού περιβάλλοντος, όπως τα αναχώματα βρωμιάς και μέσα σε ένα τέτοιο περιβάλλον με αυτά τα χαρακτηριστικά ήταν ένας παράγοντας ενθουσιασμού όπου τα παιδιά μπορούσαν να βιώσουν την πρόκληση και τις συγκινήσεις. Αυτές οι συγκινήσεις και ο ενθουσιασμός λείπανε συχνά από τις παραδοσιακές παιδικές χαρές (Rasmussen & Smidt, 2003). Άλλοι έχουν βρει επίσης ότι ενώ τα παιδιά εκτιμούσαν τις παιδικές χαρές αλλά ένοιωθαν ότι δεν συντηρούνται αρκετά και τα μεγαλύτερα παιδιά ιδίως (δέκα έως δεκατεσσάρων ετών), αισθάνονται ότι δεν εξυπηρετούν τις ανάγκες τους για όλο το φάσμα των ηλικιακών ομάδων και την εξέλιξη των δυνατοτήτων τους (Elsley, 2004) περιορίζοντας έτσι τις ευκαιρίες για παρακίνηση στο επικίνδυνο παιχνίδι.

## 1.2 Παιδική χαρά

### **1.2.1 Ορισμός παιδικής χαράς**

Παιδική χαρά είναι ο οριοθετημένος δημοτικός/κοινοτικός υπαίθριος χώρος που προορίζεται για ψυχαγωγία νηπίων και παιδιών μέχρι δεκατεσσάρων ετών, χωρίς την επίβλεψη προσωπικού. Η παιδική χαρά εγκαθίσταται σε δημοτικά /κοινοτικά ακίνητα που έχουν χαρακτηριστεί στο οικείο ρυμοτομικό σχέδιο είτε ως χώροι παιδικής χαράς είτε ως κοινόχρηστοι χώροι, καθώς και σε ακίνητα της ιδιωτικής περιουσίας του δήμου ή της κοινότητας σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις. Η παιδική χαρά αποτελείται από εξοπλισμό (όργανα – κατασκευές), ο οποίος είναι ειδικά σχεδιασμένος για ατομικό ή ομαδικό παιχνίδι. Πρέπει επίσης να είναι χωροθετημένη και σχεδιασμένη με τρόπο ώστε να μην τίθεται σε κίνδυνο η ασφάλεια και η υγεία όλων των παιδιών (ΦΕΚ 931Β/18.5.2009).

### **1.2.2 Τύποι παιδικών χαρών**

Υπάρχουν πολλοί τρόποι κατηγοριοποίησης των παιδότοπων ανάλογα με την φιλοσοφία του παιχνιδιού που προάγουν- και κατ'επέκταση με σημαντικές διαφοροποιήσεις στο σχεδιασμό. Παρακάτω αναφέρονται τρεις τύποι παιδότοπων, οι παιδότοποι περιπέτειας, οι παραδοσιακοί παιδότοποι και οι θεματικοί παιδότοποι (Καραγιάννη, 2003).

Οι παιδότοποι περιπέτειας αντιπροσωπεύουν σχετικά νέα αντίληψη στο θέμα. Ο πρώτος παιδότοπος περιπέτειας κατασκευάστηκε στη Δανία το 1943, ενώ ο πρώτος παραδοσιακός παιδότοπος με παιχνιδοκατασκευές χρονολογείται από το 1877, στην Αγγλία. Σε αντίθεση με τους παραδοσιακούς παιδότοπους η χρήση των παιδότοπων περιπέτειας δεν βασίζεται στη χρήση κατασκευασμένου εξοπλισμού εγκατεστημένου σε ένα σχεδιασμένο περιβάλλον. Αντίθετα προσφέρονται ευέλικτα υλικά όπως ξύλα, λάστιχα, σωλήνες και άλλα άχρηστα αντικείμενα και υλικά τα οποία τα παιδιά μπορούν να χρησιμοποιήσουν ελεύθερα. Στους παιδότοπους περιπέτειας επίσης συμμετέχει και ο “εμπνευστής παιχνιδιού” (play leader) – ένας ενήλικας-ο οποίος συντονίζει το παιχνίδι. Ένας ενδιαμέσος τύπος παιδότοπου που συνδυάζει τα χαρακτηριστικά των δύο είναι ο ολοκληρωμένος παιδότοπος (playscape) –όπου η παρουσία play leader δεν είναι απαραίτητη. Από έρευνες που έχουν γίνει φαίνεται ότι γενικά τα παιδιά περνούν περισσότερο χρόνο και αναπτύσσουν περισσότερο δραστηριότητες γνωστικού παιχνιδιού στους παιδότοπους περιπέτειας απ'ότι στους παραδοσιακούς παιδότοπους.

Επίσης, φαίνεται ότι υπάρχει μεγάλο ενδιαφέρον και για τους **θεματικούς παιδότοπους** - ιδιαίτερα όταν συμμετέχουν τα ίδια τα παιδιά στην επιλογή του θέματος (π.χ. το περιβάλλον και τα σύγχρονα υλικά ως προϊόντα της ανακύκλωσης ήταν το θέμα ενός παιδότοπου που δημιουργήθηκε σε σχολείο στην Αγγλία μετά από πρόταση των ίδιων των παιδιών (Emery-Wallis, 2000). Παραδείγματα τέτοια είναι και οι παιδότοποι περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης (permaculture playgrounds) όπου το παιχνίδι γίνεται με σκοπό τα παιδιά να εξοικειωθούν με την φύση ενώ και οι παιχνιδοκατασκευές είναι φτιαγμένες από τοπικά υλικά . Σε παρόμοια λογική –αυτή της αειφόρου ανάπτυξης και της εξοικείωσης με ο περιβάλλον έχει στηριχθεί και το πρόγραμμα διαμόρφωσης των αυλών των σχολικών κτιρίων που είναι σε εξέλιξη στην χώρα μας. Ανεξάρτητα πάντως του είδους του παιδότοπου, αν αυτοί αποτυγχάνουν να προσφέρουν ικανοποιητικό βαθμό πρόκλησης και ρίσκου στο παιχνίδι, τα παιδιά βαριούνται και είναι πιθανότερο να καταφύγουν αλλού, ή να χρησιμοποιούν τον εξοπλισμό κατά τρόπο επικίνδυνο για τη σωματική τους ακεραιότητα. **Η παιδαγωγική ποιότητα του χώρου λοιπόν, είναι βασικό κριτήριο του πόσο ασφαλής είναι.**

Τρεις είναι οι βασικοί παράγοντες που καθορίζουν αποφασιστικά την επιτυχία του σχεδιασμού ενός παιδότοπου όπως συνοψίζονται από τον Tim Gill, διευθυντή του National Children's Bureau στην Αγγλία (Young, 2000):

*ο καθορισμός των χρηστών του χώρου (ηλικιακές ομάδες).*

Διαφορετικές ηλικιακές ομάδες έχουν διαφορετικές ανάγκες από ένα παιδότοπο. Ο καθορισμός των χρηστών μπορεί να οδηγήσει σε διαφορετικές στρατηγικές οργάνωσης του χώρου ανάλογα με το είδος παιχνιδιού που πρέπει να στηρίξει (ο χώρος) για τις αντίστοιχες ηλικιακές ομάδες παιδιών. Για παράδειγματα μικρότερα παιδιά επωφελούνται περισσότερο από τις παιχνιδοκατασκευές –για την ανάπτυξη κοινωνικών σχέσεων- ενώ τα μεγαλύτερα παιδιά θέλουν περισσότερο χώρο για τρέξιμο, ποδήλατο κλπ. Ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να λαμβάνεται ώστε τα μικρότερα παιδιά –νήπια τα οποία ακόμη δεν έχουν αναπτύξει πλήρη άνεση στην κίνηση να μην βρίσκονται μέσα στον χώρο κίνησης-παιχνιδιού των μεγαλύτερων παιδιών γιατί μπορεί να συμβούν ατυχήματα. Αντίστοιχα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη και οι συνοδοί, άτομα τρίτης ηλικίας ώστε ο χώρος να είναι φιλικός και να επιτρέπει την άνετη επίβλεψη των παιδιών.



*η συμμετοχή ειδικών που κατανοούν την έννοια και τη σημασία του παιδικού παιχνιδιού.*

Η διεπιστημονική προσέγγιση του θέματος είναι απαραίτητη για την επιτυχία του εγχειρήματος. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί μέσα από ομάδες σχεδιασμού με σύνθεση από διαφορετικές ειδικότητες: αρχιτέκτονες, παιδαγωγούς, καλλιτέχνες. Ιδιαίτερα- ακόμα και για μικρά έργα- η υποστήριξη από ειδικό παιδαγωγό είναι αναγκαία. Αυτός μπορεί να πληροφορήσει τον μελετητή για τις ιδιαίτερες ανάγκες ανάλογα με την ηλικία, για τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβάνονται τον χώρο τα παιδιά, τον τρόπο πρόσληψης οπτικών μηνυμάτων κλπ.

*η συμμετοχή των παιδιών στο σχεδιασμό.*

Η διαδικασία αυτή βοηθά στο να οικειοποιηθούν τα παιδιά με τους χώρους αυτούς και να ενισχύσει το αίσθημα ότι ως μέλη μίας τοπικής κοινωνίας εισακούεται η άποψή τους για το περιβάλλον.

### **1.2.3 Σύγχρονες Παιδικές Χαρές**

Η εκπαίδευση των παιδιών μέσα από παιχνίδι είναι πολύ πιο εύκολη και πιο αποτελεσματική μέθοδος, από τις παραδοσιακές μεθόδους εκπαίδευσης, διότι τα παιδιά αποκτούν γνώσεις κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Σύμφωνα με τον διάσημο παιδοψυχολόγο Piaget (Piaget, 1983) τα παιδιά αποκτούν εμπειρίες παίζοντας, δίνοντας τους γνώση και πνευματική εμβέλεια. Το Παιχνίδι είναι ένα μέσο που βοηθά την ανάπτυξη του μυαλού και της νοημοσύνης και την απόκτηση βασικών κινητικών δεξιοτήτων (ανάπτυξη και αρμονία μεταξύ των μυϊκών κινήσεων).

Οι παιδικές χαρές είναι κοινόχρηστοι χώροι για την αποτελεσματικότερη εκπαίδευση των παιδιών. Οι παιδικές χαρές βοηθούν τα παιδιά στην καλύτερη εκμάθηση των κοινωνικών κανόνων και κανονισμών και στην απόκτηση του ελέγχου πάνω από τα συναισθήματά τους. Οι Παιδικές χαρές είναι επίσης σημαντικές, από δύο άλλες απόψεις: δίνουν την δυνατότητα στα παιδιά να έρθουν σε άμεση επαφή με τα παιδιά της ηλικίας τους και να τους επιτρέψει να αλληλεπιδράσουν με τα υπάρχοντα μέσα των παιδικών χαρών.

Δυστυχώς στις μέρες μας, οι παιδικές χαρές στερούνται φαντασίας και ασφάλειας, που αυτό έχει ως αποτέλεσμα την στέρηση του παιδιού στο δημιουργικό παιχνίδι και τη βιωματική μάθηση. Όσον αφορά τον επιμέρους σχεδιασμό, ο χώρος της παιδικής ορίζεται σε τρεις ευδιάκριτες περιοχές παιχνιδιού-κυκλοφορίας και πρασίνου. Χαρακτηρίζονται από έντονη

ομοιομορφία, ενώ δεν υπάρχουν στοιχεία που να δηλώνουν τον τόπο που βρίσκονται. Στην περιοχή του παιχνιδιού δεν υπάρχει εμφανής διάκριση των ηλικιακών ομάδων, με αποτέλεσμα να υπάρχει σύγχυση στον χώρο. Για τα παιδιά μικρότερης ηλικίας αυξάνονται οι πιθανότητες κινδύνου, λόγω χρήσης εξοπλισμού πιθανώς ακατάλληλο για την ηλικία του, ενώ τα μεγαλύτερα παιδιά στερούνται ελευθερίας στο παιχνίδι. Η περιοχή πρασίνου είναι ελάχιστη στις περισσότερες παιδικές χαρές, ενώ από άποψη σχεδιασμού, αποτελεί σύνηθες φαινόμενο η τυχαία τοποθέτηση των φυτών στο χώρο μειώνοντας αισθητά και την λειτουργία του πρασίνου, αφού δεν προβλέπεται η σωστή σκίαση των καθιστικών και των παιχνιδιών στο χώρο.

#### 1.2.4 Παραδείγματα παιδικών χαρών

##### Παιδότοπος Buga 05, Μόναχο, Γερμανία.

(Designed by Rainer Schmidt Landschaftsarchitekten)

Ο Schmidt, σχεδίασε ένα χώρο παιδικής χαράς χωρίς να υπάρχουν τα συμβατικά όργανα και στοιχεία μιας παιδικής χαράς, παρά μόνο με το συνδυασμό δύο υλικών / χρώματα (ταρτάν και χλοοτάπητα) και με την τροποποίηση του εδάφους. Η ιδιαιτερότητα αυτή του ανάγλυφου του τοπίου προκαλεί τα παιδιά να παίζουν και να πηδούν γύρω και πάνω και κάτω (Δ10).





Εικόνες 1-3: Παιδότοπος Buga 05, Μόναχο, Γερμανία.

### **Παιδότοπος στο Belleville Park Παρίσι, Γαλλία.**

(Designed by BASE)

Πρόκειται για μία παιδική χαρά, που αντλεί πολλές μορφές όπως ένα δενδρόσπιτο, μία σπηλιά, μία καμπίνα κ.α. Λειτουργεί από το 2008 και βρίσκεται σε έναν χώρο με απότομη κλίση εδάφους, όπου δεν έχει γίνει καμία αναφορά για ατυχήματα. Παρόλα αυτά όμως έχει γίνει θέμα συζήτησης, λόγω της προκλητικής αρχιτεκτονικής της. Η συγκεκριμένη παιδική χαρά αποτελεί ένα μάθημα αναρρίχησης για τα παιδιά με διάφορες κλίσεις και διαφορετικά επίπεδα δυσκολίας για διαφορετικές ηλικιακές ομάδες (Δ10).



Εικόνες 4-7: Παιδότοπος στο Belleville Park Παρίσι, Γαλλία.

### **Monster footprints in Shenzhen, Κίνα.**

(Designed by MAD Architects)

Πρόκειται για ένα μικρής κλίμακας έργο παιδικής χαράς, που η έμπνευση του βασίζεται στα ίχνη αποτυπώματος κάποιου τέρατος. Τα αποτυπώματα αυτά δημιουργήθηκαν με βύθισμα του χώρου και επικάλυψη αυτού με ροζ υλικό από EPDM (Δ10).



Εικόνες 8-9: Monster footprints in Shenzhen, Κίνα.

### **Nishi-Rokugo – Τόκιο, Ιαπωνία.**

Πρόκειται για μία ιδιαίτερη παιδική χαρά στο Τόκιο της Ιαπωνίας. Είναι γεμάτη αυτοσχέδια ελαστικά παιχνίδια, σε κάθε δυνατό συνδυασμό όπως δράκους ρομπότ, κούνιες ελαστικών, σήραγγες, βουνά κ.α. Στο σύνολο χρησιμοποιήθηκαν περίπου 3.000 ελαστικά για τη δημιουργία αυτού του ιδιαίτερου χώρου παιχνιδιού για τα παιδιά (Δ11).



Εικόνες 10-11: Αυτοσχέδιες κατασκευές ρομπότ και κούνια.



Εικόνα 12: Αυτοσχέδια κατασκευή δράκος.

### **Liljeholmen, Σουηδία.**

Η χαρά και η μυρωδιά των φρούτων, είναι η κεντρική ιδέα αυτής της παιδικής χαράς που βρίσκεται στα νότια της Στοκχόλμης. Πρόκειται για ένα εκπαιδευτικού τύπου πάρκο, που έχει σαν κεντρικό χαρακτήρα τα φρούτα, θέλοντας να εκμειεύσει τα παιδιά στην υγιεινή διατροφή και να τα αποτρέψει από το πρόχειρο φαγητό. Η ιδέα αυτή προέκυψε, μετά από τα αποτελέσματα που δόθηκαν από μια μελέτη του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Καρολίνσκα, σχετικά με τα αυξανόμενα ποσοστά παχυσαρκίας από 8,5% έως 21% τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια στη Στοκχόλμη (Δ11).

Μία τσουλήθρα σε μορφή μπανάνας, ένα ζευγάρι κεράσια που έχουν την μορφή κούνιας, ένα καρπούζι που δίνει μορφή σύνθετου οργάνου, είναι μερικά από τα όργανα που συνθέτου αυτόν τον πρωτότυπο χώρο παιδικής χαράς.



Εικόνες 13-14: Καρπούζι τύπου σύνθετου οργάνου και μπανάνα τύπου τσουλήθρα.

### **Clemyjontri Park – Fairfax County, Βιρτζίνια.**

Πρόκειται, για το μοναδικό παιδικό πάρκο στον κόσμο, όπου παιδιά με κινητικές δυσκολίες, μπορούν να παίζουν μαζί με τα άλλα παιδιά. Το σύνολο του πάρκου είναι εξοπλισμένο με ράμπες για τα αναπηρικά καροτσάκια, ενώ οι επιφάνειες του εδάφους έχουν σχεδιαστεί με αντιολισθητικό υλικό. Άλλες δραστηριότητες που περιλαμβάνει αυτό το πάρκο είναι ένα καρουσέλ και ένα περίπτερο για πικνίκ. Ο δρόμος είσοδου οδηγεί σε ένα χώρο στάθμευσης 81 θέσεων, καθώς και μια ειδική ζώνη για οχήματα των οποίων οι επιβάτες χρειάζονται εύκολη πρόσβαση. Το πάρκο πήρε το όνομα του από τα τέσσερα παιδιά του Lebowitz, που ήταν και ο επίσημος χορηγός του. Ο Lebowitz και η σύζυγος του, ήταν χορηγοί και σε ένα παιδικό σόου που παιζόταν στην τοπική τηλεόραση (Δ11).



Εικόνα 15: Clemyjontri Park.

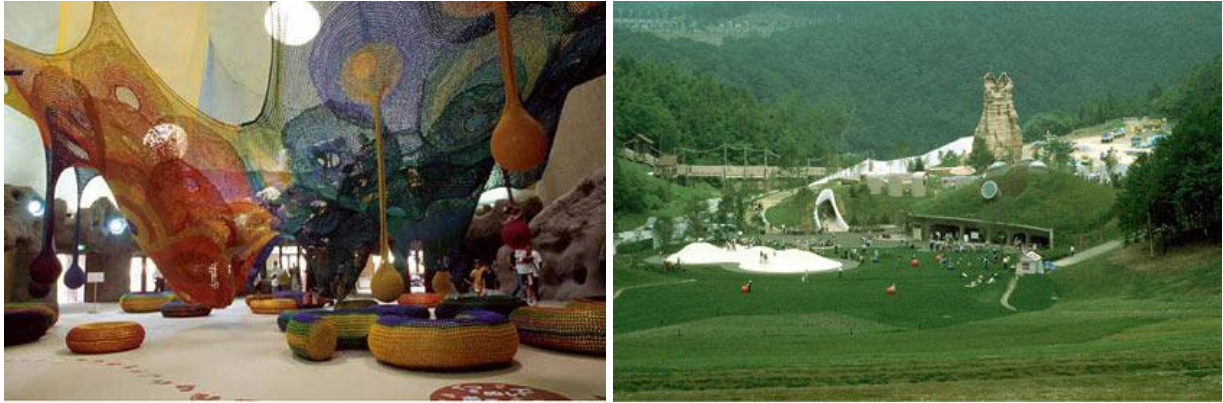


Εικόνα 16: Αεροφωτογραφία του Clemyjontri Park.



**Takino Hillside Park – Sapporo-shi, Hokkaido, Ιαπωνία.**

Αυτή η ιδιαίτερη Παιδική χαρά, δανείζεται ιδέες και εικόνες από τη φύση. Ποικίλες συνθήκες φωτισμού και ήχου δημιουργούν μια μοναδική αισθητική εμπειρία για τα παιδιά. Ιδιαίτερος είναι και ο σχεδιασμός της, αφού είναι χτισμένη μέσα σε ένα λόφο (Δ11).



Εικόνα 17: Takino Hillside Park.

**Berkeley Adventure Playground, Λονδίνο.**

Πρόκειται για έναν δημιουργικό χώρο παιχνιδιού για τα παιδιά, αφού τα ίδια βοηθούν να χτιστεί και να δημιουργηθεί ο χώρος που τα ίδια τα παιδιά θα παίζουν μέσα σε αυτόν. Με αυτόν τον τρόπο τα παιδιά βελτιώνουν τις κινητικές του δεξιότητες, προβάλλουν την φαντασία τους, ενώ ταυτόχρονα τα βοηθά να καλλιεργήσουν το ομαδικό πνεύμα αφού συνεργάζονται παράλληλα με άλλα παιδιά (Δ12).



Εικόνες 18-19: Αυτοσχέδια τσουλήθρα και όργανο αναρρίχησης.

### **Zabeel Technology Park – Ντουμπάι.**

Πρόκειται για την πρώτη παιδική χαρά στον κόσμο, που έχει σαν κεντρική ιδέα την τεχνολογία. Ορίζεται από δύο ζώνες, η μία διαθέτει προηγμένη τεχνολογία, με μια σειρά από υψηλής τεχνολογίας διαδραστικές οθόνες, ενώ η άλλη ζώνη αναφέρεται σε εκθέματα εναλλακτικής ενέργειας, με ένα λαβύρινθο πρότυπο του ηλιακού συστήματος. Επίσης το πάρκο διαθέτει ένα γήπεδο κρίκετ, ένα αμφιθέατρο, τα εκθεσιακά κέντρα και τις εγκαταστάσεις και μία λίμνη (Δ11).



Εικόνες 20-21: Zabeel Technology Park.

### **Teardrop Park – New York City, NY**

Το πάρκο διαθέτει προεξοχές βράχων γεωλογικών σχηματισμών, ένα μυστικό μονοπάτι, έναν τοίχο σε μορφή πάγου, μία μεγάλη επικίνδυνη τσουλήθρα, αμμοδόχους, ειδικούς χώρους για παιχνίδι με το νερό, καθώς και έναν χώρο ανάπαυσης με ιδιαίτερα καθίσματα από πέτρες (Δ11).



Εικόνες 22-23: Teardrop Park.

### Παιδικό πάρκο Πικιώνη, Φιλοθέη.

Αυτός ο «παιδικός κήπος», όπως τον ονόμαζε ο Πικιώνης, περιλαμβάνει χώρους παιχνιδιού για μικρότερα και μεγαλύτερα παιδιά, παιχνίδια, μια μικρή λίμνη, μια κρήνη, ένα γεφυράκι, το σκαρί μιας βάρκας, τα κουπιά και τα απλωμένα της δίχτυα. Το μεγαλύτερο κομμάτι της έγινε με αυτοσχεδιασμούς, χωρίς σχέδια. Στο έργο αυτό ο αρχιτέκτονας βλέπει «την παγκόσμια παράδοση ωςάν κάτι ενιαίο, που υπακούει στις "αΐδιες" αρχές (οι αρχές της παράδοσης είναι "αΐδιες", οι μορφές παραλλάσσουν)» (Δ13).



Εικόνα 24: Χώρος παιχνιδιού για μεγαλύτερα παιδιά.



Εικόνες 25-26: Γεφυράκι με λίμνη και πέτρινο καθιστικό.(προσωπικό αρχείο).

### **Παιδότοπος Φλοίσβου, Π.Φάληρο.**

Ο παιδότοπος του Φλοίσβου αποτελεί τον μεγαλύτερο παιδότοπο των Βαλκανίων, ο οποίος μπορεί να φιλοξενήσει πάνω από 1.400 παιδιά ηλικίας 2-12 ετών. Διαθέτει μεγάλες παιχνιδοκατασκευές και πρότυπα παιχνίδια, ενώ έχει προβλεφθεί και η χρήση από παιδιά με ειδικές ανάγκες (Δ14).



Εικόνες 27-28: Παιχνιδοκατασκευές του παιδότοπου στο Πάρκο Φλοίσβου.(προσωπικό αρχείο).

### **1.2.5 Οδηγίες Σχεδιασμού Παιδικής χαράς**

#### **Βελτίωση κινητικών δεξιοτήτων**

Ο σχεδιασμός πρέπει να γίνει με τέτοιο τρόπο ώστε να διασφαλιστεί η ελευθερία κίνησης του παιδιού και να του δίνει το αίσθημα της επιτυχίας.

Ο σχεδιασμός πρέπει να είναι με τέτοιο τρόπο ώστε να συμμετέχουν όλα τα όργανα του σώματος του παιδιού, όπως με το σπρώξιμο, το τράβηγμα, το τρέξιμο, τα άλματα.

Ο σχεδιασμός θα πρέπει να μετατρέψει τις περίπλοκες δραστηριότητες σε απλές ώστε το παιδί να απαλλαγεί από την εμπλοκή του σε περίπλοκες κινήσεις.

#### **Βελτίωση γνωστικών δεξιοτήτων**

Οι παιδικές χαρές πρέπει να είναι σχεδιασμένες κατά τέτοιο τρόπο ώστε να διευκολύνεται η συμμετοχή του παιδιού σε μία δραστηριότητα. Προτείνεται ο σχεδιασμός λειτουργικών μέσων για τις παιδικές χαρές που μοιάζουν με τον μεγάλο κόσμο. Ο σχεδιασμός πρέπει να είναι τέτοιος ώστε τα παιδιά να είναι σε θέση να εκφράσουν τις απόψεις τους στην επιλογή των παιχνιδιών που επιθυμούν να παίζουν. Τα παιχνίδια πρέπει να έχουν κανόνες και να σχεδιάζονται σύμφωνα με κάποια λογική.

#### **Βελτίωση κοινωνικών δεξιοτήτων**

Μέσα σε δημόσιες παιδικές χαρές πρέπει να διευκολύνεται η συνεργασία ανάμεσα σε μια ομάδα παιδιών, χωρίς να ενοχλούνται οι υπόλοιποι. Οι παιδικές χαρές θα πρέπει να έχουν κατασκευές που να απευθύνονται σε παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας και άλλες κατασκευές που να απευθύνονται σε παιδιά μικρότερης ηλικίας. Θα πρέπει να γίνεται ένας διαχωρισμός χώρου και παιχνιδιών. Τα παιχνίδια πρέπει να παρέχουν τη δυνατότητα συμμετοχής τους σε ενήλικες ", έτσι ώστε τα παιδιά να μάθουν να αλληλεπιδρούν μαζί τους αποτελεσματικά.

### **Βελτίωση συναισθηματικών δεξιοτήτων**

Θα πρέπει να υπάρχουν χώροι και κατασκευές εντός των παιδικών χαρών που αποσκοπούν στη βελτίωση των δεξιοτήτων τους όπως είναι το σκάμμα με την άμμο ή ακόμη και κάποιο υγρό στοιχείο όπως μία λίμνη. Σχεδιασμός μέσων που παράγουν ήχους και μουσική μπορεί να βελτιώσει την ικανότητα ακοής του παιδιού. Τα χρώματα που χρησιμοποιούνται στα σχέδια πρέπει να έχουν υψηλή αντίθεση και να αποτελούνται από έναν εναρμονισμένο συνδυασμό διαφόρων χρωμάτων, δεδομένου ότι τα παιδιά στις ηλικιακές ομάδες που χρησιμοποιούν τις παιδικές χαρές προσελκύονται από χώρους και κατασκευές με φωτεινά χρώματα. Ο σχεδιασμός θα πρέπει να βελτιώνει την ικανότητα των παιδιών να επιτύχουν προσωπική επιτυχία. Ο σχεδιασμός θα πρέπει να γίνει με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε να μην μειώνεται η συγκέντρωση του παιδιού, ενώ παίζει. Αυτό συμβαίνει λόγω του ότι τα παιδιά εξακολουθούν να μην έχουν επαρκή ανεπτυγμένες τις αισθητήριες αντιλήψεις τους. Οι παιδικές χαρές αποτελούν χώρους όπου οι άνθρωποι διαφόρων πολιτισμών και διαφόρων κοινωνικών τάξεων εκμεταλλεύονται, και ως εκ τούτου θα πρέπει να σχεδιάζονται κατά τέτοιο τρόπο ώστε να εξυπηρετούνται οι απαιτήσεις μιας τέτοιας ποικίλης ομάδας χρηστών.

Ένα από τα θέματα που αφορούν τόσο τους ενήλικες όσο και τα παιδιά είναι και η έλλειψη συνειδητοποίησης της ανάγκης για συντήρηση στις παιδικές χαρές. Συγκεκριμένα, η μη έγκαιρη αντικατάσταση χαλασμένων κατασκευών και τάπητα στην παιδική χαρά, η έλλειψη συντήρησης πρασίνου στο χώρο, η μη διατήρηση καθαριότητας στον χώρο από τις ακαθαρσίες των σκύλων καθώς και η αποφυγή δημιουργίας γκράφιτι στον χώρο, αποτελούν μείζον θέματα στη μη επαρκή συντήρηση των παιδικών χαρών. Σε συνάρτηση με τον μεγάλο αριθμό των βανδαλισμών που δέχονται οι χώροι αυτοί προκύπτει και η ανάγκη για φύλαξη των χώρων αυτών.

Ο σχεδιασμός όμως δεν μπορεί να μένει μόνο σε αισθητικά, λειτουργικά κριτήρια και στην τήρηση των προτύπων ασφαλείας που μπορεί να προδιαγράψει ένας μηχανικός, αλλά χρειάζεται και συνολική παιδαγωγική προσέγγιση η οποία αυτή τη στιγμή λείπει. Αγνοείται έτσι ότι η παιδαγωγική ποιότητα του χώρου είναι βασικό κριτήριο του πόσο ασφαλής είναι (Δ15).

### 1.2.6 Παιδική Χαρά και Ασφάλεια

Τα παιδιά μέσω της δράσης και της κίνησης που τους δίνει το παιχνίδι μπορούν και αναπτύσσουν την γλώσσα και την σκέψη τους. Χρησιμοποιούν πολλαπλά μέσα κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, όπως οι λέξεις, γνωστά ή άγνωστα αντικείμενα, αντικείμενα που προορίζονται για συγκεκριμένο σκοπό, ή ακόμα και αυτοσχέδια αντικείμενα. Καθώς τα παιδιά μεγαλώνουν η φύση του παιχνιδιού αλλάζει, εξελίσσεται διατηρώντας ταυτόχρονα την ευχαρίστηση που τους προσφέρει το παιχνίδι. Το παιχνίδι αποτελεί θεμέλιο για την σωματική, νοητική και συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Σύμφωνα με τον Ashton & Lewis (2001), το παιχνίδι ενθαρρύνει τα παιδιά να εξερευνήσουν, να ενεργήσουν, να αναπτύξουν ικανότητες, να ρισκάρουν, να κρίνουν στο τι είναι σωστό ή λάθος, ή ακόμα και να χρησιμοποιήσουν την φαντασία τους ώστε να κάνουν την σκέψη τους πιο δημιουργική. Επιπλέον, το παιχνίδι κάνει τη μάθηση μια ευχάριστη διαδικασία.

Οι παιδικές χαρές αποτελούν ένα εποικοδομητικό περιβάλλον μάθησης για τα παιδιά, λόγω του ότι προωθεί την δημιουργικότητα, την κριτική της σκέψης, την ικανότητα επίλυσης προβλημάτων, κοινωνικές ικανότητες, όπως είναι η επικοινωνία με τους συμμαθητές του. Για ένα μεγάλο αριθμό παιδιών και εφήβων, οι παιδικές χαρές αποτελούν ένα ιδανικό χώρο για υπαίθριες δραστηριότητες. Οι παιδικές χαρές αποτελούν ένα άτυπο εκπαιδευτικό περιβάλλον για την κοινωνική μάθηση (Zinger, 2002), ένα χώρο όπου τα παιδιά μπορούν να εξερευνήσουν τον εαυτό τους και τον κόσμο τους (Betsy, 2001). Ωστόσο, όλα αυτά τα οφέλη μπορούν να γυρίσουν εις βάρος των μικρών παιδιών εάν οι παιδικές χαρές δεν προσφέρουν την ασφάλεια στα παιδιά. Η Ασφάλεια στις παιδικές χαρές είναι πρωταρχικής σημασίας και θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη κατά το σχεδιασμό μιας παιδικής χαράς ή κατά τη διάρκεια της κατασκευής της. Εκτιμάται ότι κάθε χρόνο στις ΗΠΑ περισσότερα από 200.000 παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας έχουν ατυχήματα σε παιδική χαρά (Hudson et al., 2000). Στην Ελλάδα, υπάρχει περιορισμένη έρευνα σχετικά με την ασφάλεια στις παιδικές χαρές. Σε μια μελέτη που εκπονήθηκε το 2002 (Πετρίδου κ.ά., 2002), οι μη απορροφητικές επιφάνειες στους υπαίθριους χώρους, αποτελεί την κυριότερη αιτία πρόκλησης ατυχημάτων, η οποία θα μπορούσε να αποτραπεί εάν κατασκευαζόταν με διαφορετικό τρόπο. Σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία του Κέντρου Έρευνας και Πρόληψης Ατυχημάτων μεταξύ των (ΚΕΠΑ) για το 2008, καταγράφηκαν 777 ατυχήματα σε παιδικές χαρές, κατά τη διάρκεια του έτους, στην πόλη της Αθήνας (Karanatsi, 2009).



Η ασφάλεια των παιδιών στους δημόσιους χώρους, περιλαμβάνει μια σύνθετη αλληλεπίδραση μεταξύ διαφόρων παραγόντων. Η τοποθεσία, η εποπτεία, ο διαχωρισμός του χώρου ανάλογα με τις ηλικίες, η επιλογή του εξοπλισμού, τα υλικά εδάφους, το ύψος του εξοπλισμού, η οργάνωση των περιοχών σε χρήση και η συντήρηση του χώρου αποτελούν όλα σημαντικούς παράγοντες για την ασφάλεια των παιδιών στις παιδικές χαρές. Όσον αφορά το σχεδιασμό και την κατασκευή παιδικής χαράς, θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη η τοποθεσία του χώρου όπου θα κατασκευαστεί η παιδική χαρά προκειμένου να δημιουργήσει μια αίσθηση κοινωνικής ασφάλειας και προστασίας. Αυτό σημαίνει ότι η επιλογή του χώρου που θα κατασκευαστεί η παιδική χαρά θα πρέπει να γειτνιάζει με σπίτια, καταστήματα και άλλες εγκαταστάσεις, να είναι προσβάσιμος και ορατός (GLA, 2008). Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να αποφεύγεται η απομόνωση των παιδικών χαρών καθώς και η άμεση γειτνίαση τους με δρόμους συχνής κυκλοφορίας, σιδηροδρομικές γραμμές κ.α που θα μπορούν να προκαλέσουν προβλήματα στην ασφάλεια του χώρου.

Σήμερα, τα παιδιά προτιμούν να παίζουν σε χώρους όπου υπάρχουν ενήλικες, έτσι ώστε και τα παιδιά και οι γονείς τους να μπορούν να αισθάνονται ασφαλείς. Οι γονείς προτιμούν χώρους όπου τα παιδιά μπορούν να παίζουν με ασφάλεια, αλλά και χώρους όπου υπάρχει δυνατότητα προσωπικής χαλάρωσης (Cooper, 2000).

Ένα άλλο ζήτημα που προβληματίζει είναι η πρόσβαση των παιδιών με ειδικές ανάγκες στην παιδική χαρά. Σύμφωνα με τις οδηγίες για τη δυνατότητα πρόσβασης (Botsoglou et al., 2011), τουλάχιστον ένα από κάθε είδος παιχνιδιού του εξοπλισμού πρέπει να είναι προσβάσιμο, και τουλάχιστον το 50% του εξοπλισμού στις παιδικές χαρές πρέπει να κατασκευάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορούν να χρησιμοποιηθούν από παιδιά με ειδικές ανάγκες.

Επιπλέον, η «πτώση» από τις κατασκευές έρχεται ως η πρώτη αιτία πρόκλησης ατυχημάτων. Γι αυτόν τον λόγο η ποιότητα του υλικού που καλύπτει το έδαφος γύρω από τον εξοπλισμό της παιδικής χαράς παίζει σημαντικό ρόλο στη σοβαρότητα της ζημιάς που θα υποστεί το παιδί κατά την πτώση του από το παιχνίδι (Chalmers et al. 1996). Η ικανότητα των διαφόρων υλικών επιφάνειας στο να απορροφήσουν τους κραδασμούς παρουσιάζονται στις οδηγίες της CPSC (2008). Υπάρχουν δύο επιλογές κάλυψης της επιφάνειας του εδάφους στις δημόσιες παιδικές χαρές: η ενιαία και η μερική επίστρωση με υλικό. Σκληρές επιφάνειες όπως η άσφαλτος ή το τσιμέντο είναι ανεπαρκή για την κάλυψη του εδάφους στις παιδικές χαρές για οποιοδήποτε ύψος, διότι ακόμη και η πτώση σε τσιμέντο ή άσφαλτο από ένα πολύ χαμηλό σημείο μπορεί να προκαλέσει σοβαρά τραύματα στο κεφάλι (Martin & Cooper, 2005).

Η χρήση τέτοιων υλικών προορίζεται μόνο ως βάση σε ελαστικό τάπητα. Μοκέτες και χαλιά είναι επίσης ακατάλληλα για την κάλυψη του εδάφους στις παιδικές χαρές, εκτός εάν έχουν ελεγχθεί σύμφωνα με τα πρότυπα ASTM F1292 (CPSC, 2008). Ομοίως, η έρευνα των Laforest, Robitaille, Dorval, Lesage, και Pless (2000) έδειξε ότι ο φυσικός χλοοτάπητας δεν αποτελεί καλό προστατευτικό υλικό κάτω από την επιφάνεια του εξοπλισμού της παιδικής χαράς, διότι η αποτελεσματικότητά του να απορροφά τους κραδασμούς μπορεί να μειωθεί ανάλογα με τις περιβαλλοντικές συνθήκες που επικρατούν στην περιοχή. Άμμος και φλοιός δένδρου, όταν εγκατασταθούν σε κατάλληλο βάθος, αποτελούν υλικά που είναι σε θέση να απορροφούν τους κραδασμούς (Swartz, 1992). Επιπλέον, μια προστατευτική επιφάνεια πρέπει να έχει τουλάχιστον 15 εκ. βάθος, προκειμένου να πληρεί τα κριτήρια καταλληλότητας. Επιπλέον, τα στοιχεία του εξοπλισμού δεν πρέπει να έχουν ανοίγματα που θα μπορούσαν να παγιδεύσουν το κεφάλι του παιδιού.

Σε γενικές γραμμές, το πιο δημοφιλές είδος από τις κατασκευές σε μια παιδική χαρά είναι συνήθως η κούνια. Σε κάθε ηλικία αρέσει διαφορετικός τύπος κούνιας: τα μικρότερα παιδιά, προτιμούν να ταλαντεύεται σε ένα μάλλον αργό ρυθμό. Τα παιδιά της μεσαίας ηλικιακής ομάδας προτιμούν πιο ψηλές και πιο γρήγορες κούνιες. Τα μεγαλύτερα παιδιά, ιδιαίτερα οι έφηβοι, προτιμούν έντονη ταλάντευση και περίπλοκα χαρακτηριστικά που απαιτούν ένα βαθμό συνεργασίας, προκειμένου να λειτουργήσει (Wirral, 2007). Ο εξοπλισμός για την αναρρίχηση ποικίλλει και μπορεί να είναι μάλλον επικίνδυνο για κάποια παιδιά. Οι Nixon, Acton, Wallis, Ballesteros, και Battistutta (2003) σημείωσαν ότι η οριζόντια κλίμακα αναρρίχησης σημειώνει τα περισσότερα ατυχήματα που προκαλούνται στις παιδικές χαρές και αποτελεί μία από τις κατασκευές που χρησιμοποιείται πιο συχνά στις παιδικές χαρές.

Παιδιά που παίζουν με κατασκευές που δεν προορίζονται για την ηλικία τους, αποτελεί μια άλλη σημαντική αιτία πρόκλησης τραυματισμών σε παιδική χαρά. Γι αυτόν τον λόγο κρίνεται αναγκαίος ο διαχωρισμός του χώρου σε διαφορετικές ηλικιακές ομάδες (Hudson et al., 2002). Οι χρήστες θα πρέπει να είναι σε θέση να αποκτούν επαρκείς πληροφορίες σχετικά με την ηλικιακή ομάδα στην οποία κάθε εξοπλισμός προορίζεται, και αυτό θα πρέπει να συνοδεύεται με σχετική φωτογραφία ή εικόνα. Εάν μια παιδική χαρά προορίζεται για χρήση από παιδιά διαφόρων ηλικιών, η διευθέτηση του πρασίνου, οι πάγκοι και τα σοκάκια θα πρέπει να διαχωρίζονται εμφανώς σε χώρους, προκειμένου να ανταποκρίνονται στις διαφορετικές ανάγκες που έχει κάθε ηλικιακή ομάδα. Επίσης, τα σημεία θα μπορούσαν να τοποθετηθούν έτσι ώστε να ενημερώνονται οι ενήλικες σχετικά με την καταλληλότητα του κάθε εξοπλισμού σε σχέση με τις ηλικιακές ομάδες (Stoiljkovic, 2006).

Σύμφωνα με CPSC (2008), τα μικρότερα παιδιά πρέπει να παίζουν σε παιδικές χαρές με ξεχωριστές περιφέρειες, ο εξοπλισμός πρέπει να είναι κατάλληλου μεγέθους και τα υλικά θα πρέπει να διαφέρουν ανάλογα με το επίπεδο ανάπτυξης του παιδιού. Το εγχειρίδιο του CPSC (2008) παρέχει οδηγίες για την κατάλληλη απόσταση μεταξύ των κατασκευών σε μια παιδική χαρά. Συνιστάται μια απόσταση 1,80 μ., που επεκτείνεται προς κάθε κατεύθυνση για τον περιφερειακή εξοπλισμό, ανάλογα με το είδος και το ύψος του εξοπλισμού. Η απόσταση αυτή μπορεί να επεκταθεί ακόμη περισσότερο, για παράδειγμα γύρω από τις κούνιες. Σε μια έρευνα (Fise et al., 2000) τα αποτελέσματα αποκάλυψαν ότι το 38% από τις κούνιες των υπό μελέτη παιδικών χαρών είχαν προεξοχές που θα μπορούσαν να είναι επικίνδυνες. Το ποσοστό του εξοπλισμού των παιδικών χαρών με αιχμηρά άκρα και ρωγμές που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τραυματισμό σε ένα παιδί στη συγκεκριμένη μελέτη ήταν 48,9%.

Οι παιδικές χαρές αποτελούν έναν από τους αγαπημένους χώρους, που έχουν σχεδιαστεί και προορίζονται μόνο για παιδιά. Είναι αναμφισβήτητο ότι όλα τα παιδιά, όταν παίζουν στην παιδική χαρά, αντλούν ευχαρίστηση, χαρά, ικανοποίηση και ψυχαγωγία. Ωστόσο η ανάγκη αυτή των παιδιών δεν θα μπορεί να επιτευχθεί εάν δεν εξασφαλίζεται η ασφάλεια της.

### **1.2.7 Ελληνικά πρότυπα ασφαλείας για τον εξοπλισμό των παιδικών χαρών**

Στην Ελλάδα δεν υπάρχει σχετική νομοθετική ρύθμιση για τις προδιαγραφές και τις απαιτήσεις ασφαλείας για υπαίθριους παιδότοπους. Έχουν θεσπιστεί δύο ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας, για τον εξοπλισμό των παιδότοπων (EN1176:2000 και EN1177:1999). Οι απαιτήσεις ασφαλείας έχουν σκοπό να προστατεύσουν το παιδί από κινδύνους που το ίδιο αδυνατεί να προβλέψει από την χρήση εξοπλισμού παιδικής χαράς. Τα πρότυπα τέθηκαν σε ισχύ τον Ιανουάριο του 1999, όπως και σε όλη την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Το πρότυπο **EN1176** προσδιορίζει τις γενικές απαιτήσεις στα θέματα ασφαλείας. Δίνονται οδηγίες για τα χαρακτηριστικά του εξοπλισμού των παιχνιδιών και των υλικών των παιδικών χαρών, καλύπτει το σχεδιασμό, την παραγωγή και την εγκατάσταση του εξοπλισμού. Το πρότυπο **EN1177** εξειδικεύει τις απαιτήσεις, για τους τάπητες των παιδικών χαρών, οι οποίοι πρέπει να προστατεύουν τα παιδιά από σοβαρούς τραυματισμούς, σε περίπτωση ατυχήματος.

Τα σχετικά πρότυπα είναι τα εξής:

για τον εξοπλισμό των παιδότοπων

EN 1176-1 Εξοπλισμός παιδότοπων - Μέρος 1: Γενικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής

EN 1176-2 Εξοπλισμός παιδότοπων - Μέρος 2: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για κούνιες

EN 1176-3 Εξοπλισμός παιδότοπων - Μέρος 3: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για τσουλήθρες

EN 1176-4 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 4: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για αερόδρομους

EN 1176-5 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 5: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για μύλους

EN 1176-6 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 6: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για ταλαντευόμενους εξοπλισμούς

EN 1176-7 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 7: Καθοδήγηση για την εγκατάσταση, τον έλεγχο, τη συντήρηση και τη λειτουργία

B) για τα δάπεδα των παιχνιδότοπων

EN 1177 και EN 1177/A1 Δάπεδα των παιχνιδότοπων με απορροφητικότητα κρούσεων – απαιτήσεις ασφαλείας και μέθοδοι δοκιμής.

Στον τομέα της Ασφάλειας Οργάνων πέρα από την εφαρμογή των παραπάνω Ευρωπαϊκών Πρότυπων Ασφαλείας EN 1176:2000 και EN 1177:1999, τα προϊόντα πρέπει να φέρουν Πιστοποιητικό Βεβαίωσης Ελέγχου και Πιστοποιητικό Συμμόρφωσης, από τον Ε.Λ.Ο. Τ. - Ελληνικό Οργανισμό Τυποποίησης. Τα προϊόντα πρέπει να φέρουν επίσης από τις εταιρείες για την ικανοποίηση των αγοραστών το Σύστημα Ποιότητας με τις απαιτήσεις του ΕΛ.Ο.Τ. EN ISO 9001:2000 και να εφαρμόζεται επίσης από τις εταιρείες το Σύστημα Περιβαλλοντικής Διαχείρισης EN ISO 14001.

### 1.2.8 Σχεδιασμός και οργάνωση του χώρου παιδικών χαρών

Η σχεδίαση και η οργάνωση υπαίθριου παιδότοπου ακολουθεί κάποια κριτήρια που βασίζονται στα σύγχρονα ευρωπαϊκά πρότυπα, ώστε να εξασφαλίσουν την ασφαλή πρόσβαση και παραμονή των παιδιών σε όλους τους χώρους της παιδικής χαράς. Παράλληλα η σχεδίαση του χώρου να αποσκοπεί στη βέλτιστη σωματική και πνευματική ανάπτυξη και κοινωνικοποίηση των παιδιών.

Παρακάτω παραθέτονται κάποια κριτήρια σχεδιασμού όπως συνοψίστηκαν από την Jenette Emery Wallis, μελετήτρια του Diana PoW Memorial Playground καθώς και αυτών που αναφέρονται επίσημα στην εφημερίδα της κυβέρνησης (ΦΕΚ 931B/18.5.2009).

#### Χωροθέτηση

**Τοποθεσία:** Τα χαρακτηριστικά του χώρου (ανάγλυφο, σχήμα, μέγεθος) που πρόκειται να δημιουργηθεί μια παιδική χαρά θα πρέπει να επηρεάζουν τον σχεδιασμό δίνοντας ευκαιρίες για παιχνίδι καθώς και την δυνατότητα επαφής των παιδιών με το φυσικό περιβάλλον. Όσον αφορά την ασφάλεια και την υγεία των παιδιών θα πρέπει ο χώρος της παιδικής χαράς:

α) να μην γειτνιάζει με χρήσεις που προκαλούν ατμοσφαιρική και ηχητική ρύπανση και με δραστηριότητες που χρησιμοποιούν επικίνδυνα για την υγεία υλικά.

β) να μην γειτνιάζει με δρόμο ταχείας κυκλοφορίας ή κυκλοφορίας βαρέων οχημάτων. Όταν γειτνιάζει με οδικό ή σιδηροδρομικό δίκτυο που προκαλεί υψηλό θόρυβο, να λαμβάνονται τα κατάλληλα μέτρα ηχοπροστασίας

γ) να μην βρίσκεται σε απόσταση μικρότερη των 300 μέτρων από εγκαταστάσεις ηλεκτρομαγνητικής ακτινοβολίας (κεραίες εκπομπής τηλεφωνίας, τηλεόρασης,

ραδιοφωνίας) ή πυλώνες υψηλής τάσης κ.λπ.

δ) να μη βρίσκεται δίπλα σε περιοχές που εγκυμονούν κινδύνους (όπως κατολισθήσεις, κατακρημνίσεις, καταρρεύσεις, εστίες μολύνσεων κ.λπ.).

στ) να μην είναι οπτικά απομονωμένος.

ε) να μην έχει οπτική επαφή με εγκαταστάσεις που μπορούν να βλάψουν την ψυχική υγεία των παιδιών (όπως νεκροταφεία, φυλακές κ.λπ.).

ζ) να υπάρχει άνετη και ασφαλής πρόσβαση (πεζόδρομος, δρόμος ήπιας κυκλοφορίας, πεζοδρόμιο κ.λπ.). Τέλος, θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη ο περιβάλλοντας χώρος που θα οροθετηθεί η παιδική χαρά ώστε να αποφεύγεται η όχληση των περιοίκων.

**Προσβασιμότητα:** Ένας παιδότοπος θα πρέπει να είναι άμεσα προσβάσιμος από όλους τους χρήστες. Θα πρέπει να υπάρχει ειδική σήμανση εισόδου στον παιδότοπο ώστε να πληροφορεί τους χρήστε για την ύπαρξη παιδότοπου στον χώρο. Οι εισοδοί για τους παιδότοπους πρέπει να είναι ελκυστικές με ελάχιστο άνοιγμα 1,00 μ. Στην περίπτωση που προβλέπονται εισοδοί υπηρεσιών έκτακτης ανάγκης, θα χωροθετούνται μακριά από την είσοδο κοινού για λόγους ασφαλείας. Η πινακίδα εισόδου θα πρέπει να φέρει το σήμα καταλληλότητας λειτουργίας της παιδικής χαράς και τις εξής πληροφορίες:

- Διάγραμμα διάταξης εξοπλισμού της παιδικής χαράς (στην περίπτωση που είναι μεγάλη).
- Απαγόρευση εισόδου σε άτομα που δεν συνοδεύουν παιδί.
- Απαγόρευση εισόδου για ζώα συντροφιάς, με εξαίρεση σκύλους συνοδούς ατόμων με αναπηρία.
- Τις ηλικιακές ομάδες παιδιών για τις οποίες προορίζεται η παιδική χαρά.
- Τηλέφωνα έκτακτης ανάγκης.
- Τηλέφωνα επικοινωνίας με τον υπεύθυνο λειτουργίας της παιδικής χαράς.
- Πληροφόρηση για τον τρόπο υποβολής παραπόνων.
- Προτροπή για διατήρηση της καθαριότητας.
- Τις ώρες λειτουργίας της παιδικής χαράς.

Σε περίπτωση που οι εισοδοί έχουν πρόσβαση σε οδούς αυξημένης κυκλοφορίας πρέπει να λαμβάνονται όλα τα αναγκαία προστατευτικά μέτρα ώστε να περιορίσουν την ταχύτητα με την οποία εξέρχονται οι χρήστες.

**Πολυπλοκότητα και σαφήνεια:** Διαφορετικές δραστηριότητες που κεντρίζουν το ενδιαφέρον και την περιέργεια για εξερεύνηση είναι απαραίτητες, αλλά πρέπει να εντάσσονται σε μία δομή- δευτερεύουσες εμπειρίες πρέπει να ανακαλυφθούν με την πάροδο του χρόνου.

**Κυκλοφορία:** Οι διαδρομές των παιδιών από το ένα παιχνίδι στο άλλο θα πρέπει να αποφεύγονται να ορίζονται σε ευθείες γραμμές διότι τα παιδιά μπορούν να αναπτύξουν μεγάλη ταχύτητα κ υπάρχει μεγαλύτερη πιθανότητα πρόκλησης ατυχήματος.

**Προστατευμένος χώρος:** Η παιδική χαρά πρέπει να περιβάλλεται από ικανή περίφραξη, φυσική ή τεχνητή, ώστε να είναι λειτουργική και να παρέχεται ασφάλεια στα παιδιά αποτρέποντας κινδύνους και τραυματισμούς καθώς και παγίδευση μερών του σώματός τους. Η περίφραξη δεν πρέπει να βάλλεται στο χώρο.

**Μικροκλίμα:** Ο παιδότοπος θα πρέπει να προσφέρει προστασία από τον ήλιο, την βροχή, τους ανέμους και τον θόρυβο. Αυτό επιτυγχάνεται αι κατά τον σχεδιασμό της παιδικής χαράς, όπου θα πρέπει να ακολουθεί τις αρχές αειφόρου σχεδιασμού (ηλιακά φωτιστικά , κάδοι ανακύκλωσης για μικρά απορρίμματα, ανακύκλωση του νερού για την άρδευση των φυτών, κ.λπ.).

### **Χωροθέτηση εξοπλισμού**

Οι παιδικές χαρές, ανάλογα με την έκταση που καταλαμβάνουν, διακρίνονται σε δύο κατηγορίες με τα εξής χαρακτηριστικά:

α. Παιδικές χαρές μέχρι  $400 \text{ m}^2$ , σχεδιασμένες κυρίως για μια ή δύο ηλικιακές ομάδες χρηστών. Στην παιδική χαρά της κατηγορίας αυτής εγκαθίστανται τρεις τουλάχιστον τύποι εξοπλισμού ή ένα «συγκρότημα» που ισοδυναμεί με τουλάχιστον δύο αυτόνομα όργανα.

β. Παιδικές χαρές άνω των  $400 \text{ m}^2$ , σχεδιασμένες για δύο ή περισσότερες ηλικιακές ομάδες χρηστών. Στην παιδική χαρά της κατηγορίας αυτής, εγκαθίστανται πέντε τουλάχιστον τύποι εξοπλισμού ή δύο τουλάχιστον «συγκροτήματα» ή συνδυασμός αυτών. Παιδικές χαρές άνω των  $800 \text{ m}^2$  μπορούν να διαθέτουν διακριτές περιοχές κατάλληλες για τροχήλατα και ομαδικά παιχνίδια.

### **Σχεδιασμός**

**Παροχή συμβουλευτικής υπηρεσίας:** Είναι σημαντικό κατά τον σχεδιασμό ενός δημόσιου έργου λαμβάνονται υπόψη οι γνώμες και οι απόψεις των άμεσα ενδιαφερόμενων χρηστών, που στην προκειμένη περίπτωση του σχεδιασμού της παιδικής χαράς είναι τα παιδιά και οι γονείς. Κάτι τέτοιο μπορεί να επιτευχθεί με την διεξαγωγή ερωτηματολογίων διατυπωμένα και εγκεκριμένα από κατάλληλο επιστημονικό φορέα.

**Σχεδιασμός για όλες τις ηλικίες:** Ο σχεδιασμός ενός υπαίθριου παιδότοπου πρέπει να γίνεται κατά αυτόν τον τρόπο ώστε να καλύπτει τις ανάγκες διαφόρων ηλικιακών ομάδων και όχι να περιορίζεται μόνο στις ανάγκες των παιδιών. Παράλληλα, θεωρείται αναγκαίος κατά τον σχεδιασμό ο διαχωρισμός των περιοχών δραστηριοποίησης των διαφορετικών ηλικιακών ομάδων.

#### **Οργάνωση χώρου και εξοπλισμός:**

Η παιδική χαρά πρέπει να διαθέτει:

- Ζώνη όδευσης στο εσωτερικό της, πλάτους 1,50μ.
- Κατάλληλο και επαρκή φωτισμό.
- Επαρκή αριθμό καθισμάτων για τους συνοδούς.
- Βρύση με πόσιμο νερό.
- Σημεία σκίασης προστατευμένα από τον ήλιο και τη βροχή προκειμένου για παιδικές χαρές άνω των 400 τμ.
- Εξωτερικές και εσωτερικές προσβάσεις για ΑΜΕΑ.
- Καλάθια απορριμμάτων.
- Σύστημα αποτροπής εισόδου ζώων συντροφιάς.
- Ζώνες πρασίνου.

#### **Προσβασιμότητα ατόμων με ειδικές ανάγκες**

Για τον σχεδιασμό της προσβασιμότητας ατόμων με αναπηρία θα ακολουθούνται οι Οδηγίες Σχεδιασμού «Σχεδιάζοντας για όλους» του Γραφείου Μελετών για

ΑμεΑ του ΥΠΕΧΩΔΕ. Θα πρέπει να προβλέπεται σε κάθε παιδική χαρά μία θέση τουλάχιστον χρήστη ΑμεΑ ανά 10 τουλάχιστον θέσεις χρηστών, με τις κατάλληλες προσβάσεις και διατάξεις ασφαλούς χρήσης κάθε οργάνου σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις ευρωπαϊκές και διεθνείς προδιαγραφές (ASTM κ.λπ.). Σε διαφορετική περίπτωση θα πρέπει οπωσδήποτε να προβλέπονται θέσεις ΑμεΑ στο σύνολο των θέσεων χρηστών όλων των παιδικών χαρών της περιφέρειας του Δήμου ή κοινότητας.



## Ασφάλεια

**Ασφαλής πρόκληση:** Για τα παιδιά το παιχνίδι πρέπει να αποτελεί πρόκληση χωρίς αυτά να εκτίθενται σε κίνδυνο.

**Διαβαθμισμένη πρόκληση:** Ο εξοπλισμός της παιδικής χαράς θα πρέπει να καλύπτει τις ανάγκες διαφόρων ηλικιακών ομάδων, γι αυτό τον λόγο τα παιχνίδια πρέπει να χαρακτηρίζονται από μια κλιμακωτή διαβάθμιση πρόκλησης και δυσκολίας.

**Δάπεδα ασφαλείας:** Το έδαφος στο οποίο εγκαθίσταται η παιδική χαρά πρέπει να διαθέτει ικανό σύστημα απορροής των υδάτων και να είναι κατάλληλα επενδεδυμένο και με υλικά που τηρούν τις οδηγίες της ΕΕ.

**Επίβλεψη:** Ο σχεδιασμός εντός του χώρου της παιδικής χαράς οφείλει να προβλέπει την εύκολη επίβλεψη των γονέων και της άμεση δυνατή πρόσβαση τους.

## Εγκατάσταση και χρήση εξοπλισμού

Για το σχεδιασμό της εγκατάστασης και χρήσης των εξοπλισμών πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα πρότυπα του ΕΛΟΤ με την επιφύλαξη της παρ. 2 του άρθρου 4 αναφορικά με:

- α) τον καλυπτόμενο από τον εξοπλισμό χώρο,
- β) την απαιτούμενη ελεύθερη επιφάνεια πτώσης,
- γ) τον απαιτούμενο ελεύθερο χώρο μεταξύ των εξοπλισμών για την ασφάλεια των παιδιών,
- δ) την προστασία του χρήστη από πτώση (μπάρα, φράγμα κ.τλ.) και την καταλληλότητα των προσβάσεων στον εξοπλισμό (σκάλες, ράμπες κ.λπ.).

## Συντήρηση και καθαρισμός

- Εγκατάσταση τάπητα ασφαλείας με πέντε πόντους ελαστικό δάπεδο(καθαρίζεται εύκολα από τις ακαθαρσίες και προστατεύει τα παιδιά απορροφώντας τους κραδασμούς από επικείμενες πτώσεις).
- Αντικατάσταση των σιδερένιων οργάνων(όπου είναι εφικτό) με ξύλινα όργανα σε συνδυασμό με το πλαστικό υλικό.

- Αποφυγή υπερβολής στην αγορά και στην τοποθέτηση στο χώρο οργάνων, χωρίς τις απαραίτητες αποστάσεις μεταξύ τους (πολλές φορές δίπλα στα παλιά όργανα τοποθετούνται νέα, για την ικανοποίηση των παιδιών, χωρίς να τηρείται η απόσταση ασφαλείας).
- Αντικατάσταση παλαιών αντικειμένων με νέα παιχνίδια σε πολύ έντονα χρώματα.
- Σε όλη την έκταση της παιδικής χαράς ή απλά κάτω από τα παιχνίδια να πραγματοποιηθεί η τοποθέτηση ταρτάν
- Οι παιδικές χαρές να είναι προσιτές για τα παιδιά με κινητικές δυσκολίες και προβλήματα όρασης
- Εγκατάσταση ειδικού εξοπλισμού για το παιχνίδι παιδιών με αναπηρίες.
- Τα αστικά οικόπεδα που είναι διαθέσιμα, να είναι αρκετά μεγάλα και να είναι κοντά σε λόφους, πάρκα, κήπους, ώστε τα παιδιά βγαίνοντας από το σπίτι να παίζουν σε ένα πιο φυσικό περιβάλλον

### **1.2.9 Προδιαγραφές κατασκευών**

Οι κατασκευές που πρόκειται να εγκατασταθούν σε ένα παιδότοπο ποικίλουν ανάλογα με τον τύπο του παιδότοπου παραδοσιακό, σύγχρονο ή περιπετειώδη που απευθύνονται. Οι προδιαγραφές των κατασκευών που έχουν συνταχθεί αναφέρονται κυρίως για κατασκευές που προορίζονται για παραδοσιακού τύπου παιδότοπο. Παρακάτω αναφέρονται κάποιοι σχετικοί ορισμοί με τις προδιαγραφές των κατασκευών, ώστε να γίνει πιο σαφής η κατανόηση αυτών, σύμφωνα με τα Πρότυπα ΕΛΟΤ για τον εξοπλισμό και τα δάπεδα παιχνιδότοπων.

**Εξοπλισμός παιδότοπου:** Εξοπλισμός και κατασκευές, συμπεριλαμβανομένων συστατικών και κατασκευαστικών στοιχείων με τα οποία ή επάνω στα οποία, τα παιδιά μπορούν να παίζουν σε εσωτερικό ή εξωτερικό χώρο, είτε ατομικά ή ομαδικά, σύμφωνα με δικούς τους κανόνες ή επιλογές παιχνιδιού, που μπορούν να αλλάζουν οποιαδήποτε στιγμή.

**Επιφάνεια παιχνιδιού:** Επιφάνεια παιδότοπου από την οποία ξεκινά η χρήση του εξοπλισμού.

**Ελεύθερος χώρος:** Χώρος μέσα, επάνω ή γύρω από τον εξοπλισμό που μπορεί να καταλάβει ένας χρήστης σε παθητική κίνηση (π.χ. γλιστρώντας, αιωρούμενος ή λικνιζόμενος).

**Χώρος πτώσης:** Χώρος μέσα, επάνω ή γύρω από τον εξοπλισμό που μπορεί να βρεθεί ένας χρήστης ο οποίος πέφτει από κάποιο υπερυψωμένο τμήμα του εξοπλισμού. Ο χώρος πτώσης αρχίζει από το ελεύθερο ύψος πτώσης.

**Ελεύθερο ύψος πτώσης:** Η μεγαλύτερη κατακόρυφη απόσταση από τη προβλεπόμενη επιφάνεια στήριξης του σώματος μέχρι την επιφάνεια πρόσκρουσης ακριβώς από κάτω.

**Ζώνη χρήσης:** Με τον όρο Ζώνη χρήσης μίας κατασκευής στις παιδικές χαρές εννοούμε την επιφάνεια κάτω και γύρω από την κατασκευή, στην οποία ένα παιδί, που θα πέσει ή θα κατέβει από αυτήν, αναμένεται να προσγειωθεί. Η ζώνη χρήσης ορίζεται από τους παρακάτω χώρους:

A) Το χώρο που καταλαμβάνει ο εξοπλισμός (διαστάσεις αντικειμένου).

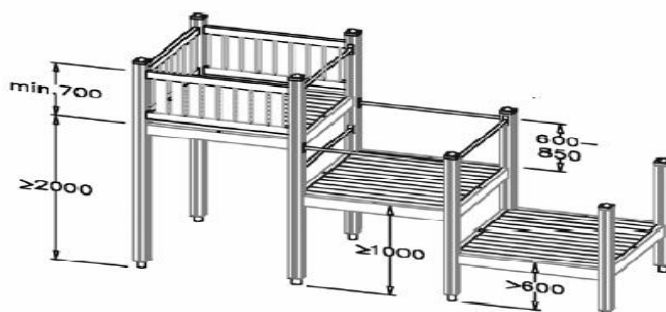
Στον παρακάτω Πίνακα (1) δίνεται ο ελεύθερος απαιτούμενος χώρος και οι διαστάσεις του όπως ορίζονται από την ανάλογη θέση του χρήστη:

ΤΥΠΟΣ ΧΡΗΣΗΣ	ΑΚΤΙΝΑ (a) mm	ΥΨΟΣ (h) mm
Όρθια θέση	1000	1800
Καθισμένη θέση	1000	1500
Αιώρηση	500	300

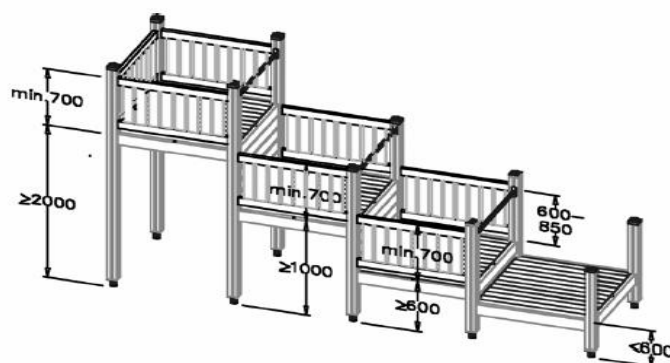
B) Τον ελεύθερο χώρο.

Γ) Το χώρο πτώσης.

Η πτώση αποτελεί την κύρια αιτία τραυματισμών στις παιδικές χαρές. Είναι επομένως σημαντικό να λαμβάνονται μέτρα για το περιορισμό και την αποφυγή της. Επιβεβλημένη είναι η χρησιμοποίηση δαπέδων απορρόφησης κρούσεων σύμφωνα με τις απαιτήσεις του προτύπου EN 1177. Η ύπαρξη κουπαστών, φραγμάτων και προστατευτικών μπαρών όπου επιβάλλετε, αποτρέπουν την πιθανή πτώση του χρήστη από τον εξοπλισμό. Έτσι το ύψος των κουπαστών θα πρέπει να είναι μεταξύ 600 mm και 850 mm. στο ίδιο ύψος θα πρέπει να βρίσκονται και οι προστατευτικές μπάρες. Όπου απαιτείτε η ύπαρξη φραγμάτων αυτά θα πρέπει να έχουν ύψος τουλάχιστον 700 mm. επίσης σημαντική είναι η αποφυγή οριζόντιων ή σχεδόν οριζόντιων κάγκελων ή ράβδων όπου θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν από τα παιδιά σαν σκαλιά για αναρρίχηση. Επιπλέον η άνω πλευρά των φραγμάτων θα πρέπει να αποθαρρύνει τους χρήστες του εξοπλισμού να κάθονται πάνω σε αυτή (Δ5).



Εικόνα 33: Προστασία από την πτώση για παιδιά άνω των τριών ετών (Δ5).



Εικόνα 34: Προστασία από την πτώση για παιδιά όλων των ηλικιών (Δ5).

### Διαστάσεις χώρου πτώσης

Ο ελάχιστος χώρος πτώσης, είναι άμεσα συνδεδεμένος με το ελεύθερο ύψος πτώσης. Έτσι όταν το ελεύθερο ύψος  $y$  πτώσης είναι πάνω από 60 εκατοστά τότε η ελάχιστη διάσταση της επιφάνειας πρόσκρουσης  $x$  είναι 1,5 μέτρο. Όταν το ελεύθερο ύψος πτώσης  $y$  ξεπερνά το 1,5 μέτρο η ελάχιστη διάσταση της επιφάνειας πρόσκρουσης  $x$  είναι τα  $2/3$  του ύψους αυτού, αυξημένο κατά 50 εκατοστά .

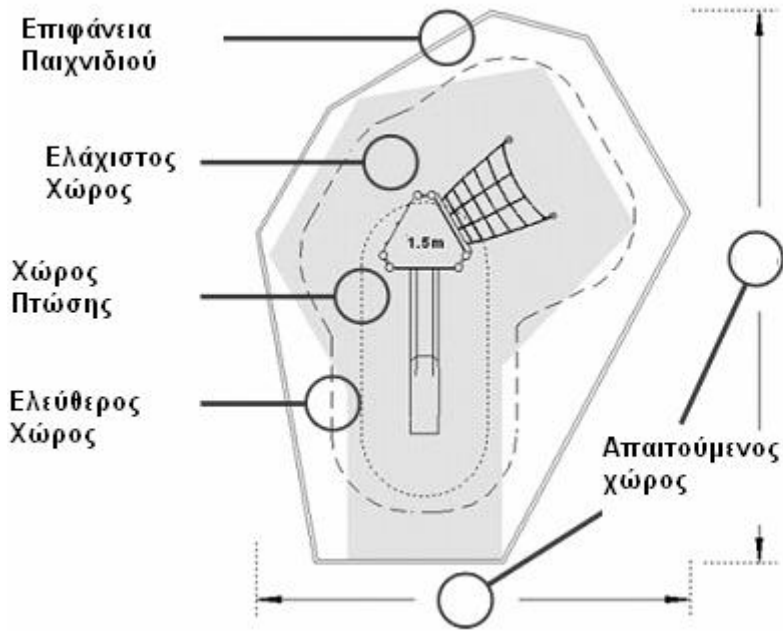
- $y > 0,6$  τότε  $x = 1,5$
- $y > 1,5$  τότε  $x = 2/3y + 0,5$

Παρατηρείτε ότι ο ελάχιστος χώρος πτώσης, είναι 1,5 μέτρο περιμετρικά του εξοπλισμού.

### Ελεύθερο ύψος πτώσης

Για τον προσδιορισμό του ελευθέρου ύψους πτώσης πρέπει να λαμβάνεται υπόψη τόσο η θέση του χρήστη όσο και οι πιθανές κινήσεις του εξοπλισμού (π.χ αιώρηση). Θα πρέπει όμως να λαμβάνεται πάντοτε το αποτέλεσμα με τη μεγαλύτερη απόσταση (Πίνακας 2).

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΧΡΗΣΗΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ</b>	<b>ΣΗΜΕΙΟ ΑΠΟΣΤΑΣΗΣ</b>
Όρθια θέση	Στήριξη του ποδιού
Καθισμένη θέση	Κάθισμα
Αιώρηση	Χειρολαβή και επιφάνεια



Εικόνα 29: Απεικόνιση σύνθεσης των χώρων γύρω από ένα όργανο παιδικής χαράς.

### Προστασία από προεξέχουσες βίδες

Όλες οι βίδες και τα παξιμάδια σε οποιοδήποτε προσιτό μέρος του εξοπλισμού θα πρέπει να προεξέχουν λιγότερο από 8 mm και να μην έχουν ακίδες. Εναλλακτικά εάν οι βίδες προεξέχουν περισσότερο από 8 mm μπορούν:

- A) να προστατεύονται μέσω παρακείμενων επιφανειών και να απέχουν περισσότερο από 25 mm από την άκρη του προεξέχοντος μέρους,
- B) να προστατεύονται μόνιμα από παρεμβύσματα με θολωτές κεφαλές,
- Γ) να χρησιμοποιούνται «τυφλά»περικόχλια,
- Δ) να φέρουν ελάχιστη ακτίνα καμπυλότητας 3mm ( $\Delta 5$ ).

### Έλεγχος και εγκατάσταση

Η εγκατάσταση του εξοπλισμού θα πρέπει να γίνεται σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή και να παρέχει ασφάλεια λειτουργίας. Όλος ο εξοπλισμός και τα εξαρτήματα αυτού, θα πρέπει να ελέγχονται και να συντηρούνται σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή.

Ο έλεγχος του εξοπλισμού περιλαμβάνει συνήθως :

α) **οπτικό έλεγχο**, όπου διαπιστώνεται ο κίνδυνος που μπορεί να προκύψει από βανδαλισμό, κακή χρήση ή άσχημες καιρικές συνθήκες. Σε παιδότοπους με καθημερινή και έντονη χρήση ο οπτικός έλεγχος μπορεί να είναι και ημερήσιος,

β) **λειτουργικό έλεγχο**, όπου γίνεται μια λεπτομερής εξέταση της λειτουργίας και της σταθερότητας του εξοπλισμού και των συνδέσεων σε σχέση με τις φθορές. Η περιοδικότητα του δεν θα πρέπει να ξεπερνά τους 3 μήνες,

γ) **ετήσιο έλεγχο**, όπου είναι και ο κυριότερος έλεγχος μιας και απαιτείται να διαπιστωθεί το συνολικό επίπεδο ασφαλείας της παιδικής χαράς (εξοπλισμός, θεμελιώσεις, δάπεδα, περιφράξεις). Επομένως ο ετήσιος έλεγχος θα πρέπει να γίνεται από κατάλληλο προσωπικό (Δ5).

Συνοπτικά, στον παρακάτω Πίνακα (3) αναφέρονται οι κατασκευές και οι διαστάσεις των ζωνών χρήσης για κάθε κατασκευή:

Κατασκευή	Έκταση Ζώνης Χρήσης
Κούνια	40,00 m <sup>2</sup>
Τραμπάλα	12,00 m <sup>2</sup>
Μύλος	28,00 m <sup>2</sup>
Τσουλήθρα	35,00 m <sup>2</sup>
Όργανο αναρρίχησης	35,00 m <sup>2</sup>
Ταλαντευόμενος εξοπλισμός	22,50 m <sup>2</sup>

Σύμφωνα με τα παραπάνω, το **κρίσιμο ύψος** ενός εξοπλισμού κάτω από τα όρια του οποίου ένα ατύχημα που θα απειλούσε την ζωή των παιδιών είναι αδύνατο να συμβεί, βρέθηκε ότι είναι:

- Για τα όργανα αναρρίχησης: είναι το μέγιστο ύψος του εξοπλισμού
- Για τις υπερυψωμένες πλατφόρμες, όπως είναι η τσουλήθρα: είναι το ύψος στο οποίο βρίσκεται η τσουλήθρα.
- Για το μύλο: είναι το ύψος κάθε σημείου της περιμέτρου της κατασκευής από το έδαφος.
- Για τις τραμπάλες: είναι το μέγιστο ύψος στο οποίο μπορούν να βρεθούν τα καθίσματα της τραμπάλας κατά την κίνηση της.
- Για τα θεματικά ελατήρια: είναι το ύψος των καθισμάτων από το έδαφος
- Για τις κούνιες: είναι το ύψος που βρίσκεται η οριζόντια δοκό στήριξης από την επιφάνεια ασφαλείας.

Παρακάτω αναφέρονται αναλυτικά, οι προδιαγραφές που πρέπει να πληρούν οι κατασκευές ενός παιδότοπου (παραδοσιακού τύπου) (Δ5):

## **Κούνια**

### Ορισμός

Ως κούνια ορίζεται ένας κινούμενος εξοπλισμός όπου το βάρος του χρήστη φέρεται από ένα άξονα περιστροφής ή έναν αρθρωτό σύνδεσμο.

- Όταν το κάθισμα βρίσκεται σε κατάσταση ηρεμίας η απόσταση του από το έδαφος θα πρέπει να είναι (Πίνακας 4):

<b>Ηλικιακή ομάδα</b>	<b>Ασφαλής απόσταση (D1) καθισμάτων από το έδαφος</b>
Παιδιά προσχολικής ηλικίας	30,00 cm
Παιδιά νηπιακής ηλικίας	60,00 cm
Παιδιά σχολικής ηλικίας	40,00 cm

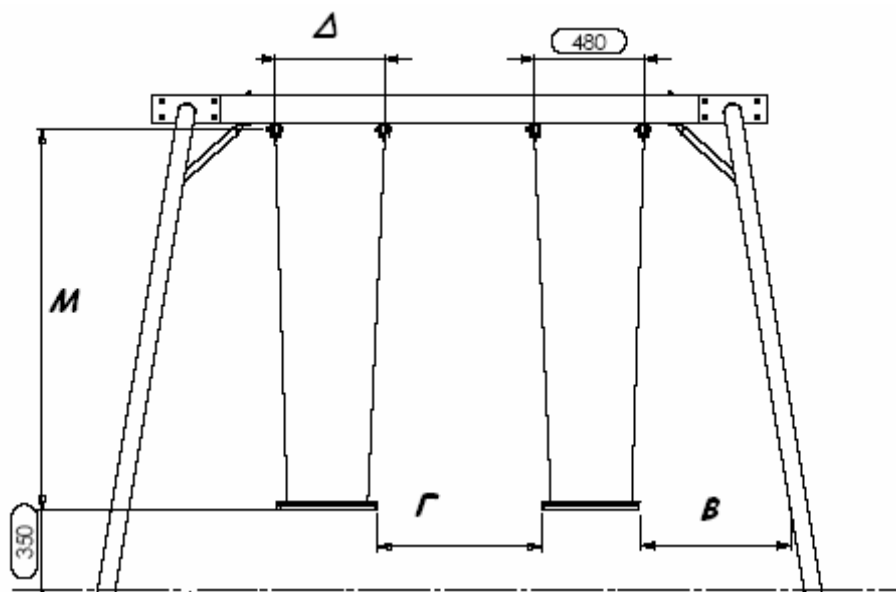


- Το ελάχιστο πλάτος του καθίσματος θα πρέπει να είναι 120mm.
- Το μήκος του στοιχείου ανάρτησης της κούνιας (M) είναι σημαντικό για τον υπολογισμό των αποστάσεων του καθίσματος με τις κάθετους δοκούς στήριξης (B) καθώς και για την μεταξύ τους απόσταση (Γ). Έτσι:

$$B \geq 20\% M + 200 \text{ mm} \implies 75,00 \text{ cm}$$

$$\Gamma \geq 20\% M + 300 \text{ mm} \implies 60,00 \text{ cm}$$

- Η απόσταση των σημείων ανάρτησης (Δ) πρέπει να είναι τουλάχιστον 5% μεγαλύτερη από το μήκος του καθίσματος **50,00 cm**.



Εικόνα 30: Απεικόνιση ασφαλή αποστάσεων μεταξύ των καθισμάτων της κούνιας, αλλά και των καθισμάτων σε σχέση με τους κάθετους δοκούς στήριξης (Δ5).

Κούνιες με περισσότερα από 2 καθίσματα θα πρέπει να διαχωρίζονται έτσι ώστε να μην υπάρχουν σε κάθε ζώνη αιώρησης πέραν των 2 καθισμάτων, ώστε να ελαχιστοποιηθεί ο κίνδυνος ατυχήματος μεταξύ των παιδιών που κάνουν κούνια. Τα καθίσματα όταν δοκιμάζονται για την επιτάχυνση και τη μέση συμπίεση της επιφανείας τους, πρέπει να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις του προτύπου. Οι αλυσίδες θα πρέπει να έχουν διάκενο μικρότερο των 8,6 mm. Για καθίσματα με πλάτος έως 50cm η επιφάνεια απορρόφησης κρούσεων πρέπει να έχει ελάχιστο πλάτος 175 cm (εάν υπάρχουν 2 καθίσματα οι ζώνες αυτές μπορούν να επικαλύπτονται).

## **Μύλοι**

### Ορισμός:

Ως μύλος ορίζεται η κατασκευή με μία οι περισσότερες θέσεις χρηστών που περιστρέφονται γύρω από έναν άξονα με κλίση έως 5ο. Ανάλογα με τις θέσεις χρήστη οι μύλοι κατηγοριοποιούνται σε:

A) κλασικούς μύλους (οι θέσεις χρήστη καθορίζονται από την πάνω πλευρά τις ίδιας της πλατφόρμας και από κάποιες πιθανές πρόσθετες λαβές που είναι καλά στερεωμένες στον κεντρικό άξονα ή την ίδια την πλατφόρμα,

B) μύλος με περιστρεφόμενες καρέκλες (οι θέσεις χρήστη καθορίζονται από καθίσματα που είναι συνδεδεμένες με τον κεντρικό άξονα).

Οι θέσεις που καταλαμβάνει ο χρήστης πρέπει να σχεδιάζονται με τέτοιο τρόπο που να επιτρέπεται η εύκολη αποβίβαση του από τον μύλο χωρίς καμία συγκράτηση ή παγίδευση μελών του σώματος ή του ρουχισμού του. Λόγω του γεγονότος ότι ο κίνδυνος που συνδέεται με την χρήση των μύλων προέρχεται κυρίως από την αδράνεια που παράγεται και από τις επιπτώσεις της βαρύτητας απαιτούνται πρόσθετα μέτρα ασφάλειας:

α) Ο ελεύθερος χώρος γύρω από τον μύλο πρέπει να είναι τουλάχιστον 2m.,

β) Το ελεύθερο ύψος πτώσης για του μύλους δε θα πρέπει να ξεπερνά το 1 m σε οποιαδήποτε σημείο,

γ) Ο άξονας στήριξης δεν πρέπει να έχει γωνία κλίσης μεγαλύτερη των 5 μοιρών,

δ) Η ταχύτητα περιστροφής δε θα πρέπει να υπερβαίνει υπό κανονικές συνθήκες τα 4 m/sec.

Για τους μύλους τύπου περιστρεφόμενες καρέκλες, η διάμετρος τους δε θα πρέπει να ξεπερνά τα 2m. Η απόσταση από το έδαφος θα πρέπει να είναι τουλάχιστον 40 cm. Επίσης απαιτούνται τουλάχιστον τρεις θέσεις χρήστη σε ίσες αποστάσεις μεταξύ τους κατά την περιφέρεια.

Για τους κλασικούς μύλους δε θα πρέπει να υπάρχουν κάθετα κενά ανάμεσα στο έδαφος και την άκρη του μύλου μεγαλύτερα των 6mm. Επιπλέον απαγορεύεται να προεξέχουν από τα εξωτερικά όρια της πλατφόρμας πρόσθετα εξαρτήματα ή στοιχεία. Υποχρεωτικό είναι επίσης όλα τα συστατικά στοιχεία του μύλου να περιστρέφονται προς την ίδια κατεύθυνση.

Η απόσταση της κάτω πλευράς της πλατφόρμας και του εδάφους προτείνεται να είναι μεταξύ 6cm και 11 cm, διαφορετικά απαιτείται προστατευτική ποδιά διατηρώντας όμως την ελάχιστη απόσταση των 11 cm.

## **Ταλαντευόμενοι εξοπλισμοί και Τραμπάλες**

### Ορισμός:

Ως ταλαντευόμενος εξοπλισμός ορίζεται ο εξοπλισμός αυτός που μπορεί να τεθεί σε κίνηση από το χρήστη και χαρακτηρίζεται από ένα εξάρτημα που τον στηρίζει από το κάτω μέρος. Μπορεί να έχει ένα ή περισσότερα καθίσματα.

- Ανάλογα με τον τύπο καθορίζονται το ελεύθερο ύψος πτώσης, η απόσταση από το έδαφος, η μέγιστη κλίση των καθισμάτων καθώς και ύπαρξη στηριγμάτων στα πόδια:

A) Τραμπάλα: Πραγματοποιείται μόνο μια κατακόρυφος κίνηση,

B) Ταλαντευόμενος εξοπλισμός: Εξοπλισμός με εξάρτημα στήριξης ενός σημείου,

Γ) Ταλαντευόμενη τραμπάλα: Εξοπλισμός που στερεώνεται με τέτοιο τρόπο ώστε επιτυγχάνετε κίνηση προς μία κατεύθυνση (κυρίως οριζόντια) καθοδηγούμενο από παράλληλους άξονα.

- Χειρολαβές θα πρέπει να υπάρχουν υποχρεωτικά σε κάθε κάθισμα ή θέση. Η διάμετρος της πρέπει να κυμαίνεται μεταξύ 16mm και 45mm. Η κίνηση του εξοπλισμού πρέπει να αδρανεύει προοδευτικά προς τα άκρα της κίνησης ώστε να ελαχιστοποιείται η πιθανότητα ανατροπής.

Επίσης ο σχεδιασμός του εξοπλισμού πρέπει να γίνεται με τέτοιο τρόπο ώστε να αποφεύγεται η παγίδευση του χρήστη ανάμεσα από αυτόν και το έδαφος. Αυτό επιτυγχάνεται με τη διατήρηση μια ελάχιστης απόστασης από το έδαφος 23 cm ή με τη χρήση συστημάτων απόσβεσης.

Για τις τραμπάλες τύπου (A) η πλάγια απόκλιση σε απόσταση 2 μέτρων από το σημείο του άξονα δεν πρέπει να είναι μεγαλύτερη από 14 cm. Για την ταλαντευόμενη τραμπάλα τύπου (B) η συνολική εμβέλεια της κίνησης πρέπει να είναι έως 60 cm. Ο Χώρος πτώσης όταν καταμετρηθεί από την περίμετρο του εξοπλισμού πρέπει να είναι τουλάχιστον 1m.

## Τσουλήθρα

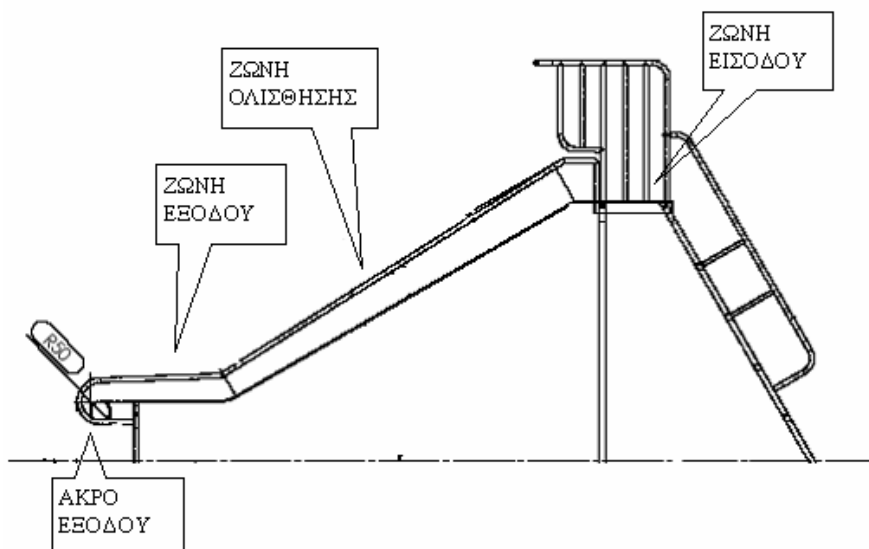
### Ορισμός:

Ως τσουλήθρα ορίζεται η κατασκευή με κεκλιμένη επιφάνεια πάνω στην οποία ο χρήστης γλιστράει με μια καθορισμένη πορεία. Ανάλογα με τον τρόπο πρόσβασης οι τσουλήθρες μπορούν να κατηγοριοποιηθούν σε:

A) Τσουλήθρα κλασική (η πρόσβαση στην ζώνη εισόδου γίνεται με σκάλα αναρρίχησης ή σκάλα),

B) Τσουλήθρα αναχώματος(η πρόσβαση γίνεται από παρακείμενο, ανάχωμα και η ζώνη ολίσθησης ακολουθεί την κλίση του αναχώματος),

Γ) Προσαρτημένη τσουλήθρα (η πρόσβαση στη ζώνη εισόδου είναι δυνατή μέσω άλλου εξοπλισμού όπως πλατφόρμα , δίκτυ αναρρίχησης κ.τ.λ).



Εικόνα 31: Απεικόνιση ζωνών χρήσεων στην τσουλήθρα (Δ5).

### Ζώνη Εισόδου:

Η ζώνη εισόδου είναι το σημείο όπου ο χρήστης μπορεί να πάρει θέση ολίσθησης.

Η ζώνη εισόδου θα πρέπει να έχει μήκος μεγαλύτερο από 350mm και καθοδική κλίση έως 5 μοίρες. Το πλάτος της ζώνης εισόδου απαγορεύεται να είναι μικρότερο της ζώνης ολίσθησης και θα πρέπει να ευθυγραμμίζεται με την αρχική κίνηση ολίσθησης.

Οι προσαρτημένες τσουλήθρες θα πρέπει να διαθέτουν μπάρα κρατήματος εγκάρσια στην πρόσβαση εισόδου με ύψος μεταξύ 70cm και 90cm.

#### Ζώνη ολίσθησης:

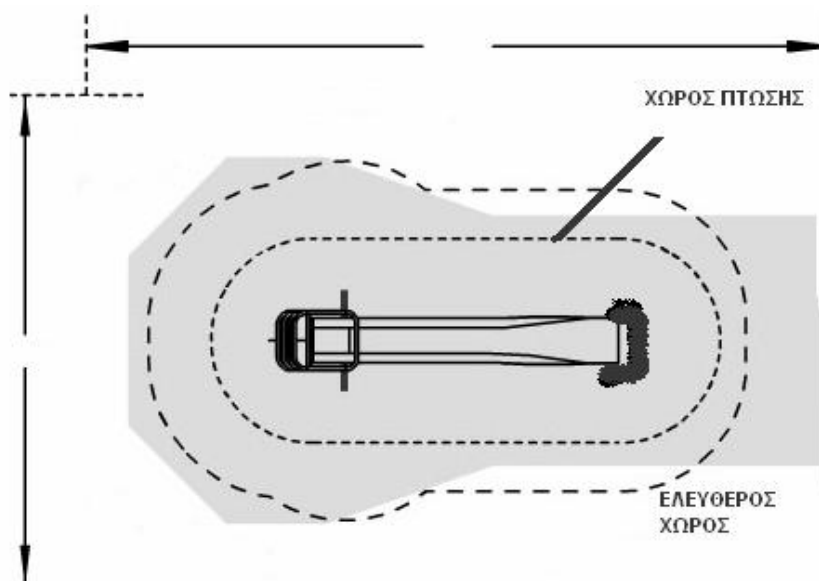
Η γωνία κλίσης της ζώνης ολίσθησης ως προς το επίπεδο του εδάφους θα πρέπει να είναι έως 60 μοίρες σε οποιαδήποτε σημείο της και κατά μέσο όρο έως 40 μοίρες. Σε τσουλήθρες με μήκος ολίσθησης μεγαλύτερο από 1.5 m το πλάτος της ζώνης ολίσθησης πρέπει να είναι είτε μικρότερο από 70cm είτε μεγαλύτερο από 95 cm. Οι πλευρές θα πρέπει να είναι κάθετες στην επιφάνεια ολίσθησης και το ύψος τους για τσουλήθρες με ύψος ως 1,2 m πρέπει να είναι τουλάχιστον 100 mm ενώ για μεγαλύτερο ύψος πρέπει να είναι 150 mm.

#### Ζώνη εξόδου:

Όλες οι τσουλήθρες πρέπει να περιλαμβάνουν μια ζώνη εξόδου με μια μέση κλίση έως 10 μοίρες. Το ύψος του άκρου της ζώνης εξόδου από το έδαφος για τσουλήθρες με ζώνη ολίσθησης μεγαλύτερο από 1,5 m δε θα πρέπει να ξεπερνά τα 35 cm. Ο τερματισμός της ζώνης εξόδου θα πρέπει να στρέφεται προς το έδαφος με ακτίνα R 50 mm.

#### Ασφάλεια

Οι τσουλήθρες πρέπει να κατασκευάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να αποφεύγονται πιθανές παγιδεύσεις ρουχισμού ή μελών των χρηστών. Επιπλέον και όσον αφορά την επιφάνεια πρόσκρουσης θα πρέπει να υπάρχει μια απόσταση τουλάχιστον 1m από τις πλευρές της ζώνης εξόδου και 2 m από το τέρμα της ζώνης.



Εικόνα 32: Απεικόνιση ελεύθερου χώρου και χώρου πτώσης στην τσουλήθρα.

Στις περιπτώσεις που διαφοροποιείται το σχήμα της ζώνης ολίσθησης στην τσουλήθρα, οι προδιαγραφές της κατασκευής έχουν ως εξής:

- Τσουλήθρα με ημικυκλικό σχήμα: το ύψος των οπλισμών δεξιά και αριστερά αυτής θα πρέπει να είναι τουλάχιστον 10,00 cm. Ενώ το πλάτος της ζώνης ολίσθησης θα πρέπει να είναι 30,00 cm όταν προορίζεται για παιδιά προσχολικής ηλικίας και 40,00 cm όταν προορίζεται για παιδιά σχολικής ηλικίας.
- Τσουλήθρα με σπειροειδές σχήμα: Όταν προορίζεται για παιδιά προσχολικής ηλικίας θα πρέπει να έχει μόνο μια στροφή των 360<sup>0</sup>.
- Τσουλήθρα με σχήμα σωλήνα: Ενδείκνυται η ζώνη ολίσθησης να έχει διάμετρο τουλάχιστον 57,50 cm.

#### **Όργανα αναρρίχησης και Δοκός ισορροπίας**

Είναι όργανα που παρουσιάζουν ένα μεγαλύτερο ποσοστό σωματικής πρόκλησης εν συγκρίσει με τα άλλα όργανα της παιδικής χαράς. Κάθε όργανο αναρρίχησης οφείλει να έχει μια εναλλακτική λύση καθόδου, σε περίπτωση που τα παιδιά δεν μπορούν να κατέβουν. Οι συγκεκριμένες κατασκευές απευθύνονται κυρίως σε παιδιά μεγαλύτερης ηλικιακής ομάδας.

Στον παρακάτω Πίνακα (5), δίνονται οι απαραίτητες προδιαγραφές για τους παραπάνω εξοπλισμούς:

<b>Εξοπλισμός</b>	<b>Ηλικιακή ομάδα</b>	<b>Ασφαλές ύψος εξοπλισμού</b>
Όργανο αναρρίχησης	Προσχολική ηλικία	1,50 cm
	Σχολική ηλικία	2,00 cm
Δοκός ισορροπίας	Προσχολική ηλικία	30,00 cm
	Σχολική ηλικία	40,00 cm

### **Αμμοδόχος**

Ως αμμοδόχος ορίζεται ένα σκάμμα με άμμο. Η συγκεκριμένη κατασκευή προορίζεται κυρίως για παιδιά νηπιακής και προσχολικής ηλικίας. Το συνιστώμενο μέγεθος αυτού του εξοπλισμού κυμαίνεται στα 12 – 15 m<sup>2</sup> και περίμετρο 20,00 cm πάνω από το έδαφος. Η κατασκευή του είναι απλή, αρκεί να σκαφτεί η προτεινόμενη περιοχή σε βάθος 80,00 cm και στην συνέχεια να τοποθετηθεί κροκάλα πάχους 15,00-30,00 cm, που καλύπτεται με γεωύφασμα. Στο τέλος, τοποθετείται στρώμα λεπτόκοκκης άμμου πάχους 50,00 cm.

### **Πλατφόρμες, ράμπες και μονοπάτια**

Στην περίπτωση που τοποθετηθεί κάποιο είδος πλατφόρμας στην παιδική χαρά, θα πρέπει να έχει κλίση 2<sup>0</sup> με την οριζόντιο. Τα κάγκελα που θα τοποθετηθούν, κρίνεται απαραίτητο να είναι συμπαγή, ώστε να αποφεύγεται να σκαρφαλώνουν τα παιδιά, ενώ η βάση της θα πρέπει να έχει ανοίγματα για την απορροή του νερού. Για τα παιδιά προσχολικής ηλικίας η πάνω επιφάνεια του κάγκελου πρέπει να απέχει από την πλατφόρμα 72,50 cm, ενώ για τα παιδιά σχολικής ηλικίας 95,0 cm. Στην περίπτωση που στην παιδική χαρά υπάρχουν και άλλες πλατφόρμες, όπου τα παιδιά μετακινούνται από την μία στην άλλη, η διαφορά ύψους μεταξύ των δύο πλατφόρμων πρέπει να είναι 35,0 cm για τα παιδιά προσχολικής ηλικίας και 45,0 cm για τα παιδιά σχολικής ηλικίας. Όσον αφορά τις ράμπες, ιδανικό ύψος για τα παιδιά είναι 10,0 cm και πλάτος 35,0 cm. Οι ράμπες για παιδιά με ειδικές ανάγκες, δεν θα πρέπει να έχουν κλίση μεγαλύτερη από 1:12. Τα μονοπάτια συνίσταται να μην έχουν κλίση μεγαλύτερη του 5%, ενώ το πλάτος είναι απαραίτητο να είναι τουλάχιστον 90,0 cm.

#### 1.2.10 Προδιαγραφές υλικών

Η επιλογή των υλικών και η χρήση τους θα πρέπει να είναι σύμφωνη με τα ισχύοντα σχετικά Ευρωπαϊκά Πρότυπα. Ιδιαίτερη προσοχή θα πρέπει να δοθεί σε ενδεχόμενους τοξικούς κινδύνους που μπορεί να δημιουργήσει η επικάλυψη των επιφανειών. Τα υλικά πρέπει να επιλεγούν και να προστατευτούν με τρόπο ώστε η δομική αριότητα του εξοπλισμού που έχει κατασκευαστεί από αυτά να μην αλλοιώνεται πριν τον επόμενο σχετικό έλεγχο συντήρησης.

Ιδιαίτερη προσοχή θα πρέπει να δοθεί στην επιλογή των υλικών όπου ο εξοπλισμός πρόκειται να χρησιμοποιηθεί σε ακραίες κλιματικές και καιρικές συνθήκες. Ειδικότερα:

### **Ευφλεκτότητα**

Για να αποφύγουμε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή σχετικούς κινδύνους, υλικά γνωστά για την ιδιότητα τους να δημιουργούν επιφανειακή ανάφλεξη δεν πρέπει να χρησιμοποιούνται. Δεν πρέπει να χρησιμοποιούνται ακόμα νέα προϊόντα των οποίων οι ιδιότητες δεν είναι απόλυτα γνωστές.

### **Ξυλεία και προϊόντα ξυλείας**

Τα ξύλινα μέρη πρέπει να σχεδιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να εξασφαλίζεται η αποστράγγιση και να αποφεύγεται η συσσώρευση νερού. Σε περιπτώσεις επαφής με το έδαφος, πρέπει να χρησιμοποιείται μία ή και περισσότερες από τις ακόλουθες μεθόδους:

α) η χρήση ειδών ξύλου με επαρκή φυσική αντοχή σύμφωνα με τις

κλάσεις ανθεκτικότητας 1 και 2 της παραγράφου 4.2.2 του προτύπου EN 350-2 : 1994.

β) κατασκευαστικές λύσεις π.χ. τοποθέτηση πέδινων

γ) η χρήση ξυλείας επεξεργασμένης με συντηρητικά ξύλου του προτύπου EN 351-1: 1995 και σύμφωνα με την κλάση κινδύνου 4 του προτύπου EN 335-2. Εάν υπάρχουν συγκεκριμένες ιδιότητες (π.χ. δημιουργία αγκίδων, ύπαρξης δηλητηρίου) μπορεί ένα είδος ξύλου να είναι ακατάλληλο για εξοπλισμό παιδότοπων.

Όλα τα στοιχεία που επηρεάζουν τη σταθερότητα της κατασκευής, βρίσκονται σε συνεχή επαφή με το έδαφος και κατασκευάζονται από ξύλο και προϊόντα ξύλου, εκτός αυτών της παραγράφου (α), πρέπει να επεξεργάζονται σύμφωνα με την παράγραφο (γ).

γ) Κατά την επιλογή μεταλλικών συνδέσεων, θα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα είδη ξυλείας και η χημική προστασία τους, καθώς σε περίπτωση επαφής μπορεί να επιταχυνθεί η διάβρωση των μετάλλων.

### **Μέταλλα**

Τα μεταλλικά μέρη θα πρέπει να προστατεύονται από τις καιρικές συνθήκες. Τα μέταλλα που παράγουν τοξικά οξείδια (σκουριά) επιβάλλεται να έχουν μη τοξική επικάλυψη.



### **Συνθετικά**

Κατά τη δοκιμή σύμφωνα με το ISO 5470, δεν πρέπει το στρώμα κάτω από την κολλώδη επικάλυψη των συνθετικών υλικών ενισχυμένων με υαλωνήματα να είναι εκτεθειμένο. Κατά τη δοκιμή σύμφωνα με το πρότυπο EN 59, η ρητίνη των πλαστικών επιφανειών ενισχυμένων με υαλωνήματα πρέπει να ικανοποιεί τη σκληρότητα Barcol που έχει καθοριστεί από τον κατασκευαστή. Τα συνθετικά υλικά θα πρέπει να είναι ανθεκτικά στην υπεριώδη ακτινοβολία. Γενικότερα είναι απαγορευμένη η χρήση τοξικών υλικών όπως ο μόλυβδος, ο αμίαντος, η φορμαλδεΰδη, η λιθανθρακόπισσα και τα πολυχλωριωμένα διφαινύλια. Η χρήση όλων των υλικών θα πρέπει να γίνεται σύμφωνα με τους κανόνες της τέχνης. Η δομική αρτιότητα των οργάνων πρέπει να εξασφαλίζεται και να μην αλλοιώνετε τουλάχιστον μέχρι το προγραμματισμένο έλεγχο συντήρησης. Εάν, κατά τη συντήρηση, είναι δύσκολο να καθοριστεί τότε ένα υλικό καθίσταται εύθραυστο, ο κατασκευαστής πρέπει να καθορίσει τη διάρκεια χρήσης μετά την οποία το συγκεκριμένο τμήμα ή ο εξοπλισμός θα πρέπει να αντικατασταθούν.

### **Κόντρα πλακέ**

Τα κόντρα-πλακέ θα πρέπει να αντέχουν στις εξωτερικές συνθήκες και να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις του προτύπου EN 636-3.

### **Αλυσίδες**

Οι αλυσίδες θα πρέπει να έχουν ένα μέγιστο άνοιγμα 8,6 mm δοκιμασμένες σε σκληρές συνθήκες και να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις ISO 1834.

## Συντήρηση

Ο έλεγχος και η συντήρηση των οργάνων παιδικής χαράς επιμηκύνουν την διάρκεια ζωής τους και ενισχύουν το παρέχον επίπεδο ασφαλείας (Δ5).

Στον παρακάτω Πίνακα (6), δίνεται το χρονικό ελέγχου και η αντίστοιχη περιγραφή του.

<b>ΧΡΟΝΟΣ ΕΛΕΓΧΟΥ</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΛΕΓΧΟΥ</b>
ΜΗΝΙΑΙΟΣ	ΟΠΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟΣ	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
ΕΤΗΣΙΟΣ	ΕΤΗΣΙΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

- A) Λίπανση των σημείων τριβής των εξαρτημάτων (ρουλεμάν),
- B) Σφίξιμο των βιδών και των συνδέσμων,
- Γ) Καθαρισμός πιθανής σκουριάς ή χτυπημάτων στα μεταλλικά στοιχεία και επάλειψη με αντискωριακό ή βερνικόχρωμα,
- Δ) Βερνίκωμα των ξύλινων μερών,
- Ε) Καθαρισμός του περιβάλλοντα χώρου της παιδικής χαράς από αντικείμενα (πέτρες, γυαλιά, κ.τ.λ.) που πιθανότατα προκαλούν τραυματισμό των παιδιών.

### 1.2.11 Σκοπός της έρευνας

Σύμφωνα, με τις παραπάνω αναφορές στην σχέση παιδιού με παιχνίδι, τους χώρους διεξαγωγής παιχνιδιού που είναι οι παιδικές χαρές, καθώς και οι απαιτούμενες προδιαγραφές των κατασκευών που συνθέτουν την παιδική χαρά, οδηγούμαστε στον βασικό σκοπό της έρευνας που είναι η διερεύνηση των απόψεων των παιδιών για την υφιστάμενη διαμόρφωση των παιδικών χαρών και την αξιοποίηση των αποτελεσμάτων στη πρόταση διαμόρφωσης παιδικής χαράς σε κοινόχρηστο χώρο του Δήμου Βριλησίων.

## 2. Μεθοδολογία

### 2.1 Στάδια έρευνας

Η μεθοδολογία της έρευνας περιλάμβανε τα εξής στάδια:

- την καταγραφή της υφιστάμενης κατάστασης και την ανάλυση χώρου σε επιλεγμένες παιδικές χαρές,
- τη διεξαγωγή φύλλων παρατήρησης σε επιλεγμένες παιδικές χαρές,
- τη διεξαγωγή ερωτηματολογίων σε δημοτικά σχολεία,
- την περιγραφή της ιδανικής παιδικής χαράς μέσω της ζωγραφικής ή της έκθεσης.

#### 2.1.1 Επιλογή παιδικών χαρών

Αποφασίστηκε να αναλυθεί και να μελετηθεί η χρήση τεσσάρων παιδικών χαρών.

Δύο παιδικές χαρές επιλέχθηκαν τυχαία εντός δύο τυχαία επιλεγμένων Δήμων οι οποίοι χαρακτηρίζονται από μεγάλο και μικρό συντελεστή δόμησης. Συγκεκριμένα επιλέχθηκαν:

- στο Δήμο Αιγάλεω, η παιδική χαρά στην **Πλατεία Λέλας-Καραγιάννη**
- στο Δήμο Βριλησίων, η παιδική χαρά στο **«Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη»**

Οι άλλες δύο παιδικές χαρές που επιλέχθηκαν είναι αναγνωρισμένα ως «πρότυπα» και περιλαμβάνουν στο Δήμο Φιλοθέης τη παιδική χαρά **«Παιδικό Πάρκο του Δ.Πικιώνη»** και στο Δήμο Φαλήρου η παιδική χαρά στο **«Πάρκο Φλοίσβου»**.

### **2.1.2 Καταγραφή υφιστάμενης κατάστασης και ανάλυση χώρου**

Στις επιλεγμένες παιδικές χαρές προηγήθηκε η καταγραφή της υφιστάμενης κατάστασης και η ανάλυση τοπίου για τη συγκέντρωση πληροφοριών και την αξιοποίηση αυτών στη σύνταξη των φύλλων παρατήρησης και την ερωτηματολογίων.

Η κατάγραφη της υφιστάμενης κατάστασης περιλάμβανε την αποτύπωση σε κάτοψη του προσανατολισμού, των φυτεύσεων, εξοπλισμού και υποδομών των παιδικών χαρών. Η ανάλυση του χώρου περιλάμβανε την αποτύπωση των παιδικών χαρών, του τρόπου πρόσβασης καθώς και ιστορικών, κοινωνικών και περιβαλλοντικών στοιχείων.

### **2.1.3 Διεξαγωγή φύλλων παρατήρησης**

Η σύνταξη των φύλλων παρατήρησης περιλάμβανε την συμπλήρωση πληροφοριών σχετικά με την παιδική χαρά (τοποθεσία), ημερομηνία διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης, ώρα, ημέρα, φύλο παιδιού και ηλικία, καθώς και την συμπλήρωση πίνακα όπου αποτυπώνονταν τα όργανα των παιδικών χαρών και ο χρόνος απασχόλησης των παιδιών σε συγκεκριμένο όργανο της παιδικής χαράς (Παράρτημα 1).

Η διεξαγωγή των φύλλων παρατήρησης έγινε τον Οκτώβριο και διήρκεσε σχεδόν ένα μήνα. Οι ώρες διεξαγωγής της έρευνας ήταν στις 12:00-13:00 το μεσημέρι και 17:00-18:00 το απόγευμα, σε καθημερινή βάση. Το συνολικό δείγμα των παιδιών που παρατηρήθηκαν στις παιδικές χαρές των Δήμων είναι 804 παιδιά, εκ των οποίων τα 203 είναι από το «Παιδικό Πάρκο του Δ.Πικιώνη», τα 200 από το «Πάρκο Φλοίσβου», τα 201 από την παιδική χαρά στο «Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη» και τα 200 από την παιδική χαρά στο Αιγάλεω στην Πλατεία Λέλας-Καραγιάννη.

### **2.1.4 Επιλογή σχολικών μονάδων για την πραγματοποίηση της μελέτης**

Για τη διεξαγωγή του ερωτηματολογίου επιλέχθηκαν δύο δημοτικά σχολεία σε κάθε ένα από τους Δήμους Βριλησίων και Αιγάλεω τα οποία ήταν πλησιέστερα στις επιλεγμένες παιδικές χαρές. Ειδικότερα η συμπλήρωση των ερωτηματολογίων έγινε από όλους τους μαθητές όλων των τάξεων και τμημάτων των σχολείων του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Αιγάλεω, 14<sup>ου</sup> Δημοτικού Αιγάλεω, 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Βριλησίων και 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Βριλησίων.

#### 2.1.4.1 Διεξαγωγή ερωτηματολογίων

Η σύνταξη των ερωτηματολογίων βασίστηκε στα αποτελέσματα της καταγραφής και της ανάλυσης του χώρου των επιλεγμένων παιδικών χαρών, στα αποτελέσματα των φύλλων παρατήρησης καθώς και στην βιβλιογραφία που αφορά το σχεδιασμό των παιδικών χαρών.

Το ερωτηματολόγιο, περιλαμβάνει ερωτήσεις τόσο κλειστού όσο και ανοιχτού τύπου. Ειδικότερα έγινε χρήση ερωτήσεων τύπου δυαδικής επιλογής (ΝΑΙ-ΟΧΙ κ.α), πολλαπλής επιλογής και ελεύθερης ανάπτυξης. Στο εσώφυλλο του ερωτηματολογίου, μέσα σε ένα μικρό εισαγωγικό κείμενο, δίνονται όλες οι απαραίτητες πληροφορίες σχετικά με το ερωτηματολόγιο και τον σκοπό της σχετικής έρευνας. Το ερωτηματολόγιο (Παράρτημα 2), περιλάμβανε 41 ερωτήσεις και χωρίστηκε σε 4 θεματικές ενότητες:

##### 1<sup>η</sup> Ενότητα Προσωπικά στοιχεία (ερωτ. 1-5).

Στην σχετική ενότητα, οι ερωτήσεις αφορούν τα προσωπικά στοιχεία των ερωτηθέντων μαθητών, όπως είναι το φύλο, η τάξη, η ηλικία, η εθνικότητα καθώς και οι χρωματικές προτιμήσεις τους.

##### 2<sup>η</sup> Ενότητα Σχέση παιδιού με παιδική χαρά (ερωτ. 6-12).

Στην σχετική ενότητα, οι ερωτήσεις αφορούν την προτίμηση του παιδιού για χώρους παιχνιδιού, την επαφή του με την παιδική χαρά, καθώς και την συχνότητα που επισκέπτονται την παιδική χαρά.

##### 3<sup>η</sup> Ενότητα Είδη παιχνιδιού (ερωτ.13-27)

Στην σχετική ενότητα, οι ερωτήσεις εστιάζουν στην επαφή του παιδιού με το παιχνίδι στην παιδική χαρά και της προτίμησης του στα όργανα και στα υλικά που συνθέτουν την παιδική χαρά.

##### 4<sup>η</sup> Ενότητα Σχέση παιδιού με φυτά (ερωτ. 28-41)

Στην σχετική ενότητα, οι ερωτήσεις αφορούν την σχέση του παιδιού με τα φυτά, τις προτιμήσεις τους στα είδη, τα χρώματα και τα σχήματα των φυτών.

Επιπλέον μετά την συμπλήρωση των ερωτηματολογίων, ζητήθηκε από τους μαθητές της Α΄, Β΄ και Γ΄ τάξης δημοτικού, να απεικονίσουν σε χαρτί Α4 που τους δόθηκε (Παράρτημα 3), την παιδική χαρά που φαντάζονται και θα ήθελαν να παίζουν με τους φίλους τους.

Αντίστοιχα στους μαθητές της Δ', Ε' και ΣΤ' τάξης δημοτικού, ζητήθηκε να περιγράψουν με κείμενο σε χαρτί Α4 που τους δόθηκε (Παράρτημα 4) την παιδική χαρά που φαντάζονται και θα ήθελαν να παίζουν με τους φίλους τους.

Και στα τέσσερα σχολεία, η διανομή και η συμπλήρωση των ερωτηματολογίων έγινε εντός της αίθουσας διδασκαλίας παρουσία της μεταπτυχιακής φοιτήτριας που διεξήγαγε την έρευνα και των δασκάλων των παιδιών για την άμεση επίλυση οποιασδήποτε απορίας ή διευκρίνησης.

Το δείγμα της έρευνας αποτελείται από 765 παιδιά, εκ των οποίων οι 257 είναι οι μαθητές του 1<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, οι 119 είναι οι μαθητές του 14<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, οι 216 είναι οι μαθητές του 2<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων και οι 173 είναι οι μαθητές του 4<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων.

### 2.1.5 Στατιστική ανάλυση φύλλων παρατήρησης και ερωτηματολογίων

Η επεξεργασία των δεδομένων των φύλλων παρατήρησης και των ερωτηματολογίων, έγινε με το στατιστικό πρόγραμμα SPSS Statistics 17.0 (SPSS Inc. Chicago, USA). Τα δεδομένα των ερωτηματολογίων περιλαμβάνουν τα εξής είδη μεταβλητών:

**Κατηγορικές (Nominal)**, οι οποίες ταξινομούν τα δεδομένα σε κατηγορίες με ξεχωριστή τιμή για κάθε κατηγορία (ονομαστική κλίμακα).

**Τακτικές (Ordinal)**, οι οποίες αποτελούν κατηγορικές μεταβλητές αλλά επιπλέον κατατάσσουν τα δεδομένα σε μια σειρά κατηγοριών (τακτική κλίμακα). Στη συνέχεια έγινε παρουσίαση των συχνοτήτων (μονομετάβλητη ανάλυση) υπό την μορφή πινάκων συχνοτήτων και διαγραμμάτων.

Έγινε κατανομή συχνοτήτων των δεδομένων υπό τη μορφή πινάκων συχνοτήτων και γραφημάτων. Για την περαιτέρω ανάλυση των δεδομένων των φύλλων παρατήρησης και των ερωτηματολογίων πραγματοποιήθηκε διμετάβλητη ανάλυση με πίνακες διπλής εισόδου (Crosstabulations). Οι πίνακες διπλής εισόδου είναι ένας τρόπος παρουσίασης στοιχείων ώστε κάποιος να μπορεί αρκετά εύκολα να διερευνήσει την ύπαρξη στατιστικής συσχέτισης μεταξύ δύο μεταβλητών (Μακράκης, 1997).

Η στατιστική σημαντικότητα της σχέσης μεταξύ των μεταβλητών προσδιορίστηκε με το chi-square ( $\chi^2$ ) σε επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,05$ . Όταν το Pearson chi-square  $< 0,05$ , τότε η σχέση μεταξύ των μεταβλητών έχει στατιστική σημαντικότητα.

Επιπλέον, προσδιορίστηκε η ισχύς της σχέσης μεταξύ των μεταβλητών (ισχυρές ή μη) με την χρήση κατάλληλων συντελεστών συνάφειας, ανάλογα με το είδος των μεταβλητών.

### **Συντελεστής Phi**

Σε ονομαστική κλίμακα μέτρησης των μεταβλητών και τετράγωνους (2x2) πίνακες διπλής εισόδου.

### **Συντελεστής Kendall's tau-b**

Σε τακτική κλίμακα μέτρησης των μεταβλητών και τετράγωνους (2x2) πίνακες διπλής εισόδου.

### **Συντελεστής Kendall's tau-c**

Σε τακτική κλίμακα μέτρησης των μεταβλητών και ορθογώνιους πίνακες διπλής εισόδου.

### **Συντελεστής Gamma**

Χρησιμοποιείται όπως οι συντελεστές Kendall's, όταν στους πίνακες διπλής εισόδου σε ένα τουλάχιστον κελί δεν υπάρχει τιμή.

Η σχέση μεταξύ των μεταβλητών σε περίπτωση που δεν είναι στατιστικά σημαντική χαρακτηρίζεται ότι έχει τάση συσχέτισης όταν το επίπεδο σημαντικότητας κυμαίνεται μεταξύ 0,05 και 0,1.

Οι συντελεστές συνάφειας παίρνουν τιμές από -1 έως και +1. Η τιμή 0 δείχνει την έλλειψη συνάφειας μεταξύ των μεταβλητών, ενώ οι τιμές -1 και +1 την ύπαρξη αρνητικής και θετικής τέλει συνάφειας μεταξύ των μεταβλητών. Η σχέση των μεταβλητών χαρακτηρίζεται ως ισχυρή όταν οι τιμές των αντίστοιχων συντελεστών συνάφειας είναι μεγαλύτερες από 0,5 και πολύ ισχυρές όταν οι αντίστοιχες τιμές είναι μεγαλύτερες από 0,75.

### **3. Αποτελέσματα**

#### 3.1 Περιγραφή και αξιολόγηση τοπίου επιλεγμένων παιδικών χαρών

Στο συγκεκριμένο κεφάλαιο, γίνεται ανάλυση των υπό μελέτη παιδικών χαρών που δεσπόζουν στις περιοχές των Δήμων,

- Φιλοθέης, το **Παιδικό Πάρκο του Δ.Πικιώνη**,
- Βριλησίων, η παιδική χαρά στο **Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη**,
- Φαλήρου, η παιδική χαρά στο **Πάρκο Φλοίσβου**,
- Αιγάλεω, η παιδική χαρά στην **Πλατεία Λέλας**.

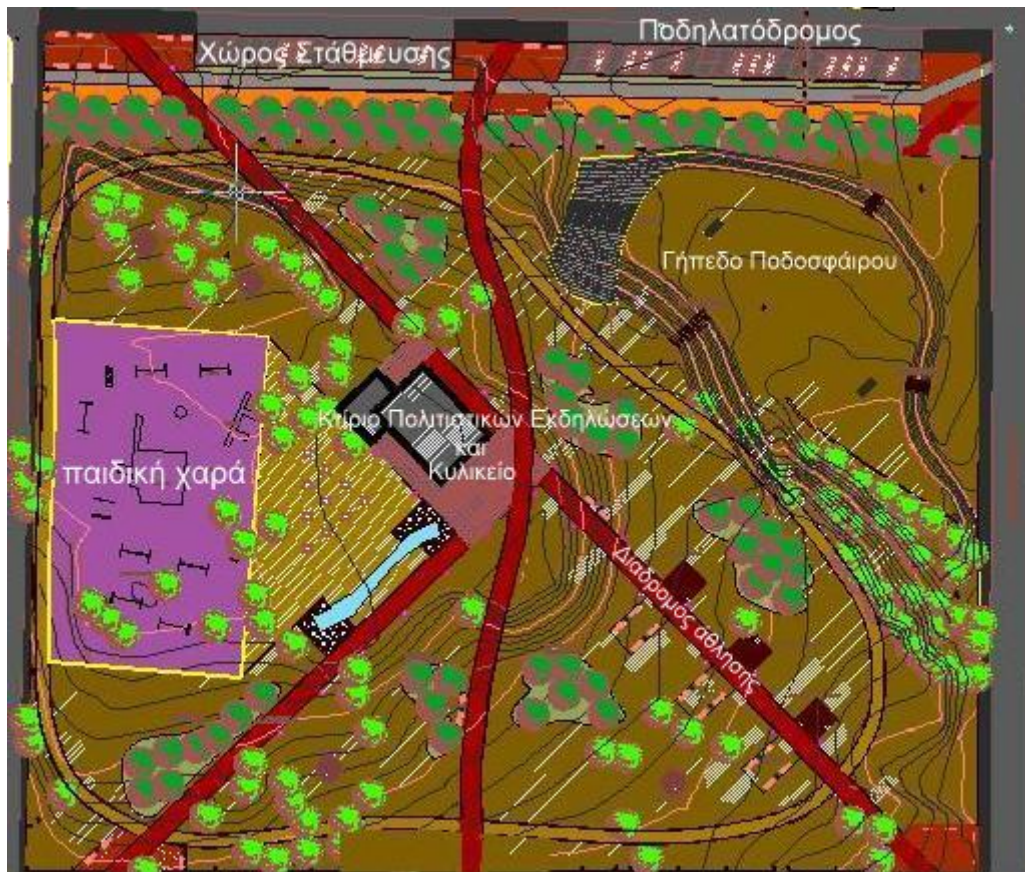
Η επιλογή των παιδικών χαρών, έγινε βάση συγκεκριμένων κριτηρίων. Οι παιδικές χαρές των Δ. Αιγάλεω και Δ.Βριλησίων, επιλέχθηκαν λόγω τοποθεσίας, ενώ οι παιδικές χαρές των Δ. Π.Φαλήρου και Δ.Φιλοθέης λόγω πρότυπου σχεδιασμού.

##### **3.1.1 Παιδική χαρά Δήμου Βριλησίων**

###### **Αποτύπωση και Αξιολόγηση περιβάλλοντα χώρου**

Η υπό μελέτη παιδική χαρά του Δ. Βριλησίων, βρίσκεται στο **Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη (Εικ. 1)**. Το συγκεκριμένο πάρκο καταλαμβάνει μία έκταση 18 περίπου στρεμμάτων και αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους πνεύμονες πρασίνου στην πόλη (Εικ. 2). Το Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη αποτελεί ένα χώρο αναψυχής για τους επισκέπτες. Εντός του πάρκου έχει κατασκευαστεί ένα κτίριο πολιτιστικών εκδηλώσεων (Εικ. 2 και 3), ένα κυλικείο καθώς και ένας διάδρομος άθλησης (με επίστρωση συνθετικού υλικού - tartan) συνολικού μήκους περίπου 400 μ. (εικ. 5), ιδανικός για περίπατο και τρέξιμο, αλλά και για ποδήλατο. Επί της οδού Μπακογιάννη υπάρχει χώρος στάθμευσης για τους επισκέπτες του χώρου και ποδηλατόδρομος που τρέχει κατά μήκος όλη σχεδόν την οδό (σε μήκος 900 περίπου μέτρων).





Εικόνα1: Σχέδιο Γενικής διάταξης (άνευ κλίμακας).



Εικόνα 2: Περιβάλλοντας χώρος πάρκου Μίκη Θεοδωράκη.



Εικόνα 3: Κτίριο Πολιτιστικών εκδηλώσεων στο πάρκο Μίκη Θεοδωράκη.



Εικόνα 4: Κτίριο Πολιτιστικών εκδηλώσεων στο πάρκο Μίκη Θεοδωράκη.



Εικόνα 5: Περιβάλλοντας χώρος πάρκου Μίκη Θεοδωράκη.

Το Πάρκο περιλαμβάνει: 10 στρέμματα χλοοτάπητα, 100 μεγάλα πεύκα, 153 νέα δένδρα ύψους άνω των 5.00 μ. όπως: ακακίες Κων/λεως, Σοφόρες, Πλατάνια, Προύνοι, Κατάλπες, Μουριές, Φοίνικες, Κουτσουπιές, Μανόλιες, Κυπαρίσσια, Κέδροι DEODORA, Αριές, Δάφνες Απόλλωνος, Κιρλεουτέριες, Λικιδάμβαρεις, Ιπποκαστανιές, Σφενδάμια, Φλαμουριές, Σημύδες, Κέλτις, Ιβίσκους Συριακούς, Καθώς και θάμνους μεγάλης ποικιλίας, όπως: φωτίνιες, βιβούρνα, δενδρολίβανα, αρμπαρόριζες, κυδωνίαστρα, λαντάνες, λεβάντες, λουΐζες, διμορφοθήκες, μπούζια, ροδιές, σπειραίες, υπέρικοι, τσιντόνιες, φορσύθιες, όπως επίσης, και εποχιακά ανθόφυτα.

## Προσβασιμότητα στο χώρο

Το Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη ορίζεται από τις οδούς Μπακογιάννη, Πλαταιών, Υμηττού και Λυκαβηττού, που χαρακτηρίζονται δρόμοι ήπιας κυκλοφορίας.



Εικόνα 6: Αεροφωτογραφία του Πάρκου Μίκη Θεοδωράκη και του περιβάλλοντα χώρου.

Το πάρκο διαθέτει έξι (6) εισόδους: τρεις (3) από την οδό Μπακογιάννη και τρεις (3) από την οδό Υμηττού. Για τους δημότες Βριλησίων η πρόσβαση στον χώρο είναι άμεση λόγω της συχνής κυκλοφορίας των Δημοτικών λεωφορείων της γραμμής. Ωστόσο για τους επισκέπτες που δεν είναι κάτοικοι του Δήμου, η προσβασιμότητα στον χώρο δεν είναι εύκολη. Τόσο το ΜΕΤΡΟ Βριλησίων και Χαλανδρίου όσο και ο προαστιακός σιδηρόδρομος βρίσκονται αρκετά μακριά από τον χώρο, οπότε είναι αναγκαία και η χρήση των αστικών λεωφορείων :

- 412 Πολύδροσο - Σταθμός Δουκίσσης Πλακεντίας-Μελίσσια
- 411 Σταθμός Δουκίσσης Πλακεντίας - Χαλάνδρι
- 423 Σταθμός Χαλανδρίου - Νέα Πεντέλη
- 426 Σταθμός Χαλανδρίου - Παλαιά Πεντέλη
- 448 Σταθμός Αμαρουσίου - Άνω Βριλήσσια
- 403 Σταθμός Κατεχάκη - Αγία Παρασκευή-Άνω Βριλήσσια
- 451Α Χαλάνδρι - Νέα Πεντέλη
- 447 Χαλάνδρι - Άνω Βριλήσσια
- 451Β Χαλάνδρι - Παλαιά Πεντέλη - Καλλιθέα.

### Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης παιδικής χαράς

Η παιδική χαρά, βρίσκεται δίπλα στο κυλικείο του μικρού κτηρίου πολιτιστικών εκδηλώσεων (Εικ. 7). Προορίζεται για την ψυχαγωγία των μικρών παιδιών της πόλης και την ξεκούραση των συνοδών τους και των ηλικιωμένων. Έχει έκταση περίπου 1,5 στρέμμα και είναι επιστρωμένη στο μεγαλύτερο μέρος της με χαλίκι, ενώ το συνθετικό υλικό tartan έχει τοποθετηθεί μόνο κάτω από κάθε κατασκευή-όργανο.

Η πρόσβαση στο χώρο γίνεται μέσω δύο εισόδων, η πρώτη μέσω του πάρκου, ενώ η δεύτερη γειτνιάζει με την οδό Λυκαβηττού. (Εικ. 7). Ο εξοπλισμός της παιδικής χαράς είναι ξύλινος και αποτελείται από 4 κούνιες (Εικ. 8) όπου οι δύο προορίζονται για παιδιά ηλικίας 3 ετών και πάνω, ενώ οι άλλες δύο για παιδιά μικρότερης ηλικίας. Επίσης στο χώρο υπάρχουν 2 σύνθετα όργανα (Εικ. 9 και 10), 1 τραμπάλα (Εικ. 11), 1 μύλος (Εικ. 12), 1 ελατήριο (Εικ. 10) και 1 κατασκευή τύπου σπιτάκι που προορίζεται για βρεφικές ηλικίες (Εικ. 13). Η παιδική χαρά έχει χαμηλή ξύλινη περίφραξη περιμετρικά σε όλη την έκταση της. Υπάρχουν ξύλινα παγκάκια (Εικ. 14) απέναντι από κάθε κατασκευή-όργανο για την ξεκούραση των παιδιών και συνοδών τους, παρέχοντας παράλληλα στον γονέα την απαραίτητη προσοχή του στο παιδί. Στον χώρο υπάρχουν ακόμη και παγκάκια ξύλινα διπλού καθίσματος (Εικ. 15) κατάλληλα για φαγητό και επιτραπέζιο παιχνίδι. Τέλος, οι κάδοι απορριμμάτων (Εικ. 16) υπάρχουν πολλαπλάσις διάσπαρτοι στον χώρο, ενώ οι στύλοι φωτισμού είναι αρκετά ψηλοί (Εικ. 17) ώστε να μην υπάρχει κίνδυνος επαφής με τα παιδιά και να χαρίζουν ένα διάπλετο φωτισμό στον χώρο. Όσον αφορά το φυτικό υλικό που υπάρχει μέσα στην παιδική χαρά αυτό απαρτίζεται από (επτά) Πεύκα που βρίσκονται διάσπαρτα στον χώρο και προσφέρουν την απαραίτητη σκίαση και δροσισμό στους επισκέπτες της.



Εικόνα 7: Σχέδιο Γενικής διάταξης των οργάνων και του φυτικού υλικού της παιδικής χαράς (άνευ κλίμακας).



Εικόνες 8: Κούνιες για παιδιά ηλικίας 3 ετών και άνω (προσωπικό αρχείο).



Εικόνα 9 και 10: Ένα από τα δύο σύνθετα όργανα και το δεύτερο σύνθετο όργανο με το ελατήριο αντίστοιχα (προσωπικό αρχείο).



Εικόνες 11 και 12: Τραμπάλα και Μύλος αντίστοιχα (προσωπικό αρχείο).



Εικόνα 13: Κατασκευή σπιτάκι και κούνιες για παιδιά μικρότερης ηλικίας (προσωπικό αρχείο).



Εικόνες 14 και 15: Απλό παγκάκι και παγκάκι με διπλό κάθισμα (προσωπικό αρχείο).



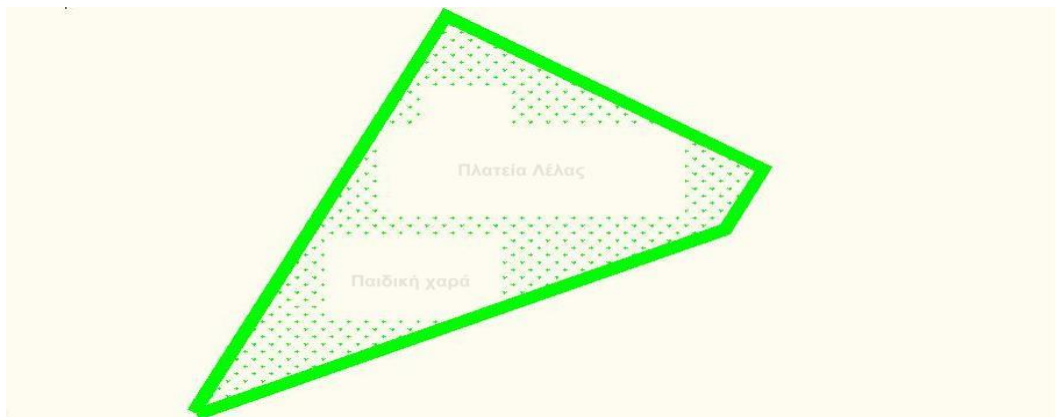


Εικόνες 16 και 17: Κάδος απορριμμάτων και στύλος φωτισμού (προσωπικό αρχείο).

### 3.1.2 Παιδική χαρά Δήμου Αιγιάλεω

#### Αποτύπωση και Αξιολόγηση περιβάλλοντα χώρου

Η υπό μελέτη παιδική χαρά του Δ.Αιγιάλεω βρίσκεται στην πλατεία Λέλας-Καραγιάννη. Πρόκειται για μια πλατεία υψηλής επισκεψιμότητας, λόγω του ότι βρίσκεται σε ένα πολύ γνωστό και ευρείας κυκλοφορίας δρόμο του Αιγιάλεω, την Μεγάλου Αλεξάνδρου. Στην πλατεία υπάρχουν πολλές καφετέριες και ανοιχτός χώρος κατάλληλος για την ανάπτυξη κοινωνικών δραστηριοτήτων και άλλων, τόσο για τους εφήβους όσο και για τα παιδιά. Τα υψηλά δένδρα Πεύκα που περιστοιχίζουν την πλατεία, αυξάνουν τον δείκτη άνεσης στον χώρο, προσφέροντας ένα ευχάριστο περιβάλλον για τους επισκέπτες.



Εικόνα 18: Τοπογραφικό σχέδιο γενικής διάταξης των χώρων (άνευ κλίμακας).



Εικόνες 19 και 20: Πλατεία Λέλας-Καραγιάννη και Παιδική χαρά στο Αιγάλεω.

(προσωπικό αρχείο).

### **Προσβασιμότητα στο χώρο**

Η πλατεία Λέλας-Καραγιάννη, ορίζεται από τις οδούς Αγ.Βαρβάρας, Κυπαρισίας, Χαρ.Τρικούπη, που χαρακτηρίζονται δρόμοι ήπιας κυκλοφορίας, καθώς και από την οδό Μεγάλου Αλεξάνδρου, που όπως αναφέρθηκε παραπάνω αποτελεί έναν από τους πιο πολυσύχναστους δρόμους του Δήμου.



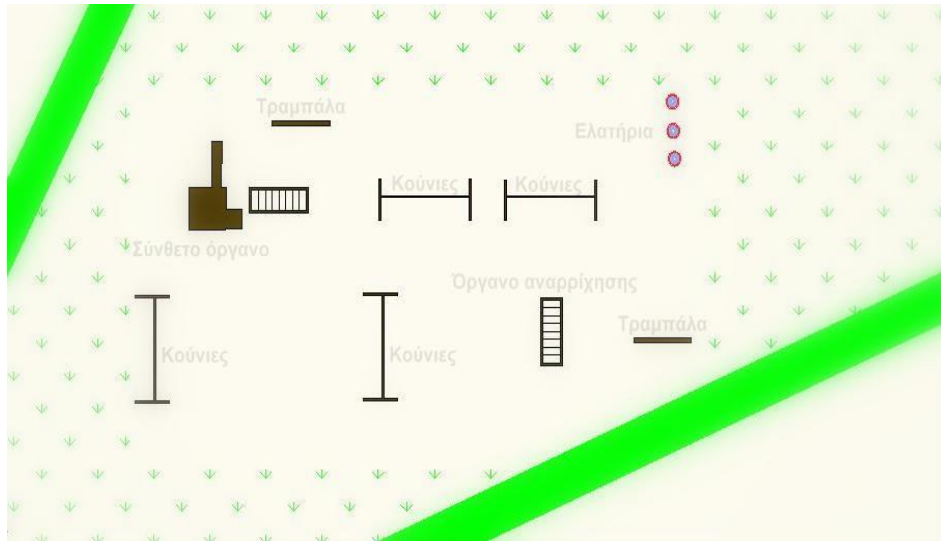
Εικόνα 21: Αεροφωτογραφία της πλατείας Λέλας-Καραγιάννη στο Αιγάλεω.

Η πρόσβαση στον χώρο της παιδικής χαράς είναι άμεση, αφού υπάρχει στάση λεωφορείου ακριβώς έξω από τον χώρο. Οι λεωφορειογραμμές που εξυπηρετούν για την άμεση πρόσβαση στην παιδική χαρά είναι οι:

- 831 Αιγάλεω - Πειραιά
- 806 Άνω Κορυδαλλός - Στ. Αιγάλεω
- 807 Κορυδαλλός - Στ. Αιγάλεω.

### **Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης παιδικής χαράς**

Η υπό μελέτη παιδική χαρά του Δ.Αιγάλεω αποτελεί κομμάτι ενός ευρύτερου χώρου-πλατείας. Η είσοδος στο χώρο της παιδικής χαράς γίνεται μέσα από την πλατεία, δείχνοντας ότι δεν αποτελεί ένα αναπόσπαστο κομμάτι στον χώρο, αλλά προέκταση αυτού. Οι κατασκευές που υπάρχουν στην παιδική χαρά είναι επενδεδυμένες με ξύλο, ενώ το δάπεδο είναι επιστρωμένο με πλαστικό tartan, για την καλύτερη ασφάλεια των παιδιών. Στην παιδική χαρά υπάρχουν όργανα για μεγάλα και για μικρά παιδιά, τα οποία αποτελούνται από 4 κούνιες, 2 τραμπάλες, 1 σύνθετο όργανο, 2 όργανα αναρρίχησης και 3 ελατήρια.



Εικόνα 22: Σχέδιο γενική διάταξης κατασκευών στην παιδική χαρά.



Εικόνες 23-24: Τραμπάλα για μικρότερα και μεγαλύτερα παιδιά (προσωπικό αρχείο).



Εικόνες 25-26: Όργανο αναρρίχησης για μικρότερα και μεγαλύτερα παιδιά (προσωπικό αρχείο).



Εικόνες 27-28: Κούνιες για μικρότερα και μεγαλύτερα παιδιά (προσωπικό αρχείο).



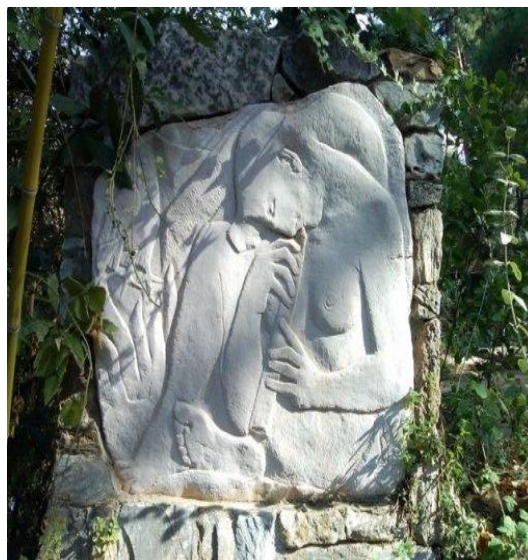
Εικόνες 29-30: Σύνθετο όργανο και Ελατήρια (προσωπικό αρχείο).

Υπάρχουν παγκάκια σχεδόν απέναντι από κάθε κατασκευή-όργανο για τους συνοδούς, και κάδος απορριμμάτων για την διατήρηση της καθαριότητας στον χώρο. Η περίφραξη στο χώρο της παιδικής χαράς είναι χαμηλή, με πεζούλι και κάγκελα, και υπάρχει μόνο από την μεριά της οδού Μεγ.Αλεξάνδρου που είναι ο δρόμος συχνής κυκλοφορίας, ενώ από τις άλλες πλευρές του χώρου υπάρχει χαμηλή αραιή-φυτική περίφραξη. Το φυτικό υλικό αποτελείται κυρίως από υψηλά δένδρα Πεύκα, που προσφέρουν σκίαση και δροσισμό στον χώρο, ενώ παράλληλα απορροφούν και την αυξημένη ρύπανση που δημιουργείται στον χώρο λόγω της άμεσης γειτνίασης του με κεντρικό δρόμο. Επίσης το φυτικό υλικό συμπληρώνεται και από σχηματισμένους θάμνους, που είναι αραιά στοιχισμένοι γραμμικά στον χώρο οριοθετώντας αυτόν. Οι θάμνοι που καταγράφηκαν στην παιδική χαρά είναι στην πλειονότητα τους Πικροδάφνες και Βιβούρνα.

### 3.1.3 Παιδική χαρά Δημήτριου Πικιώνη, Δήμος Φιλοθέης

#### Αποτύπωση και αξιολόγηση περιβάλλοντα χώρου

Η παιδική χαρά του αρχιτέκτονα Δημήτριου Πικιώνη μελετήθηκε και κατασκευάστηκε μεταξύ 1961 και 1964. Αυτός ο παιδικός κήπος, όπως ονομάστηκε από τον Δημήτριο Πικιώνη περιλαμβάνει χώρους παιχνιδιού για μικρά και μεγάλα παιδιά. Θεωρείται πρότυπο παιδικής χαράς και το υπουργείο Πολιτισμού την έχει ανακηρύξει «Διατηρητέο Μνημείο της Νεότερης Ελλάδας». Ο Δήμος Φιλοθέης, στον οποίο βρίσκεται, φροντίζει να τη διατηρεί πολύ καθαρή και περιποιημένη. Είναι ένας χώρος ιδανικός για εξερεύνηση, για παιχνίδι, για περπάτημα, για να εξάπτει τη φαντασία του παιδιού και να το τροφοδοτεί με ερεθίσματα. Μπαίνοντας στον κήπο, νιώθει κανείς αμέσως το μεράκι και την καλλιτεχνική ιδιοφυΐα του δημιουργού. Κάθε κατασκευή-όργανο, είναι τοποθετημένο στο χώρο με τέτοιο τρόπο, έτσι ώστε να μοιάζει με φυσική παρέμβαση. Το μεγαλύτερο κομμάτι της έγινε με αυτοσχέδιο τρόπο. Μέσα στον κήπο, μικροί και μεγάλοι επισκέπτες θα ανακαλύψουν και έργα τέχνης, ενταγμένα με μαεστρία στο φυσικό περιβάλλον, όπως το «ελάφι» του Χρήστου Καπράλου, την αναθηματική στήλη του Ευθυμίου Πανουργιά, με την οποία αποτίθεται φόρος τιμής στη μνήμη του Πικιώνη, και τον «Αυλητή» του Κώστα Κλουβάτου.



Εικόνα 31: «Ελάφι» του Χρήστου Καπράλου, Εικόνα 32: «Αυλητή» του Κώστα Κλουβάτου.

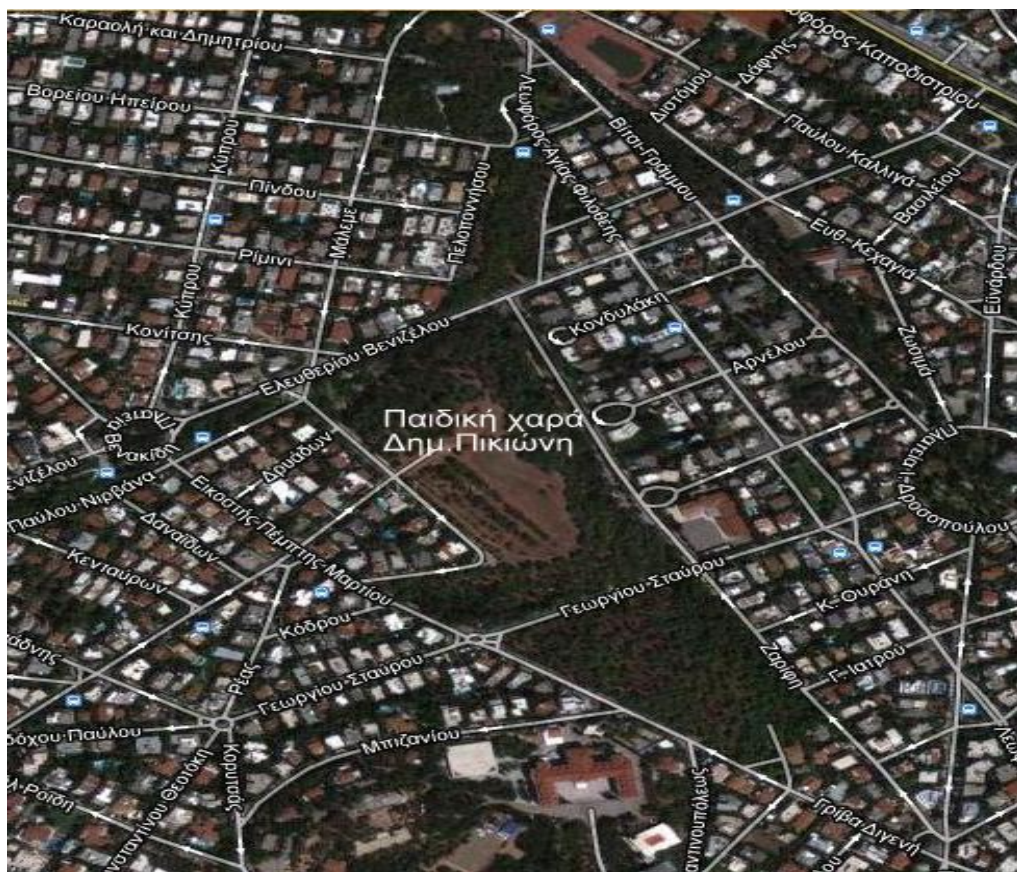


Εικόνα 33: Αναθηματική στήλη του Ευθυμίου Πανουργιά.

Στο αξιόλογο αυτό έργο έχουν ενσωματωθεί τα ελληνικά και ανατολίτικα στοιχεία, όπως είναι το περίπτερο που βρίσκεται στην είσοδο της παιδικής χαράς, όπου έχει στοιχεία από την Απω Ανατολή και η αρχαιοελληνική κρήνη που βρίσκεται και αυτή στον ίδιο χώρο.

### **Προσβασιμότητα στο χώρο**

Η παιδική χαρά του Δημήτριου Πικιώνη ανήκει στον Δήμο Φιλοθέης και βρίσκεται επί της οδού Ελευθερίου Βενιζέλου. Είναι ένας δρόμος διπλής κατεύθυνσεως, ωστόσο χαρακτηρίζεται ήπιας κυκλοφορίας διότι δεν υπάρχει συχνή και πυκνή διέλευση οχημάτων.



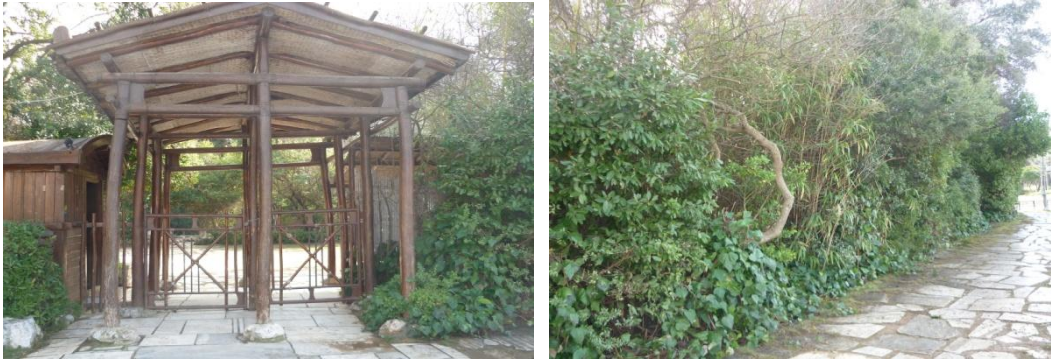
Εικόνα 34: Αεροφωτογραφία της παιδικής χαράς του Δ.Πικιώνη.

Η πρόσβαση στον χώρο της παιδικής χαράς δεν είναι εύκολη. Μπορεί κανείς να βρεθεί στο χώρο χρησιμοποιώντας μόνο το λεωφορείο της γραμμής 610 Φιλοθέη-Αμπελόκηποι. Η παιδική χαρά παραμένει κλειστή τις Δευτέρες, ενώ το ωράριο λειτουργίας για τους θερινούς μήνες είναι από τις 9:30-13:30 και από τις 17:30-20:30, ενώ τους χειμερινούς μήνες το ωράριο λειτουργίας διαμορφώνεται από τις 10:00-17:00.

### **Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης παιδικής χαράς**

Η παιδική χαρά χωρίζεται σε δύο επίπεδα. Στο πάνω επίπεδο υπάρχουν όργανα για παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας, ενώ το κάτω επίπεδο εξυπηρετεί παιδιά μικρότερης ηλικίας. Η είσοδος βρίσκεται στην βόρεια πλευρά της παιδικής χαράς, ενώ υπάρχει και άλλη μία είσοδος στη νότια πλευρά του χώρου η οποία πλέον είναι κλειστή. Περνώντας έξω από την παιδική χαρά, δεν γίνεται άμεσα αντιληπτός ο χώρος λόγω της φυτικής περιφραξής.





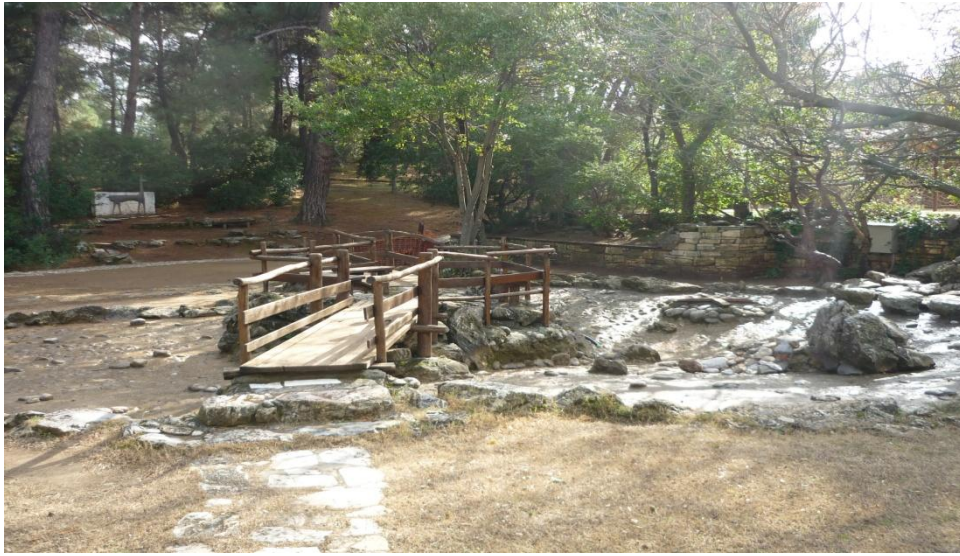
Εικόνες 35-36: Η είσοδος στον χώρο και η φυτική περίφραξη της παιδικής χαράς (προσωπικό αρχείο).

Κατά την είσοδο στην παιδική χαρά υπάρχει ένας χώρος υποδοχής που διαχωρίζει σε δύο επίπεδα την παιδική χαρά. Στον χώρο αυτό, υπάρχει το περίπτερο, η κρήνη καθώς και ένα μικρό σπιτάκι για τον φύλακα του χώρου.



Εικόνα 37: Περίπτερο και κρήνη. (προσωπικό αρχείο).

Στην προέκταση του χώρου υποδοχής, συναντάει κανείς ένα ξύλινο γεφυράκι και μία αυτοσχέδια κατασκευή καράβι, όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα (38).



Εικόνα 38: Ξύλινο γεφυράκι (προσωπικό αρχείο).

Στην αριστερή πλευρά της παιδικής χαράς απλώνεται ο χώρος που προορίζεται για παιδιά μικρότερης ηλικίας. Μία μικρή σκεπαστή αμμοδόχος, μία τραμπάλα, μία κατασκευή τύπου βαρελάκια και οι κούνιες είναι τα όργανα παιχνιδιού που συνθέτουν τον χώρο. Τα παγκάκια είναι διάσπαρτα, άλλα αρκετά μελετημένα ως προς την σωστή τοποθέτησή τους στον χώρο, δημιουργώντας ασφάλεια στους γονείς και παράλληλα μη περιορισμό του χώρου παιχνιδιού ως προς τα παιδιά. Τέλος, στον χώρο υπάρχει και μία κυκλική κατασκευή τύπου καθιστικό, σε μεγαλύτερο ύψωμα από τις υπόλοιπες κατασκευές στον χώρο, δίνοντας την δυνατότητα τόσο στους γονείς όσο και στα παιδιά να επικοινωνήσουν, να εκφραστούν ομαδικά και να κάνουν παιχνίδι.



Εικόνες 39-40: Κατασκευή βαρελάκια και σκεπαστή αμμοδόχος (προσωπικό αρχείο).



Εικόνες 41 και 42: Κούνιες και τραμπάλα (προσωπικό αρχείο).



Εικόνα 43: Κυκλική κατασκευή τύπου καθιστικό (προσωπικό αρχείο).

Όλες οι κατασκευές είναι επενδεδυμένες με ξύλο και μέταλλο, ενώ ο ελεύθερος χώρος παιχνιδιού είναι επιστρωμένος από πατημένο χώμα και φυσικό χλοοτάπητα. Οι φυσικές διαδρομές που ορίζονται στον χώρο, οι πεζούλες καθώς και ο χώρος υποδοχής είναι πλακόστρωτοι. Στην δεξιά πλευρά, είναι ο χώρος που εξυπηρετεί παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας. Υπάρχουν κατασκευές πρότυπου σχεδιασμού για άθληση και παιχνίδι, όπως μία σιδερένια κατασκευή για σκαρφάλωμα, ένα όργανο αναρρίχησης με δίχτυ και ένα μονόζυγο.



Εικόνες 44-46: Όργανο αναρρίχησης, σιδερένια κατασκευή και μονόζυγο (προσωπικό αρχείο).

Ακόμη στον χώρο αυτό, υπάρχουν κούνιες, δύο τραμπάλες, μύλος, μία σκεπαστή αμμοδόχος και μεγάλος ακάλυπτος χώρος για ελεύθερο παιχνίδι.



Εικόνες 47-48: Κούνιες και τσουλήθρα (προσωπικό αρχείο).



Εικόνες 49-50: Τραμπάλα και Μύλος (προσωπικό αρχείο).



Εικόνα 51: Τοπογραφικός χάρτης και γενική διάταξη των χώρων και των κατασκευών εντός αυτού.

Το φυτικό υλικό πρωταγωνιστεί στην παιδική χαρά. Ο σκοπός του είναι λειτουργικός προσφέροντας σκίαση και δροσισμό στον χώρο, ενώ παράλληλα οριοθετεί τους επί μέρους χώρους της παιδικής χαράς και δημιουργεί μία φυσική περίφραξη στον χώρο, ενώ είναι και αισθητικός δίνοντας φυσικότητα στο τοπίο και ένα στοιχείο εξερεύνησης για τα παιδιά.. Μερικά από τα φυτά που καταγράφηκαν στον χώρο είναι Αγγελικές, Βιβούρνο, Πυξάρια, Μπαμπού, Δάφνες, Κισσός, Γιασεμί, Σχίνος, δενδρολίβανο, Ελιές, Πικροδάφνη, Τριανταφυλλιά, Τεύκριο και Πεύκα.

### 3.1.4 Παιδική χαρά στο Πάρκο Φλοίσβου, Δήμος Παλαιού Φαλήρου

#### Αποτύπωση και αξιολόγηση περιβάλλοντα χώρου

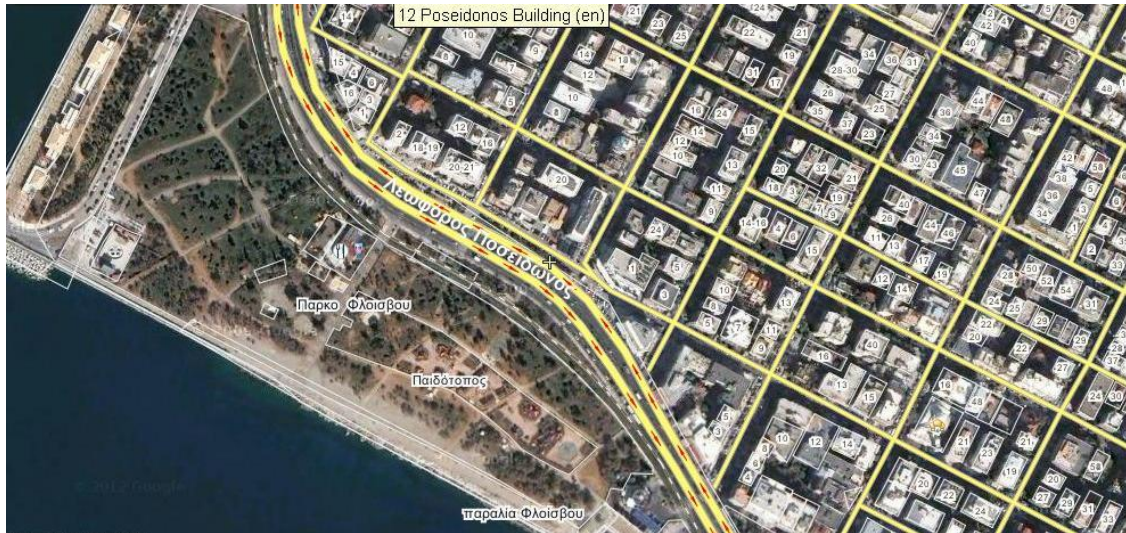
Το Πάρκο Φλοίσβου είναι το πιο σημαντικό πάρκο του Δήμου Π.Φαλήρου. Βρίσκεται στην παραλιακή ζώνη του Δήμου στη λεωφόρο Ποσειδώνος και αποτελεί κέντρο διασκέδασης και αναψυχής για τους επισκέπτες. Καλύπτει συνολικά μία έκταση 80 στρ., όπου μέσα σε αυτήν έχουν αναπτυχθεί δραστηριότητες για τους επισκέπτες όπως είναι ο Θερινός κινηματογράφος, ένα αναψυκτήριο-εστιατόριο, και ο πρότυπος παιδότοπος που χαρακτηρίζεται ως ο μεγαλύτερος στην Ελλάδα. Όσον αφορά το φυτικό υλικό, από το 2007 έχει γίνει μελέτη για φυτοτεχνική διαμόρφωση στο συγκεκριμένο χώρο. Σκοπός της μελέτης είναι η ανάδειξη και αναβάθμιση του τοπίου τόσο αισθητικά όσο και λειτουργικά. Έχουν φυτευτεί 2,500 Δένδρα και Θάμνοι, καθώς και 12,000 τ.μ Χλοοτάπητας. Τα προτεινόμενα είδη φύτευσης είναι απόλυτα προσαρμοσμένα στις κλιματικές συνθήκες της περιοχής. Μερικά από αυτά που καταγράφηκαν στον χώρο είναι Λάντανες σε μπορντούρα, πυξάρια σχηματισμένα, Τούγιες, Φωτίνιες, Πεύκα, Ακακίες κυανόφυλλες, Πικροδάφνες, Δάφνες, Αθάνατοι, Σχίνος, Γιασεμί, Αγγελικές, Δράκαινα, Μυρτιές, Ουασικτόνια, Πολύγαλα, Ελαίαγνος, Μηδική δενδρώδης, Άρκευθος, ενώ στο πρώτο μέτωπο συναντά κανείς συστάδες από Αλμυρίκια από μέτρια μέχρι πολύ πυκνή φύτευση, λειτουργώντας ως φυσικοί φράχτες στην ισχυρή επίδραση της θάλασσας, και έχουν το ρόλο του κυματοθραύστη στην περιοχή.



Εικόνες 52 και 53: Πάρκο Φλοίσβου, πριν και μετά την ανάπλαση.

## Προσβασιμότητα στο χώρο

Το Πάρκο Φλοίσβου ανήκει στον Δήμο Παλαιού Φαλήρου και ορίζεται από την κεντρική οδό Λεωφόρο Ποσειδώνος.



Εικόνα 54: Αεροφωτογραφία Πάρκο Φλοίσβου.

Οι επισκέπτες έχουν πρόσβαση στο Πάρκο Φλοίσβου με τα μέσα μαζικής μεταφοράς (Τραμ και λεωφορεία) από τη λεωφόρο Ποσειδώνος. Πιο συγκεκριμένα οι διερχόμενες γραμμές του Τραμ που εξυπηρετούν τους επισκέπτες του πάρκου είναι:

T1 Σύνταγμα - Νέο Φάληρο

T3 Νέο Φάληρο - Βούλα

Ενώ, οι λεωφορειογραμμές που εξυπηρετούν για την άμεση πρόσβαση στο πάρκο είναι:

217 Πειραιάω - Αγ. Δημήτριος (Σταθμός Δάφνης)

101 Πειραιάς - Άλιμος - Ελληνικό

A1 Πειραιάς - Βούλα

B1 Πειραιάς - Άνω Γλυφάδα

B2 Ακαδημία - Αγ. Κοσμάς (μέσω παραλιακής)

Γ1 Πειραιάς - Βάρκιζα – Κίτσι.

Εναλλακτικά οι επισκέπτες του πάρκου μπορούν να χρησιμοποιήσουν την τοπική συγκοινωνία. Πρόκειται για το λεωφορείο αντιρρυπαντικής τεχνολογίας της ΓΡΑΜΜΗΣ Β του Δήμου. Τα δρομολόγια πραγματοποιούνται ανά μισή ώρα από Δευτέρα έως Παρασκευή από τις 07.30-14.30 και από τις 16.30- 20.30 και το Σάββατο από τις 07.30- 14.30. Η στάση λέγεται «ΠΑΡΚΟ ΦΛΟΙΣΒΟΣ» (είναι σημειωμένη ως Β9 στο χάρτη).

Αναλυτικά οι στάσεις της ΓΡΑΜΜΗΣ Β:

- B1 – Νεκροταφείο
- B2 – Ελευθ. Βενιζέλου
- B3 – Στέγη Θηλέων
- B4 – ΟΤΕ / Ναϊάδων
- B5 – Σχολεία / Παρθενώνας
- B6 – Παντοκράτωρ
- B7 – Αγίου Αλεξάνδρου
- B8 – Άτλαντος / Νηρέως
- B9 – Πάρκο / Φλοίσβος
- B10 – ΔΟΥ Π. Φαλήρου
- B11 – Ήβης / Διπλαράκου
- B12 – Παναγίτσα
- B13 – Πλούτωνος / Ζαΐμη
- B14 – Λεωφ. Αμφιθέας
- B15 – Πνευματικό Κέντρο
- B16 – Πλ. Φιλ. Εταιρίας
- B17 – Αγίας Λαύρας
- B18 – Αγία Βαρβάρα
- B19 – Γέφυρα
- B20 – Αρχιμήδους
- B21 – Τερψιθέας / Σχολεία.



### Περιγραφή υφιστάμενης κατάστασης παιδικής χαράς

Ο μεγάλος παιδότοπος του Πάρκου Φλοίσβου διακρίνεται σε υποχώρους όπου μέσα σε αυτούς τα παιδιά διαφόρων ηλικιών, μπορούν και αναπτύσσουν ποικίλες δραστηριότητες και απασχολούνται ευχάριστα με την πληθώρα επιλογών που μπορεί και τους προσφέρει ο παιδότοπος. Οι χώροι αυτοί είναι, οι δύο παιδικές χαρές, το γήπεδο καλαθοσφαίρισης, το γήπεδο mini soccer, ένα μεγάλο Λούνα Παρκ, καθώς και μεγάλοι υπαίθριοι χώροι όπου τα παιδιά μπορούν να κάνουν ελεύθερα παιχνίδι.

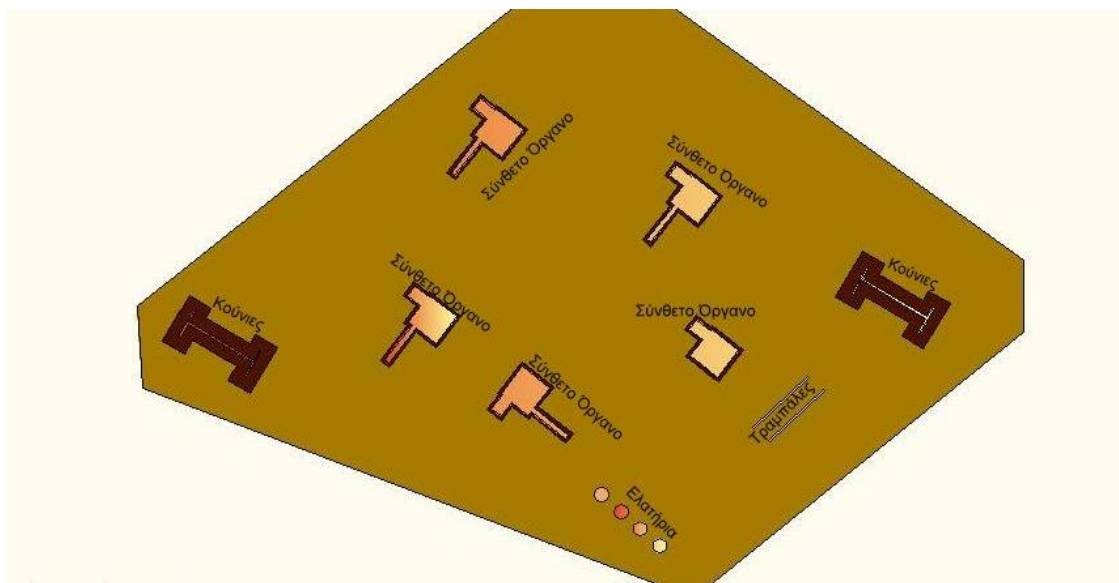


Εικόνες 55 και 56: Γήπεδο καλαθοσφαίρισης και γήπεδο mini soccer.(προσωπικό αρχείο).



Εικόνα 57: Υπαίθριοι χώροι παιχνιδιού για μικρούς και μεγάλους (προσωπικό αρχείο).

Η πρώτη παιδική χαρά που συναντά κανείς επισκέπτοντας τον παιδότοπο, απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 2-5 ετών. Στον συγκεκριμένο χώρο έχουν στηθεί θεματικά κάστρα, πύργοι και καράβια, κάνοντας το παιχνίδι των παιδιών πιο ενδιαφέρον και διασκεδαστικό. Ενώ, παράλληλα στο χώρο υπάρχουν και συμβατά παιχνίδια, όπως είναι οι κούνιες, οι τραμπάλες και τα ελατήρια. Το δάπεδο γύρω από τα παιχνίδια είναι από ελαστικό καουτσούκ, ώστε σε περίπτωση πτώσης οι μικροί επισκέπτες να μην τραυματίζονται, ενώ σε κάποια παιχνίδια όπου στον περιβάλλοντα χώρο δεν μπορεί να τοποθετηθεί ελαστικό δάπεδο, στρώθηκε ποταμίσις άμμος, υλικό που μπορεί να απορροφά τους κραδασμούς.

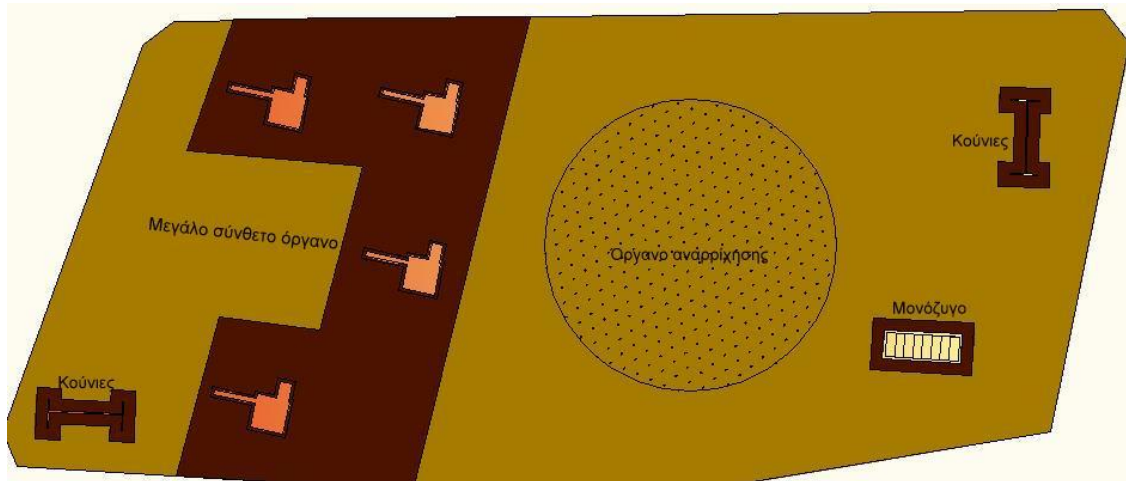


Εικόνα 58: Γενική διάταξη κατασκευών-οργάνων στον χώρο της πρώτης παιδικής χαράς (άνευ κλίμακας).



Εικόνες 59 και 60 : Σύνθετα θεματικά όργανα (προσωπικό αρχείο).

Η δεύτερη παιδική χαρά απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας μέχρι και 12 ετών. Στο χώρο αυτό της παιδικής χαράς δεσπόζει ένα μεγάλο όργανο έκτασης 1.000 τετραγωνικών μέτρων, που διαθέτει τσουλήθρες, πατάρια και επιτρέπει την πρόσβαση μέσω ραμπών και τριγωνικών σκαλών με λαβές, ώστε να διευκολύνονται παιδιά με αναπηρίες.



Εικόνα 61: Γενική διάταξη κατασκευών-οργάνων στον χώρο της δεύτερης παιδικής χαράς (άνευ κλίμακας).



Εικόνα 62: Μεγάλο σύνθετο όργανο (προσωπικό αρχείο).

Επιπρόσθετα στο χώρο, υπάρχουν και άλλες κατασκευές όργανα όπως είναι οι κούνιες, ένα μεγάλο όργανο αναρρίχησης και ένα μονόζυγο. Και στις δύο παιδικές χαρές υπάρχουν καθιστικά για τους συνοδούς των παιδιών εντός και εκτός του χώρου τις παιδικής χαράς. Ωστόσο η απαιτούμενη σκίαση στο χώρο των καθιστικών που υπάρχουν μέσα στην παιδική χαρά δεν έχει επιτευχθεί με επιτυχία σε πολλά μέρη, με αποτέλεσμα η παραμονή των συνοδών μέσα στον χώρο της παιδικής χαράς να διεξάγεται με δυσκολία, ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες. Αντίθετα, τα καθιστικά που έχουν τοποθετηθεί εκτός του χώρου της παιδικής χαράς, έχουν την μορφή κιόσκι προσφέροντας στον επισκέπτη άνεση και ευχάριστη παραμονή στον χώρο.



Εικόνα 63: Καθιστικά τύπου κιόσκι (προσωπικό αρχείο).

### 3.2 Ανάλυση δεδομένων φύλλων παρατήρησης

Τα δεδομένα των φύλλων παρατήρησης των παιδιών που παρατηρήθηκαν στις παιδικές χαρές των Δήμο Βριλησσιών Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη, Δήμο Αιγάλεω Πλατεία Λέλας- Καραγιάννη, Δήμο Παλιού Φαλήρου Πάρκο Φλοίσβου και Δήμο Φιλοθέης παιδικό Πάρκο Πικιώνη, επεξεργάστηκαν μέσω της Διμετάβλητης Ανάλυσης (cross tabulations) για την παραγωγή πινάκων διπλής εισόδου. Μέσω αυτών των πινάκων διερευνάται η ύπαρξη σχέσης μεταξύ δύο μεταβλητών (Κουτσούρης, Θεοφανόπουλος, 2000). Παρακάτω παρουσιάζονται τα αποτελέσματα της Διμετάβλητης Ανάλυσης των δεδομένων συγκεντρωτικά για κάθε παιδική χαρά σε σχέση με τα όργανα και τον χρόνο παραμονής των παιδιών σε αυτά.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και των ημερών διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης είναι ασθενής και στατιστικά σημαντική σε επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στο παιδικό Πάρκο του Πικιώνη (Δήμο Φιλοθέης) το μεγαλύτερο ποσοστό διέλευσης των παιδιών στην παιδική χαρά παρατηρήθηκε ημέρα Σάββατο. Καταγράφηκαν 77 (9,6%) παιδιά από το γενικό σύνολο των 203 (25,2%) παιδιών που επισκέφθηκαν και παρατηρήθηκαν στο πάρκο καθ' όλη τη διάρκεια της εβδομάδας. Παρόμοια ποσοστά σημειώθηκαν και για τις παιδικές χαρές των Δήμων Αιγάλεω και Παλαιού Φαλήρου, όπου το Σάββατο παρατηρήθηκε το μεγαλύτερο ποσοστό διέλευσης παιδιών στο σύνολο τους εν συγκρίσει με τις υπόλοιπες ημέρες της εβδομάδας.
- Στο Πάρκο του Φλοίσβου (Δήμο Παλαιού Φαλήρου), τα μεγαλύτερα ποσοστά διέλευσης των παιδιών σημειώθηκαν τις Ημέρες Πέμπτη και Κυριακή, με ποσοστά αντιστοίχως 6,2% (50 παιδιά) και 6,1%(49 παιδιά) του 25,2% (200 παιδιά) του συνόλου των παιδιών που παρατηρήθηκαν στο παιδικό Πάρκο του Φλοίσβου. (Πίνακας 1)

**Πίνακας 1:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με τις ημέρες διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης.

			Ημέρα διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης						Total
			Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Κυριακή	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	19	20	23	20	77	44	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	9,4%	9,9%	11,3%	9,9%	37,9%	21,7%	100,0%
		% within Ημέρα διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης	19,2%	18,0%	17,6%	20,2%	35,8%	29,5%	25,2%
		% of Total	2,4%	2,5%	2,9%	2,5%	9,6%	5,5%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	20	18	50	23	40	49	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	10,0%	9,0%	25,0%	11,5%	20,0%	24,5%	100,0%
		% within Ημέρα διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης	20,2%	16,2%	38,2%	23,2%	18,6%	32,9%	24,9%
		% of Total	2,5%	2,2%	6,2%	2,9%	5,0%	6,1%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	35	40	26	19	55	25	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	17,5%	20,0%	13,0%	9,5%	27,5%	12,5%	100,0%
		% within Ημέρα διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης	35,4%	36,0%	19,8%	19,2%	25,6%	16,8%	24,9%
		% of Total	4,4%	5,0%	3,2%	2,4%	6,8%	3,1%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	25	33	32	37	43	31	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	12,4%	16,4%	15,9%	18,4%	21,4%	15,4%	100,0%
		% within Ημέρα διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης	25,3%	29,7%	24,4%	37,4%	20,0%	20,8%	25,0%
		% of Total	3,1%	4,1%	4,0%	4,6%	5,3%	3,9%	25,0%
Total	Count	99	111	131	99	215	149	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	12,3%	13,8%	16,3%	12,3%	26,7%	18,5%	100,0%	
	% within Ημέρα διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	12,3%	13,8%	16,3%	12,3%	26,7%	18,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,165** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και των ημερών διεξαγωγής των φύλλων παρατήρησης.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της ηλικίας των παιδιών είναι ασθενής και στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στο παιδικό Πάρκο του Πικιώνη (Δήμο Φιλοθέης) και στο Πάρκο του Φλοίσβου (Δήμο Παλαιού Φαλήρου), παρατηρήθηκαν μεγάλα ποσοστά προσέλευσης παιδιών ηλικίας έως και 3 ετών. Τα ποσοστά αυτά αντιστοιχούν στο 14,3% (105 παιδιά) επί του 25,2% (203 παιδιά) του συνόλου των παιδιών που καταγράφηκαν για το Πάρκο του Πικιώνη, και 14,3% (105 παιδιά) επί του 24,9% (200 παιδιά) του συνόλου των παιδιών που καταγράφηκαν για το Πάρκο του Φλοίσβου. Στο Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη (Δήμο Βριλησίων), το ποσοστό των παιδιών ηλικίας έως και 3 ετών αντιστοιχεί στο 12,1%(97 παιδιά), ενώ υπάρχει και ένα σημαντικό ποσοστό παιδιών 10,8% (87 παιδιά), ηλικίας 3,5-5 ετών που επισκέφτηκαν την παιδική χαρά.
- Στην παιδική χαρά της πλατείας Λέλας-Καραγιάννη, το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών 12,8% (103 παιδιά) που επισκέφθηκαν την παιδική χαρά παρουσιάζεται στην ηλικιακή ομάδα των 5,5-12 ετών.(Πίνακας 2)

**Πίνακας 2:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με τις ηλικιακές ομάδες των παιδιών που τις επισκέφθηκαν.

		Ηλικία παιδιού(κατά προσέγγιση)			Total	
		Μηνών-3 ετών	3,5-5 ετών	5,5-12 ετών		
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	115	46	42	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	56,7%	22,7%	20,7%	100,0%
		% within Ηλικία παιδιού(κατά προσέγγιση)	30,3%	20,2%	21,3%	25,2%
		% of Total	14,3%	5,7%	5,2%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	115	50	35	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	57,5%	25,0%	17,5%	100,0%
		% within Ηλικία παιδιού(κατά προσέγγιση)	30,3%	21,9%	17,8%	24,9%
		% of Total	14,3%	6,2%	4,4%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	52	45	103	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	26,0%	22,5%	51,5%	100,0%
		% within Ηλικία παιδιού(κατά προσέγγιση)	13,7%	19,7%	52,3%	24,9%
		% of Total	6,5%	5,6%	12,8%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	97	87	17	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	48,3%	43,3%	8,5%	100,0%
		% within Ηλικία παιδιού(κατά προσέγγιση)	25,6%	38,2%	8,6%	25,0%
		% of Total	12,1%	10,8%	2,1%	25,0%
Total	Count	379	228	197	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	47,1%	28,4%	24,5%	100,0%	
	% within Ηλικία παιδιού(κατά προσέγγιση)	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	47,1%	28,4%	24,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,289** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και των ηλικιακών ομάδων των παιδιών που τις επισκέφθηκαν.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την αμμοδόχο παρουσιάζει στατιστικά σημαντική σχέση με  $p=0,00 < 0,05$ .

Στο παιδικό Πάρκο του Πικιώνη το 8,2% (66 παιδιά) των παιδιών συμπεριέλαβαν στο παιχνίδι τους την αμμοδόχο, ενώ το υπόλοιπο 17,0% (137 παιδιά) δεν ασχολήθηκαν με την αμμοδόχο. Στις υπόλοιπες καταγεγραμμένες παιδικές χαρές των δήμων δεν υπήρχε αμμοδόχος.(Πίνακας 3)

**Πίνακας 3:** Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την αμμοδόχο.

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την αμμοδόχο;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν είχε αμμοδόχο	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	66	137	0	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	32,5%	67,5%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την αμμοδόχο;	100,0%	100,0%	,0%	25,2%
		% of Total	8,2%	17,0%	,0%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την αμμοδόχο;	,0%	,0%	33,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την αμμοδόχο;	,0%	,0%	33,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	201	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την αμμοδόχο;	,0%	,0%	33,4%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	66	137	601	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	8,2%	17,0%	74,8%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την αμμοδόχο;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	8,2%	17,0%	74,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,707** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την αμμοδόχο.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών με στην αμμοδόχο παρουσιάζει στατιστικά σημαντική σχέση με  $p=0,00<0,05$ .

Για το παιδικό Πάρκο του Πικιώνη (Δήμο Φιλοθέης) το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών 1,7% (14 παιδιά), παρουσιάζεται στο χρονικό διάστημα των 16-20 min (Πίνακας 4).

**Πίνακας 4:** Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στην αμμοδόχο.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στην αμμοδόχο								Total		
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	21-25 min	26-30 min	31-35 min	36-40 min		0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	8	5	9	14	11	9	7	3	137	203	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	3,9%	2,5%	4,4%	6,9%	5,4%	4,4%	3,4%	1,5%	67,5%	100,0%	
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην αμμοδόχο	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	18,6%	25,2%
		% of Total	1,0%	,6%	1,1%	1,7%	1,4%	1,1%	,9%	,4%	17,0%	25,2%	
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	0	0	0	0	0	0	200	200	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην αμμοδόχο	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	27,1%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	0	0	0	0	0	0	200	200	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην αμμοδόχο	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	27,1%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	0	0	0	0	0	0	201	201	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην αμμοδόχο	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	27,2%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	8	5	9	14	11	9	7	3	738	804		
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	1,0%	,6%	1,1%	1,7%	1,4%	1,1%	,9%	,4%	91,8%	100,0%		
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην αμμοδόχο	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%		
	% of Total	1,0%	,6%	1,1%	1,7%	1,4%	1,1%	,9%	,4%	91,8%	100,0%		

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,297** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στην αμμοδόχο.



Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την τσουλήθρα είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά και για τις τέσσερις παιδικές χαρές αφορούν την μη απασχόληση των παιδιών με την τσουλήθρα. Παρόλα αυτά στο Πάρκο του Φλοίσβου αλλά και στο Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη τα ποσοστά ενασχόλησης των παιδιών με την τσουλήθρα είναι μεγαλύτερα σε σύγκριση με τα ποσοστά των παιδιών που ασχολήθηκαν με την τσουλήθρα στις παιδικές χαρές του Πικιώνη και της Λέλας –Καραγιάννη (Πίνακας 5).

**Πίνακας 5:** Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την τσουλήθρα.

		Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τσουλήθρα;		Total	
		Ναι	Όχι		
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	22	181	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	10,8%	89,2%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τσουλήθρα;	12,9%	28,5%	25,2%
		% of Total	2,7%	22,5%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	58	142	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	29,0%	71,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τσουλήθρα;	34,1%	22,4%	24,9%
		% of Total	7,2%	17,7%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	31	169	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	15,5%	84,5%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τσουλήθρα;	18,2%	26,7%	24,9%
		% of Total	3,9%	21,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	59	142	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	29,4%	70,6%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τσουλήθρα;	34,7%	22,4%	25,0%
		% of Total	7,3%	17,7%	25,0%
Total	Count	170	634	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	21,1%	78,9%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τσουλήθρα;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	21,1%	78,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,200** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την τσουλήθρα.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στην τσουλήθρα είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Πιο συγκεκριμένα στο Πάρκο του Φλοίσβου το μεγαλύτερο ποσοστό 2,4% (19 παιδιά) παραμονής των παιδιών στην τσουλήθρα παρουσιάζεται στο χρονικό διάστημα των 11-15 min, ενώ στις άλλες παιδικές χαρές το μεγαλύτερο ποσοστό παραμονής των παιδιών στην τσουλήθρα παρουσιάζεται στο χρονικό διάστημα των 6-10 min (Πίνακας 6).

**Πίνακας 6:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στην τσουλήθρα.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στην τσουλήθρα						Total
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	21-25 min	0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	5	10	5	2	0	181	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	2,5%	4,9%	2,5%	1,0%	,0%	89,2%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τσουλήθρα	12,2%	16,7%	10,2%	12,5%	,0%	28,5%	25,2%
		% of Total	,6%	1,2%	,6%	,2%	,0%	22,5%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	14	16	19	5	4	142	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	7,0%	8,0%	9,5%	2,5%	2,0%	71,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τσουλήθρα	34,1%	26,7%	38,8%	31,3%	100,0%	22,4%	24,9%
		% of Total	1,7%	2,0%	2,4%	,6%	,5%	17,7%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	6	14	10	1	0	169	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	3,0%	7,0%	5,0%	,5%	,0%	84,5%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τσουλήθρα	14,6%	23,3%	20,4%	6,3%	,0%	26,7%	24,9%
		% of Total	,7%	1,7%	1,2%	,1%	,0%	21,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	16	20	15	8	0	142	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	8,0%	10,0%	7,5%	4,0%	,0%	70,6%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τσουλήθρα	39,0%	33,3%	30,6%	50,0%	,0%	22,4%	25,0%
		% of Total	2,0%	2,5%	1,9%	1,0%	,0%	17,7%	25,0%
Total	Count	41	60	49	16	4	634	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	5,1%	7,5%	6,1%	2,0%	,5%	78,9%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τσουλήθρα	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	5,1%	7,5%	6,1%	2,0%	,5%	78,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,142** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στην τσουλήθρα.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με το μονόζυγο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά και για τις τέσσερις παιδικές χαρές αφορούν την μη απασχόληση των παιδιών με το μονόζυγο. Παρόλα αυτά, στην παιδική χαρά της πλατείας Λέλας-Καραγιάννης (Δήμο Αιγάλεω) σημειώνεται ένα ποσοστό 3,9 % (31 παιδιά) παιδιών που ασχολήθηκαν με το μονόζυγο, όπως και στο πάρκο Μίκη Θεοδωράκη (Δήμο Βριλησίων) το 4,5% (36 παιδιά) συμπεριέλαβαν στο παιχνίδι τους το μονόζυγο. Στις άλλες δύο παιδικές χαρές το ποσοστό των παιδιών που έκαναν μονόζυγο είναι πολύ χαμηλό (Πίνακας 7).

**Πίνακας 7:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με το μονόζυγο

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το μονόζυγο;		Total
			Ναι	Όχι	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	2	201	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	1,0%	99,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το μονόζυγο;	2,7%	27,5%	25,2%
		% of Total	,2%	25,0%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	4	196	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	2,0%	98,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το μονόζυγο;	5,5%	26,8%	24,9%
		% of Total	,5%	24,4%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	31	169	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	15,5%	84,5%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το μονόζυγο;	42,5%	23,1%	24,9%
		% of Total	3,9%	21,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	36	165	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	17,9%	82,1%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το μονόζυγο;	49,3%	22,6%	25,0%
		% of Total	4,5%	20,5%	25,0%
Total	Count	73	731	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	9,1%	90,9%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το μονόζυγο;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	9,1%	90,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,267** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με το μονόζυγο.

Όσον αφορά την σχέση των παιδικών χαρών με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στο μονόζυγο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ . Στην παιδική χαρά της πλατείας Λέλας-Καραγιάννης (Δήμο Αιγάλεω) αλλά και στο πάρκο Μίκη Θεοδωράκη (Δήμο Βριλησίων) τα μεγαλύτερα ποσοστά παραμονής των παιδιών στο μονόζυγο παρουσιάζονται στο χρονικό διάστημα των 1-5 min (Πίνακας 8).

**Πίνακας 8:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στο μονόζυγο.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στο μονόζυγο						Total
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	21-25 min	0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	1	0	1	0	0	201	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,5%	,0%	,5%	,0%	,0%	99,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μονόζυγο	2,9%	,0%	11,1%	,0%	,0%	27,5%	25,2%
		% of Total	,1%	,0%	,1%	,0%	,0%	25,0%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	2	2	0	0	0	196	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	1,0%	1,0%	,0%	,0%	,0%	98,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μονόζυγο	5,9%	7,4%	,0%	,0%	,0%	26,8%	24,9%
		% of Total	,2%	,2%	,0%	,0%	,0%	24,4%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	15	12	4	0	0	169	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	7,5%	6,0%	2,0%	,0%	,0%	84,5%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μονόζυγο	44,1%	44,4%	44,4%	,0%	,0%	23,1%	24,9%
		% of Total	1,9%	1,5%	,5%	,0%	,0%	21,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	16	13	4	2	1	165	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	8,0%	6,5%	2,0%	1,0%	,5%	82,1%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μονόζυγο	47,1%	48,1%	44,4%	100,0%	100,0%	22,6%	25,0%
		% of Total	2,0%	1,6%	,5%	,2%	,1%	20,5%	25,0%
Total	Count	34	27	9	2	1	731	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	4,2%	3,4%	1,1%	,2%	,1%	90,9%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μονόζυγο	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	4,2%	3,4%	1,1%	,2%	,1%	90,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,162**Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στο μονόζυγο.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με το σύνθετο όργανο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στην παιδική χαρά Λέλας-Καραγιάννη, το 7,3% (59 παιδιά) συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σύνθετο όργανο. Ωστόσο στην ίδια παιδική χαρά το μεγαλύτερο ποσοστό 17,5% (141 παιδιά) δεν έπαιξε με το σύνθετο όργανο. Σε αντίθεση με τις παιδικές χαρές του Φλοίσβου και του Μίκη Θεοδωράκη που τα ποσοστά 12,7% (102 παιδιά) και 13,2% (106 παιδιά) αντίστοιχα, μαρτυρούν την πλειοψηφία των παιδιών που ασχολήθηκαν στο σύνθετο όργανο.
- Η παιδική χαρά του Πικιώνη δεν διέθετε σύνθετο όργανο (Πίνακας 9).

**Πίνακας 9:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με το σύνθετο όργανο

		Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σύνθετο όργανο;			Total	
		Ναι	Όχι	Δεν έχει σύνθετο όργανο		
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	0	0	203	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σύνθετο όργανο;	,0%	,0%	100,0%	25,2%
		% of Total	,0%	,0%	25,2%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	102	98	0	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	51,0%	49,0%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σύνθετο όργανο;	38,2%	29,3%	,0%	24,9%
		% of Total	12,7%	12,2%	,0%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	59	141	0	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	29,5%	70,5%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σύνθετο όργανο;	22,1%	42,2%	,0%	24,9%
		% of Total	7,3%	17,5%	,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	106	95	0	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	52,7%	47,3%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σύνθετο όργανο;	39,7%	28,4%	,0%	25,0%
		% of Total	13,2%	11,8%	,0%	25,0%
Total	Count	267	334	203	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	33,2%	41,5%	25,2%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σύνθετο όργανο;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	33,2%	41,5%	25,2%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,723** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με το σύνθετο όργανο.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στο σύνθετο όργανο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα παιδιά της παιδικής χαράς του Φλοίσβου και της παιδικής χαράς του Μίκη Θεοδωράκη με ποσοστό 3,4% (27 παιδιά) και 4,1% (33 παιδιά) αντίστοιχα παρέμειναν στο σύνθετο όργανο στο χρονικό διάστημα των 16-20 min. Ενώ τα παιδιά της παιδικής χαράς Λέλας-Καραγιάννη παρουσίασαν το μεγαλύτερο ποσοστό παραμονής τους 2,4% στο χρονικό διάστημα των 6-10 min (Πίνακας 10).

**Πίνακας 10:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στο σύνθετο όργανο.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στο σύνθετο όργανο							Total		
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	21-25 min	26-30 min	31-35 min		0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	0	0	0	0	0	0	0	203	203	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο σύνθετο όργανο	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	37,8%	25,2%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	25,2%	25,2%
	Π. Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	10	13	19	27	25	4	4	98	200	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	5,0%	6,5%	9,5%	13,5%	12,5%	2,0%	2,0%	49,0%	100,0%	
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο σύνθετο όργανο	31,3%	21,7%	30,2%	39,7%	71,4%	80,0%	100,0%	18,2%	24,9%	
		% of Total	1,2%	1,6%	2,4%	3,4%	3,1%	,5%	,5%	12,2%	24,9%	
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	13	19	18	8	1	0	0	141	200	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	6,5%	9,5%	9,0%	4,0%	,5%	,0%	,0%	70,5%	100,0%	
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο σύνθετο όργανο	40,6%	31,7%	28,6%	11,8%	2,9%	,0%	,0%	26,3%	24,9%	
		% of Total	1,6%	2,4%	2,2%	1,0%	,1%	,0%	,0%	17,5%	24,9%	
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	9	28	26	33	9	1	0	95	201	
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	4,5%	13,9%	12,9%	16,4%	4,5%	,5%	,0%	47,3%	100,0%	
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο σύνθετο όργανο	28,1%	46,7%	41,3%	48,5%	25,7%	20,0%	,0%	17,7%	25,0%	
		% of Total	1,1%	3,5%	3,2%	4,1%	1,1%	,1%	,0%	11,8%	25,0%	
Total	Count	32	60	63	68	35	5	4	537	804		
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	4,0%	7,5%	7,8%	8,5%	4,4%	,6%	,5%	66,8%	100,0%		
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο σύνθετο όργανο	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%		
	% of Total	4,0%	7,5%	7,8%	8,5%	4,4%	,6%	,5%	66,8%	100,0%		

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,307** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στο σύνθετο όργανο.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την τραμπάλα είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Και στις τέσσερις παιδικές χαρές τα παιδιά δεν συμπεριέλαβαν σε μεγάλο ποσοστό στο παιχνίδι τους την τραμπάλα. Στην παιδική χαρά του Φλοίσβου σημειώνεται το μεγαλύτερο ποσοστό 9,0% (72 παιδιά) των παιδιών που έπαιζαν με την τραμπάλα (Πίνακας 11).

**Πίνακας 11:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με την τραμπάλα.

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τραμπάλα;		Total
			Ναι	Όχι	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	22	181	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	10,8%	89,2%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τραμπάλα;	13,5%	28,2%	25,2%
		% of Total	2,7%	22,5%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	72	128	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	36,0%	64,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τραμπάλα;	44,2%	20,0%	24,9%
		% of Total	9,0%	15,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	39	161	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	19,5%	80,5%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τραμπάλα;	23,9%	25,1%	24,9%
		% of Total	4,9%	20,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	30	171	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	14,9%	85,1%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τραμπάλα;	18,4%	26,7%	25,0%
		% of Total	3,7%	21,3%	25,0%
Total	Count	163	641	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	20,3%	79,7%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του την τραμπάλα;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	20,3%	79,7%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,238** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με την τραμπάλα.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στην τραμπάλα είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα δείχνουν ότι τα παιδιά που παρατηρήθηκαν στις παιδικές χαρές του Πικιώνη, Φλοίσβου και Μίκη Θεοδωράκη παρέμειναν στην τραμπάλα 1-5min. Ενώ στην παιδική χαρά Λέλας-Καραγιάννη τα μεγαλύτερα ποσοστά παραμονής των παιδιών στην τραμπάλα σημειώθηκαν για το χρονικό διάστημα των 6-10 min.

**Πίνακας 12:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στην τραμπάλα.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στην τραμπάλα					Total
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	13	5	2	2	181	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	6,4%	2,5%	1,0%	1,0%	89,2%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τραμπάλα	15,7%	8,8%	9,5%	100,0%	28,2%	25,2%
		% of Total	1,6%	,6%	,2%	,2%	22,5%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	34	32	6	0	128	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	17,0%	16,0%	3,0%	,0%	64,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τραμπάλα	41,0%	56,1%	28,6%	,0%	20,0%	24,9%
		% of Total	4,2%	4,0%	,7%	,0%	15,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	13	16	10	0	161	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	6,5%	8,0%	5,0%	,0%	80,5%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τραμπάλα	15,7%	28,1%	47,6%	,0%	25,1%	24,9%
		% of Total	1,6%	2,0%	1,2%	,0%	20,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	23	4	3	0	171	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	11,4%	2,0%	1,5%	,0%	85,1%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τραμπάλα	27,7%	7,0%	14,3%	,0%	26,7%	25,0%
		% of Total	2,9%	,5%	,4%	,0%	21,3%	25,0%
Total	Count	83	57	21	2	641	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	10,3%	7,1%	2,6%	,2%	79,7%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στην τραμπάλα	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	10,3%	7,1%	2,6%	,2%	79,7%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,175** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στην τραμπάλα.



Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τον μύλο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 10,3% (83 παιδιά), των παιδιών που παρατηρήθηκαν στην παιδική χαρά του Μίκη Θεοδωράκη συμπεριέλαβαν στο παιχνίδι τους τον μύλο, εν συγκρίσει με την παιδική χαρά του Πικιώνη που μόλις το 1,7% (14 παιδιά) ασχολήθηκαν με τον μύλο.
- Οι παιδικές χαρές Λέλας –Καραγιάννη και Φλοίσβου δεν διέθεταν μύλο (Πίνακας 13).

**Πίνακας 13:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με τον μύλο.

		Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τον μύλο;			Total	
		Ναι	Όχι	Δεν είχε μύλο		
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	14	188	1	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	6,9%	92,6%	,5%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τον μύλο;	14,4%	61,4%	,2%	25,2%
		% of Total	1,7%	23,4%	,1%	25,2%
	Π. Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τον μύλο;	,0%	,0%	49,9%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τον μύλο;	,0%	,0%	49,9%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	83	118	0	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	41,3%	58,7%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τον μύλο;	85,6%	38,6%	,0%	25,0%
		% of Total	10,3%	14,7%	,0%	25,0%
Total	Count	97	306	401	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	12,1%	38,1%	49,9%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τον μύλο;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	12,1%	38,1%	49,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,760** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τον μύλο.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στον μύλο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Το μεγαλύτερο ποσοστό 1,2% για την παιδική χαρά της Φιλοθέης σημειώνεται στο χρονικό διάστημα 1-5 min, ενώ για την παιδική χαρά του Μίκη Θεοδωράκη το μεγαλύτερο ποσοστό 3,5% παρατηρείται στο χρονικό διάστημα των 6-10 min.

**Πίνακας 14:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στον μύλο.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στο μύλο						Total
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	21-25 min	0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	10	4	0	0	0	189	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	4,9%	2,0%	,0%	,0%	,0%	93,1%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μύλο	43,5%	12,5%	,0%	,0%	,0%	26,7%	25,2%
		% of Total	1,2%	,5%	,0%	,0%	,0%	23,5%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μύλο	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	28,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μύλο	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	28,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	13	28	25	15	2	118	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	6,5%	13,9%	12,4%	7,5%	1,0%	58,7%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μύλο	56,5%	87,5%	100,0%	100,0%	100,0%	16,7%	25,0%
		% of Total	1,6%	3,5%	3,1%	1,9%	,2%	14,7%	25,0%
Total	Count	23	32	25	15	2	707	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	2,9%	4,0%	3,1%	1,9%	,2%	87,9%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στο μύλο	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	2,9%	4,0%	3,1%	1,9%	,2%	87,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,318** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στον μύλο.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τα ταλαντευόμενα ζωάκια (ελατήρια) είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα παιδιά δεν ασχολούνται σε μεγάλο ποσοστό με τα ταλαντευόμενα ζωάκια. Ενδεικτικά το μεγαλύτερο ποσοστό 4,1% (33 παιδιά.) παιδιών που έπαιξαν στα ελατήρια παρατηρήθηκε στην παιδική χαρά του Μίκη Θεοδωράκη.
- Η παιδική χαρά του Πικιώνη δεν διέθετε ταλαντευόμενα ζωάκια (Πίνακας 15)

**Πίνακας 15:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με τα ελατήρια.

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα ελατήρια;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν είχε ελατήρια	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	0	0	203	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα ελατήρια;	,0%	,0%	100,0%	25,2%
		% of Total	,0%	,0%	25,2%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	20	180	0	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	10,0%	90,0%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα ελατήρια;	30,8%	33,6%	,0%	24,9%
		% of Total	2,5%	22,4%	,0%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	12	188	0	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	6,0%	94,0%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα ελατήρια;	18,5%	35,1%	,0%	24,9%
		% of Total	1,5%	23,4%	,0%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	33	168	0	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	16,4%	83,6%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα ελατήρια;	50,8%	31,3%	,0%	25,0%
		% of Total	4,1%	20,9%	,0%	25,0%
Total	Count	65	536	203	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	8,1%	66,7%	25,2%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα ελατήρια;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	8,1%	66,7%	25,2%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,714** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τα ελατήρια.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στα ταλαντευόμενα ζωάκια (ελατήρια) είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Το μεγαλύτερο ποσοστό παραμονής των παιδιών στα ταλαντευόμενα ζωάκια και για τις τρεις παιδικές χαρές συγκεντρώνεται στο χρονικό διάστημα των 1-5 min.

**Πίνακας 16:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στα ελατήρια.

		Χρονικό διάστημα παραμονής στα ελατήρια					Total	
		1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	0 min		
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	0	0	0	0	203	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα ελατήρια	,0%	,0%	,0%	,0%	27,5%	25,2%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	25,2%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	14	6	0	0	180	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	7,0%	3,0%	,0%	,0%	90,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα ελατήρια	29,8%	37,5%	,0%	,0%	24,4%	24,9%
		% of Total	1,7%	,7%	,0%	,0%	22,4%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	6	6	0	0	188	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	3,0%	3,0%	,0%	,0%	94,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα ελατήρια	12,8%	37,5%	,0%	,0%	25,4%	24,9%
		% of Total	0,7%	0,7%	,0%	,0%	23,4%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	27	4	1	1	168	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	13,4%	2,0%	,5%	,5%	83,6%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα ελατήρια	57,4%	25,0%	100,0%	100,0%	22,7%	25,0%
		% of Total	3,4%	,5%	,1%	,1%	20,9%	25,0%
Total	Count	47	16	1	1	739	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	5,8%	2,0%	,1%	,1%	91,9%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα ελατήρια	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	5,8%	2,0%	,1%	,1%	91,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,144** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στα ελατήρια.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τα βαρελάκια είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 5,3% (43 παιδιά) των παιδιών που παρατηρήθηκαν στην παιδική χαρά του Φλοίσβου ασχολήθηκαν με τα βαρελάκια, ενώ στην παιδική χαρά του Πικιώνη μόνο το 1,7% (14 παιδιά) έπαιξε με τα βαρελάκια. Συγκεντρωτικά το μεγαλύτερο ποσοστό παιδιών και στις δύο παιδικές χαρές δεν συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα βαρελάκια.
- Οι παιδικές χαρές Λέλας-Καραγιάννη και Μίκη Θεοδωράκη δεν διέθεταν βαρελάκια (Πίνακας 17).

**Πίνακας 17:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με τα βαρελάκια.

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα βαρελάκια;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν είχε βαρελάκια	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	14	189	0	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	6,9%	93,1%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα βαρελάκια;	24,6%	54,6%	,0%	25,2%
		% of Total	1,7%	23,5%	,0%	25,2%
	Π. Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	43	157	0	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	21,5%	78,5%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα βαρελάκια;	75,4%	45,4%	,0%	24,9%
		% of Total	5,3%	19,5%	,0%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα βαρελάκια;	,0%	,0%	49,9%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	201	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα βαρελάκια;	,0%	,0%	50,1%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	57	346	401	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	7,1%	43,0%	49,9%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τα βαρελάκια;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	7,1%	43,0%	49,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,722** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τα βαρελάκια.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στα βαρελάκια είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Από τον πίνακα προκύπτει ότι το μεγαλύτερο ποσοστό παραμονής των παιδιών στα βαρελάκια συγκεντρώνεται στο χρονικό διάστημα 6-10 min, με ποσοστά 2,9% (23 παιδιά) για την παιδική χαρά του Φλοίσβου και 1,0% (8 παιδιά) για την παιδική χαρά του Πικιώνη.

**Πίνακας 18:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στα βαρελάκια.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στα βαρελάκια					Total
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	3	8	3	0	189	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	1,5%	3,9%	1,5%	,0%	93,1%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα βαρελάκια	14,3%	25,8%	75,0%	,0%	25,3%	25,2%
		% of Total	,4%	1,0%	,4%	,0%	23,5%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	18	23	1	1	157	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	9,0%	11,5%	,5%	,5%	78,5%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα βαρελάκια	85,7%	74,2%	25,0%	100,0%	21,0%	24,9%
		% of Total	2,2%	2,9%	,1%	,1%	19,5%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα βαρελάκια	,0%	,0%	,0%	,0%	26,8%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	0	0	201	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα βαρελάκια	,0%	,0%	,0%	,0%	26,9%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	21	31	4	1	747	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	2,6%	3,9%	,5%	,1%	92,9%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στα βαρελάκια	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	2,6%	3,9%	,5%	,1%	92,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,208**Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στα βαρελάκια.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τους στύλους είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Η παιδική χαρά του Πικιώνη, μόνο, διαθέτει στύλους. Από το 25,2% (203 παιδιά) των παιδιών που παρατηρήθηκαν στην συγκεκριμένη παιδικά χαρά μόνο το 5,6% (45 παιδιά) συμπεριέλαβαν στο παιχνίδι τους τους στύλους.

**Πίνακας 19:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με τους στύλους.

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους στύλους;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν είχε στύλους	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	45	158	0	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	22,2%	77,8%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους στύλους;	100,0%	100,0%	,0%	25,2%
		% of Total	5,6%	19,7%	,0%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους στύλους;	,0%	,0%	33,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους στύλους;	,0%	,0%	33,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	201	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους στύλους;	,0%	,0%	33,4%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	45	158	601	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	5,6%	19,7%	74,8%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους στύλους;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	5,6%	19,7%	74,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,707** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τους στύλους.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στους στύλους είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Το μεγαλύτερο ποσοστό (3,6%) παραμονής σε αυτούς συγκεντρώθηκε στο χρονικό διάστημα των 11-15 min.

**Πίνακας 20:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στους στύλους.

		Χρονικό διάστημα παραμονής στους στύλους					Total	
		1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	0 min		
Παιδική χαρά (τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	2	11	29	3	158	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	1,0%	5,4%	14,3%	1,5%	77,8%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους στύλους	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	20,8%	25,2%
		% of Total	,2%	1,4%	3,6%	,4%	19,7%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους στύλους	,0%	,0%	,0%	,0%	26,4%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους στύλους	,0%	,0%	,0%	,0%	26,4%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	0	0	201	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους στύλους	,0%	,0%	,0%	,0%	26,5%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	2	11	29	3	759	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,2%	1,4%	3,6%	,4%	94,4%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους στύλους	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	,2%	1,4%	3,6%	,4%	94,4%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,242** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στους στύλους.



Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών στο σπιτάκι είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Η παιδική χαρά του Μίκη Θεοδωράκη, μόνο, διαθέτει σπιτάκι. Από το 25,0% (201 παιδιά) των παιδιών που παρατηρήθηκαν στην συγκεκριμένη παιδικά χαρά μόνο το 5,2% (42 παιδιά) συμπεριέλαβαν στο παιχνίδι τους το σπιτάκι.

**Πίνακας 21:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών στο σπιτάκι.

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σπιτάκι;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν είχε σπιτάκι	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	0	0	203	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σπιτάκι;	,0%	,0%	33,7%	25,2%
		% of Total	,0%	,0%	25,2%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σπιτάκι;	,0%	,0%	33,2%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σπιτάκι;	,0%	,0%	33,2%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	42	159	0	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	20,9%	79,1%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σπιτάκι;	100,0%	100,0%	,0%	25,0%
		% of Total	5,2%	19,8%	,0%	25,0%
Total	Count	42	159	603	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	5,2%	19,8%	75,0%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σπιτάκι;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	5,2%	19,8%	75,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,707** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών στο σπιτάκι.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στο σπιτάκι είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Στην παιδική χαρά του Μίκη Θεοδωράκη, το μεγαλύτερο ποσοστό (2,2%) παραμονής των παιδιών στο σπιτάκι συγκεντρώθηκε στο χρονικό διάστημα των 1-5 min. Στις υπόλοιπες παιδικές χαρές, δεν υπήρχε το συγκεκριμένο όργανο.

**Πίνακας 22:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στο σπιτάκι.

			Χρόνος παραμονής στο σπιτάκι					Total
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	0	0	0	0	203	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρόνος παραμονής στο σπιτάκι	,0%	,0%	,0%	,0%	26,6%	25,2%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	25,2%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρόνος παραμονής στο σπιτάκι	,0%	,0%	,0%	,0%	26,2%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρόνος παραμονής στο σπιτάκι	,0%	,0%	,0%	,0%	26,2%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	18	12	9	3	159	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	9,0%	6,0%	4,5%	1,5%	79,1%	100,0%
		% within Χρόνος παραμονής στο σπιτάκι	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	20,9%	25,0%
		% of Total	2,2%	1,5%	1,1%	,4%	19,8%	25,0%
Total	Count	18	12	9	3	762	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	2,2%	1,5%	1,1%	,4%	94,8%	100,0%	
	% within Χρόνος παραμονής στο σπιτάκι	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	2,2%	1,5%	1,1%	,4%	94,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,235** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στο σπιτάκι.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τους κρίκους είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Η παιδική χαρά του Πικιώνη, μόνο, διαθέτει κρίκους. Από το 25,2% (203 παιδιά) των παιδιών που παρατηρήθηκαν στην συγκεκριμένη παιδικά χαρά μόνο το 5,8% (47 παιδιά) συμπεριέλαβαν στο παιχνίδι τους τους κρίκους.

**Πίνακας 23:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών στους κρίκους.

			Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους κρίκους;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν έχει κρίκους	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	47	156	0	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	23,2%	76,8%	,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους κρίκους;	100,0%	100,0%	,0%	25,2%
		% of Total	5,8%	19,4%	,0%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους κρίκους;	,0%	,0%	33,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους κρίκους;	,0%	,0%	33,3%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	201	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους κρίκους;	,0%	,0%	33,4%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	47	156	601	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	5,8%	19,4%	74,8%	100,0%	
	% within Συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του τους κρίκους;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	5,8%	19,4%	74,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,707** Ύπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με τους κρίκους.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στους κρίκους είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Στην παιδική χαρά του Πικιώνη, το μεγαλύτερο ποσοστό (2,0%) παραμονής στους κρίκους συγκεντρώθηκε στο χρονικό διάστημα των 1-5 min. Στις υπόλοιπες παιδικές χαρές δεν υπήρχε το συγκεκριμένο όργανο.

**Πίνακας 24:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών στους κρίκους.

			Χρονικό διάστημα παραμονής στους κρίκους					Total
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	0 min	
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	16	13	13	5	156	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	7,9%	6,4%	6,4%	2,5%	76,8%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους κρίκους	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	20,6%	25,2%
		% of Total	2,0%	1,6%	1,6%	,6%	19,4%	25,2%
	Π.Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους κρίκους	,0%	,0%	,0%	,0%	26,4%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Αιγάλεω(πλατεία Λέλας)	Count	0	0	0	0	200	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους κρίκους	,0%	,0%	,0%	,0%	26,4%	24,9%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	24,9%	24,9%
	Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	0	0	0	0	201	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους κρίκους	,0%	,0%	,0%	,0%	26,6%	25,0%
		% of Total	,0%	,0%	,0%	,0%	25,0%	25,0%
Total	Count	16	13	13	5	757	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	2,0%	1,6%	1,6%	,6%	94,2%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα παραμονής στους κρίκους	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	2,0%	1,6%	1,6%	,6%	94,2%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,248** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών στους κρίκους.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών με άλλες δραστηριότητες πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Η δραστηριότητα που συγκεντρώνει τα μεγαλύτερα ποσοστά και για τις τέσσερις παιδικές χαρές είναι η περιπλάνηση στο χώρο. Ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι δραστηριότητες των παιδιών που συγκεντρώνουν τα αμέσως μεγαλύτερα ποσοστά, όπου διαφοροποιούνται για κάθε παιδική χαρά. Πιο συγκεκριμένα στις παιδικές χαρές του Πικιώνη και Φλοίσβου τα παιδιά δραστηριοποιούνται σε ποσοστό 3,2% (26 παιδιά) και 2,9% (23 παιδιά) αντίστοιχα στην ανάπτυξη παιχνιδιού εντός του χώρου της παιδικής χαράς. Στην παιδική χαρά Λέλας-Καραγιάννη τα παιδιά σε ποσοστό 7,1% (57 παιδιά), επιλέγουν να συμμετέχουν σε ομαδικό παιχνίδι. Ενώ στην παιδική χαρά του Μίκη Θεοδωράκη τα παιδιά σε ποσοστό 2,2% (18 παιδιά) επιλέγουν να παίξουν με τα χαλίκια (Πίνακας 25).

**Πίνακας 25:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με την απασχόληση των παιδιών με άλλες δραστηριότητες πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς.

Παιδική χαρά(τοποθεσία)		Ασχολήθηκε με κάτι άλλο πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς:															Total
		Κυνηγητό	Έπαιξε με τα παιχνίδια του	Ποδηλάτο	Περιπλάνησε στο χώρο	Μπάλα	Δημιουργεί δικό του παιχνίδι με τα όργανα της παιδικής χαράς	Παίζει στο χώρο	Συμμετοχή σε ομαδικό παιχνίδι	Δεν ασχολείται με τίποτα	Κάνει κούνια την/τον αδελφή/ή του	Πατίνια	Παίζει με τα χαλίκια	Σκαφαλώνει	Όχι	Παίζει με το χώμα	
Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	21	15	4	60	24	5	26	0	0	0	0	0	47	1	203	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	10,3%	7,4%	2,0%	29,6%	11,8%	2,5%	12,8%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	23,2%	,5%	100,0%	
	% within Ασχολήθηκε με κάτι άλλο πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς;	32,8%	57,7%	23,5%	36,6%	40,7%	50,0%	68,4%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	15,2%	20,0%	25,2%	
	% of Total	2,6%	1,9%	,5%	7,5%	3,0%	,6%	3,2%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	5,8%	,1%	25,2%	
Π. Φάληρο( Πάρκο Φλοίσβου)	Count	9	2	6	23	6	5	0	16	1	1	0	0	127	4	200	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	4,5%	1,0%	3,0%	11,5%	3,0%	2,5%	,0%	8,0%	,5%	,5%	,0%	,0%	63,5%	2,0%	100,0%	
	% within Ασχολήθηκε με κάτι άλλο πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς;	14,1%	7,7%	35,3%	14,0%	10,2%	50,0%	,0%	21,9%	7,1%	100,0%	,0%	,0%	41,0%	80,0%	24,9%	
	% of Total	1,1%	,2%	,7%	2,9%	,7%	,6%	,0%	2,0%	,1%	,1%	,0%	,0%	,0%	15,8%	,5%	24,9%
Αιγάλεω(πλάτεια Λέλας)	Count	18	0	5	59	22	0	0	57	10	0	4	0	25	0	200	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	9,0%	,0%	2,5%	29,5%	11,0%	,0%	,0%	28,5%	5,0%	,0%	2,0%	,0%	12,5%	,0%	100,0%	
	% within Ασχολήθηκε με κάτι άλλο πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς;	28,1%	,0%	29,4%	36,0%	37,3%	,0%	,0%	78,1%	71,4%	,0%	100,0%	,0%	,0%	8,1%	,0%	24,9%
	% of Total	2,2%	,0%	,6%	7,3%	2,7%	,0%	,0%	7,1%	1,2%	,0%	,5%	,0%	,0%	3,1%	,0%	24,9%
Βριλήσσια(πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	16	9	2	22	7	0	12	0	3	0	0	18	1	111	0	201
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	8,0%	4,5%	1,0%	10,9%	3,5%	,0%	6,0%	,0%	1,5%	,0%	,0%	9,0%	,5%	55,2%	,0%	100,0%
	% within Ασχολήθηκε με κάτι άλλο πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς;	25,0%	34,6%	11,8%	13,4%	11,9%	,0%	31,6%	,0%	21,4%	,0%	,0%	100,0%	100,0%	35,8%	,0%	25,0%
	% of Total	2,0%	1,1%	,2%	2,7%	,9%	,0%	1,5%	,0%	,4%	,0%	,0%	2,2%	,1%	13,8%	,0%	25,0%
Total	Count	64	26	17	164	59	10	38	73	14	1	4	18	1	310	5	804
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	8,0%	3,2%	2,1%	20,4%	7,3%	1,2%	4,7%	9,1%	1,7%	,1%	,5%	2,2%	,1%	38,6%	,6%	100,0%
	% within Ασχολήθηκε με κάτι άλλο πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	8,0%	3,2%	2,1%	20,4%	7,3%	1,2%	4,7%	9,1%	1,7%	,1%	,5%	2,2%	,1%	38,6%	,6%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,432** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και της απασχόλησης των παιδιών σε κάποια άλλα δραστηριότητα πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς.

Η σχέση μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών σε κάποια άλλα δραστηριότητα πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Το μεγαλύτερο ποσοστό συγκεντρώνεται στο χρονικό διάστημα των 16-20 min.

**Πίνακας 26:** Οι παιδικές χαρές σε σχέση με το χρονικό διάστημα παραμονής των παιδιών σε άλλες δραστηριότητες πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς.

			Χρονικό διάστημα απασχόλησης του με κάτι άλλο πέρα απο τα όργανα της παιδικής χαράς								Total	
			1-5 min	6-10 min	11-15 min	16-20 min	21-25 min	26-30 min	31-35 min	41-45 min		0 min
Παιδική χαρά(τοποθεσία)	Φιλοθέης(παιδικό πάρκο Δ.Πικιώνη)	Count	12	29	29	52	9	12	11	2	47	203
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	5,9%	14,3%	14,3%	25,6%	4,4%	5,9%	5,4%	1,0%	23,2%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα απασχόλησης του με κάτι άλλο πέρα απο τα όργανα της παιδικής χαράς	46,2%	33,7%	29,6%	32,7%	21,4%	25,0%	33,3%	100,0%	15,2%	25,2%
		% of Total	1,5%	3,6%	3,6%	6,5%	1,1%	1,5%	1,4%	,2%	5,8%	25,2%
	Π. Φάληρο(Πάρκο Φλοίσβου)	Count	3	16	17	26	3	2	6	0	127	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	1,5%	8,0%	8,5%	13,0%	1,5%	1,0%	3,0%	,0%	63,5%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα απασχόλησης του με κάτι άλλο πέρα απο τα όργανα της παιδικής χαράς	11,5%	18,6%	17,3%	16,4%	7,1%	4,2%	18,2%	,0%	41,0%	24,9%
		% of Total	,4%	2,0%	2,1%	3,2%	,4%	,2%	,7%	,0%	15,8%	24,9%
	Αιγάλεω(Πλατεία Λέλας)	Count	6	25	26	53	23	26	16	0	25	200
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	3,0%	12,5%	13,0%	26,5%	11,5%	13,0%	8,0%	,0%	12,5%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα απασχόλησης του με κάτι άλλο πέρα απο τα όργανα της παιδικής χαράς	23,1%	29,1%	26,5%	33,3%	54,8%	54,2%	48,5%	,0%	8,1%	24,9%
		% of Total	,7%	3,1%	3,2%	6,6%	2,9%	3,2%	2,0%	,0%	3,1%	24,9%
	Βριλήσσια(Πάρκο Μίκη Θεοδωράκη)	Count	5	16	26	28	7	8	0	0	111	201
		% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	2,5%	8,0%	12,9%	13,9%	3,5%	4,0%	,0%	,0%	55,2%	100,0%
		% within Χρονικό διάστημα απασχόλησης του με κάτι άλλο πέρα απο τα όργανα της παιδικής χαράς	19,2%	18,6%	26,5%	17,6%	16,7%	16,7%	,0%	,0%	35,8%	25,0%
		% of Total	,6%	2,0%	3,2%	3,5%	,9%	1,0%	,0%	,0%	13,8%	25,0%
Total	Count	26	86	98	159	42	48	33	2	310	804	
	% within Παιδική χαρά(τοποθεσία)	3,2%	10,7%	12,2%	19,8%	5,2%	6,0%	4,1%	,2%	38,6%	100,0%	
	% within Χρονικό διάστημα απασχόλησης του με κάτι άλλο πέρα απο τα όργανα της παιδικής χαράς	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	3,2%	10,7%	12,2%	19,8%	5,2%	6,0%	4,1%	,2%	38,6%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,286** Υπαρξη στατιστικά σημαντική και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των παιδικών χαρών και του χρονικού διαστήματος παραμονής των παιδιών σε άλλες δραστηριότητες πέρα από τα όργανα της παιδικής χαράς.

### 3.3 Ανάλυση δεδομένων Ερωτηματολογίων

#### **3.3.1 Μονομετάβλητη ανάλυση δεδομένων ερωτηματολογίων στα σχολεία.**

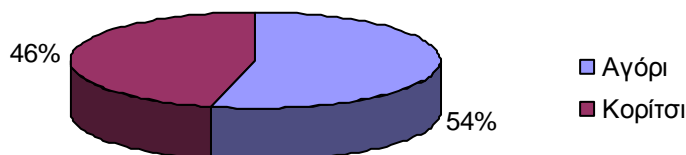
Στο πλαίσιο του κεφαλαίου αυτού, γίνεται καταγραφή της κατανομής των συχνοτήτων των μεταβλητών και παρουσίαση των δεδομένων της έρευνας κατά ενότητα, σύμφωνα με το ερωτηματολόγιο των μαθητών (Παράρτημα 2), που υποβλήθηκε στους μαθητές των σχολείων του 1ου Δημοτικού Αιγάλεω, 14<sup>ου</sup> Δημοτικού Αιγάλεω, 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Βριλησίων και 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Βριλησίων.

#### **Προσωπικά στοιχεία ερωτηθέντων μαθητών (Ερωτήσεις 1-5)**

**Ερώτηση 1** Στον πίνακα 1 και στο γράφημα 1, καταγράφεται το φύλλο των μαθητών. Όπως παρουσιάζεται παρακάτω, το δείγμα μας απαρτίζεται από **54%** αγόρια (413) και **46%** κορίτσια (352).

**Πίνακας 27:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών ανάλογα με το φύλο τους.

<b>Φύλο</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Αγόρι	413	<b>54,0</b>
Κορίτσι	352	<b>46,0</b>
Σύνολο	765	100,0

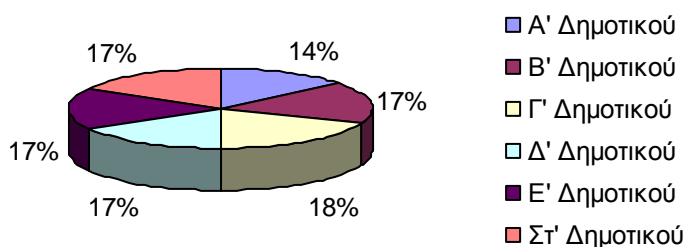


**Γράφημα 1:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών ανάλογα με το φύλο τους.

**Ερώτηση 2** Στον πίνακα 28 και στο γράφημα 2, καταγράφεται το ποσοστό των μαθητών σε κάθε τάξη του Δημοτικού. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών παρατηρήθηκε στην Γ' τάξη δημοτικού (**18,69%**).

**Πίνακας 28:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών ανάλογα με την τάξη τους.

Τάξη	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
A' Δημοτικού	108	14,1
B' Δημοτικού	131	17,1
Γ' Δημοτικού	143	<b>18,7</b>
Δ' Δημοτικού	128	16,7
E' Δημοτικού	127	16,6
Στ' Δημοτικού	128	16,7
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 2:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών ανάλογα με την τάξη τους.

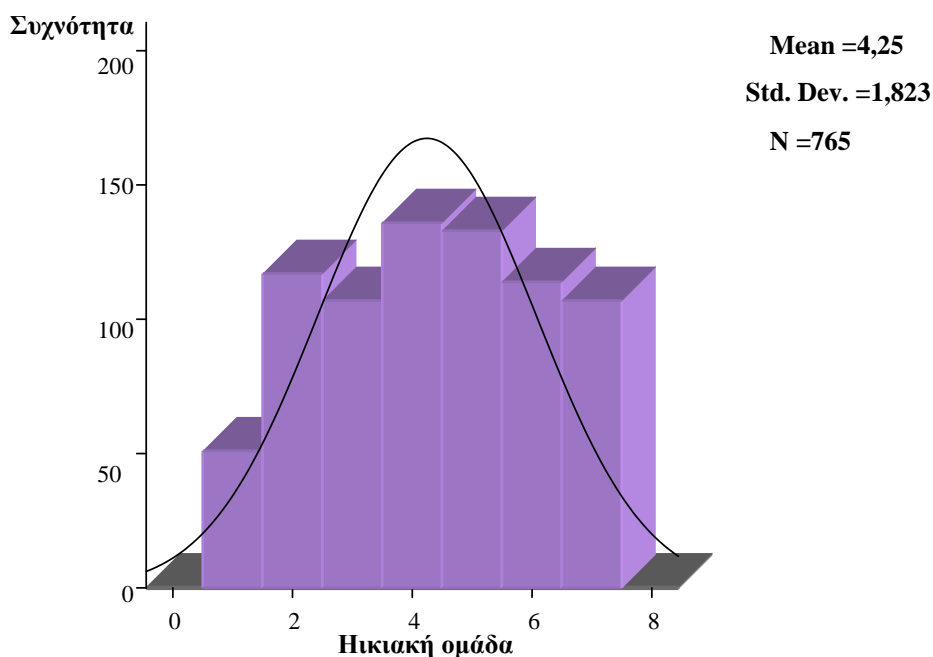
**Ερώτηση 3** Οι ηλικίες των ερωτηθέντων μαθητών, χωρίστηκαν σε ομάδες. Για παράδειγμα στην 1<sup>η</sup> ομάδα ανήκουν οι μαθητές ηλικίας 6 ετών, στην 2<sup>η</sup> ομάδα οι μαθητές ηλικίας 7 ετών. Ο μέσος όρος είναι 4,25, άρα ανήκει στην 4<sup>η</sup> ηλικιακή ομάδα, οπότε η μέση ηλικία των ερωτηθέντων μαθητών είναι 9 ετών.



Στον πίνακα 29, καταγράφονται οι ηλικίες των μαθητών. Η μικρότερη ηλικιακή ομάδα είναι η 1<sup>η</sup>, η οποία είναι μαθητές ηλικίας 6 ετών, ενώ η μεγαλύτερη ηλικιακή ομάδα είναι η 7<sup>η</sup>, η οποία είναι μαθητές ηλικίας 12 ετών. Όπως φαίνεται από το Ιστόγραμμα (1), ο μέσος όρος των ηλικιακών ομάδων ακολουθεί κανονική κατανομή.

**Πίνακας 29:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών ανάλογα με την ηλικία τους.

Ηλικιακή ομάδα	Ηλικία	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
1	6	51	6,7
2	7	117	15,3
3	8	107	14,0
4	9	136	<b>17,8</b>
5	10	133	<b>17,4</b>
6	11	114	14,9
7	12	107	14,0
	Σύνολο	765	100,0



**Ιστόγραμμα 1:** Ηλικιακή κατανομή ερωτηθέντων μαθητών

**Ερώτηση 4** Στον πίνακα 30, καταγράφονται οι εθνικότητες των μαθητών. Όπως παρατηρείται και από τα αποτελέσματα η πλειοψηφία των μαθητών είναι Έλληνες με ποσοστό **95,9%**.

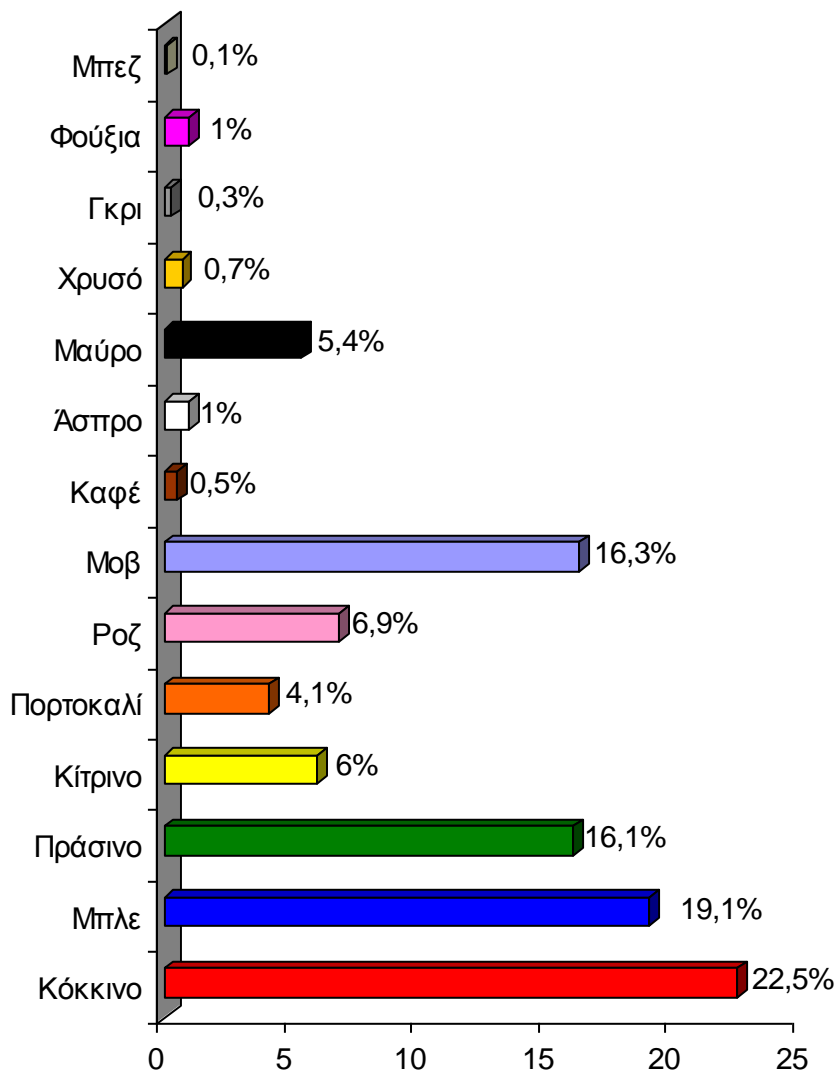
**Πίνακας 30:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών ανάλογα με την εθνικότητά τους.

<b>Εθνικότητα</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
<b>Ελληνική</b>	734	<b>95,9</b>
Αλβανική	22	2,9
Ρώσικη	2	0,3
Αγγλική	2	0,3
Αμερική	1	0,1
Ιταλική	1	0,1
Γαλλική	1	0,1
Ρουμάνικη	2	0,3
<b>Σύνολο</b>	<b>765</b>	<b>100,0</b>

**Ερώτηση 5** Στον πίνακα 31 και στο γράφημα 3, καταγράφονται οι χρωματικές προτιμήσεις των μαθητών. Από τα αποτελέσματα προκύπτουν, ότι οι προτιμήσεις των μαθητών συγκλίνουν στις αποχρώσεις του **κόκκινου (22,5%)**, **μπλε (19,1%)**, **μοβ (16,3%)** και **πράσινου (16,1%)**.

**Πίνακας 31:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του αγαπημένου χρώματος των ερωτηθέντων μαθητών.

<b>Χρώμα</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
<b>Κόκκινο</b>	172	<b>22,5</b>
<b>Μπλε</b>	146	<b>19,1</b>
<b>Πράσινο</b>	123	<b>16,1</b>
Κίτρινο	46	6,0
Πορτοκαλί	31	4,1
Ροζ	53	6,9
<b>Μοβ</b>	125	<b>16,3</b>
Καφέ	4	0,5
Άσπρο	8	1,0
Μαύρο	41	5,4
Χρυσό	5	0,7
Γκρι	2	0,3
Φούξια	8	1,0
Μπεζ	1	0,1
<b>Σύνολο</b>	<b>65</b>	<b>100,0</b>



**Γράφημα 3:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του αγαπημένου χρώματος των ερωτηθέντων μαθητών.

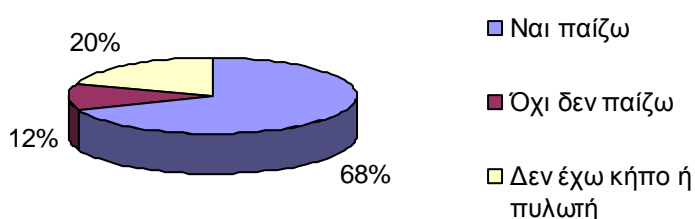
### Σχέση παιδιού με παιδική χαρά (Ερωτήσεις 6-12)

**Ερώτηση 6** Στον πίνακα 32 και στο γράφημα 4, καταγράφονται οι απαντήσεις των παιδιών σχετικά , με το αν παίζουν στον κήπο ή την πυλωτή του σπιτιού τους. Στην περίπτωση που δεν διαθέτουν τίποτα από τα δύο έχει δοθεί η αντίστοιχη απάντηση. Σύμφωνα με τα αποτελέσματα που παραθέτονται στον παρακάτω πίνακα, το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**68,8%**) έχει απαντήσει θετικά στο ερώτημα αν παίζουν στον κήπο ή την πυλωτή, το μικρότερο ποσοστό των

μαθητών (**11,6%**) έχει απαντήσει αρνητικά στο ερώτημα, ενώ μόλις το (**19,6%**) των μαθητών έχει απαντήσει ότι δεν διαθέτει κήπο ή πυλωτή.

**Πίνακας 32:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της χρήσης του κήπου ή της πυλωτής της κατοικίας των ερωτηθέντων μαθητών ως χώρου παιχνιδιού.

Χρήση κήπου ή πυλωτής για παιχνίδι	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι παίζω	526	<b>68,8</b>
Όχι δεν παίζω	89	<b>11,6</b>
Δεν έχω κήπο ή πυλωτή	150	<b>19,6</b>
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 4:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της χρήσης του κήπου ή της πυλωτής της κατοικίας των ερωτηθέντων μαθητών ως χώρου παιχνιδιού.

**Ερώτηση 7α** Στον πίνακα 33 και στο γράφημα 5, καταγράφονται οι απαντήσεις που έχουν δοθεί από τους μαθητές σχετικά με τους χώρους παιχνιδιού που επιλέγουν σε πρώτη βάση όταν βγαίνουν εκτός χώρο σπιτιού. Τα αποτελέσματα δείχνουν ότι το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**39,7%**) προτιμά να παίζει στην σχολική αυλή, ενώ η πλατεία (**25,8%**) και η παιδική χαρά (**12,2%**), έρχονται στην δεύτερη και τρίτη θέση αντιστοίχως στις επιλογές των μαθητών.

**Πίνακας 33:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του χώρου που πρωτίστως επιλέγουν οι ερωτηθέντες μαθητές για να παίξουν.

Χώρος παιχνιδιού	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Πλατεία	197	<b>25,8</b>
Σχολική αυλή	304	<b>39,7</b>
Παιδική χαρά	93	<b>12,2</b>
Δρόμο	25	3,3
Πεζόδρομο	10	1,3
Πάρκο γειτονιάς	47	6,1
Πάρκο πόλης	10	1,3
Γήπεδο	69	9,0
Κάνω βόλτα με το ποδήλατο	2	0,3
Παιδότοπο	2	0,3
Πάρκο κυκλοφοριακής αγωγής	2	0,3
Στο σπίτι ενός φίλου μου	4	0,5
Σύνολο	765	100,0

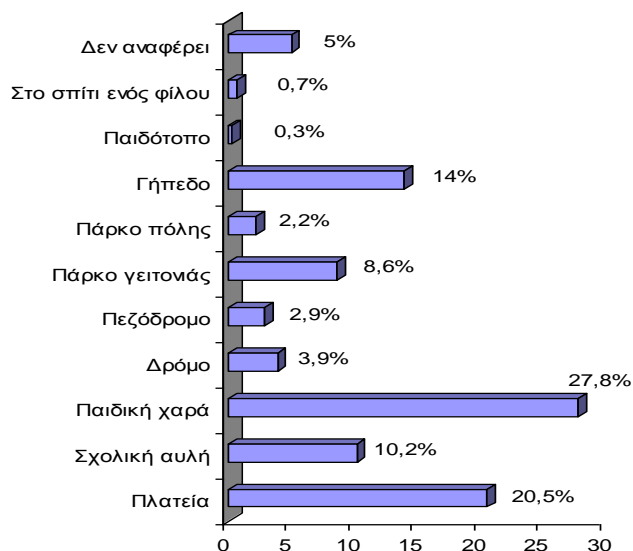


**Γράφημα 5:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του χώρου που πρωτίστως επιλέγουν οι ερωτηθέντες μαθητές για να παίξουν.

**Ερώτηση 7β** Στον πίνακα 34 και στο γράφημα 6, καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με την δεύτερη επιλογή του χώρου παιχνιδιού που προτιμούν να παίζουν εκτός σπιτιού. Το μεγαλύτερο ποσοστό (**27,8%**), το συγκεντρώνει η παιδική χαρά, ενώ ακολουθούν η πλατεία με ποσοστό **20,5%** και το γήπεδο με ποσοστό **14%**.

**Πίνακας 34:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του χώρου που δευτερευόντως επιλέγουν οι ερωτηθέντες μαθητές για να παίζουν.

Χώρος παιχνιδιού	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Πλατεία	157	<b>20,5</b>
Σχολική αυλή	78	10,2
Παιδική χαρά	213	<b>27,8</b>
Δρόμο	30	3,9
Πεζόδρομο	22	2,9
Πάρκο γειτονιάς	66	8,6
Πάρκο πόλης	17	2,2
Γήπεδο	107	<b>14,0</b>
Παιδότοπο	2	0,3
Στο σπίτι ενός φίλου	5	0,7
Δεν αναφέρει	38	5,0
Σύνολο	735	96,1

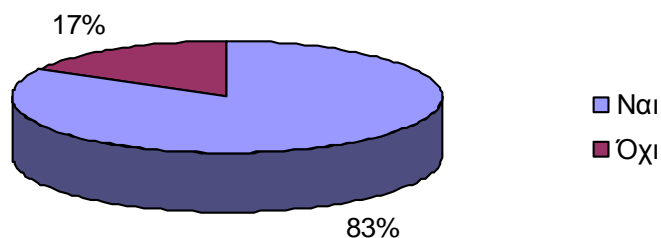


**Γράφημα 6:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του χώρου που δευτερευόντως επιλέγουν οι ερωτηθέντες μαθητές για να παίζουν.

**Ερώτηση 8** Στον πίνακα 35 και στο γράφημα 7, καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το αν πηγαίνουν στην παιδική χαρά. Τα αποτελέσματα δείχνουν ότι το **83,01%** των μαθητών **πηγαίνουν** στην παιδική χαρά, ενώ το **16,99%** των μαθητών **δεν πηγαίνει** στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 35:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) πραγματοποίησης επίσκεψεων από τους ερωτηθέντες μαθητές στις παιδικές χαρές.

Πραγματοποίηση επισκέψεων στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	635	<b>83,0</b>
Όχι	130	17,0
Σύνολο	765	100,0

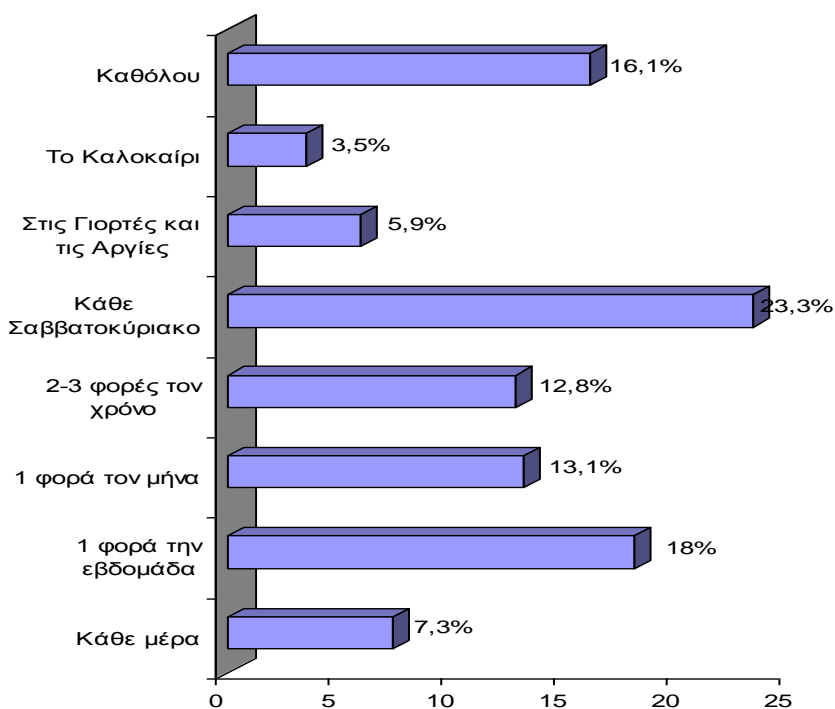


**Γράφημα 7:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) πραγματοποίησης επισκέψεων από τους ερωτηθέντες μαθητές στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 9** Στον πίνακα 36 και στο γράφημα 8, καταγράφεται η συχνότητα της επισκεψιμότητας των μαθητών στην παιδική χαρά. Το **23,27%** των μαθητών, δηλώνει ότι πηγαίνει στην παιδική χαρά κάθε **σαββατοκύριακο**, ενώ ακολουθεί το **18,04%** των μαθητών που έχει απαντήσει ότι πηγαίνει στην παιδική χαρά **1 φορά την εβδομάδα**.

**Πίνακας 36:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) επίσκεψης των ερωτηθέντων μαθητών στις παιδικές χαρές.

Πραγματοποίηση επισκέψεων στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Κάθε μέρα	56	7,3
1 φορά την εβδομάδα	138	<b>18,0</b>
1 φορά τον μήνα	100	13,1
2-3 φορές τον χρόνο	98	12,8
Κάθε Σαββατοκύριακο	178	<b>23,3</b>
Στις Γιορτές και τις Αργίες	45	5,9
Το Καλοκαίρι	27	3,5
Καθόλου	123	16,1
Σύνολο	765	100,0



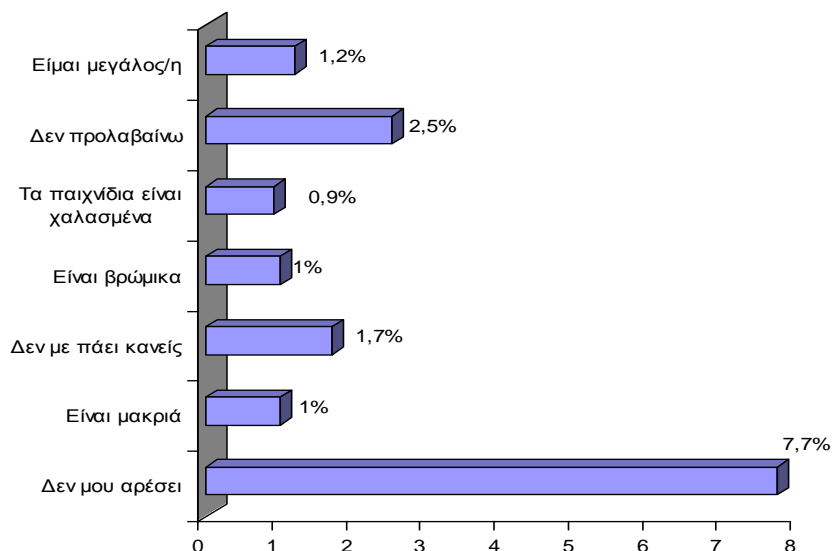
**Γράφημα 8:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) επίσκεψης των ερωτηθέντων μαθητών στις παιδικές χαρές.



**Ερώτηση 9** Στον πίνακα 37 και στο γράφημα 9, καταγράφονται οι λόγοι όπως έχουν διατυπωθεί από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με την επιλογή του να μην επισκέπτονται την παιδική χαρά. Με ποσοστό **47,97 %**, οι περισσότεροι μαθητές απάντησαν ότι **δεν τους αρέσει** η παιδική χαρά.

**Πίνακας 37:** Κατανομή συχνότητας (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνότητας (%) αιτιολογιών μη πραγματοποίησης επισκέψεων σε παιδικές χαρές από τους ερωτηθέντες μαθητές.

Αιτιολογία μη πραγματοποίησης επισκέψεων σε παιδικές χαρές	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Δεν μου αρέσει	59	<b>47,7</b>
Είναι μακριά	8	1,0
Δεν με πάει κανείς	13	1,7
Είναι βρώμικα	8	1,0
Τα παιχνίδια είναι χαλασμένα	7	0,9
Δεν προλαβαίνω	19	2,5
Είμαι μεγάλος/η	9	1,2
Σύνολο	123	16,1
Υπολειπόμενο σύνολο	642	83,9
Ολικό σύνολο	765	100,0

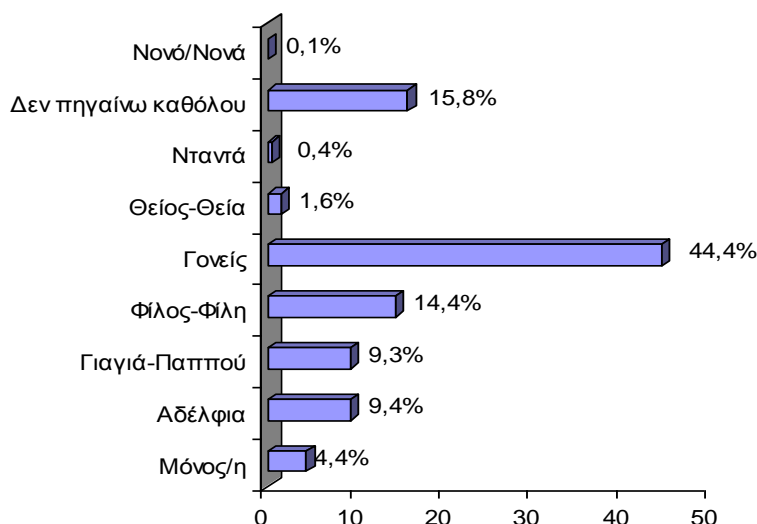


**Γράφημα 9:** Ποσοστιαία κατανομή συχνότητας (%) αιτιολογιών μη πραγματοποίησης επισκέψεων σε παιδικές χαρές από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 10** Στον πίνακα 38 και στο γράφημα 10, καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το πρόσωπο που τους συνοδεύει στην παιδική χαρά. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**44,4%**), έχει απαντήσει ότι πηγαίνει με τους **γονείς** του στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 38:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ατόμων που συνοδεύουν τους ερωτηθέντες μαθητές κατά τις επισκέψεις τους στις παιδικές χαρές.

Ταυτότητα συνοδού	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Μόνος/η	34	4,4
Αδέλφια	72	9,4
Γιαγιά-Παππού	71	9,3
Φίλος-Φίλη	110	14,4
Γονείς	340	<b>44,4</b>
Θείος-Θεία	12	1,6
Νταντά	3	0,4
Δεν πηγαίνω καθόλου	121	15,8
Νονό/Νονά	1	0,1
Σύνολο	764	99,9

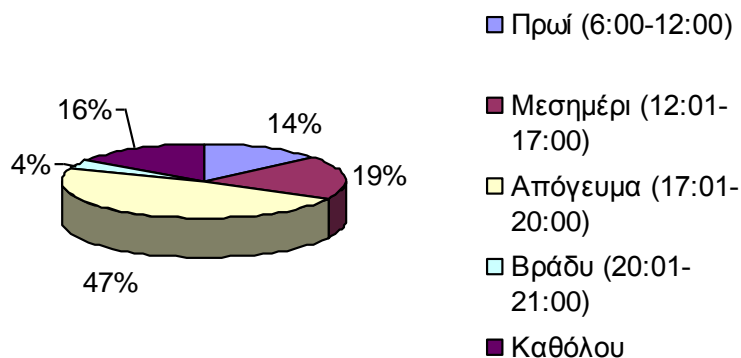


**Γράφημα 10:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ατόμων που συνοδεύουν τους ερωτηθέντες μαθητές κατά τις επισκέψεις τους στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 11** Στον πίνακα 39 και στο γράφημα 11, καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με τις ώρες που επισκέπτονται την παιδική χαρά. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**47,6%**), έχει απαντήσει ότι πηγαίνει το **απόγευμα** στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 39:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ωρών κατά τη διάρκεια της ημέρας πραγματοποίησης επισκέψεων στις παιδικές χαρές από τους ερωτηθέντες μαθητές.

Ώρα πραγματοποίησης επισκέψεων σε παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Πρωί (6:00-12:00)	103	13,5
Μεσημέρι (12:01-17:00)	149	19,5
Απόγευμα (17:01-20:00)	364	<b>47,6</b>
Βράδυ (20:01-21:00)	27	3,5
Καθόλου	122	15,9
Σύνολο	765	100,0

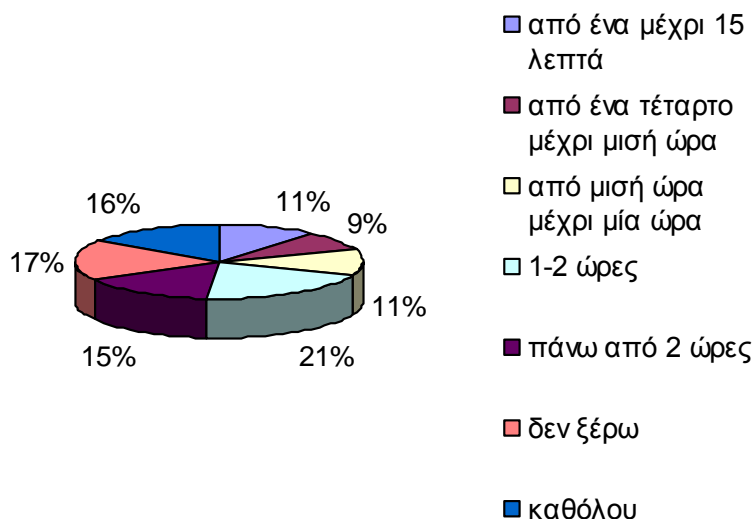


**Γράφημα 11:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ωρών που πραγματοποιούν τις επισκέψεις οι ερωτηθέντες μαθητές στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 12** Στον πίνακα 40 και στο γράφημα 12, καταγράφονται τα αποτελέσματα όπως αυτά έχουν διαμορφωθεί από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με τον χρόνο που απασχολούνται στην παιδική χαρά. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**20,26%**) απασχολείται **1-2 ώρες** στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 40:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του χρονικού ορίου απασχόλησης κατά τη διάρκεια της επίσκεψης των ερωτηθέντων παιδιών στις παιδικές χαρές.

Διάρκεια επίσκεψης στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
από ένα μέχρι 15 λεπτά	86	11,2
από ένα τέταρτο μέχρι μισή ώρα	68	8,9
από μισή ώρα μέχρι μία ώρα	84	11,0
1-2 ώρες	155	<b>20,3</b>
πάνω από 2 ώρες	118	15,4
δεν ξέρω	132	17,3
καθόλου	122	15,9
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 12:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του χρονικού ορίου απασχόλησης των μαθητών στις παιδικές χαρές.

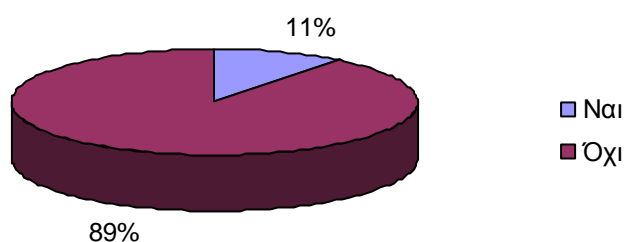
#### 4.1.3 Εξοπλισμός παιδικής χαράς (Ερωτήσεις 13-27)

**Ερώτηση 13** Παρακάτω καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών για τα όργανα της παιδικής χαράς. Υπήρχε δυνατότητα επιλογής **μέχρι και τριών οργάνων**. Παραθέτονται πίνακες και γραφήματα ανά κατηγορία οργάνου και γράφημα με τα συγκεντρωτικά αποτελέσματα ανά κατηγορία, όπου συνοψίζονται οι προτιμήσεις των παιδιών σχετικά με τα παιχνίδια της παιδικής χαράς. Η **κούνια** με ποσοστό **65,9%**, συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό στις προτιμήσεις των παιδιών. Ακολουθούν το μονόζυγο με ποσοστό **44,1%**, η τσουλήθρα με **37,3%**, και τα

υπόλοιπα όργανα σε μικρότερα ποσοστά. Το 4,7 % των ερωτηθέντων παιδιών δεν ανέφερε κανένα όργανο παιδικής χαράς και οφείλεται στο ότι δεν πηγαίνουν στην παιδική χαρά για να παίξουν. Αναφέρονται κατά 3,0% ως «άλλο παιχνίδι» τα ακόλουθα με φθίνουσα σειρά προτεραιότητας: ποδήλατο (2,1%), όργανο αναρρίχησης (0,4 %), ελατήριο (0,3%) και με το ίδιο ποσοστό σπιτάκι (0,1%) και κρίκοι (0,1%).

**Πίνακας 41:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το σύνθετο όργανο.

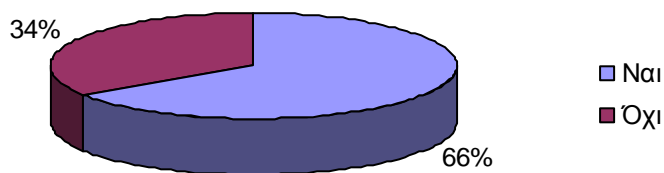
Επιλογή Σύνθετου οργάνου στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	81	10,6
Όχι	684	89,4
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 13:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το σύνθετο όργανο.

**Πίνακας 42:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την κούνια.

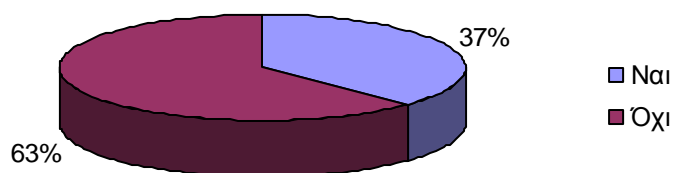
Επιλογή Κούνιας στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	504	65,9
Όχι	261	34,1
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 14:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την κούνια.

**Πίνακας 43:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την τσουλήθρα.

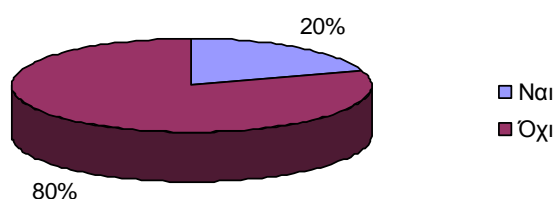
Επιλογή Τσουλήθρας στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	285	37,3
Όχι	480	62,7
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 15:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την τσουλήθρα.

**Πίνακας 44:** Κατανομή συχνοτήτων ( $n$ ) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την τραμπάλα.

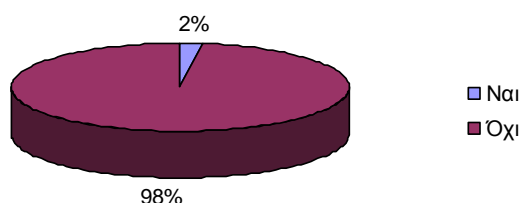
Επιλογή Τραμπάλας στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( $n$ )	Ποσοστό (%)
Ναι	151	19,7
Όχι	614	80,3
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 16:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την τραμπάλα.

**Πίνακας 45:** Κατανομή συχνοτήτων ( $n$ ) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την αμμοδόχο.

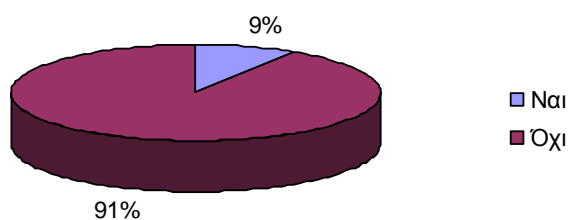
Επιλογή Αμμοδόχου στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( $n$ )	Ποσοστό (%)
Ναι	16	2,1
Όχι	749	97,9
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 17:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν την αμμοδόχο.

**Πίνακας 46:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το μύλο.

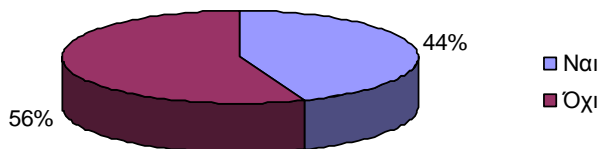
Επιλογή Μύλου στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	67	8,8
Όχι	698	91,2
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 18:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το μύλο.

**Πίνακας 47:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το μονόζυγο.

Επιλογή Μονόζυγου στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	337	44,1
Όχι	428	55,9
Σύνολο	765	100,0

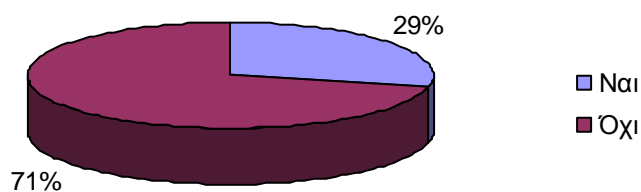


**Γράφημα 19:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το μονόζυγο.



**Πίνακας 48:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το τραμπολίνο.

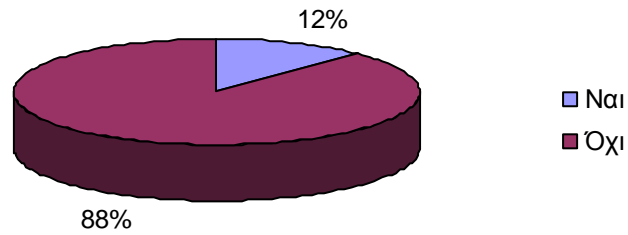
Επιλογή Τραμπολίνου στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	218	28,6
Όχι	547	71,5
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 20:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν το τραμπολίνο.

**Πίνακας 49:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν τη μπάρα ισορροπίας.

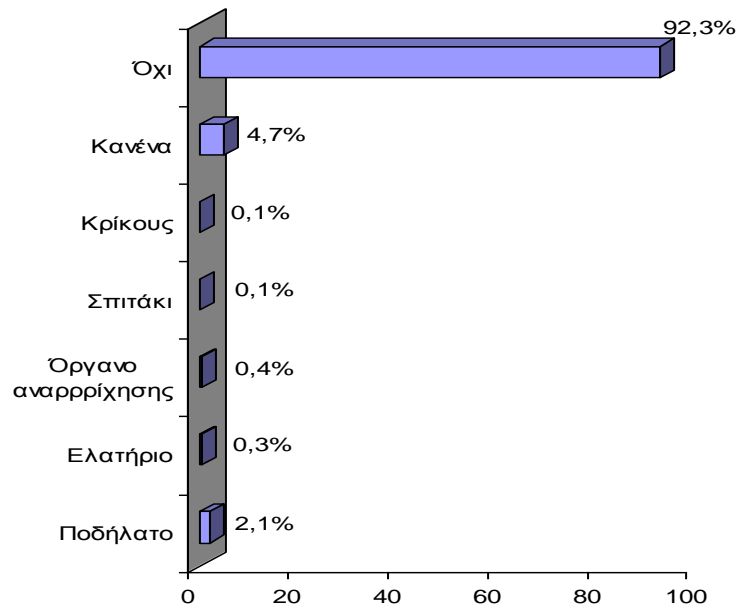
Επιλογή Μπάρας ισορροπίας στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	93	12,2
Όχι	672	87,8
Σύνολο	765	100,0



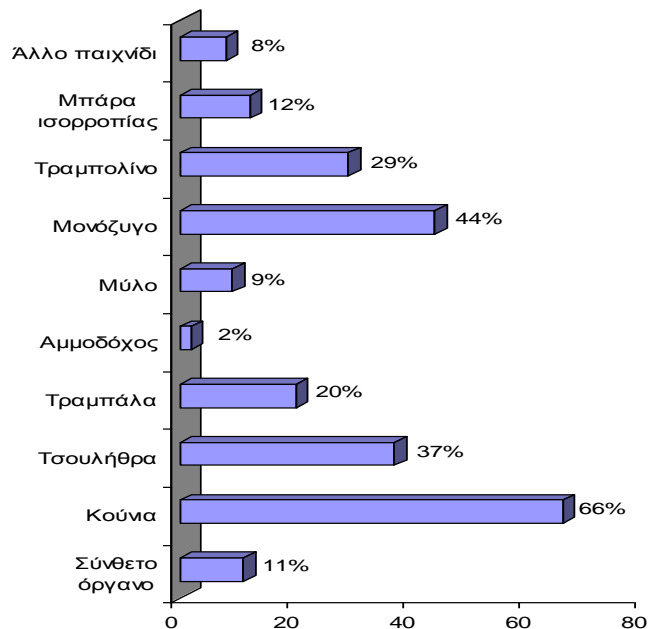
**Γράφημα 21:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν τη μπάρα ισορροπίας.

**Πίνακας 50:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν κάποιο άλλο παιχνίδι στην παιδική χαρά.

Επιλογή κάποιου άλλου παιχνιδιού στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ποδήλατο	16	2,1
Ελατήριο	3	0,3
Όργανο αναρρίχησης	2	0,4
Σπιτάκι	1	0,1
Κρίκους	1	0,1
Κανένα	36	4,7
Όχι	706	92,3
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 22:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που επέλεξαν κάποιο άλλο παιχνίδι στην παιδική χαρά.

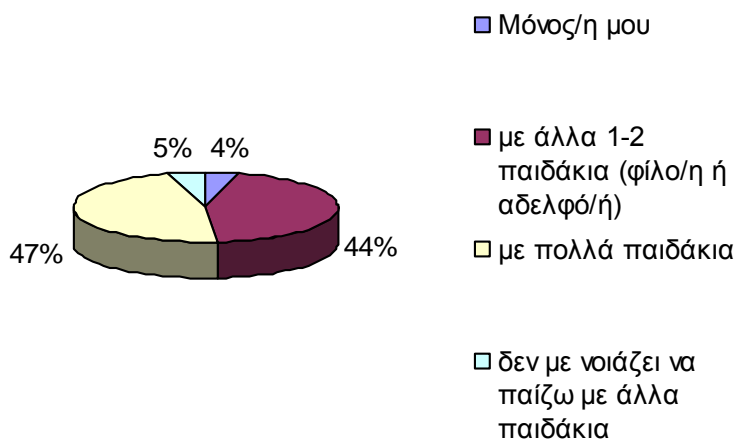


**Γράφημα 23:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των οργάνων που απασχολούνται οι ερωτηθέντες μαθητές (ανά κατηγορία) κατά την επίσκεψη τους στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 14** Στον πίνακα 51 και στο γράφημα 24, παρουσιάζονται τα αποτελέσματα σχετικά με τις προτιμήσεις των μαθητών στο ατομικό ή ομαδικό παιχνίδι. Από τα αποτελέσματα προκύπτει, ότι το **46,8%** των ερωτηθέντων μαθητών προτιμά να παίζει με πολλά παιδιά καθώς και το 44,4% να παίζει με οικεία του πρόσωπα (φίλο/η, αδελφό/η). Ενώ το μικρότερο ποσοστό **4,18%** προτιμά να παίζει μόνο του.

**Πίνακας 51:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο ατομικό ή ομαδικό παιχνίδι, κατά τη διάρκεια της επίσκεψης τους στις παιδικές χαρές.

Μέγεθος ομαδικού παιχνιδιού	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Μόνος/η μου	32	<b>4,2</b>
με άλλα 1-2 παιδάκια (φίλο/η ή αδελφό/η)	340	44,4
με πολλά παιδάκια	358	<b>46,8</b>
δεν με νοιάζει να παίζω με άλλα παιδάκια	35	4,6
Σύνολο	765	100,0

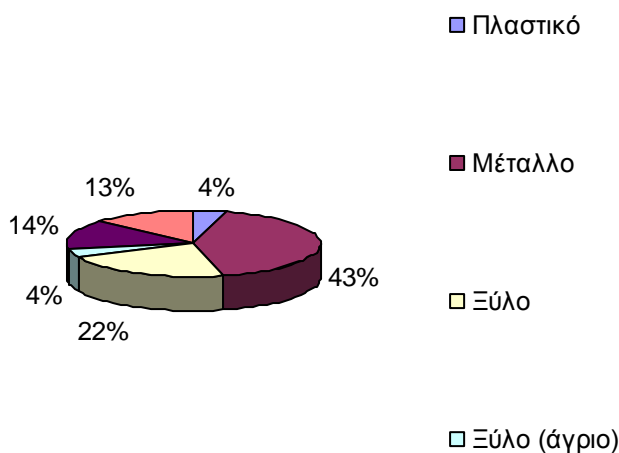


**Γράφημα 24:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο ατομικό ή ομαδικό παιχνίδι κατά τη διάρκεια της επίσκεψης τους στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 15** Στον πίνακα 52 και στο γράφημα 25, καταγράφονται τα αποτελέσματα που αφορούν τις προτιμήσεις των μαθητών στο υλικό που θα είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά. Το **42,09%** των μαθητών προτιμά το **μέταλλο** σαν βασικό υλικό στα παιχνίδια τους, ενώ το **ξύλο** με **21,7%** έρχεται δεύτερο στις προτιμήσεις των μαθητών.

**Πίνακας 52:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο υλικό που θα ήθελαν να είναι φτιαγμένα τα όργανα στις παιδικές χαρές.

Θεμιτό υλικό οργάνων παιδικής χαράς	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Πλαστικό	32	4,2
Μέταλλο	322	<b>42,1</b>
Ξύλο	166	<b>21,7</b>
Ξύλο (άγριο)	34	4,4
Φυσικό υλικό	110	14,4
Δεν με νοιάζει από τι υλικό είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια	101	13,2
Σύνολο	765	100,0

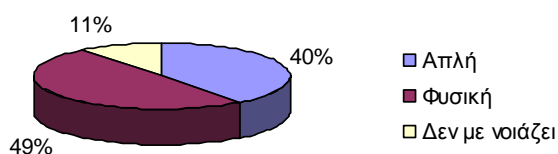


**Γράφημα 25:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο υλικό που θέλουν να είναι φτιαγμένα τα όργανα στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 16** Στον πίνακα 53 και στο γράφημα 26, καταγράφονται τα αποτελέσματα από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το είδος της κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά. Το **49,7%**, έχει απαντήσει ότι θα του άρεσε η **φυσική** κούνια, ενώ το **39,6%** προτιμά τον **απλό** τύπο κούνιας.

**Πίνακας 54:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία της κούνιας που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

Κατηγορία κούνιας	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Απλή	303	<b>39,6</b>
Φυσική	380	<b>49,7</b>
Δεν με νοιάζει	82	10,7
Σύνολο	765	100,0

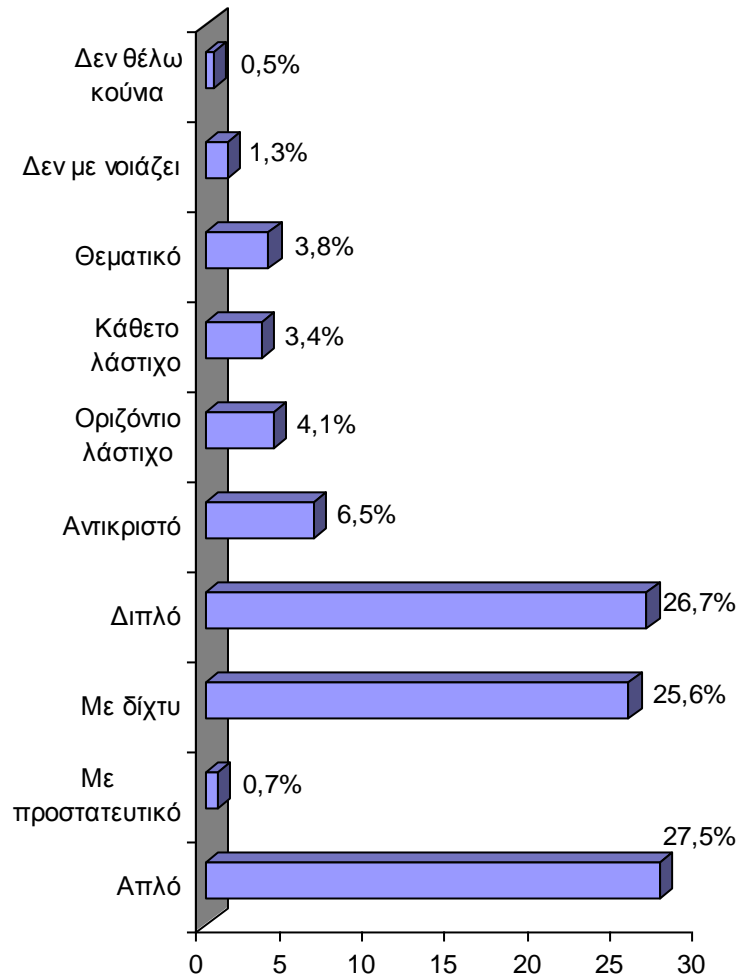


**Γράφημα 26:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία της κούνιας που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 17** Στον πίνακα 55 και στο γράφημα 27, παραθέτονται τα αποτελέσματα όπως αυτά έχουν διαμορφωθεί από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με την προτίμηση τους στο κάθισμα της κούνιας. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**27,5%**) προτιμά το **απλό** κάθισμα στην κούνια, και ακολουθούν με φθίνουσα σειρά προτεραιότητας η κούνια με **διπλό** κάθισμα με ποσοστό **26,7%** καθώς και η κούνια με δίχτυ με ποσοστό 25,6%.

**Πίνακας 55:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία καθίσματος κούνιας που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

Κατηγορία καθίσματος κούνιας	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Απλό	210	<b>27,5</b>
Με προστατευτικό	5	0,7
Με δίχτυ	196	25,6
Διπλό	204	<b>26,7</b>
Αντικριστό	50	6,5
Οριζόντιο λάστιχο	31	4,1
Κάθετο λάστιχο	26	3,4
Θεματικό	29	3,8
Δεν με νοιάζει	10	1,3
Δεν θέλω κούνια	4	0,5
Σύνολο	765	100,0

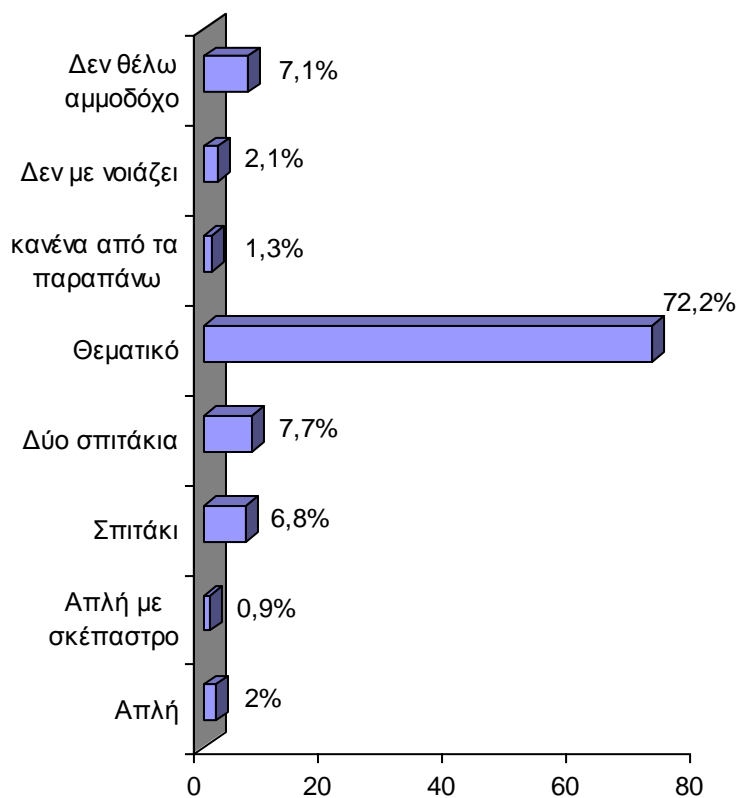


**Γράφημα 27:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία καθίσματος κούνιας που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 18** Στον πίνακα 56 και στο γράφημα 28 , καταγράφονται τα αποτελέσματα των προτιμήσεων των μαθητών που αφορούν την αμμοδόχο που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (72,2%), προτιμά την θεματική αμμοδόχο.

**Πίνακας 57:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία της αμμοδόχου που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

Κατηγορία αμμοδόχου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Απλή	15	2,0
Απλή με σκέπαστρο	7	0,9
Σπιτάκι	52	6,8
Δύο σπιτάκια	59	7,7
Θεματικό	552	<b>72,2</b>
κανένα από τα παραπάνω	10	1,3
Δεν με νοιάζει	16	2,1
Δεν θέλω αμμοδόχο	54	7,1
Σύνολο	765	100,0



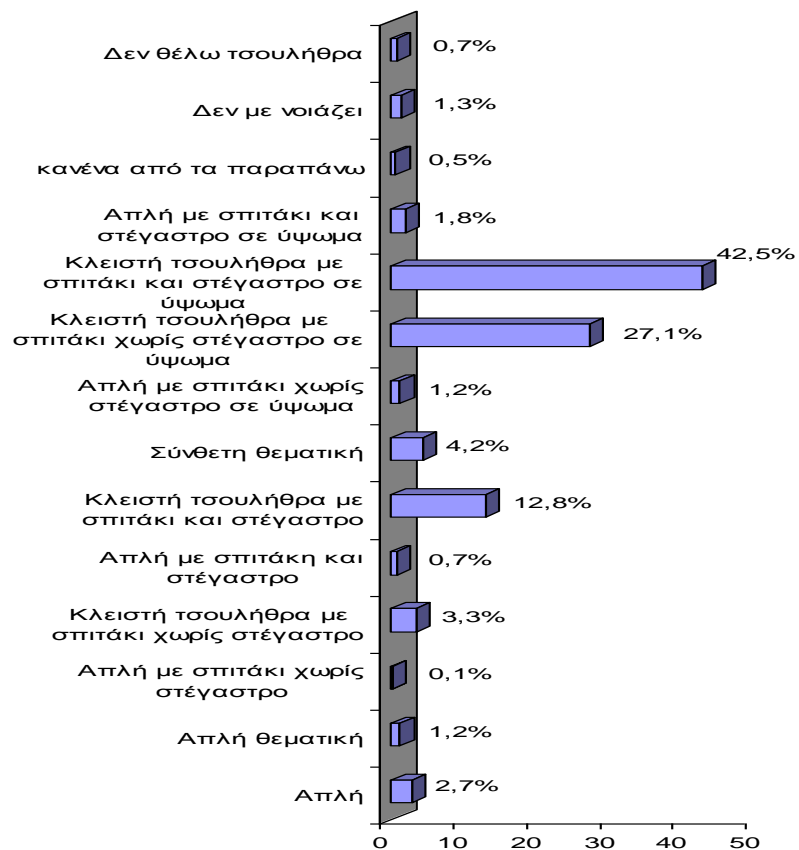
**Γράφημα 28:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία της αμμοδόχου που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.



**Ερώτηση 19** Στον πίνακα 58 και στο γράφημα 29, καταγράφονται τα αποτελέσματα των απαντήσεων που δόθηκαν από τους μαθητές σχετικά με την προτίμηση του στην τσουλήθρα. Το 42,5% των μαθητών απάντησε ότι προτιμά την τσουλήθρα σε φυσικό τοπίο κλειστή και με στέγαστρο.

**Πίνακας 58:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία της τσουλήθρας που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

Κατηγορία τσουλήθρας	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Απλή	21	2,7
Απλή θεματική	9	1,2
Απλή με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο	1	0,1
Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο	25	3,3
Απλή με σπιτάκη και στέγαστρο	5	0,7
Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο	98	12,8
Σύνθετη θεματική	32	4,2
Απλή με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο σε ύψωμα	9	1,2
Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο σε ύψωμα	207	27,1
Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα	325	<b>42,5</b>
Απλή με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα	14	1,8
κανένα από τα παραπάνω	4	0,5
Δεν με νοιάζει	10	1,3
Δεν θέλω τσουλήθρα	5	0,7
Σύνολο	765	100,0

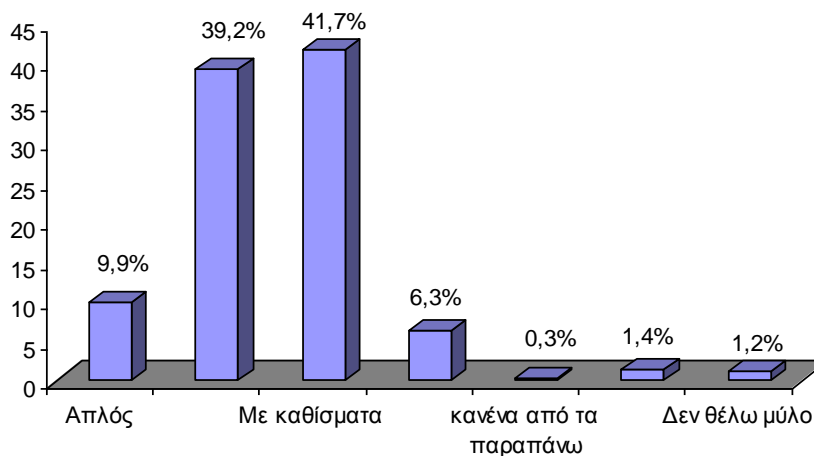


**Γράφημα 29:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία της τσουλήθρας που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 20** Στον πίνακα 59 και στο γράφημα 30, καταγράφονται τα αποτελέσματα των προτιμήσεων των μαθητών που αφορούν τον μύλο που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά. Το **41,7%** προτιμά τον μύλο με καθίσματα, ενώ το **39,2%** με προστατευτικά κάγκελα και καθίσματα.

**Πίνακας 59:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία του μύλου που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

Κατηγορία μύλου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Απλός	76	9,9
Με προστατευτικά κάγκελα και καθίσματα	300	<b>39,2</b>
Με καθίσματα	319	<b>41,7</b>
Θεματική	48	6,3
κανένα από τα παραπάνω	2	0,3
Δεν με νοιάζει	11	1,4
Δεν θέλω μύλο	9	1,2
Σύνολο	765	100,0

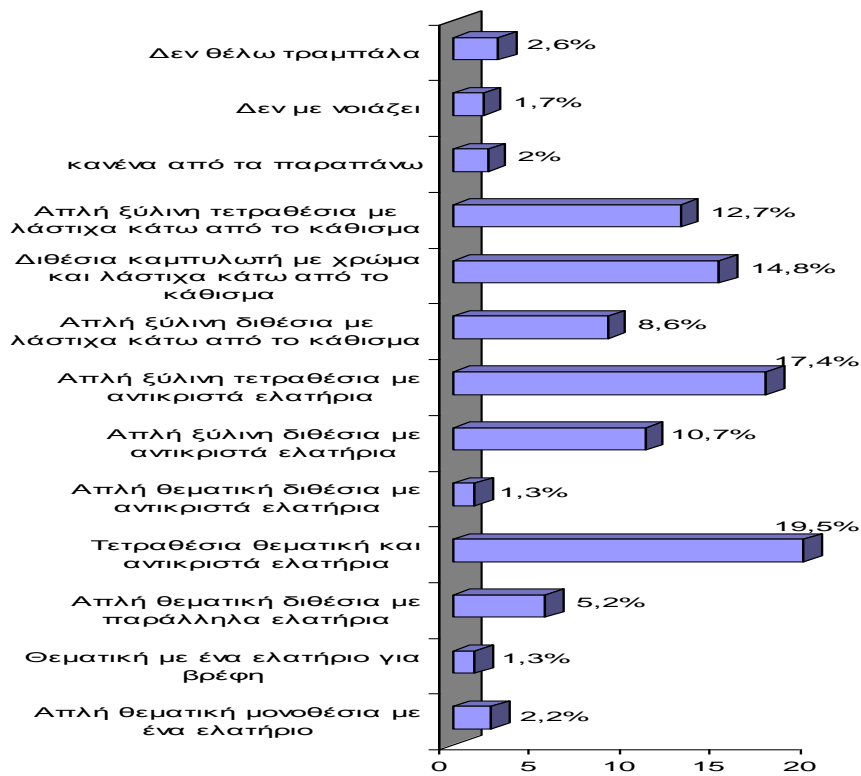


**Γράφημα 30:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία του μύλου που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 21** Στον πίνακα 60 και στο γράφημα 31 , παραθέτονται τα αποτελέσματα όπως αυτά έχουν διαμορφωθεί από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με την προτίμηση τους στη τραμπάλα. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**19,5%**) προτιμά την τετραθέσια θεματική τραμπάλα με αντικριστά ελατήρια, η δεύτερη επικρατέστερη επιλογή με ποσοστό **17,4%** είναι η απλή ξύλινη τετραθέσια με αντικριστά ελατήρια, ενώ το **14,8%** προτιμά την διθέσια καμπυλωτή με χρώμα και λάστιχα κάτω από το κάθισμα.

**Πίνακας 60:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία της τραμπάλας που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

<b>Κατηγορία τραμπάλας</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Απλή θεματική μονοθέσια με ένα ελατήριο	17	2,2
Θεματική με ένα ελατήριο για βρέφη	10	1,3
Απλή θεματική διθέσια με παράλληλα ελατήρια	40	5,2
Τετραθέσια θεματική και αντικριστά ελατήρια	149	<b>19,5</b>
Απλή θεματική διθέσια με αντικριστά ελατήρια	10	1,3
Απλή ξύλινη διθέσια με αντικριστά ελατήρια	82	10,7
Απλή ξύλινη τετραθέσια με αντικριστά ελατήρια	133	<b>17,4</b>
Απλή ξύλινη διθέσια με λάστιχα κάτω από το κάθισμα	66	8,6
Διθέσια καμπυλωτή με χρώμα και λάστιχα κάτω από το κάθισμα	113	<b>14,8</b>
Απλή ξύλινη τετραθέσια με λάστιχα κάτω από το κάθισμα	97	12,7
κανένα από τα παραπάνω	15	2,0
Δεν με νοιάζει	13	1,7
Δεν θέλω τραμπάλα	20	2,6
<b>Σύνολο</b>	<b>765</b>	<b>100,0</b>

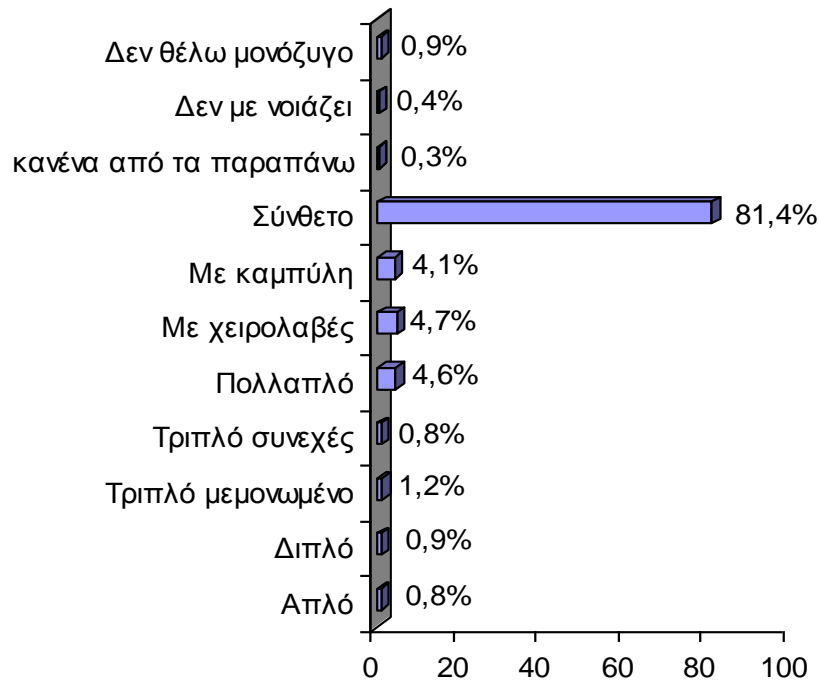


**Γράφημα 31:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία της τραμπάλας που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 22** Στον πίνακα 61 και στο γράφημα 32 ,καταγράφονται τα αποτελέσματα από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το μονόζυγο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά. Το **81,4%**, έχει απαντήσει ότι θα του άρεσε η το **σύνθετο μονόζυγο**.

**Πίνακας 61:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία του μονόζυγου που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

<b>Κατηγορία μονόζυγου</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Απλό	6	0,8
Διπλό	7	0,9
Τριπλό μεμονωμένο	9	1,2
Τριπλό συνεχές	6	0,8
Πολλαπλό	35	4,6
Με χειρολαβές	36	4,7
Με καμπύλη	31	4,1
Σύνθετο	623	<b>81,4</b>
κανένα από τα παραπάνω	2	0,3
Δεν με νοιάζει	3	0,4
Δεν θέλω μονόζυγο	7	0,9
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 32:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία του μονόζυγου που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 23** Στον πίνακα 62 και στο γράφημα 33 , καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το όργανο αναρρίχησης που θα προτιμούσαν να έχουν στην παιδική χαρά. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**31,6%**), επιλέγει τον ιστό αράχνης, ενώ ο πλαστικός τοίχος με τα πατήματα (**15,3%**) και η πέτρινη κατασκευή με τα σκαλοπάτια (**12,8%**), είναι η δεύτερη και η τρίτη επιλογή τους αντίστοιχα.

**Πίνακας 62:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία του όργανου αναρρίχησης που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

<b>Κατηγορία όργανου αναρρίχησης</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Με δίχτυ	47	6,1
Με ράμπα	12	1,6
Ξύλινος τοίχος με πατήματα	68	8,9
Διπλό αψιδωτό	39	5,1
Με κυψέλες	63	8,2
Ιστός αράχνης	242	<b>31,6</b>
Με δίσκους	13	1,7
Πλαστικός τοίχος με πατήματα	117	<b>15,3</b>
Θεματικό	5	0,7
Πέτρινη κατασκευή με σκαλοπάτια	98	<b>12,8</b>
Βράχος	2	0,3
Πέτρινο μονοπάτι	42	5,5
κανένα από τα παραπάνω	2	0,3
Δεν με νοιάζει	11	1,4
Δεν θέλω όργανο αναρρίχησης	4	0,5
Σύνολο	765	100,0



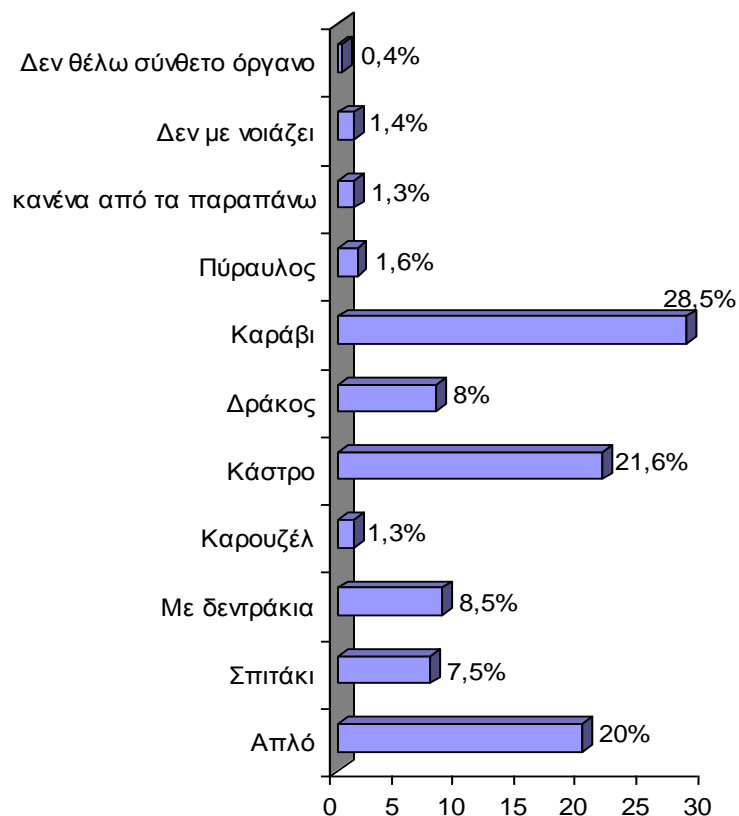


**Γράφημα 33:** Ποσοστιαία κατανομή συχνότητων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία του όργανου αναρρίχησης που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές

**Ερώτηση 24** Στον πίνακα 63 και στο γράφημα 34, καταγράφονται τα αποτελέσματα των προτιμήσεων των μαθητών που αφορούν το σύνθετο όργανο. Το **28,5%** προτιμά το **καράβι**, ακολουθεί με **21,6%** το **κάστρο**, ενώ το **απλό** σύνθετο όργανο συγκεντρώνει το ποσοστό τον **20,0%** στις προτιμήσεις των μαθητών.

**Πίνακας 63:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη κατηγορία του σύνθετου οργάνου που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

<b>Κατηγορία Σύνθετου όργανου</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Απλό	153	<b>20,0</b>
Σπιτάκι	57	7,5
Με δεντράκια	65	8,5
Καρουζέλ	10	1,3
Κάστρο	165	<b>21,6</b>
Δράκος	61	8,0
Καράβι	218	<b>28,5</b>
Πύραυλος	12	1,6
κανένα από τα παραπάνω	10	1,3
Δεν με νοιάζει	11	1,4
Δεν θέλω σύνθετο όργανο	3	0,4
Σύνολο	765	100,0

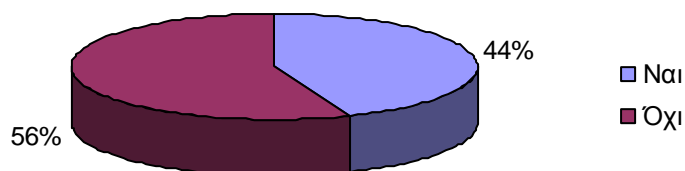


**Γράφημα 34:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία του σύνθετου οργάνου που προτιμούν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 25** Στον πίνακα 64 και στο γράφημα 35 , παρουσιάζονται τα αποτελέσματα των απαντήσεων των μαθητών για το αν θα ήθελαν κάποιο άλλο όργανο στην παιδική χαρά. Το **43,8%** απάντησε θετικά στο ερώτημα, ενώ το **56,2%** απάντησε ότι δεν θα ήθελε κάποιο άλλο όργανο στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 64 :** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της επιθυμίας των ερωτηθέντων μαθητών για κάποιο άλλο επιπλέον όργανο που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

Επιθυμία ύπαρξης επιπλέον όργανου παιχνιδιού	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	335	<b>43,8</b>
Όχι	430	<b>56,2</b>
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 35:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της επιθυμίας των ερωτηθέντων μαθητών σε κάποιο άλλο επιπλέον όργανο που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 25** Στον πίνακα 65, δίνονται τα αποτελέσματα από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το ποιο παιχνίδι θα ήθελαν να είχαν στην παιδική χαρά. Το **τραμπολίνο** με ποσοστό **9,3%** και οι **αθλοπαιδιές** με ποσοστό **8,1%** έρχονται πρώτα στην κατάταξη των προτιμήσεων των μαθητών.

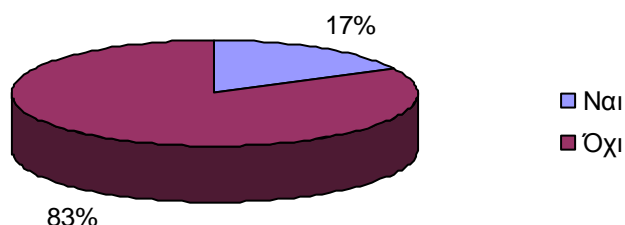
**Πίνακας 65:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών σε κάποιο άλλο επιπλέον όργανο που θα ήθελαν να έχουν στις παιδικές χαρές.

Είδος επιπλέον οργάνου παιχνιδιού	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Τραμπολίνο	71	9,3
Γήπεδο ποδοσφαίρου/μπασκετ	62	8,1
Περισσότερα σύνθετα	23	3,0
Πίστα για αυτοκινητάκια	10	1,3
Μεγάλο χώρο για να παίζω με τα παιχνίδια μου	3	,4
Δεν αναφέρει	6	,8
Περισσότερα όργανα αναρρίχησης	10	1,3
Περισσότερα θεματικά παιχνίδια	22	2,9
Μονόζυγα	12	1,6
Χώρο διαμορφωμένο για κορίτσια	3	,4
Νεροτσουλήθρα	31	4,1
Σκάφτη	1	,1
Λαβύρινθο	1	,1
Μπάρα ισοροπίας	3	,4
Πίστες για ποδήλατο κ.α	15	2,0
Παραπάνω κούνιες	6	,8
Τσουλήθρες	15	2,0
Τρενάκια	5	,7
Φουσκωτό	7	,9
Ηλεκτρονικά παιχνίδια	3	,4
Μπάρα ισοροπίας	1	,1
Υγρό στοιχείο	20	2,6
Τεράστιο σκάκι	2	,3
Δενδρόσπιτο	2	,3
Ρόδα (λούνα παρκ)	1	,1
Σύνολο	335	43,8

**Ερώτηση 26** Παρακάτω καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών για το υλικό που θα ήθελαν να καλύπτει το έδαφος της παιδικής χαράς. Υπήρχε δυνατότητα επιλογής **μέχρι και δύο υλικών**. Παραθέτονται πίνακες και γραφήματα με τα αποτελέσματα ανά κατηγορία υλικού δαπεδόστρωσης και γράφημα με συγκεντρωτικά τα αποτελέσματα ανά κατηγορία, όπου συνοψίζονται οι προτιμήσεις των παιδιών σχετικά με τα υλικό που τους αρέσει να καλύπτει το έδαφος της παιδικής χαράς. Ο **χλοοτάπητας** με ποσοστό **43,3%** συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό στις προτιμήσεις των παιδιών. Ακολουθεί η **άμμος** με ποσοστό **23,2%** και το **ταρτάν** με ποσοστό **17,1%**.

**Πίνακας 66:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του ταρτάν σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

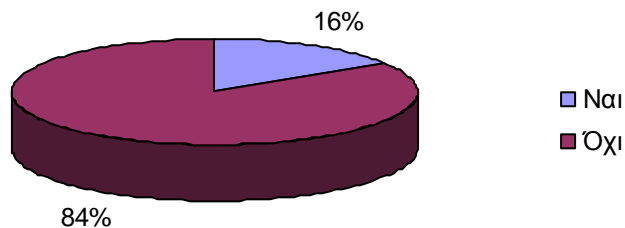
Επιλογή του ταρτάν σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	131	17,1
Όχι	634	82,9
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 36:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του ταρτάν σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 67:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του ελαστικού δαπέδου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

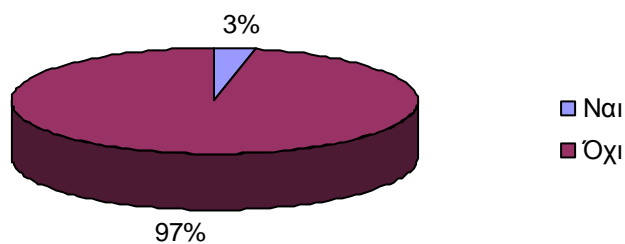
Επιλογή του ελαστικού δαπέδου σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	122	15,9
Όχι	643	84,1
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 37:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του ελαστικού δάπεδου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 68:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του χώματος σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

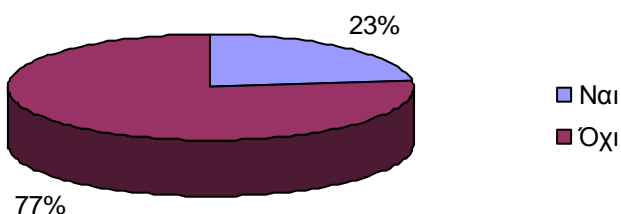
Επιλογή του χώματος σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	25	3,3
Όχι	740	96,7
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 38:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του χώματος σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 69:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή της άμμου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

Επιλογή της άμμου σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	177	23,2
Όχι	588	76,9
Σύνολο	765	100,0

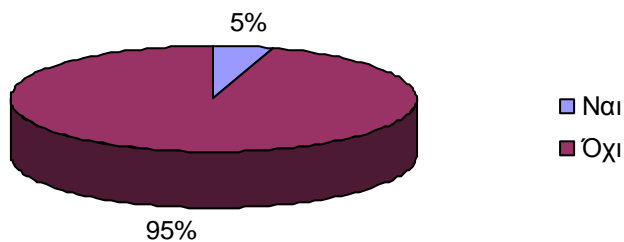


**Γράφημα 39:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή της άμμου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 70:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του ψιλού χαλικιού σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

Επιλογή του ψιλού χαλικιού σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	37	4,8
Όχι	728	95,2
Σύνολο	765	100,0

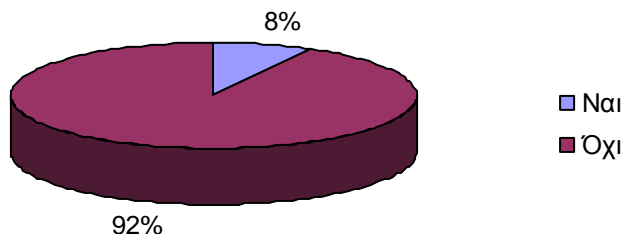




**Γράφημα 40:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του ψιλού χαλικιού σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 71:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του βότσαλου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

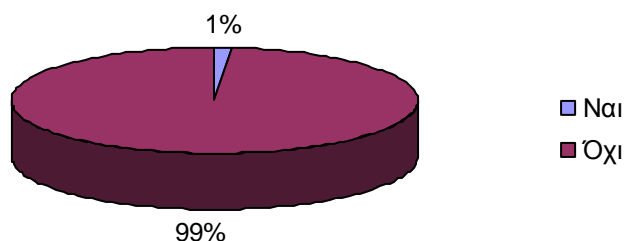
Επιλογή του βότσαλου σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	61	8,1
Όχι	704	92,0
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 41:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του βότσαλου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 72:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του φλοιού δένδρου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

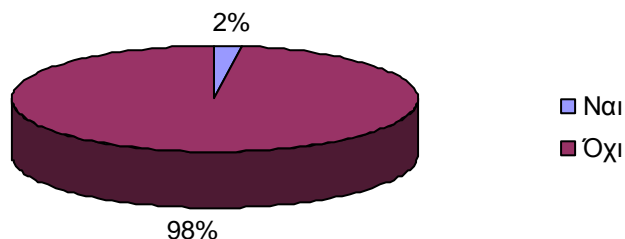
Επιλογή του φλοιού δένδρου σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	10	1,3
Όχι	755	98,7
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 42:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του φλοιού δένδρου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 73:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή των πλακών σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

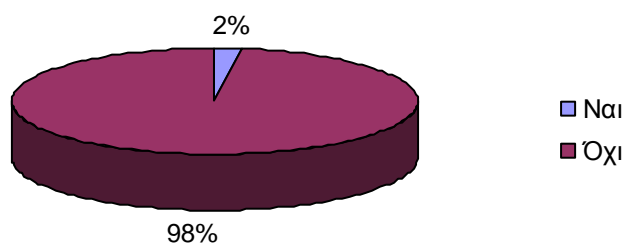
Επιλογή των πλακών σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	17	2,2
Όχι	748	97,8
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 43:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή των πλακών σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 74:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή της άσφαλτου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

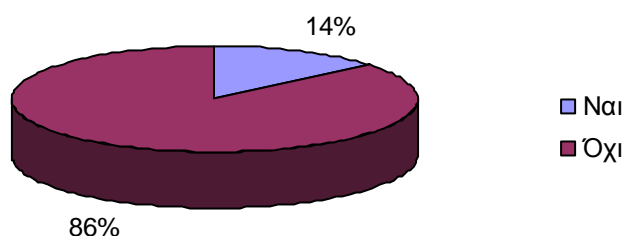
Επιλογή της άσφαλτου σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	16	2,1
Όχι	749	97,9
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 44:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή της άσφαλτου σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 75:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του πράσινου χαλιού σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

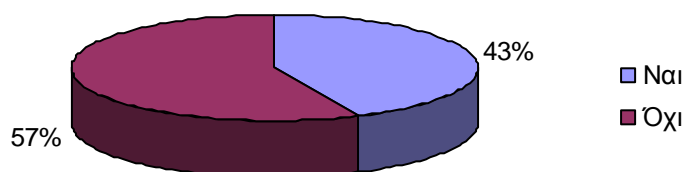
Επιλογή του πράσινου χαλιού σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	106	13,9
Όχι	659	86,1
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 45:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του πράσινου χαλιού σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 76:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του γλοοτάπητα σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

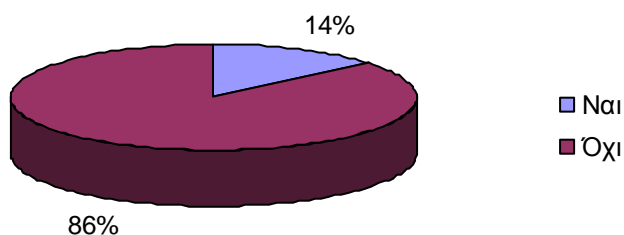
Επιλογή του γλοοτάπητα σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	331	43,3
Όχι	434	56,7
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 46:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή του χλοοτάπητα σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 77:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή των πλακών με χορτάρι σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

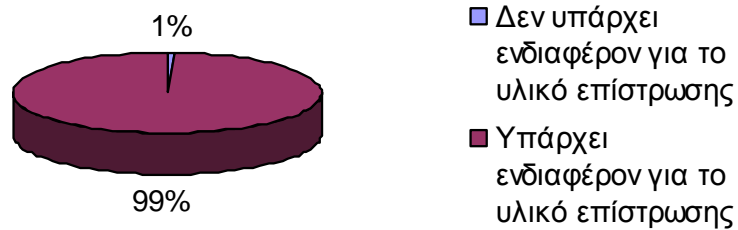
Επιλογή των πλακών με χορτάρι σαν υλικό δαπεδόστρωσης	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	106	13,9
Όχι	659	86,1
Σύνολο	765	100,0



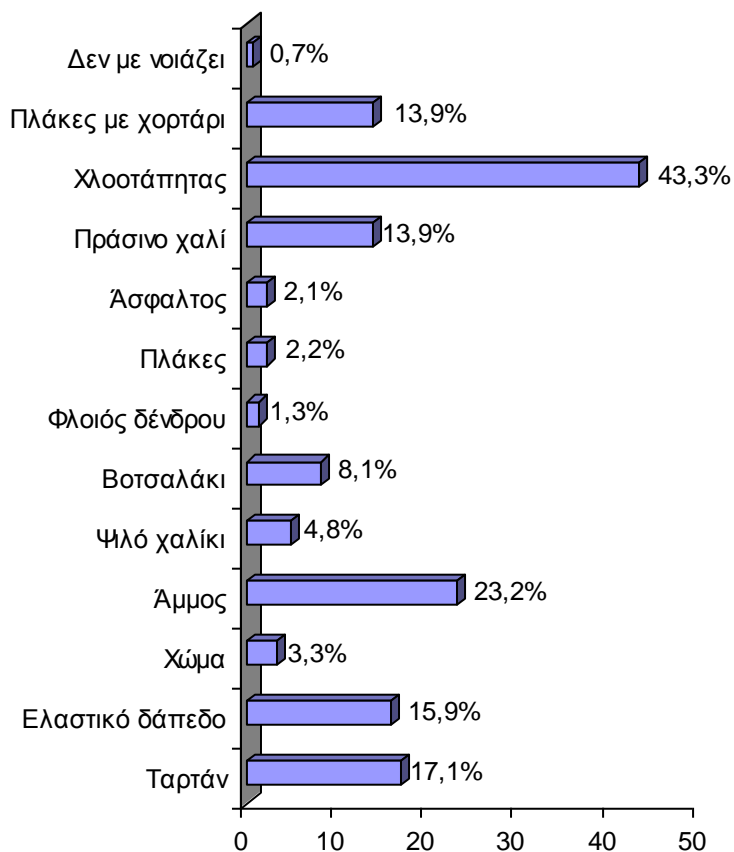
**Γράφημα 47:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών στην επιλογή των πλακών με χορτάρι σαν υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Πίνακας 78:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που δεν ενδιαφέρονται για το υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

Ενδιαφέρον μαθητών για το υλικό επίστρωσης στις παιδικές χαρές	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Δεν υπάρχει ενδιαφέρον για το υλικό επίστρωσης	5	0,7
Υπάρχει ενδιαφέρον για το υλικό επίστρωσης	760	99,3
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 48:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των ερωτηθέντων μαθητών που δεν ενδιαφέρονται για το υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

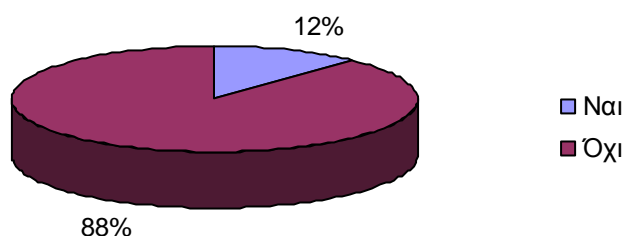


**Γράφημα 49:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο υλικό δαπεδόστρωσης στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 27** Παρακάτω καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το τι παιχνίδια παίζουν με τους φίλους τους. Υπήρχε δυνατότητα επιλογής **μέχρι και τριών παιχνιδιών**. Παραθέτονται πίνακες με τα αποτελέσματα ανά κατηγορία παιχνιδιού και το αντίστοιχο γράφημα, καθώς και γράφημα με συγκεντρωτικά τα αποτελέσματα ανά κατηγορία, όπου συνοψίζονται οι προτιμήσεις των παιδιών στα παιχνίδια που τους αρέσει να παίζουν με τους φίλους τους. Το κυνηγητό με **57,8%**, συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό στις προτιμήσεις των παιδιών.

**Πίνακας 79:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό.

Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με το κουτσό	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	92	12,0
Όχι	673	88,0
Σύνολο	765	100,0

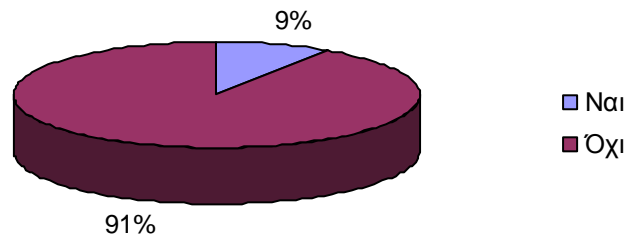


**Γράφημα 50:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό.

**Πίνακας 80:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το λαστιγάκι.

Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με το λαστιγάκι	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	71	9,3
Όχι	694	90,7
Σύνολο	765	100,0

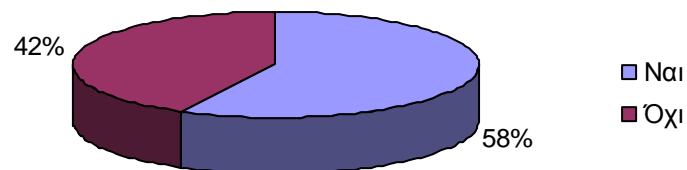




**Γράφημα 51:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το λαστιχάκι.

**Πίνακας 81:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό.

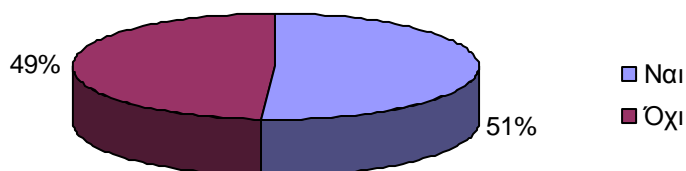
Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με το κυνηγητό	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	442	57,8
Όχι	323	42,2
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 52:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό.

**Πίνακας 82:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό.

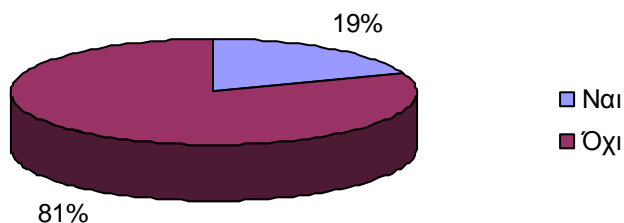
<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με το κρυφό</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	390	51,0
Όχι	375	49,0
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 53:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό.

**Πίνακας 83:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τα μήλα.

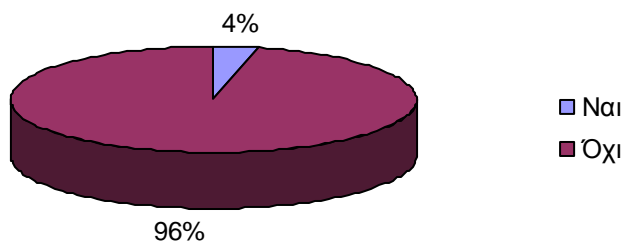
<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με τα μήλα</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	147	19,2
Όχι	618	80,8
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 54:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τα μήλα.

**Πίνακας 84:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με περνά-περνά η μέλισσα.

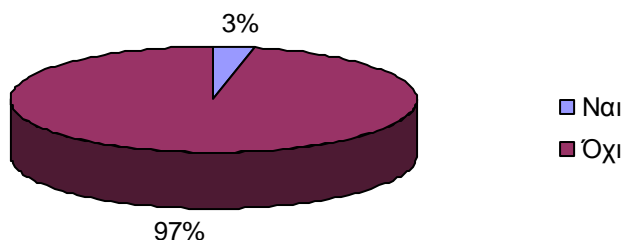
Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με περνά-περνά η μέλισσα	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	27	3,5
Όχι	738	96,5
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 55:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το περνά-περνά η μέλισσα..

**Πίνακας 85:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τη μακριά γαιδούρα.

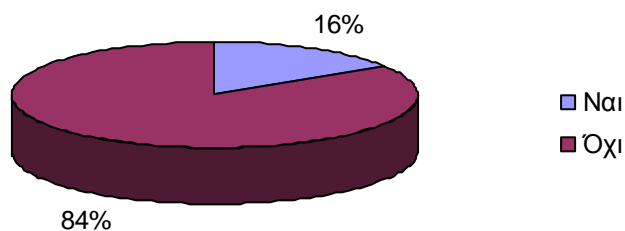
<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με τη μακριά γαιδούρα</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	25	3,3
Όχι	740	96,7
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 56:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τη μακριά γαιδούρα..

**Πίνακας 86:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι.

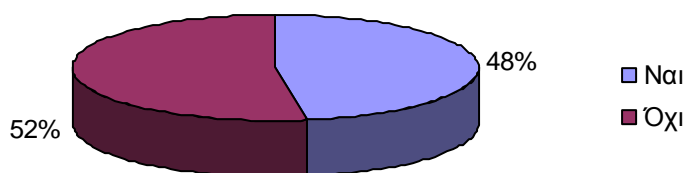
<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με το σχοινάκι</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	121	15,8
Όχι	644	84,2
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 57:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το σχολινάκι.

**Πίνακας 87:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα.

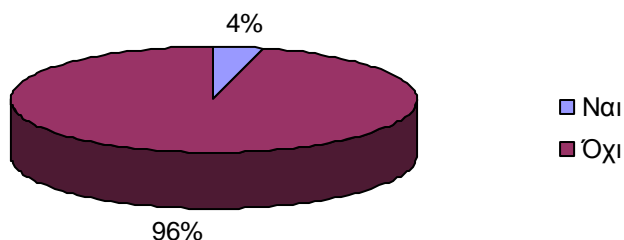
Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με την μπάλα	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	364	47,6
Όχι	401	52,4
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 58:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα.

**Πίνακας 88:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες.

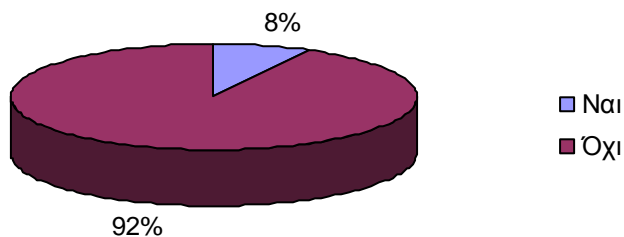
<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με τις κούκλες</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	30	3,9
Όχι	735	96,1
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 59:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες.

**Πίνακας 89:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το χαλασμένο τηλέφωνο.

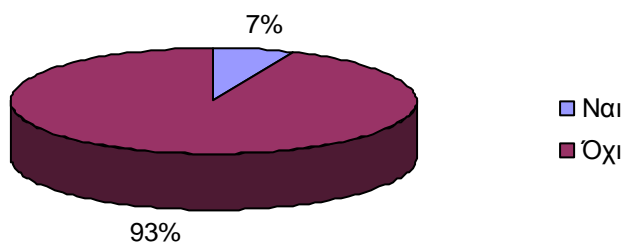
<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με χαλασμένο τηλέφωνο</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	60	7,8
Όχι	705	92,2
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 60:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με το χαλασμένο τηλέφωνο.

**Πίνακας 90:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες.

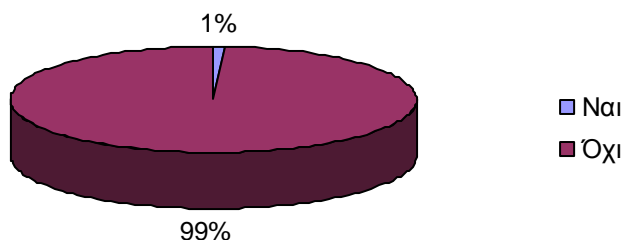
Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με τις κάρτες	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	50	6,5
Όχι	715	93,5
Σύνολο	765	100,0



**Γράφημα 61:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες.

**Πίνακας 91:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με καπάκια από μπουκαλάκια.

<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με καπάκια από μπουκαλάκια</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	6	0,8
Όχι	759	99,2
Σύνολο	765	100,0

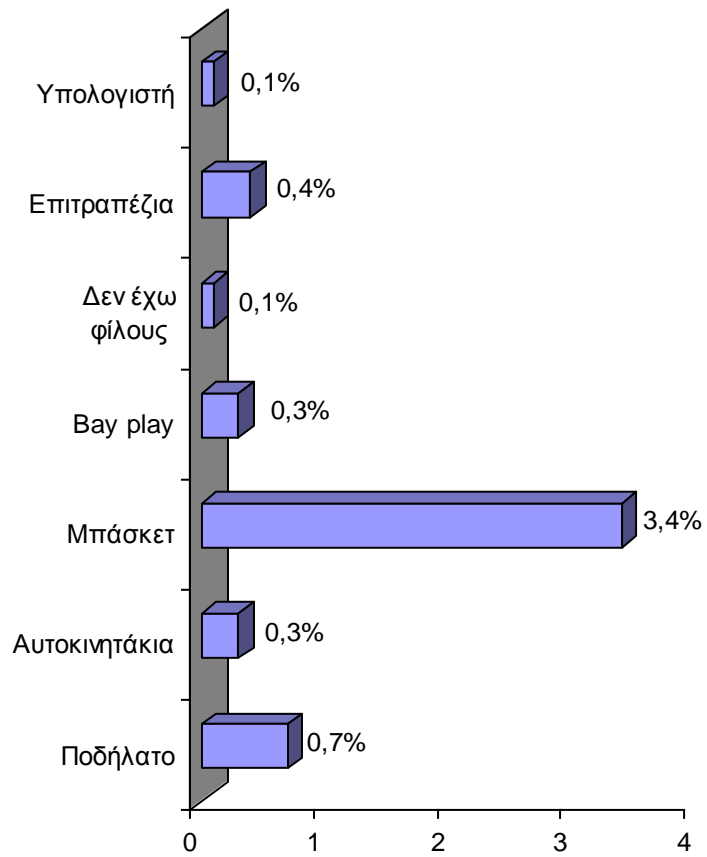


**Γράφημα 62:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με καπάκια από μπουκαλάκια.

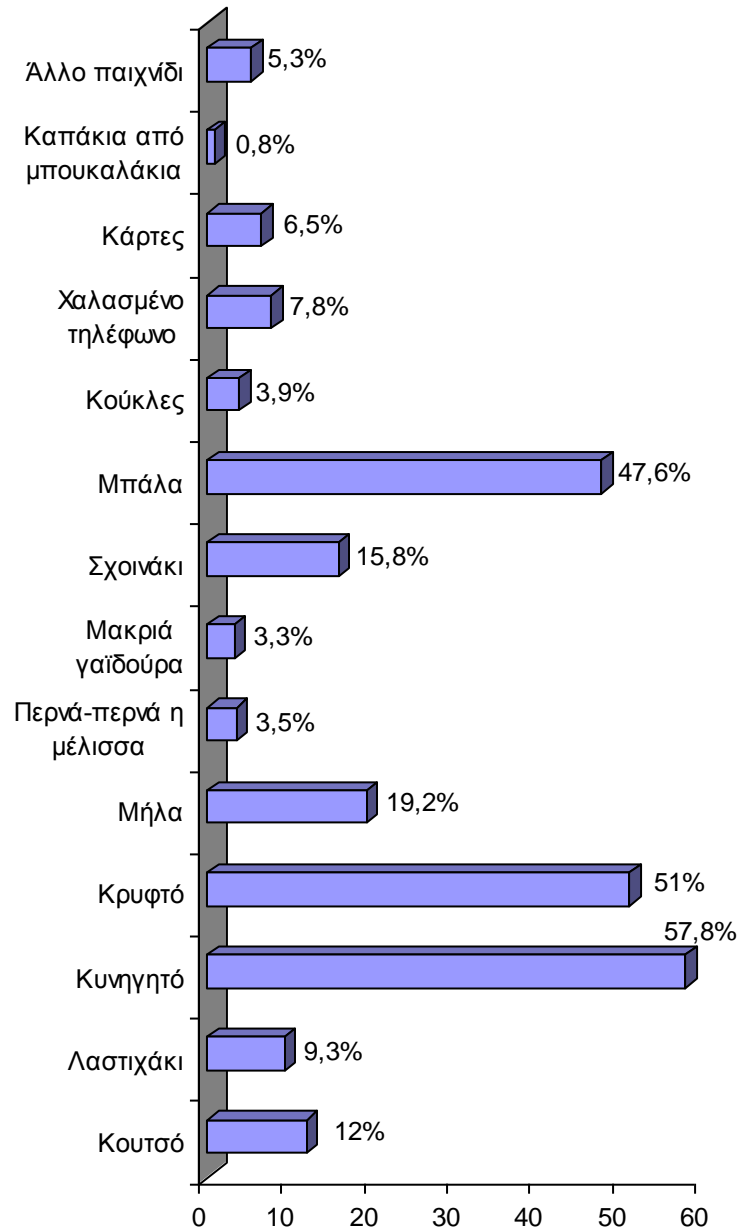
**Πίνακας 92:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με άλλα παιχνίδια.

<b>Απασχόληση των μαθητών και φίλων τους με άλλα παιχνίδια</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ποδήλατο	5	0,7
Αυτοκινητάκια	2	0,3
Μπάσκετ	26	3,4
Bay play	2	0,3
Δεν έχω φίλους	1	0,1
Επιτραπέζια	3	0,4
Υπολογιστή	1	0,1
Σύνολο	725	94,8
Σύνολο	765	100,0





**Γράφημα 63:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απασχόλησης των ερωτηθέντων μαθητών και των φίλων τους με άλλα παιχνίδια..



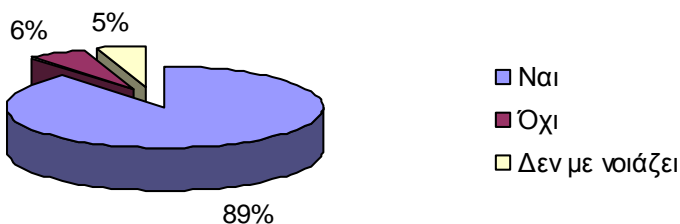
**Γράφημα 64:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της κατηγορίας των παιχνιδιών που απασχολούνται οι ερωτηθέντες μαθητές με τους φίλους τους.

**Σχέση παιδιού με φυτά (Ερωτήσεις 28-41)**

**Ερώτηση 28** Στον πίνακα 93 και στο γράφημα 65, δίνονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με την επιλογή του αν θέλουν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά. Το **89,0%** των μαθητών θέλει να υπάρχουν στο χώρο της παιδικής χαράς φυτά.

**Πίνακας 93:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της επιθυμίας ύπαρξης από τους ερωτηθέντες μαθητές φυτικού υλικού στις παιδικές χαρές.

Επιθυμία ύπαρξης φυτών	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	681	<b>89,0</b>
Όχι	46	6,0
Δεν με νοιάζει	38	5,0
Σύνολο	765	100,0

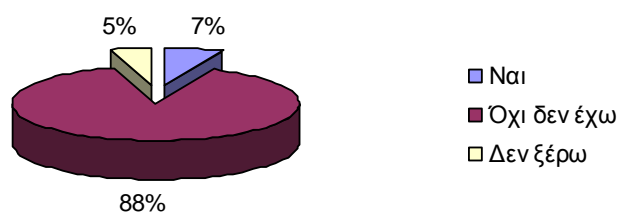


**Γράφημα 65:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της επιθυμίας ύπαρξης των ερωτηθέντων μαθητών φυτικού υλικού στις παιδικές χαρές.

**Ερώτηση 29** Στον πίνακα 94 και στο γράφημα 66, δίνονται τα αποτελέσματα που προκύπτουν από την σχετική ερώτηση περί αλλεργίας των παιδιών σε κάποιο είδος φυτού. Το 88,5% των μαθητών απάντησαν ότι δεν έχουν κάποια αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού.

**Πίνακας 94:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) στην παρουσία αλλεργίας σε κάποιο είδος φυτού από τους ερωτηθέντες μαθητές.

Παρουσία αλλεργίας σε φυτό	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	52	6,8
Όχι δεν έχω	677	<b>88,5</b>
Δεν ξέρω	36	4,7
Σύνολο	765	100,0

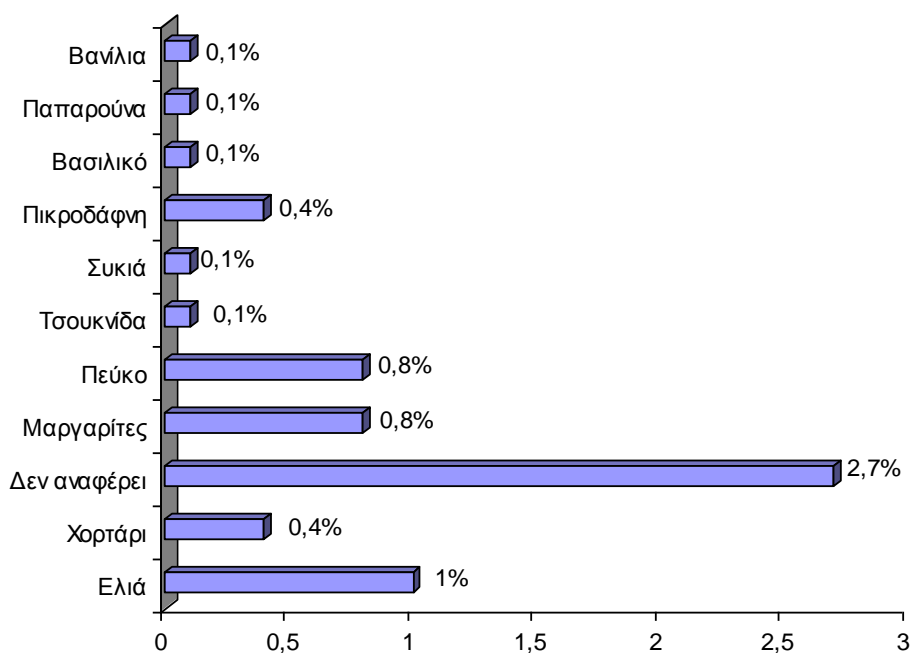


**Γράφημα 66:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της παρουσίας αλλεργίας σε κάποιο είδος φυτού από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 29** Στον πίνακα 95 και στο γράφημα 67, δίνονται τα ποσοστά των φυτών στα οποία τα παιδιά έχουν απαντήσει ότι πάσχουν από αλλεργία. Το **2,7%** των μαθητών που απάντησαν ότι είναι αλλεργικοί σε κάποιο είδος φυτού, δεν αναφέρει ποιο είναι αυτό το φυτό.

**Πίνακας 95:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) στο είδος φυτού που προκαλεί αλλεργία στους ερωτηθέντες μαθητές.

Είδος φυτού που προκαλεί αλλεργία	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ελιά	8	1,0
Χορτάρι	3	0,4
Δεν αναφέρει	21	<b>2,7</b>
Μαργαρίτες	6	0,8
Πεύκο	6	0,8
Τσουκνίδα	1	0,1
Συκιά	1	0,1
Πικροδάφνη	3	0,4
Βασιλικό	1	0,1
Παπαρούνα	1	0,1
Βανίλια	1	0,1
Σύνολο	52	6,8

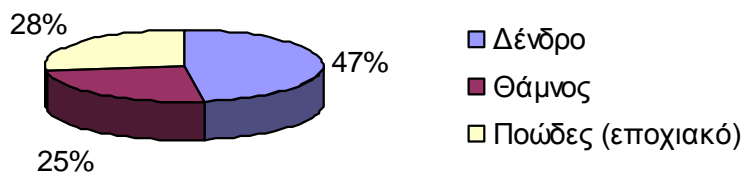


**Γράφημα 67:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του είδους φυτού που προκαλεί αλλεργία στους ερωτηθέντες μαθητές

**Ερώτηση 30** Στον πίνακα 96 και στο γράφημα 68, καταγράφονται τα αποτελέσματα των απαντήσεων των μαθητών για το ποιο είδος φυτού τους αρέσει περισσότερο. Το **47,5%** των μαθητών απάντησε ότι τους αρέσει το **δένδρο**, το **27,6%** απάντησε ότι τους αρέσουν τα **εποχιακά ποώδη** και το υπόλοιπο **25%** των μαθητών προτιμά τους **θάμνους**.

**Πίνακας 96:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην κατηγορία των φυτών.

Θεμιτή κατηγορία φυτών	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Δένδρο	363	<b>47,5</b>
Θάμνος	191	<b>25,0</b>
Ποώδες (εποχιακό)	211	<b>27,6</b>
Σύνολο	765	100,0

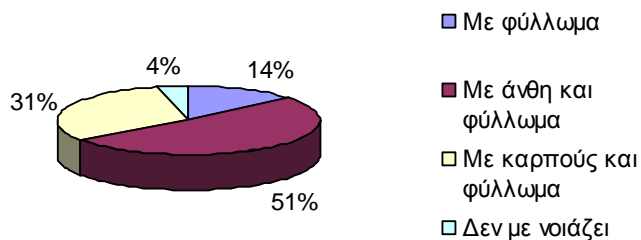


**Γράφημα 68:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της θεμιτής κατηγορίας φυτών από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 31** Στον πίνακα 97 και στο γράφημα 69, παραθέτονται τα αποτελέσματα που προκύπτουν από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με την μορφή του δένδρου που προτιμούν με βάση τα τρία στάδια ανάπτυξης του. Το **51,8%** των μαθητών προτίμησε το δένδρο με το φύλλωμα και τα **άνθη** του, το **30,6%** επέλεξε το δένδρο με το φύλλωμα και τους **καρπούς** του, ενώ το **13,9%** προτίμησε το δένδρο μόνο με το **φύλλωμα** του.

**Πίνακας 97:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στην μορφή δένδρου.

Θεμιτά χαρακτηριστικά δένδρου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Με φύλλωμα	106	<b>13,9</b>
Με άνθη και φύλλωμα	396	<b>51,8</b>
Με καρπούς και φύλλωμα	234	<b>30,6</b>
Δεν με νοιάζει	29	3,8
Σύνολο	765	100,0

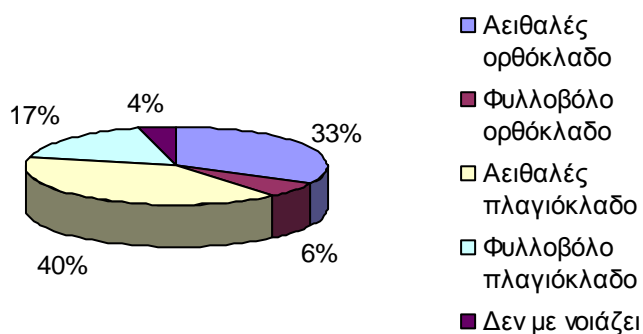


**Γράφημα 69:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της θεμιτής μορφής δένδρου από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 32** Στον πίνακα 98 και στο γράφημα 70 , παρουσιάζονται τα αποτελέσματα σχετικά με την διάκριση και προτίμηση των μαθητών στα αειθαλή και φυλλοβόλα δένδρα. Το **32,8%** των μαθητών προτιμά το **αειθαλές ορθόκλαδο** δένδρο και το **39,9%** το **αειθαλές πλαγιόκλαδο**. Το **φυλλοβόλο πλαγιόκλαδο** δένδρο συγκεντρώνει ποσοστό **16,9%**, ενώ το αντίστοιχο **φυλλοβόλο ορθόκλαδο** συγκεντρώνει ένα ποσοστό του **6,3%** στις προτιμήσεις των μαθητών.

**Πίνακας 98:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο είδος δένδρου.

Θεμιτό είδος δένδρου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Αειθαλές ορθόκλαδο	251	<b>32,8</b>
Φυλλοβόλο ορθόκλαδο	48	6,3
Αειθαλές πλαγιόκλαδο	305	<b>39,9</b>
Φυλλοβόλο πλαγιόκλαδο	129	<b>16,9</b>
Δεν με νοιάζει	32	4,2
Σύνολο	765	100,0



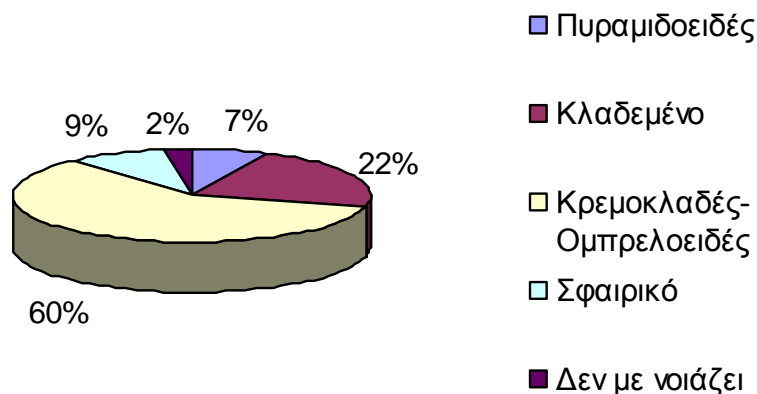
**Γράφημα 70:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού είδους δένδρου από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 33** Στον πίνακα 99 και στο γράφημα 71, δίνονται τα αποτελέσματα από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το ποιο σχήμα δένδρου τους αρέσει περισσότερο. Το **κρεμοκλαδές-ομπρελοειδές (59,7%)** και το **κλαδεμένο (22,0%)** με τα αντίστοιχα ποσοστά τους έρχονται πρώτα στις προτιμήσεις των μαθητών. Το **πυραμοειδές** με ποσοστό **6,9%** και το **σφαιρικό** με ποσοστό **9,0%** έρχονται δεύτερα στις προτιμήσεις των μαθητών.

**Πίνακας 99:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο σχήμα δένδρου.

Θεμιτό σχήμα δένδρου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Πυραμιδοειδές	53	<b>6,9</b>
Κλαδεμένο	168	<b>22,0</b>
Κρεμοκλαδές-Ομπρελοειδές	457	<b>59,7</b>
Σφαιρικό	69	<b>9,0</b>
Δεν με νοιάζει	18	2,4
Σύνολο	765	100,0



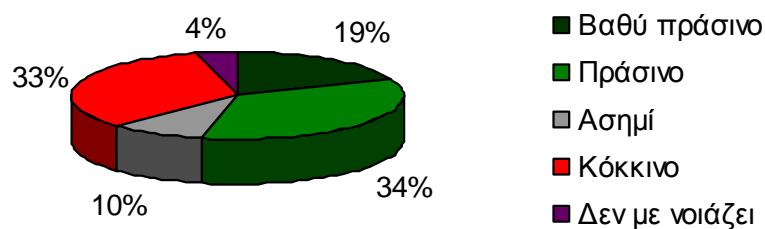


**Γράφημα 71:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού σχήματος δένδρου από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 34** Στον πίνακα 100 και στο γράφημα 72, καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το χρώμα του δένδρου. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**34,6%**), επιλέγει το **πράσινο** χρώμα στο δένδρο, ενώ το **κόκκινο** χρώμα (**32,7%**) και το **βαθύ πράσινο** (**18,6%**), είναι η δεύτερη και η τρίτη επιλογή τους αντίστοιχα.

**Πίνακας 100:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο χρώμα δένδρου.

Θεμιτό χρώμα φυλλώματος δένδρου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Βαθύ πράσινο	142	<b>18,6</b>
Πράσινο	265	<b>34,6</b>
Ασημί	75	9,8
Κόκκινο	250	<b>32,7</b>
Δεν με νοιάζει	33	4,3
Σύνολο	765	100,0

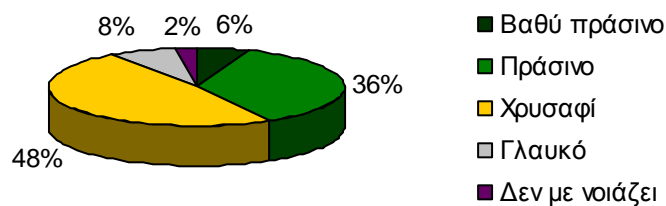


**Γράφημα 72:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού χρώματος δένδρου από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 35** Στον πίνακα 101 και στο γράφημα 73, καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το χρώμα του δένδρου. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**48,2%**), επιλέγει το **χρυσάφι** χρώμα στο δένδρο, ενώ το **πράσινο** χρώμα (**36,1%**) αποτελεί την δεύτερη επικρατέστερη επιλογή τους.

**Πίνακας 101:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο χρώμα δένδρου.

Θεμιτό χρώμα φυλλώματος δένδρου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Βαθύ πράσινο	45	5,9
Πράσινο	276	<b>36,1</b>
Χρυσάφι	369	<b>48,2</b>
Γλαυκό	58	7,6
Δεν με νοιάζει	17	2,2
Σύνολο	765	100,0

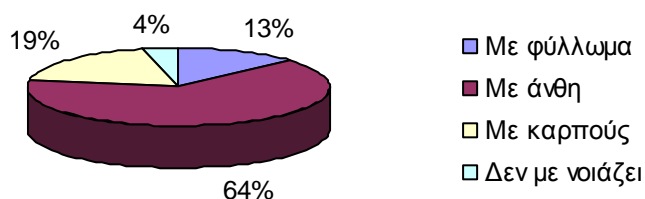


**Γράφημα 73:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού χρώματος δένδρου από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 36** Στον πίνακα 102 και στο γράφημα 74 , παραθέτονται τα αποτελέσματα που προκύπτουν από τις απαντήσεις των μαθητών σχετικά με την μορφή του θάμνου που προτιμούν με βάση τα τρία στάδια ανάπτυξης του. Το **64,4%** των μαθητών προτίμησε τον θάμνο με το φύλλωμα και τα **άνθη** του, το **18,6%** επέλεξε τον θάμνο με το φύλλωμα και τους **καρπούς** του, ενώ το **13,2%** προτίμησε τον θάμνο μόνο με το **φύλλωμα** του.

**Πίνακας 102:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στη μορφή του θάμνου.

Θεμιτά χαρακτηριστικά θάμνου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Με φύλλωμα	101	<b>13,2</b>
Με άνθη	493	<b>64,4</b>
Με καρπούς	142	<b>18,6</b>
Δεν με νοιάζει	29	3,8
Σύνολο	765	100,0

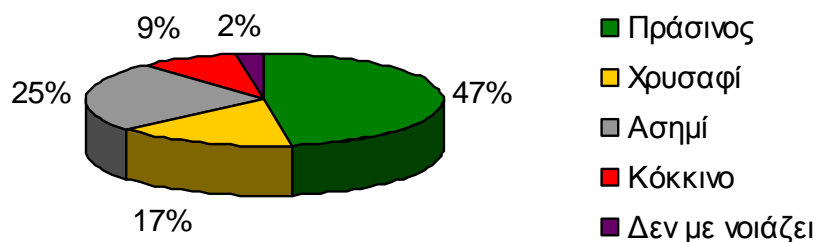


**Γράφημα 74:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της θεμιτής μορφής θάμνου από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 37** Στον πίνακα 103 και στο γράφημα 75, καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το χρώμα του θάμνου. Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών (**47,6%**), επιλέγει το **πράσινο** χρώμα στον θάμνο, ενώ το **ασημί** χρώμα (**24,6%**) αποτελεί τη δεύτερη επικρατέστερη επιλογή τους.

**Πίνακας 103:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο χρώμα του θάμνου.

Θεμιτό χρώμα θάμνου	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Πράσινος	364	<b>47,6</b>
Χρυσάφι	127	16,6
Ασημί	188	<b>24,6</b>
Κόκκινο	68	8,9
Δεν με νοιάζει	18	2,4
Σύνολο	765	100,0

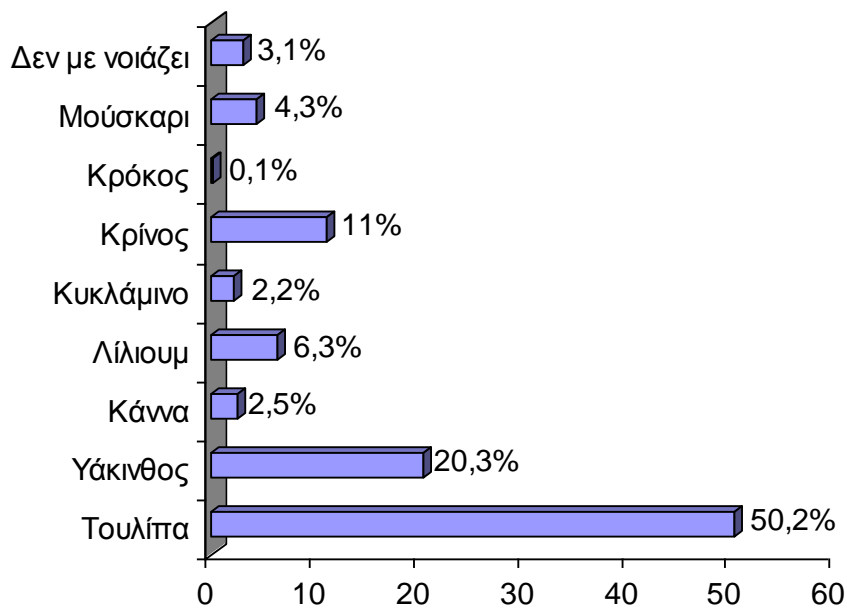


**Γράφημα 75:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού χρώματος θάμνου από τους ερωτηθέντες μαθητές.

**Ερώτηση 38** Στον πίνακα 104 έως 105 και στα γραφήματα 76 έως και 77 , καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το ποια λουλούδια τους αρέσουν. Υπήρχε δυνατότητα επιλογής μέχρι και δύο λουλουδιών, και αρίθμησης αυτών με τον αριθμό (1) το λουλούδι που τους αρέσει περισσότερο και με τον αριθμό (2) την δεύτερη επιλογή τους. Παρακάτω παραθέτονται δύο πίνακες με τα αποτελέσματα και τα αντίστοιχα γραφήματα τους, όπου συνοψίζονται οι προτιμήσεις των παιδιών. Στον πίνακα 74, η **Τουλίπα** με ποσοστό **50,2%**, συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό ως 1<sup>η</sup> επιλογή των παιδιών.

**Πίνακας 104:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο είδος ανθοφόρου γεώφυτου. (1<sup>η</sup> επιλογή)

Θεμιτό είδος ανθοφόρου γεώφυτου (1 <sup>η</sup> επιλογή)	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Τουλίπα	384	<b>50,2</b>
Υάκινθος	155	20,3
Κάννα	19	2,5
Λίλιουμ	48	6,3
Κυκλάμινο	17	2,2
Κρίνος	84	11,0
Κρόκος	1	0,1
Μούσκαρι	33	4,3
Δεν με νοιάζει	24	3,1
Σύνολο	765	100,0

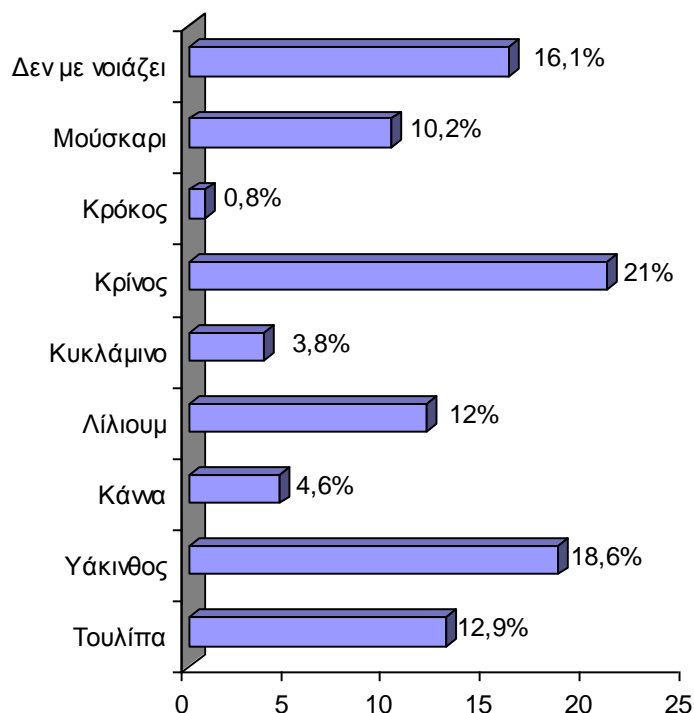


**Γράφημα 76:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού είδους γεώφυτου από τους ερωτηθέντες μαθητές. (1<sup>η</sup> επιλογή)

Στον πίνακα 105, ο **Κρίνος** με **21,0%** και ο **Υάκινθος** με **18,6%** έρχονται πρώτα στην λίστα των μαθητών με τα λουλούδια που έχουν προτιμήσει σαν δεύτερη επιλογή.

**Πίνακας 105:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο είδος ανθοφόρου γεώφυτου. (2<sup>η</sup> επιλογή)

Θεμιτό είδος ανθοφόρου γεώφυτου (2 <sup>η</sup> επιλογή)	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Τουλίπα	99	12,9
Υάκινθος	142	<b>18,6</b>
Κάνα	35	4,6
Λίλιουμ	92	12,0
Κυκλάμινο	29	3,8
Κρίνος	161	<b>21,0</b>
Κρόκος	6	,8
Μούσκαρι	78	10,2
Δεν με νοιάζει	123	16,1
Σύνολο	765	100,0

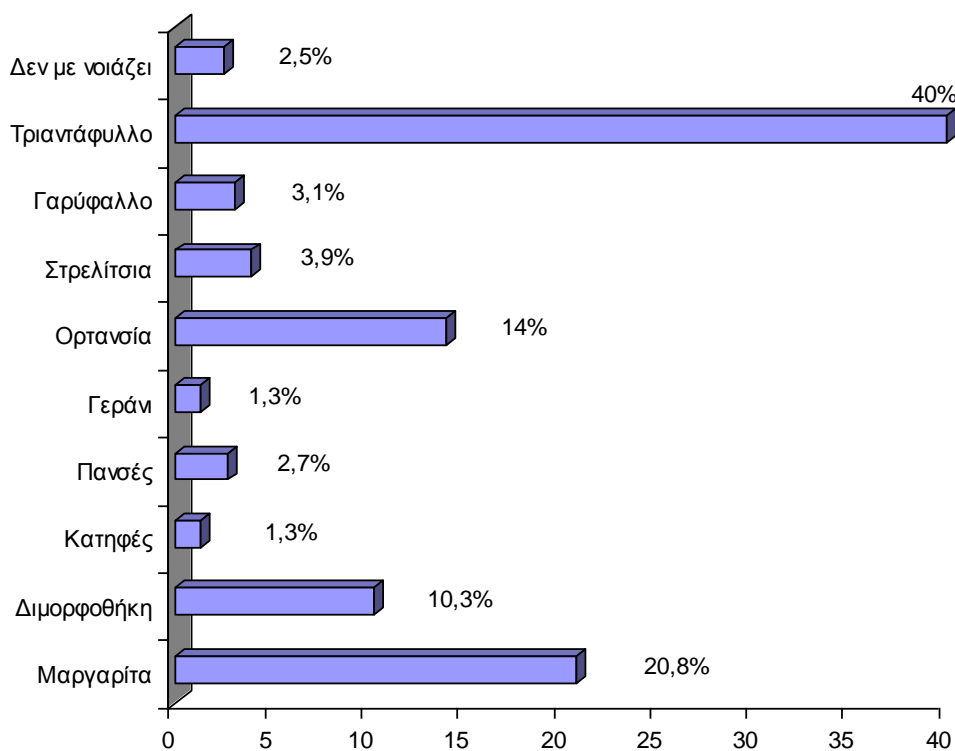


**Γράφημα 77:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού είδους γεώφυτου από τους ερωτηθέντες μαθητές. (2<sup>η</sup> επιλογή)

**Ερώτηση 39** Στον πίνακα 106 έως 107 και στα γραφήματα 78 έως και 79 , καταγράφονται οι απαντήσεις των μαθητών σχετικά με το ποια λουλούδια τους αρέσουν. Υπήρχε δυνατότητα επιλογής μέχρι και δύο λουλουδιών, και αρίθμησης αυτών με τον αριθμό (1) το λουλούδι που τους αρέσει περισσότερο και με τον αριθμό (2) την δεύτερη επιλογή τους. Παρακάτω παραθέτονται δύο πίνακες με τα αποτελέσματα και τα αντίστοιχα γραφήματα τους, όπου συνοψίζονται οι προτιμήσεις των παιδιών. Στον πίνακα 76, το **Τριαντάφυλλο** με ποσοστό **40,0%**, συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό ως 1<sup>η</sup> επιλογή των παιδιών.

**Πίνακας 106:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο είδος ανθοφόρου φυτού. (1<sup>η</sup> επιλογή)

Θεμιτό είδος ανθοφόρου φυτού (1 <sup>η</sup> επιλογή)	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Μαργαρίτα	159	20,8
Διμορφοθήκη	79	10,3
Κατηφές	10	1,3
Πανσές	21	2,7
Γεράνι	10	1,3
Ορτανσία	107	14,0
Στρελίτσια	30	3,9
Γαρύφαλλο	24	3,1
Τριαντάφυλλο	306	<b>40,0</b>
Δεν με νοιάζει	19	2,5
Σύνολο	765	100,0



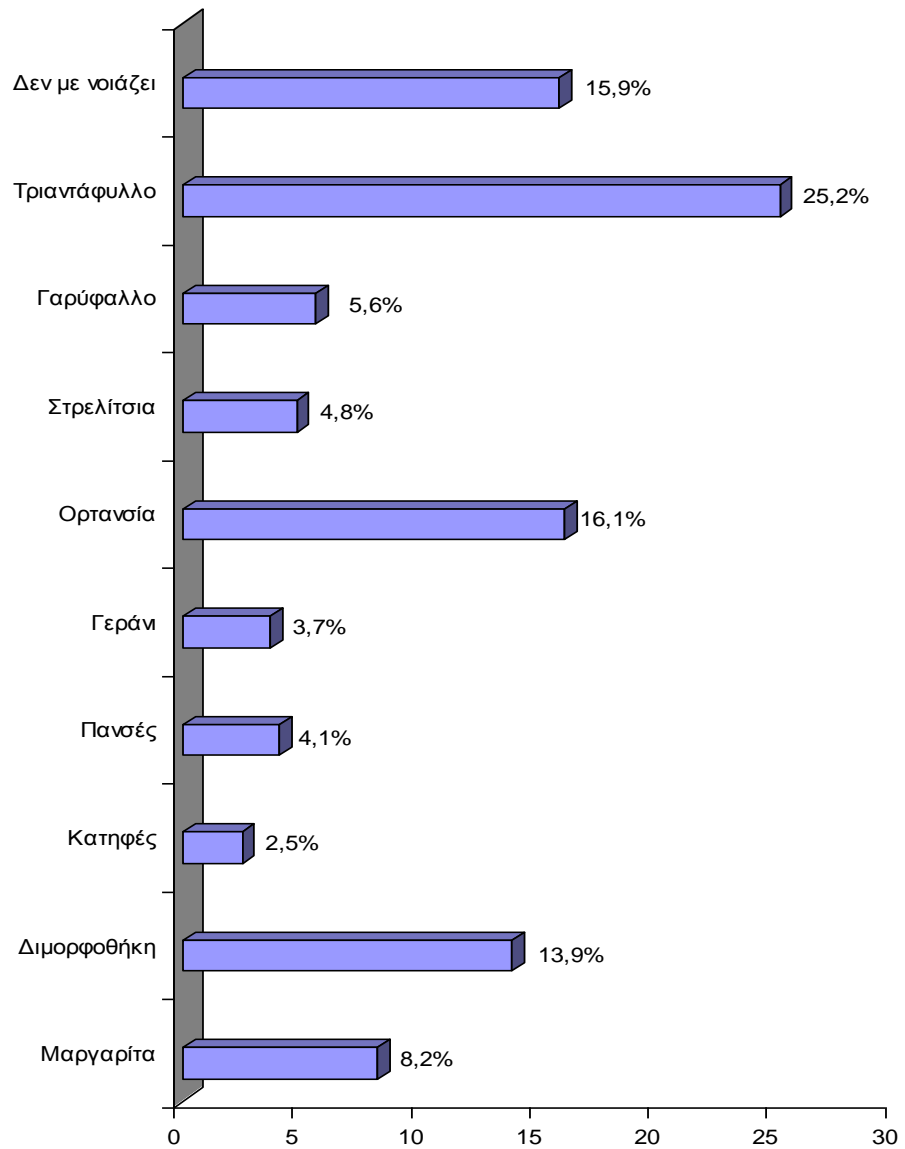
**Γράφημα 78:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού είδους ανθόφυτου από τους ερωτηθέντες μαθητές. (1<sup>η</sup> επιλογή)



Στον πίνακα 107, το **Τριαντάφυλλο** με **25,2%** και η **Ορτανσία** με **16,1%** έρχονται πρώτα στην λίστα των μαθητών με τα λουλούδια που έχουν προτιμήσει σαν δεύτερη επιλογή.

**Πίνακας 107:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της προτίμησης των ερωτηθέντων μαθητών στο είδος ανθοφόρου φυτού. (**2<sup>η</sup> επιλογή**)

<b>Θεμιτό είδος ανθοφόρου φυτού (2<sup>η</sup> επιλογή)</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Μαργαρίτα	63	8,2
Διμορφοθήκη	106	13,9
Κατηφές	19	2,5
Πανσές	31	4,1
Γεράνι	28	3,7
Ορτανσία	123	<b>16,1</b>
Στρελίτσια	37	4,8
Γαρύφαλλο	43	5,6
Τριαντάφυλλο	193	<b>25,2</b>
Δεν με νοιάζει	122	15,9
Σύνολο	765	100,0

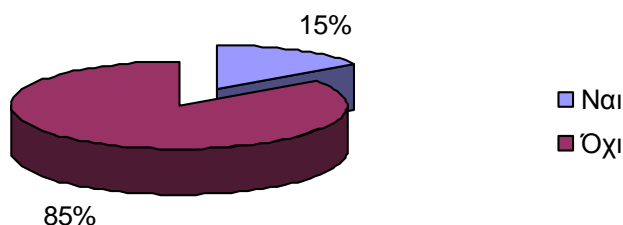


**Γράφημα 79:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του θεμιτού είδους ανθόφυτου από τους ερωτηθέντες μαθητές. (2<sup>η</sup> επιλογή)

**Ερώτηση 40** Στον πίνακα 108 και στο γράφημα 80, δίνονται τα αποτελέσματα των απαντήσεων στην ερώτηση αν κόβουν τα φυτά στην παιδική χαρά. Το 84,7% των μαθητών απάντησε αρνητικά στη σχετική ερώτηση.

**Πίνακας 108:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της συνήθειας των ερωτηθέντων μαθητών να κόβουν τα φυτά στην παιδική χαρά.

Κοπή φυτών στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	117	15,3
Όχι	648	<b>84,7</b>
Σύνολο	765	100,0

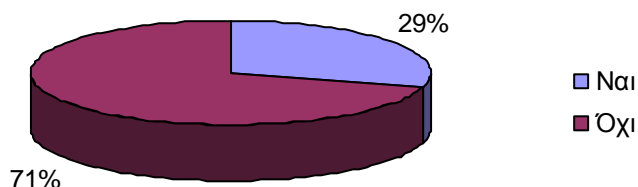


**Γράφημα 80:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της συνήθειας των ερωτηθέντων μαθητών να κόβουν τα φυτά στην παιδική χαρά.

**Ερώτηση 41** Στον πίνακα 109 και στο γράφημα 81, δίνονται τα ποσοστά των αποτελεσμάτων όπως προκύπτουν από τις απαντήσεις των μαθητών στη σχετική ερώτηση αν παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά. Το **70,6%** των μαθητών απάντησε ότι **δεν παίζει** με τα φυτά στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 109:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της συνήθειας των ερωτηθέντων μαθητών να παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά.

Παιχνίδι με φυτά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	225	29,4
Όχι	540	<b>70,6</b>
Σύνολο	765	100,0

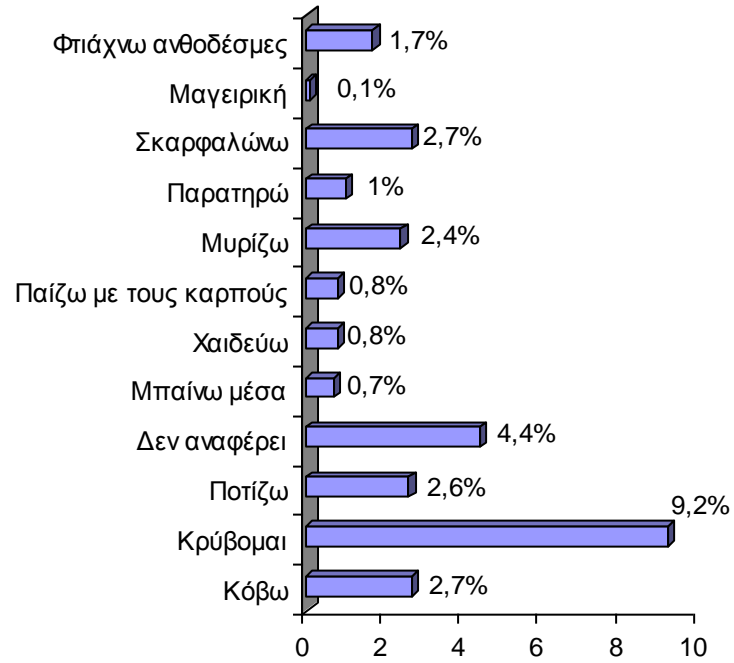


**Γράφημα 81:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της συνήθειας των ερωτηθέντων μαθητών να παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά.

**Ερώτηση 41** Στον πίνακα 110 και στο γράφημα 82, δίνονται τα ποσοστά των μαθητών που απάντησαν στην ερώτηση “πως παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά”. Το **9,2%** των μαθητών παίζει με τα φυτά κρύβοντας πίσω ή μέσα σε αυτά.

**Πίνακας 110:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του τρόπου παιχνιδιού των ερωτηθέντων μαθητών με τα φυτά στην παιδική χαρά.

Τρόπος παιχνιδιού με φυτά στην παιδική χαρά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Κόβω	21	2,7
Κρύβομαι	70	<b>9,2</b>
Ποτίζω	20	2,6
Δεν αναφέρει	34	4,4
Μπαίνω μέσα	5	0,7
Χαιδεύω	6	0,8
Παίζω με τους καρπούς	6	0,8
Μυρίζω	18	2,4
Παρατηρώ	8	1,0
Σκαρφαλώνω	21	2,7
Μαγειρική	1	0,1
Φτιάχνω ανθοδέσμες	13	1,7
Σύνολο	223	29,2



**Γράφημα 82:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) του τρόπου παιχνιδιού των ερωτηθέντων μαθητών με τα φυτά στην παιδική χαρά.

### 3.3.2 Διμεταβλητή ανάλυση δεδομένων ερωτηματολογίων.

Τα δεδομένα των ερωτηματολογίων των ερωτηθέντων μαθητών των σχολείων του 1<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, 14<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, 2<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων και 4<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων, επεξεργάστηκαν περαιτέρω μέσω της Διμετάβλητης Ανάλυσης (cross tabulations) και την παραγωγή πινάκων διπλής εισόδου. Παρακάτω παρατίθενται τα αποτελέσματα υπό τη μορφή πινάκων. Τα μη στατιστικά σημαντικά αποτελέσματα της διμεταβλητής ανάλυσης παρατίθενται υπό μορφή πινάκων στο παράρτημα.

#### 3.3.2.1 Διμεταβλητή ανάλυση δεδομένων ερωτηματολογίων σε σχέση με τις τάξεις.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και του χώρου που συχνάζουν περισσότερο τα παιδιά ως πρώτη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στον Πίνακα 111, παρουσιάζονται οι πρώτες επιλογές των παιδιών για το που προτιμούν να παίζουν όταν βγαίνουν έξω. Στην Α΄ τάξη δημοτικού η παιδική χαρά με ποσοστό 5,2% (40 παιδιά) έρχεται πρώτη στις προτιμήσεις των παιδιών, ενώ στην Β΄ τάξη δημοτικού η πλατεία είναι ο χώρος που συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό 6,5% (50 παιδιά). Στις Γ΄, Δ΄, Ε΄ και ΣΤ΄ τάξεις δημοτικού η σχολική αυλή με ποσοστό 8,2% (63 παιδιά), 8,8% (67 παιδιά), 7,2% (55 παιδιά) και 7,7% (59 παιδιά) αντίστοιχα, έρχεται πρώτη στις επιλογές των παιδιών.

**Πίνακας 111:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού, με τις πρώτες επιλογές στις προτιμήσεις των παιδιών για τον χώρο που συχνάζουν όταν βγαίνουν έξω.

		Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις; (Πρώτη επιλογή)												
Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;		Πλατεία	Σχολική αυλή	Παιδική χαρά	Δρόμο	Πεζόδρομο	Πάρκο γειτονιάς	Πάρκο πόλης	Γήπεδο	Κάνω βόλτα με το ποδήλατο	Παιδότοπο	Πάρκο κυκλοφοριακής αγωγής	Στο σπίτι ενός φίλου μου	Total
Α' Δημοτικού	Count	25	24	40	2	4	4	2	3	2	2	0	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;	23,1%	22,2%	37,0%	1,9%	3,7%	3,7%	1,9%	2,8%	1,9%	1,9%	,0%	,0%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	12,7%	7,9%	43,0%	8,0%	40,0%	8,5%	20,0%	4,3%	100,0%	100,0%	,0%	,0%	14,1%
	% of Total	3,3%	3,1%	5,2%	,3%	,5%	,5%	,3%	,4%	,3%	,3%	,0%	,0%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	50	36	18	4	1	6	1	13	0	0	2	0	131
	% within Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;	38,2%	27,5%	13,7%	3,1%	,8%	4,6%	,8%	9,9%	,0%	,0%	1,5%	,0%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	25,4%	11,8%	19,4%	16,0%	10,0%	12,8%	10,0%	18,8%	,0%	,0%	100,0%	,0%	17,1%
	% of Total	6,5%	4,7%	2,4%	,5%	,1%	,8%	,1%	1,7%	,0%	,0%	,3%	,0%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	39	63	12	4	0	11	1	13	0	0	0	0	143
	% within Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;	27,3%	44,1%	8,4%	2,8%	,0%	7,7%	,7%	9,1%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	19,8%	20,7%	12,9%	16,0%	,0%	23,4%	10,0%	18,8%	,0%	,0%	,0%	,0%	18,7%
	% of Total	5,1%	8,2%	1,6%	,5%	,0%	1,4%	,1%	1,7%	,0%	,0%	,0%	,0%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	27	67	8	6	2	7	0	11	0	0	0	0	128
	% within Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;	21,1%	52,3%	6,3%	4,7%	1,6%	5,5%	,0%	8,6%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	13,7%	22,0%	8,6%	24,0%	20,0%	14,9%	,0%	15,9%	,0%	,0%	,0%	,0%	16,7%
	% of Total	3,5%	8,8%	1,0%	,8%	,3%	,9%	,0%	1,4%	,0%	,0%	,0%	,0%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	28	55	7	8	0	6	3	17	0	0	0	3	127
	% within Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;	22,0%	43,3%	5,5%	6,3%	,0%	4,7%	2,4%	13,4%	,0%	,0%	,0%	2,4%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	14,2%	18,1%	7,5%	32,0%	,0%	12,8%	30,0%	24,6%	,0%	,0%	,0%	75,0%	16,6%
	% of Total	3,7%	7,2%	,9%	1,0%	,0%	,8%	,4%	2,2%	,0%	,0%	,0%	,4%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	28	59	8	1	3	13	3	12	0	0	0	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;	21,9%	46,1%	6,3%	,8%	2,3%	10,2%	2,3%	9,4%	,0%	,0%	,0%	,8%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	14,2%	19,4%	8,6%	4,0%	30,0%	27,7%	30,0%	17,4%	,0%	,0%	,0%	25,0%	16,7%
	% of Total	3,7%	7,7%	1,0%	,1%	,4%	1,7%	,4%	1,6%	,0%	,0%	,0%	,1%	16,7%
Total	Count	197	304	93	25	10	47	10	69	2	2	2	4	765
	% within Στο σχολείο σε ποιιά τάξη πηγαίνεις;	25,8%	39,7%	12,2%	3,3%	1,3%	6,1%	1,3%	9,0%	,3%	,3%	,3%	,5%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	25,8%	39,7%	12,2%	3,3%	1,3%	6,1%	1,3%	9,0%	,3%	,3%	,3%	,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,696, Gamma: 0,014** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και του συχνότερου επισκεπτόμενου χώρου για παιχνίδι.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και του χώρου που συχνάζουν περισσότερο τα παιδιά σαν δεύτερη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ .

Στον Πίνακα 112, παρουσιάζονται οι δεύτερες επιλογές των παιδιών για το που προτιμούν να παίζουν όταν βγαίνουν έξω. Στις Α', Β', Γ' και Δ' τάξης δημοτικού η παιδική χαρά έρχεται πρώτη στις προτιμήσεις των παιδιών. Ενώ στις Ε' και ΣΤ' τάξης δημοτικού η πλατεία με ποσοστό 5,3% (39 παιδιά) και 4,2% (31 παιδιά) αντίστοιχα, έρχεται πρώτη στις επιλογές των παιδιών.

**Πίνακας 112:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού με τις δεύτερες επιλογές στις προτιμήσεις των παιδιών για τον χώρο που συχνάζουν όταν βγαίνουν έξω.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις; (Δεύτερη επιλογή)											Total
		Πλατεία	Σχολική αυλή	Παιδική χαρά	Δρόμο	Πεζόδρομο	Πάρκο γειτονιάς	Πάρκο πόλης	Γήπεδο	Παιδότοπο	Στο σπίτι ενός φίλου	Δεν αναφέρει	
Α' Δημοτικού	Count	11	17	34	1	0	7	0	11	2	1	5	89
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	12,4%	19,1%	38,2%	1,1%	,0%	7,9%	,0%	12,4%	2,2%	1,1%	5,6%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	7,0%	21,8%	16,0%	3,3%	,0%	10,6%	,0%	10,3%	100,0%	20,0%	13,2%	12,1%
	% of Total	1,5%	2,3%	4,6%	,1%	,0%	1,0%	,0%	1,5%	,3%	,1%	,7%	12,1%
Β' Δημοτικού	Count	15	9	54	3	4	6	3	18	0	0	8	120
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	12,5%	7,5%	45,0%	2,5%	3,3%	5,0%	2,5%	15,0%	,0%	,0%	6,7%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	9,6%	11,5%	25,4%	10,0%	18,2%	9,1%	17,6%	16,8%	,0%	,0%	21,1%	16,3%
	% of Total	2,0%	1,2%	7,3%	,4%	,5%	,8%	,4%	2,4%	,0%	,0%	1,1%	16,3%
Γ' Δημοτικού	Count	32	12	48	8	2	9	5	23	0	1	3	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	22,4%	8,4%	33,6%	5,6%	1,4%	6,3%	3,5%	16,1%	,0%	,7%	2,1%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	20,4%	15,4%	22,5%	26,7%	9,1%	13,6%	29,4%	21,5%	,0%	20,0%	7,9%	19,5%
	% of Total	4,4%	1,6%	6,5%	1,1%	,3%	1,2%	,7%	3,1%	,0%	,1%	,4%	19,5%
Δ' Δημοτικού	Count	29	11	40	6	6	6	5	17	0	1	7	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	22,7%	8,6%	31,3%	4,7%	4,7%	4,7%	3,9%	13,3%	,0%	,8%	5,5%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	18,5%	14,1%	18,8%	20,0%	27,3%	9,1%	29,4%	15,9%	,0%	20,0%	18,4%	17,4%
	% of Total	3,9%	1,5%	5,4%	,8%	,8%	,8%	,7%	2,3%	,0%	,1%	1,0%	17,4%
Ε' Δημοτικού	Count	39	20	18	7	5	13	0	13	0	1	11	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	30,7%	15,7%	14,2%	5,5%	3,9%	10,2%	,0%	10,2%	,0%	,8%	8,7%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	24,8%	25,6%	8,5%	23,3%	22,7%	19,7%	,0%	12,1%	,0%	20,0%	28,9%	17,3%
	% of Total	5,3%	2,7%	2,4%	1,0%	,7%	1,8%	,0%	1,8%	,0%	,1%	1,5%	17,3%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	31	9	19	5	5	25	4	25	0	1	4	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	24,2%	7,0%	14,8%	3,9%	3,9%	19,5%	3,1%	19,5%	,0%	,8%	3,1%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	19,7%	11,5%	8,9%	16,7%	22,7%	37,9%	23,5%	23,4%	,0%	20,0%	10,5%	17,4%
	% of Total	4,2%	1,2%	2,6%	,7%	,7%	3,4%	,5%	3,4%	,0%	,1%	,5%	17,4%
Total	Count	157	78	213	30	22	66	17	107	2	5	38	735
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	21,4%	10,6%	29,0%	4,1%	3,0%	9,0%	2,3%	14,6%	,3%	,7%	5,2%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	21,4%	10,6%	29,0%	4,1%	3,0%	9,0%	2,3%	14,6%	,3%	,7%	5,2%	100,0%

**Approx.sig.: 0,909, Gamma: -0,004** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και του δεύτερου συχνότερου επισκεπτόμενου χώρου για παιχνίδι.



Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της συχνότητας των επισκέψεων των παιδιών στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στις Α΄, Β΄, και Γ΄ τάξης δημοτικού, τα παιδιά επισκέπτονται την παιδική χαρά κάθε σαββατοκύριακο. Στην Δ΄ τάξη δημοτικού το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών 3,7% (28 παιδιά), απάντησαν ότι πηγαίνουν στην παιδική χαρά 1 φορά την εβδομάδα. Τα παιδιά της Ε΄ τάξης δημοτικού και πιο συγκεκριμένα το 3,3% (25 παιδιά), απάντησαν ότι επισκέπτονται την παιδική χαρά 2-3 φορές τον χρόνο. Ενώ στην ΣΤ΄ τάξη δημοτικού το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών 3,9% (30 παιδιά), απάντησαν ότι δεν πηγαίνουν καθόλου στην παιδική χαρά (Πίνακας 113).

**Πίνακας 113:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της συχνότητας των επισκέψεων των παιδιών στην παιδική χαρά

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;							Total	
		Κάθε μέρα	1 φορά την εβδομάδα	1 φορά τον μήνα	2-3 φορές τον χρόνο	Κάθε Σαββατοκύριακο	Στις Γιορτές και τις Αργίες	Το Καλοκαίρι		Καθόλου
Α΄ Δημοτικού	Count	20	21	9	8	30	6	2	12	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,5%	19,4%	8,3%	7,4%	27,8%	5,6%	1,9%	11,1%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	35,7%	15,2%	9,0%	8,2%	16,9%	13,3%	7,4%	9,8%	14,1%
	% of Total	2,6%	2,7%	1,2%	1,0%	3,9%	,8%	,3%	1,6%	14,1%
Β΄ Δημοτικού	Count	11	25	15	7	42	5	3	23	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	8,4%	19,1%	11,5%	5,3%	32,1%	3,8%	2,3%	17,6%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	19,6%	18,1%	15,0%	7,1%	23,6%	11,1%	11,1%	18,7%	17,1%
	% of Total	1,4%	3,3%	2,0%	,9%	5,5%	,7%	,4%	3,0%	17,1%
Γ΄ Δημοτικού	Count	11	27	20	16	41	7	5	16	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,7%	18,9%	14,0%	11,2%	28,7%	4,9%	3,5%	11,2%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	19,6%	19,6%	20,0%	16,3%	23,0%	15,6%	18,5%	13,0%	18,7%
	% of Total	1,4%	3,5%	2,6%	2,1%	5,4%	,9%	,7%	2,1%	18,7%
Δ΄ Δημοτικού	Count	4	28	20	23	24	5	6	18	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	3,1%	21,9%	15,6%	18,0%	18,8%	3,9%	4,7%	14,1%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	7,1%	20,3%	20,0%	23,5%	13,5%	11,1%	22,2%	14,6%	16,7%
	% of Total	,5%	3,7%	2,6%	3,0%	3,1%	,7%	,8%	2,4%	16,7%
Ε΄ Δημοτικού	Count	4	18	21	25	22	8	5	24	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	3,1%	14,2%	16,5%	19,7%	17,3%	6,3%	3,9%	18,9%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	7,1%	13,0%	21,0%	25,5%	12,4%	17,8%	18,5%	19,5%	16,6%
	% of Total	,5%	2,4%	2,7%	3,3%	2,9%	1,0%	,7%	3,1%	16,6%
ΣΤ΄ Δημοτικού	Count	6	19	15	19	19	14	6	30	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,7%	14,8%	11,7%	14,8%	14,8%	10,9%	4,7%	23,4%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	10,7%	13,8%	15,0%	19,4%	10,7%	31,1%	22,2%	24,4%	16,7%
	% of Total	,8%	2,5%	2,0%	2,5%	2,5%	1,8%	,8%	3,9%	16,7%
Total	Count	56	138	100	98	178	45	27	123	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,3%	18,0%	13,1%	12,8%	23,3%	5,9%	3,5%	16,1%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	7,3%	18,0%	13,1%	12,8%	23,3%	5,9%	3,5%	16,1%	100,0%

**Approx.sig.: 0,002, Kendall's tau-c: 0,091** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της συχνότητας των επισκέψεων των μαθητών στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της συνοδείας των παιδιών στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Οι γονείς κυριαρχούν στο μεγαλύτερο ποσοστό και για τις πέντε πρώτες τάξεις του δημοτικού. Ενώ τα παιδιά της ΣΤ΄ τάξης δημοτικού απάντησαν με μεγάλο ποσοστό 6,7% (51 παιδιά), ότι πηγαίνουν με την παρέα κάποιου φίλου τους στην παιδική χαρά (Πίνακας 114).

**Πίνακας 114:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της συνοδείας των παιδιών στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;								Total	
		Μόνος/η	Αδέλφια	Γιαγιά-Παππού	Φίλος-Φίλη	Γονείς	Θείος-Θεία	Νταντά	Δεν πηγαίνω καθόλου		Νονό/Νονά
Α' Δημοτικού	Count	0	4	15	4	70	2	1	11	0	107
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,0%	3,7%	14,0%	3,7%	65,4%	1,9%	,9%	10,3%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	,0%	5,6%	21,1%	3,6%	20,6%	16,7%	33,3%	9,1%	,0%	14,0%
	% of Total	,0%	,5%	2,0%	,5%	9,2%	,3%	,1%	1,4%	,0%	14,0%
Β' Δημοτικού	Count	1	12	14	5	75	1	0	23	0	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,8%	9,2%	10,7%	3,8%	57,3%	,8%	,0%	17,6%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	2,9%	16,7%	19,7%	4,5%	22,1%	8,3%	,0%	19,0%	,0%	17,1%
	% of Total	,1%	1,6%	1,8%	,7%	9,8%	,1%	,0%	3,0%	,0%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	7	10	17	12	79	1	1	16	0	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,9%	7,0%	11,9%	8,4%	55,2%	,7%	,7%	11,2%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	20,6%	13,9%	23,9%	10,9%	23,2%	8,3%	33,3%	13,2%	,0%	18,7%
	% of Total	,9%	1,3%	2,2%	1,6%	10,3%	,1%	,1%	2,1%	,0%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	10	14	12	16	53	4	1	18	0	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,8%	10,9%	9,4%	12,5%	41,4%	3,1%	,8%	14,1%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	29,4%	19,4%	16,9%	14,5%	15,6%	33,3%	33,3%	14,9%	,0%	16,8%
	% of Total	1,3%	1,8%	1,6%	2,1%	6,9%	,5%	,1%	2,4%	,0%	16,8%
Ε' Δημοτικού	Count	6	15	10	22	48	3	0	23	0	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,7%	11,8%	7,9%	17,3%	37,8%	2,4%	,0%	18,1%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	17,6%	20,8%	14,1%	20,0%	14,1%	25,0%	,0%	19,0%	,0%	16,6%
	% of Total	,8%	2,0%	1,3%	2,9%	6,3%	,4%	,0%	3,0%	,0%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	10	17	3	51	15	1	0	30	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,8%	13,3%	2,3%	39,8%	11,7%	,8%	,0%	23,4%	,8%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	29,4%	23,6%	4,2%	46,4%	4,4%	8,3%	,0%	24,8%	100,0%	16,8%
	% of Total	1,3%	2,2%	,4%	6,7%	2,0%	,1%	,0%	3,9%	,1%	16,8%
Total	Count	34	72	71	110	340	12	3	121	1	764
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,5%	9,4%	9,3%	14,4%	44,5%	1,6%	,4%	15,8%	,1%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	4,5%	9,4%	9,3%	14,4%	44,5%	1,6%	,4%	15,8%	,1%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: -0,131** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της συνοδείας των μαθητών στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και του ωραρίου επισκεψιμότητας των παιδιών στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Σε όλες τις τάξεις του δημοτικού το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών απάντησαν ότι επισκέπτονται την παιδική χαρά κυρίως τις απογευματινές ώρες. Ωστόσο, στις Α' και Β' τάξης δημοτικού, συγκεντρώνονται τα μικρότερα ποσοστά του συνόλου των παιδιών που απάντησαν ότι πηγαίνουν στην παιδική χαρά το απόγευμα. Αντίθετα, οι ίδιες τάξεις συγκεντρώνουν τα μεγαλύτερα ποσοστά 4,2% (32 παιδιά) και 4,1% (31 παιδιά) στο σύνολο των παιδιών σε όλες τις τάξεις που απάντησαν ότι επισκέπτονται την παιδική χαρά τις πρωινές ώρες (Πίνακας 115).

**Πίνακας 115:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και του ωραρίου επισκεψιμότητας των παιδιών στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις		Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;					Total
		Πρωί (6:00-12:00)	Μεσημέρι (12:01-17:00)	Απόγευμα (17:01-20:00)	Βράδυ (20:01-21:00)	Καθόλου	
Α' Δημοτικού	Count	32	24	34	6	12	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	29,6%	22,2%	31,5%	5,6%	11,1%	100,0%
	% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	31,1%	16,1%	9,3%	22,2%	9,8%	14,1%
	% of Total	4,2%	3,1%	4,4%	,8%	1,6%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	31	37	39	1	23	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	23,7%	28,2%	29,8%	,8%	17,6%	100,0%
	% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	30,1%	24,8%	10,7%	3,7%	18,9%	17,1%
	% of Total	4,1%	4,8%	5,1%	,1%	3,0%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	17	23	86	1	16	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	11,9%	16,1%	60,1%	,7%	11,2%	100,0%
	% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	16,5%	15,4%	23,6%	3,7%	13,1%	18,7%
	% of Total	2,2%	3,0%	11,2%	,1%	2,1%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	14	28	61	7	18	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	10,9%	21,9%	47,7%	5,5%	14,1%	100,0%
	% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	13,6%	18,8%	16,8%	25,9%	14,8%	16,7%
	% of Total	1,8%	3,7%	8,0%	,9%	2,4%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	6	13	78	7	23	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,7%	10,2%	61,4%	5,5%	18,1%	100,0%
	% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	5,8%	8,7%	21,4%	25,9%	18,9%	16,6%
	% of Total	,8%	1,7%	10,2%	,9%	3,0%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	3	24	66	5	30	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,3%	18,8%	51,6%	3,9%	23,4%	100,0%
	% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	2,9%	16,1%	18,1%	18,5%	24,6%	16,7%
	% of Total	,4%	3,1%	8,6%	,7%	3,9%	16,7%
Total	Count	103	149	364	27	122	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,5%	19,5%	47,6%	3,5%	15,9%	100,0%
	% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	13,5%	19,5%	47,6%	3,5%	15,9%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: 0,200** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και του ωραρίου επισκεψιμότητας των παιδιών στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της χρονικής διάρκειας παιχνιδιού στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,005<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών, κυρίως για τις Α', Β' και Γ' τάξης δημοτικού η χρονική διάρκεια των 1-2 h, είναι αυτή που καταναλώνουν για το παιχνίδι τους στην παιδική χαρά. Η Δ' και Ε' τάξη δημοτικού με ποσοστό 3,5% (27 παιδιά) και 3,4% (26 παιδιά) αντίστοιχα, δήλωσαν άγνοια του χρόνου που καταναλώνουν για να παίξουν στην παιδική χαρά (Πίνακας 116).

**Πίνακας 116:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της χρονικής διάρκειας παιχνιδιού στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;						Total	
		από ένα μέχρι 15 λεπτά	από ένα τέταρτο μέχρι μισή ώρα	από μισή ώρα μέχρι μία ώρα	1-2 ώρες	πάνω από 2 ώρες	δεν ξέρω		καθόλου
Α' Δημοτικού	Count	19	12	10	29	17	9	12	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	17,6%	11,1%	9,3%	26,9%	15,7%	8,3%	11,1%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	22,1%	17,6%	11,9%	18,7%	14,4%	6,8%	9,8%	14,1%
	% of Total	2,5%	1,6%	1,3%	3,8%	2,2%	1,2%	1,6%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	16	7	8	31	16	30	23	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	12,2%	5,3%	6,1%	23,7%	12,2%	22,9%	17,6%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	18,6%	10,3%	9,5%	20,0%	13,6%	22,7%	18,9%	17,1%
	% of Total	2,1%	,9%	1,0%	4,1%	2,1%	3,9%	3,0%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	17	15	12	30	24	29	16	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	11,9%	10,5%	8,4%	21,0%	16,8%	20,3%	11,2%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	19,8%	22,1%	14,3%	19,4%	20,3%	22,0%	13,1%	18,7%
	% of Total	2,2%	2,0%	1,6%	3,9%	3,1%	3,8%	2,1%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	12	14	23	17	17	27	18	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,4%	10,9%	18,0%	13,3%	13,3%	21,1%	14,1%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	14,0%	20,6%	27,4%	11,0%	14,4%	20,5%	14,8%	16,7%
	% of Total	1,6%	1,8%	3,0%	2,2%	2,2%	3,5%	2,4%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	10	10	14	22	22	26	23	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,9%	7,9%	11,0%	17,3%	17,3%	20,5%	18,1%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	11,6%	14,7%	16,7%	14,2%	18,6%	19,7%	18,9%	16,6%
	% of Total	1,3%	1,3%	1,8%	2,9%	2,9%	3,4%	3,0%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	12	10	17	26	22	11	30	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,4%	7,8%	13,3%	20,3%	17,2%	8,6%	23,4%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	14,0%	14,7%	20,2%	16,8%	18,6%	8,3%	24,6%	16,7%
	% of Total	1,6%	1,3%	2,2%	3,4%	2,9%	1,4%	3,9%	16,7%
Total	Count	86	68	84	155	118	132	122	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	11,2%	8,9%	11,0%	20,3%	15,4%	17,3%	15,9%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	11,2%	8,9%	11,0%	20,3%	15,4%	17,3%	15,9%	100,0%

**Approx.sig.: 0,035, Kendall's tau-c: 0,060** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της χρονικής διάρκειας στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή της τσουλήθρας είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών που επιλέγουν να κάνουν τσουλήθρα στην παιδική χαρά, παρατηρείται στις τάξεις της Α', Β' και Γ' δημοτικού.

**Πίνακας 117:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή της τσουλήθρας.

		Επιλογή τσουλήθρας		Total	
		Όχι	Ναι		
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	44	64	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	40,7%	59,3%	100,0%
		% within Επιλογή τσουλήθρας	9,2%	22,5%	14,1%
		% of Total	5,8%	8,4%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	69	62	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	52,7%	47,3%	100,0%
		% within Επιλογή τσουλήθρας	14,4%	21,8%	17,1%
		% of Total	9,0%	8,1%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	87	56	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	60,8%	39,2%	100,0%
		% within Επιλογή τσουλήθρας;	18,1%	19,6%	18,7%
		% of Total	11,4%	7,3%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	86	42	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	67,2%	32,8%	100,0%
		% within Επιλογή τσουλήθρας	17,9%	14,7%	16,7%
		% of Total	11,2%	5,5%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	97	30	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	76,4%	23,6%	100,0%
		% within Επιλογή τσουλήθρας	20,2%	10,5%	16,6%
		% of Total	12,7%	3,9%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	97	31	128	
	Expected Count	80,3	47,7	128,0	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	75,8%	24,2%	100,0%	
	% within Επιλογή τσουλήθρας	20,2%	10,9%	16,7%	
	% of Total	12,7%	4,1%	16,7%	
Total	Count	480	285	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	62,7%	37,3%	100,0%	
	% within Επιλογή τσουλήθρας	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	62,7%	37,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: -0,270** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής της τσουλήθρας.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή του μονόζυγου είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μικρότερο ποσοστό των μαθητών που επιλέγουν να κάνουν μονόζυγο στην παιδική χαρά, παρατηρείται στην Α' τάξη δημοτικού

**Πίνακας 118:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή του μονόζυγου.

			Επιλογή μονόζυγου		Total
			Όχι	Ναι	
				Count	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	78,7%	21,3%	100,0%
		% within Επιλογή μονόζυγου	19,9%	6,8%	14,1%
		% of Total	11,1%	3,0%	14,1%
		Count	76	55	131
	Β' Δημοτικού	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	58,0%	42,0%	100,0%
		% within Επιλογή μονόζυγου	17,8%	16,4%	17,1%
		% of Total	9,9%	7,2%	17,1%
		Count	76	67	143
	Γ' Δημοτικού	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	53,1%	46,9%	100,0%
		% within Επιλογή μονόζυγου	17,8%	19,9%	18,7%
		% of Total	9,9%	8,8%	18,7%
		Count	69	59	128
	Δ' Δημοτικού	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	53,9%	46,1%	100,0%
		% within Επιλογή μονόζυγου	16,1%	17,6%	16,7%
		% of Total	9,0%	7,7%	16,7%
		Count	61	66	127
	Ε' Δημοτικού	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	48,0%	52,0%	100,0%
		% within Επιλογή μονόζυγου	14,3%	19,6%	16,6%
		% of Total	8,0%	8,6%	16,6%
		Count	61	66	128
	Στ' Δημοτικού	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	47,7%	51,6%	100,0%
		% within Επιλογή μονόζυγου	14,3%	19,6%	16,7%
		% of Total	8,0%	8,6%	16,7%
		Count	428	336	765
Total	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	55,9%	43,9%	100,0%	
	% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	55,9%	43,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: 0,143** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής του μονόζυγου.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή του τραμπολίνου είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών που επιλέγουν να κάνουν τραμπολίνου στην παιδική χαρά, παρατηρείται στην τάξη της Γ' δημοτικού, με 8,1%.

**Πίνακας 119:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή του τραμπολίνου.

			Επιλογή τραμπολίνου		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	89	19	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	82,4%	17,6%	100,0%
		% within Επιλογή τραμπολίνου	16,3%	8,7%	14,1%
		% of Total	11,6%	2,5%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	98	33	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	74,8%	25,2%	100,0%
		% within Επιλογή τραμπολίνου	17,9%	15,1%	17,1%
		% of Total	12,8%	4,3%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	81	62	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	56,6%	43,4%	100,0%
		% within Επιλογή τραμπολίνου	14,8%	28,4%	18,7%
		% of Total	10,6%	8,1%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	97	31	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	75,8%	24,2%	100,0%
		% within Επιλογή τραμπολίνου	17,7%	14,2%	16,7%
		% of Total	12,7%	4,1%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	85	42	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	66,9%	33,1%	100,0%
		% within Επιλογή τραμπολίνου	15,5%	19,3%	16,6%
		% of Total	11,1%	5,5%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	97	31	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	75,8%	24,2%	100,0%	
	% within Επιλογή τραμπολίνου	17,7%	14,2%	16,7%	
	% of Total	12,7%	4,1%	16,7%	
Total	Count	547	218	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	71,5%	28,5%	100,0%	
	% within Επιλογή τραμπολίνου	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	71,5%	28,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,031, Kendall's tau-c: 0,383** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής του τραμπολίνου.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή άλλων παιχνιδιών που επιλέγουν να παίζουν στην παιδική χαρά, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

**Πίνακας 120:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή άλλων παιχνιδιών που χρησιμοποιούν στην παιδική χαρά.

		Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά:							Total	
		0	Ποδήλατο	Ελατήριο	Όργανο αναρρίχησης	Σπιτάκι	Κρίκους	Κανένα		
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	99	5	2	0	1	0	1	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	91,7%	4,6%	1,9%	,0%	,9%	,0%	,9%	100,0%
		% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	14,0%	31,3%	100,0%	,0%	100,0%	,0%	2,8%	14,1%
		% of Total	12,9%	,7%	,3%	,0%	,1%	,0%	,1%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	123	4	0	2	0	1	1	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	93,9%	3,1%	,0%	1,5%	,0%	,8%	,8%	100,0%
		% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	17,4%	25,0%	,0%	66,7%	,0%	100,0%	2,8%	17,1%
		% of Total	16,1%	,5%	,0%	,3%	,0%	,1%	,1%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	135	4	0	0	0	0	4	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	94,4%	2,8%	,0%	,0%	,0%	,0%	2,8%	100,0%
		% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	19,1%	25,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	11,1%	18,7%
		% of Total	17,6%	,5%	,0%	,0%	,0%	,0%	,5%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	121	2	0	1	0	0	4	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	94,5%	1,6%	,0%	,8%	,0%	,0%	3,1%	100,0%
		% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	17,1%	12,5%	,0%	33,3%	,0%	,0%	11,1%	16,7%
		% of Total	15,8%	,3%	,0%	,1%	,0%	,0%	,5%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	111	1	0	0	0	0	15	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	87,4%	,8%	,0%	,0%	,0%	,0%	11,8%	100,0%
		% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	15,7%	6,3%	,0%	,0%	,0%	,0%	41,7%	16,6%
		% of Total	14,5%	,1%	,0%	,0%	,0%	,0%	2,0%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	117	0	0	0	0	0	11	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	91,4%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	8,6%	100,0%	
	% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	16,6%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	30,6%	16,7%	
	% of Total	15,3%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	1,4%	16,7%	
Total	Count	706	16	2	3	1	1	36	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,3%	2,1%	,3%	,4%	,1%	,1%	4,7%	100,0%	
	% within Ποιά παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	92,3%	2,1%	,3%	,4%	,1%	,1%	4,7%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,206, Kendall's tau-c: 0,017** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής άλλων παιχνιδιών που χρησιμοποιούν οι ερωτηθέντες μαθητές στην παιδική χαρά.



Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των μαθητών με τα άτομα που προτιμούν να παίζουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα παιδιά της Α', Β' και Γ' τάξης δημοτικού, προτιμούν να παίζουν στην παιδική χαρά με 1-2 παιδάκια. Σε αντίθεση με τα μεγαλύτερα παιδιά της Δ', Ε' και ΣΤ' τάξης δημοτικού που προτιμούν να παίζουν με πολλά παιδιά στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 121:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των μαθητών με τα άτομα που προτιμούν να παίζουν στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;				Total
		Μόνος/η μου	με άλλα 1-2 παιδάκια (φίλο/η ή αδελφό/ή)	με πολλά παιδάκια	δεν με νοιάζει να παίξω με άλλα παιδάκια	
Α' Δημοτικού	Count	5	66	35	2	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,6%	61,1%	32,4%	1,9%	100,0%
	% within Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;	15,6%	19,4%	9,8%	5,7%	14,1%
	% of Total	,7%	8,6%	4,6%	,3%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	7	67	52	5	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	5,3%	51,1%	39,7%	3,8%	100,0%
	% within Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;	21,9%	19,7%	14,5%	14,3%	17,1%
	% of Total	,9%	8,8%	6,8%	,7%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	7	73	54	9	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,9%	51,0%	37,8%	6,3%	100,0%
	% within Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;	21,9%	21,5%	15,1%	25,7%	18,7%
	% of Total	,9%	9,5%	7,1%	1,2%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	8	53	64	3	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,3%	41,4%	50,0%	2,3%	100,0%
	% within Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;	25,0%	15,6%	17,9%	8,6%	16,7%
	% of Total	1,0%	6,9%	8,4%	,4%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	2	48	70	7	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,6%	37,8%	55,1%	5,5%	100,0%
	% within Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;	6,3%	14,1%	19,6%	20,0%	16,6%
	% of Total	,3%	6,3%	9,2%	,9%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	3	33	83	9	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,3%	25,8%	64,8%	7,0%	100,0%
	% within Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;	9,4%	9,7%	23,2%	25,7%	16,7%
	% of Total	,4%	4,3%	10,8%	1,2%	16,7%
Total	Count	32	340	358	35	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,2%	44,4%	46,8%	4,6%	100,0%
	% within Στην παιδική χαρά θέλω να παίξω;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	4,2%	44,4%	46,8%	4,6%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: 0,180** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των μαθητών με τα άτομα που προτιμούν να παίζουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών του υλικού που θέλουν να φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,000<0,05$

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών προτίμησαν το μέταλλο να είναι το υλικό που θα είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια τους. Ωστόσο, τα παιδιά της ΣΤ΄τάξης δημοτικού συγκέντρωσαν ένα ποσοστό 5,2% (40 παιδιά) που προτιμούν το ξύλο, έναντι του 5,1% (39 παιδιά) των παιδιών της ίδιας τάξης που προτιμούν το μέταλλο (Πίνακας 122).

**Πίνακας 122:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών του υλικού που θέλουν να φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;						Total
		Πλαστικό	Μέταλλο	Ξύλο	Ξύλο (αγριο)	Φυσικό υλικό	Δεν με νοιάζει απο τι υλικό είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια	
Α' Δημοτικού	Count	7	61	21	10	9	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,5%	56,5%	19,4%	9,3%	8,3%	,0%	100,0%
	% within Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;	21,9%	18,9%	12,7%	29,4%	8,2%	,0%	14,1%
	% of Total	,9%	8,0%	2,7%	1,3%	1,2%	,0%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	7	54	21	8	11	30	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	5,3%	41,2%	16,0%	6,1%	8,4%	22,9%	100,0%
	% within Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;	21,9%	16,8%	12,7%	23,5%	10,0%	29,7%	17,1%
	% of Total	,9%	7,1%	2,7%	1,0%	1,4%	3,9%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	6	59	36	3	19	20	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,2%	41,3%	25,2%	2,1%	13,3%	14,0%	100,0%
	% within Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;	18,8%	18,3%	21,7%	8,8%	17,3%	19,8%	18,7%
	% of Total	,8%	7,7%	4,7%	,4%	2,5%	2,6%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	1	56	28	3	26	14	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,8%	43,8%	21,9%	2,3%	20,3%	10,9%	100,0%
	% within Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;	3,1%	17,4%	16,9%	8,8%	23,6%	13,9%	16,7%
	% of Total	,1%	7,3%	3,7%	,4%	3,4%	1,8%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	2	53	20	5	26	21	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,6%	41,7%	15,7%	3,9%	20,5%	16,5%	100,0%
	% within Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;	6,3%	16,5%	12,0%	14,7%	23,6%	20,8%	16,6%
	% of Total	,3%	6,9%	2,6%	,7%	3,4%	2,7%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	9	39	40	5	19	16	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,0%	30,5%	31,3%	3,9%	14,8%	12,5%	100,0%
	% within Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;	28,1%	12,1%	24,1%	14,7%	17,3%	15,8%	16,7%
	% of Total	1,2%	5,1%	5,2%	,7%	2,5%	2,1%	16,7%
Total	Count	32	322	166	34	110	101	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,2%	42,1%	21,7%	4,4%	14,4%	13,2%	100,0%
	% within Απο τι υλικό θέλεις να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	4,2%	42,1%	21,7%	4,4%	14,4%	13,2%	100,0%

**Approx.sig.: 0,001, Gamma: 0,118** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών του υλικού που θέλουν να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο είδος κούνιας που θα τους άρεσαν να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,003<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό στις προτιμήσεις των παιδιών το συγκεντρώνει η φυσική κούνια. Ωστόσο τα παιδιά της Α' τάξης δημοτικού με ποσοστό 7,3% (56 παιδιά), προτιμούν την απλή συμβατική κούνια. Στην Δ' τάξη δημοτικού, η διαφορά στην απλή και την φυσική κούνια είναι της τάξεως του 0,1% (Πίνακας 123).

**Πίνακας 123:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο είδος κούνιας που θα τους άρεσαν να έχουν στην παιδική χαρά

			Ποιά κούνια σου αρέσει;			Total
			Απλή	Φυσική	Δεν με νοιάζει	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	56	50	2	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	51,9%	46,3%	1,9%	100,0%
		% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	18,5%	13,2%	2,4%	14,1%
		% of Total	7,3%	6,5%	,3%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	48	64	19	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	36,6%	48,9%	14,5%	100,0%
		% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	15,8%	16,8%	23,2%	17,1%
		% of Total	6,3%	8,4%	2,5%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	49	85	9	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	34,3%	59,4%	6,3%	100,0%
		% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	16,2%	22,4%	11,0%	18,7%
		% of Total	6,4%	11,1%	1,2%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	56	55	17	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	43,8%	43,0%	13,3%	100,0%
		% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	18,5%	14,5%	20,7%	16,7%
		% of Total	7,3%	7,2%	2,2%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	48	63	16	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	37,8%	49,6%	12,6%	100,0%
		% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	15,8%	16,6%	19,5%	16,6%
		% of Total	6,3%	8,2%	2,1%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	46	63	19	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	35,9%	49,2%	14,8%	100,0%	
	% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	15,2%	16,6%	23,2%	16,7%	
	% of Total	6,0%	8,2%	2,5%	16,7%	
Total	Count	303	380	82	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	39,6%	49,7%	10,7%	100,0%	
	% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	39,6%	49,7%	10,7%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,024, Kendall's tau-c: 0,072** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των μαθητών στο είδος κούνιας που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο κάθισμα κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στις Α΄, Β΄ και Γ΄ τάξης δημοτικού, τα παιδιά προτίμησαν το κάθισμα κούνιας με δίχτυ. Στην Δ΄ τάξη δημοτικού, με ποσοστό 5,8% (44 παιδιά), τα παιδιά προτίμησαν το απλό κάθισμα κούνιας. Ενώ τα παιδιά της Ε΄ και ΣΤ΄ τάξης δημοτικού με ποσοστά 4,7% (36 παιδιά) και 6,3% (48 παιδιά) αντίστοιχα, επιλέγουν το διπλό κάθισμα κούνιας (Πίνακας 124).

**Πίνακας 124:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο κάθισμα κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;										Total	
		Απλό	Με προστατευτικό	Με δίχτυ	Διπλό	Αντικριστό	Οριζόντιο λάστιχο	Κάθετο λάστιχο	Θεματικό	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω κούνια		
A' Δημοτικού	Count	27	3	30	29	8	8	1	2	0	0	108	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,0%	2,8%	27,8%	26,9%	7,4%	7,4%	,9%	1,9%	,0%	,0%	100,0%	
	% within Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	12,9%	60,0%	15,3%	14,2%	16,0%	25,8%	3,8%	6,9%	,0%	,0%	14,1%	
	% of Total	3,5%	,4%	3,9%	3,8%	1,0%	1,0%	,1%	,3%	,0%	,0%	14,1%	
	B' Δημοτικού	Count	27	2	41	26	13	3	8	9	2	0	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	20,6%	1,5%	31,3%	19,8%	9,9%	2,3%	6,1%	6,9%	1,5%	,0%	100,0%
		% within Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	12,9%	40,0%	20,9%	12,7%	26,0%	9,7%	30,8%	31,0%	20,0%	,0%	17,1%
		% of Total	3,5%	,3%	5,4%	3,4%	1,7%	,4%	1,0%	1,2%	,3%	,0%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	36	0	48	32	8	3	4	7	4	1	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,2%	,0%	33,6%	22,4%	5,6%	2,1%	2,8%	4,9%	2,8%	,7%	100,0%
		% within Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	17,1%	,0%	24,5%	15,7%	16,0%	9,7%	15,4%	24,1%	40,0%	25,0%	18,7%
		% of Total	4,7%	,0%	6,3%	4,2%	1,0%	,4%	,5%	,9%	,5%	,1%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	44	0	28	33	9	4	5	4	0	1	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	34,4%	,0%	21,9%	25,8%	7,0%	3,1%	3,9%	3,1%	,0%	,8%	100,0%	
	% within Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	21,0%	,0%	14,3%	16,2%	18,0%	12,9%	19,2%	13,8%	,0%	25,0%	16,7%	
	% of Total	5,8%	,0%	3,7%	4,3%	1,2%	,5%	,7%	,5%	,0%	,1%	16,7%	
Ε' Δημοτικού	Count	32	0	35	36	8	5	4	5	2	0	127	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,2%	,0%	27,6%	28,3%	6,3%	3,9%	3,1%	3,9%	1,6%	,0%	100,0%	
	% within Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	15,2%	,0%	17,9%	17,6%	16,0%	16,1%	15,4%	17,2%	20,0%	,0%	16,6%	
	% of Total	4,2%	,0%	4,6%	4,7%	1,0%	,7%	,5%	,7%	,3%	,0%	16,6%	
ΣΤ' Δημοτικού	Count	44	0	14	48	4	8	4	2	2	2	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	34,4%	,0%	10,9%	37,5%	3,1%	6,3%	3,1%	1,6%	1,6%	1,6%	100,0%	
	% within Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	21,0%	,0%	7,1%	23,5%	8,0%	25,8%	15,4%	6,9%	20,0%	50,0%	16,7%	
	% of Total	5,8%	,0%	1,8%	6,3%	,5%	1,0%	,5%	,3%	,3%	,3%	16,7%	
Total	Count	210	5	196	204	50	31	26	29	10	4	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	27,5%	,7%	25,6%	26,7%	6,5%	4,1%	3,4%	3,8%	1,3%	,5%	100,0%	
	% within Ποιό κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	27,5%	,7%	25,6%	26,7%	6,5%	4,1%	3,4%	3,8%	1,3%	,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,732, Gamma:- 0,012** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο κάθισμα κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην αμμοδόχο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Σε όλες τις τάξεις του δημοτικού, το μεγαλύτερο ποσοστό στις προτιμήσεις των παιδιών συγκέντρωσε η θεματική αμμοδόχος (Πίνακας 125).

**Πίνακας 125:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην αμμοδόχο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;							Total	
		Απλή	Απλή με σκέπαστρο	Σπιτάκι	Δύο σπιτάκια	Θεματικό	κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει		Δεν θέλω αμμοδόχο
Α' Δημοτικού	Count	6	2	15	16	67	2	0	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	5,6%	1,9%	13,9%	14,8%	62,0%	1,9%	,0%	,0%	100,0%
	% within Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;	40,0%	28,6%	28,8%	27,1%	12,1%	20,0%	,0%	,0%	14,1%
	% of Total	,8%	,3%	2,0%	2,1%	8,8%	,3%	,0%	,0%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	2	0	10	10	95	3	8	3	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,5%	,0%	7,6%	7,6%	72,5%	2,3%	6,1%	2,3%	100,0%
	% within Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;	13,3%	,0%	19,2%	16,9%	17,2%	30,0%	50,0%	5,6%	17,1%
	% of Total	,3%	,0%	1,3%	1,3%	12,4%	,4%	1,0%	,4%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	0	1	10	8	117	0	1	6	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,0%	,7%	7,0%	5,6%	81,8%	,0%	,7%	4,2%	100,0%
	% within Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;	,0%	14,3%	19,2%	13,6%	21,2%	,0%	6,3%	11,1%	18,7%
	% of Total	,0%	,1%	1,3%	1,0%	15,3%	,0%	,1%	,8%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	4	2	9	12	85	5	1	10	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	3,1%	1,6%	7,0%	9,4%	66,4%	3,9%	,8%	7,8%	100,0%
	% within Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;	26,7%	28,6%	17,3%	20,3%	15,4%	50,0%	6,3%	18,5%	16,7%
	% of Total	,5%	,3%	1,2%	1,6%	11,1%	,7%	,1%	1,3%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	2	1	5	6	90	0	4	19	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,6%	,8%	3,9%	4,7%	70,9%	,0%	3,1%	15,0%	100,0%
	% within Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;	13,3%	14,3%	9,6%	10,2%	16,3%	,0%	25,0%	35,2%	16,6%
	% of Total	,3%	,1%	,7%	,8%	11,8%	,0%	,5%	2,5%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	1	1	3	7	98	0	2	16	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,8%	,8%	2,3%	5,5%	76,6%	,0%	1,6%	12,5%	100,0%
	% within Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;	6,7%	14,3%	5,8%	11,9%	17,8%	,0%	12,5%	29,6%	16,7%
	% of Total	,1%	,1%	,4%	,9%	12,8%	,0%	,3%	2,1%	16,7%
Total	Count	15	7	52	59	552	10	16	54	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,0%	,9%	6,8%	7,7%	72,2%	1,3%	2,1%	7,1%	100,0%
	% within Ποιά αμμοδόχος σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	2,0%	,9%	6,8%	7,7%	72,2%	1,3%	2,1%	7,1%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: 0,279** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην αμμοδόχο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην τσουλήθρα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού με ποσοστό 5,4% (41 παιδιά), προτιμούν την κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο σε ύψωμα. Στις υπόλοιπες τάξεις του δημοτικού, το μεγαλύτερο ποσοστό το συγκέντρωσε η κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα (Πίνακας 126).

**Πίνακας 126:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην τσουλήθρα.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;														Total
		Απλή	Απλή θεματική	Απλή με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο	Απλή με σπιτάκι και στέγαστρο	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο	Σύνθετη θεματική	Απλή με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο σε ύψωμα	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο σε ύψωμα	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα	Απλή με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω τσουλήθρα	
Α΄ Δημοτικού	Count	3	3	0	8	5	18	11	1	41	17	1	0	0	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,8%	2,8%	,0%	7,4%	4,6%	16,7%	10,2%	,9%	38,0%	15,7%	,9%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	14,3%	33,3%	,0%	32,0%	100,0%	18,4%	34,4%	11,1%	19,8%	5,2%	7,1%	,0%	,0%	,0%	14,1%
	% of Total	,4%	,4%	,0%	1,0%	,7%	2,4%	1,4%	,1%	5,4%	2,2%	,1%	,0%	,0%	,0%	14,1%
Β΄ Δημοτικό	Count	6	1	0	3	0	16	5	2	42	52	1	1	2	0	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,6%	,8%	,0%	2,3%	,0%	12,2%	3,8%	1,5%	32,1%	39,7%	,8%	,8%	1,5%	,0%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	28,6%	11,1%	,0%	12,0%	,0%	16,3%	15,6%	22,2%	20,3%	16,0%	7,1%	25,0%	20,0%	,0%	17,1%
	% of Total	,8%	,1%	,0%	,4%	,0%	2,1%	,7%	,3%	5,5%	6,8%	,1%	,1%	,3%	,0%	17,1%
Γ΄ Δημοτικού	Count	2	1	0	4	0	13	4	2	38	71	3	1	3	1	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,4%	,7%	,0%	2,8%	,0%	9,1%	2,8%	1,4%	26,6%	49,7%	2,1%	,7%	2,1%	,7%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	9,5%	11,1%	,0%	16,0%	,0%	13,3%	12,5%	22,2%	18,4%	21,8%	21,4%	25,0%	30,0%	20,0%	18,7%
	% of Total	,3%	,1%	,0%	,5%	,0%	1,7%	,5%	,3%	5,0%	9,3%	,4%	,1%	,4%	,1%	18,7%
Δ΄ Δημοτικού	Count	1	0	0	8	0	20	7	1	29	56	2	1	1	2	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,8%	,0%	,0%	6,3%	,0%	15,6%	5,5%	,8%	22,7%	43,8%	1,6%	,8%	,8%	1,6%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	4,8%	,0%	,0%	32,0%	,0%	20,4%	21,9%	11,1%	14,0%	17,2%	14,3%	25,0%	10,0%	40,0%	16,7%
	% of Total	,1%	,0%	,0%	1,0%	,0%	2,6%	,9%	,1%	3,8%	7,3%	,3%	,1%	,1%	,3%	16,7%
Ε΄ Δημοτικού	Count	3	3	0	1	0	16	0	1	37	62	2	0	1	1	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,4%	2,4%	,0%	,8%	,0%	12,6%	,0%	,8%	29,1%	48,8%	1,6%	,0%	,8%	,8%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	14,3%	33,3%	,0%	4,0%	,0%	16,3%	,0%	11,1%	17,9%	19,1%	14,3%	,0%	10,0%	20,0%	16,6%
	% of Total	,4%	,4%	,0%	,1%	,0%	2,1%	,0%	,1%	4,8%	8,1%	,3%	,0%	,1%	,1%	16,6%
ΣΤ΄ Δημοτικού	Count	6	1	1	1	0	15	5	2	20	67	5	1	3	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,7%	,8%	,8%	,8%	,0%	11,7%	3,9%	1,6%	15,6%	52,3%	3,9%	,8%	2,3%	,8%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	28,6%	11,1%	100,0%	4,0%	,0%	15,3%	15,6%	22,2%	9,7%	20,6%	35,7%	25,0%	30,0%	20,0%	16,7%
	% of Total	,8%	,1%	,1%	,1%	,0%	2,0%	,7%	,3%	2,6%	8,8%	,7%	,1%	,4%	,1%	16,7%
Total	Count	21	9	1	25	5	98	32	9	207	325	14	4	10	5	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,7%	1,2%	,1%	3,3%	,7%	12,8%	4,2%	1,2%	27,1%	42,5%	1,8%	,5%	1,3%	,7%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	2,7%	1,2%	,1%	3,3%	,7%	12,8%	4,2%	1,2%	27,1%	42,5%	1,8%	,5%	1,3%	,7%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: 0,203** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην τσουλήθρα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στον μύλο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών τα συγκεντρώνουν ο μύλος με τα προστατευτικά κάγκελα και καθίσματα και ο μύλος με τα καθίσματα. Στην Δ΄ και ΣΤ΄ τάξη δημοτικού με ποσοστά 7,6% (58 παιδιά) και 8,5% (65 παιδιά) αντίστοιχα, ο μύλος με τα προστατευτικά κάγκελα και καθίσματα συγκεντρώνει μεγαλύτερα ποσοστά, ενώ στις άλλες τάξεις του δημοτικού μεγαλύτερα ποσοστά συγκεντρώνει ο μύλος με τα καθίσματα (Πίνακας 127).

**Πίνακας 127:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στον μύλο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιός μύλος σου αρέσει;							Total
		Απλός	Με προστατευτικά κάγκελα και καθίσματα	Με καθίσματα	Θεματική	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω μύλο	
Α΄ Δημοτικού	Count	15	33	42	18	0	0	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,9%	30,6%	38,9%	16,7%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Ποιός μύλος σου αρέσει;	19,7%	11,0%	13,2%	37,5%	,0%	,0%	,0%	14,1%
	% of Total	2,0%	4,3%	5,5%	2,4%	,0%	,0%	,0%	14,1%
Β΄ Δημοτικού	Count	17	32	57	14	1	7	3	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,0%	24,4%	43,5%	10,7%	,8%	5,3%	2,3%	100,0%
	% within Ποιός μύλος σου αρέσει;	22,4%	10,7%	17,9%	29,2%	50,0%	63,6%	33,3%	17,1%
	% of Total	2,2%	4,2%	7,5%	1,8%	,1%	,9%	,4%	17,1%
Γ΄ Δημοτικού	Count	6	60	66	9	0	1	1	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,2%	42,0%	46,2%	6,3%	,0%	,7%	,7%	100,0%
	% within Ποιός μύλος σου αρέσει;	7,9%	20,0%	20,7%	18,8%	,0%	9,1%	11,1%	18,7%
	% of Total	,8%	7,8%	8,6%	1,2%	,0%	,1%	,1%	18,7%
Δ΄ Δημοτικού	Count	8	58	55	3	0	2	2	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,3%	45,3%	43,0%	2,3%	,0%	1,6%	1,6%	100,0%
	% within Ποιός μύλος σου αρέσει;	10,5%	19,3%	17,2%	6,3%	,0%	18,2%	22,2%	16,7%
	% of Total	1,0%	7,6%	7,2%	,4%	,0%	,3%	,3%	16,7%
Ε΄ Δημοτικού	Count	12	52	58	3	0	0	2	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,4%	40,9%	45,7%	2,4%	,0%	,0%	1,6%	100,0%
	% within Ποιός μύλος σου αρέσει;	15,8%	17,3%	18,2%	6,3%	,0%	,0%	22,2%	16,6%
	% of Total	1,6%	6,8%	7,6%	,4%	,0%	,0%	,3%	16,6%
ΣΤ΄ Δημοτικού	Count	18	65	41	1	1	1	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	14,1%	50,8%	32,0%	,8%	,8%	,8%	,8%	100,0%
	% within Ποιός μύλος σου αρέσει;	23,7%	21,7%	12,9%	2,1%	50,0%	9,1%	11,1%	16,7%
	% of Total	2,4%	8,5%	5,4%	,1%	,1%	,1%	,1%	16,7%
Total	Count	76	300	319	48	2	11	9	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,9%	39,2%	41,7%	6,3%	,3%	1,4%	1,2%	100,0%
	% within Ποιός μύλος σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	9,9%	39,2%	41,7%	6,3%	,3%	1,4%	1,2%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: -0,179** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο μύλο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην τραμπάλα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στην Δ΄ και ΣΤ΄ δημοτικού τα παιδιά επέλεξαν την απλή ξύλινη τετραθέσια τραμπάλα με λάστιχα κάτω από το κάθισμα, ενώ τα παιδιά της Ε΄ τάξης δημοτικού με ποσοστό 4,2% (32 παιδιά), επέλεξαν την απλή ξύλινη τετραθέσια τραμπάλα με αντικριστά ελατήρια.
- Τα παιδιά της Β΄ και Γ΄ τάξης δημοτικού επέλεξαν την τετραθέσια θεματική τραμπάλα με τα αντικριστά ελατήρια, ενώ τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού προτίμησαν με ποσοστό 2,6% (20 παιδιά), την διθέσια καμπυλωτή με χρώμα και λάστιχα κάτω από το κάθισμα (Πίνακας 128).

**Πίνακας 128:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην τραμπάλα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποια τραμπάλα σου αρέσει;													Total
		Απλή θεματική μονοθέσια με ένα ελατήριο	Θεματική με ένα ελατήριο για βρέφη	Απλή θεματική διθέσια με παράλληλα ελατήρια	Τετραθέσια θεματική και αντικριστά ελατήρια	Απλή θεματική διθέσια με αντικριστά ελατήρια	Απλή ξύλινη διθέσια με αντικριστά ελατήρια	Απλή ξύλινη τετραθέσια με αντικριστά ελατήρια	Απλή ξύλινη διθέσια με λάστιχα κάτω από το κάθισμα	Διθέσια καμπυλωτή με χρώμα και λάστιχα κάτω από το κάθισμα	Απλή ξύλινη τετραθέσια με λάστιχα κάτω από το κάθισμα	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω τραμπάλα	
Α΄ Δημοτικού	Count	8	4	17	16	5	14	6	8	20	8	1	0	1	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,4%	3,7%	15,7%	14,8%	4,6%	13,0%	5,6%	7,4%	18,5%	7,4%	,9%	,0%	,9%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	47,1%	40,0%	42,5%	10,7%	50,0%	17,1%	4,5%	12,1%	17,7%	8,2%	6,7%	,0%	5,0%	14,1%
	% of Total	1,0%	,5%	2,2%	2,1%	,7%	1,8%	,8%	1,0%	2,6%	1,0%	,1%	,0%	,1%	14,1%
Β΄ Δημοτικού	Count	1	3	7	40	1	14	22	6	16	9	6	3	3	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,8%	2,3%	5,3%	30,5%	,8%	10,7%	16,8%	4,6%	12,2%	6,9%	4,6%	2,3%	2,3%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	5,9%	30,0%	17,5%	26,8%	10,0%	17,1%	16,5%	9,1%	14,2%	9,3%	40,0%	23,1%	15,0%	17,1%
	% of Total	,1%	,4%	,9%	5,2%	,1%	1,8%	2,9%	,8%	2,1%	1,2%	,8%	,4%	,4%	17,1%
Γ΄ Δημοτικού	Count	1	2	11	34	0	19	29	12	20	8	2	1	4	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,7%	1,4%	7,7%	23,8%	,0%	13,3%	20,3%	8,4%	14,0%	5,6%	1,4%	,7%	2,8%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	5,9%	20,0%	27,5%	22,8%	,0%	23,2%	21,8%	18,2%	17,7%	8,2%	13,3%	7,7%	20,0%	18,7%
	% of Total	,1%	,3%	1,4%	4,4%	,0%	2,5%	3,8%	1,6%	2,6%	1,0%	,3%	,1%	,5%	18,7%
Δ΄ Δημοτικού	Count	3	0	1	24	2	13	20	10	24	25	1	2	3	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,3%	,0%	,8%	18,8%	1,6%	10,2%	15,6%	7,8%	18,8%	19,5%	,8%	1,6%	2,3%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	17,6%	,0%	2,5%	16,1%	20,0%	15,9%	15,0%	15,2%	21,2%	25,8%	6,7%	15,4%	15,0%	16,7%
	% of Total	,4%	,0%	,1%	3,1%	,3%	1,7%	2,6%	1,3%	3,1%	3,3%	,1%	,3%	,4%	16,7%
Ε΄ Δημοτικού	Count	2	0	2	19	2	13	32	10	21	18	2	2	4	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,6%	,0%	1,6%	15,0%	1,6%	10,2%	25,2%	7,9%	16,5%	14,2%	1,6%	1,6%	3,1%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	11,8%	,0%	5,0%	12,8%	20,0%	15,9%	24,1%	15,2%	18,6%	18,6%	13,3%	15,4%	20,0%	16,6%
	% of Total	,3%	,0%	,3%	2,5%	,3%	1,7%	4,2%	1,3%	2,7%	2,4%	,3%	,3%	,5%	16,6%
ΣΤ΄ Δημοτικού	Count	2	1	2	16	0	9	24	20	12	29	3	5	5	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,6%	,8%	1,6%	12,5%	,0%	7,0%	18,8%	15,6%	9,4%	22,7%	2,3%	3,9%	3,9%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	11,8%	10,0%	5,0%	10,7%	,0%	11,0%	18,0%	30,3%	10,6%	29,9%	20,0%	38,5%	25,0%	16,7%
	% of Total	,3%	,1%	,3%	2,1%	,0%	1,2%	3,1%	2,6%	1,6%	3,8%	,4%	,7%	,7%	16,7%
Total	Count	17	10	40	149	10	82	133	66	113	97	15	13	20	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,2%	1,3%	5,2%	19,5%	1,3%	10,7%	17,4%	8,6%	14,8%	12,7%	2,0%	1,7%	2,6%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	2,2%	1,3%	5,2%	19,5%	1,3%	10,7%	17,4%	8,6%	14,8%	12,7%	2,0%	1,7%	2,6%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: 0,225** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στην τραμπάλα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.



Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο μονόζυγο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό στις προτιμήσεις των παιδιών το συγκέντρωσε το σύνθετο μονόζυγο (Πίνακας 129).

**Πίνακας 129:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο μονόζυγο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;										Total	
		Απλό	Διπλό	Τριπλό μεμονωμένο	Τριπλό συνεχές	Πολλαπλό	Με χειρολαβές	Με καμπύλη	Σύνθετο	κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει		Δεν θέλω μονόζυγο
Α' Δημοτικό	Count	1	2	2	3	13	9	5	73	0	0	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,9%	1,9%	1,9%	2,8%	12,0%	8,3%	4,6%	67,6%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;	16,7%	28,6%	22,2%	50,0%	37,1%	25,0%	16,1%	11,7%	,0%	,0%	,0%	14,1%
	% of Total	,1%	,3%	,3%	,4%	1,7%	1,2%	,7%	9,5%	,0%	,0%	,0%	14,1%
Β' Δημοτικό	Count	3	0	2	2	1	9	6	102	0	2	4	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,3%	,0%	1,5%	1,5%	,8%	6,9%	4,6%	77,9%	,0%	1,5%	3,1%	100,0%
	% within Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;	50,0%	,0%	22,2%	33,3%	2,9%	25,0%	19,4%	16,4%	,0%	66,7%	57,1%	17,1%
	% of Total	,4%	,0%	,3%	,3%	,1%	1,2%	,8%	13,3%	,0%	,3%	,5%	17,1%
Γ' Δημοτικό	Count	0	1	0	0	4	5	3	129	0	1	0	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,0%	,7%	,0%	,0%	2,8%	3,5%	2,1%	90,2%	,0%	,7%	,0%	100,0%
	% within Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;	,0%	14,3%	,0%	,0%	11,4%	13,9%	9,7%	20,7%	,0%	33,3%	,0%	18,7%
	% of Total	,0%	,1%	,0%	,0%	,5%	,7%	,4%	16,9%	,0%	,1%	,0%	18,7%
Δ' Δημοτικό	Count	0	1	2	0	4	5	6	108	0	0	2	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,0%	,8%	1,6%	,0%	3,1%	3,9%	4,7%	84,4%	,0%	,0%	1,6%	100,0%
	% within Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;	,0%	14,3%	22,2%	,0%	11,4%	13,9%	19,4%	17,3%	,0%	,0%	28,6%	16,7%
	% of Total	,0%	,1%	,3%	,0%	,5%	,7%	,8%	14,1%	,0%	,0%	,3%	16,7%
Ε' Δημοτικό	Count	2	0	1	1	6	5	6	106	0	0	0	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	1,6%	,0%	,8%	,8%	4,7%	3,9%	4,7%	83,5%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;	33,3%	,0%	11,1%	16,7%	17,1%	13,9%	19,4%	17,0%	,0%	,0%	,0%	16,6%
	% of Total	,3%	,0%	,1%	,1%	,8%	,7%	,8%	13,9%	,0%	,0%	,0%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικό	Count	0	3	2	0	7	3	5	105	2	0	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,0%	2,3%	1,6%	,0%	5,5%	2,3%	3,9%	82,0%	1,6%	,0%	,8%	100,0%
	% within Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;	,0%	42,9%	22,2%	,0%	20,0%	8,3%	16,1%	16,9%	100,0%	,0%	14,3%	16,7%
	% of Total	,0%	,4%	,3%	,0%	,9%	,4%	,7%	13,7%	,3%	,0%	,1%	16,7%
Total	Count	6	7	9	6	35	36	31	623	2	3	7	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,8%	,9%	1,2%	,8%	4,6%	4,7%	4,1%	81,4%	,3%	,4%	,9%	100,0%
	% within Ποιό μονόζυγο σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	,8%	,9%	1,2%	,8%	4,6%	4,7%	4,1%	81,4%	,3%	,4%	,9%	100,0%

**Approx.sig.: 0,034, Gamma: 0,136** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο μονόζυγο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο όργανο αναρρίχησης που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Ο ιστός αράχνης και ο πλαστικός τοίχος με τα πατήματα, συγκεντρώνουν τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών.
- Στις μεγαλύτερες τάξεις της Ε΄ και ΣΤ΄ δημοτικού τα ποσοστά που σημειώνονται για τον ιστό αράχνης είναι μεγαλύτερα σε σχέση με τις άλλες τάξεις, 7,2% (55 παιδιά) και 6,4% (49 παιδιά) αντίστοιχα (Πίνακας 130)

**Πίνακας 130:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο όργανο αναρρίχησης που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης														Total	
		Με δίχτυ	Με ράμπα	Ξύλινος τοίχος με πατήματα	Διπλό αψιδούτο	Με κυψέλες	Ιστός αράχνης	Με δίσκους	Πλαστικός τοίχος με πατήματα	Θερματικό	Πέτρινη κατασκευή με σκαλοπάτια	Βράχος	Πέτρινο μονοπάτι	κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει		Δεν θέλω όργανο αναρρίχησης
Α΄ Δημοτικού	Count	14	5	13	6	8	24	1	23	1	7	0	6	0	0	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,0%	4,6%	12,0%	5,6%	7,4%	22,2%	,9%	21,3%	,9%	6,5%	,0%	5,6%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	29,8%	41,7%	19,1%	15,4%	12,7%	9,9%	7,7%	19,7%	20,0%	7,1%	,0%	14,3%	,0%	,0%	,0%	14,1%
	% of Total	1,8%	,7%	1,7%	,8%	1,0%	3,1%	,1%	3,0%	,1%	,9%	,0%	,8%	,0%	,0%	,0%	14,1%
Β΄ Δημοτικού	Count	9	0	5	12	8	34	3	37	3	10	0	6	0	3	1	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,9%	,0%	3,8%	9,2%	6,1%	26,0%	2,3%	28,2%	2,3%	7,6%	,0%	4,6%	,0%	2,3%	,8%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	19,1%	,0%	7,4%	30,8%	12,7%	14,0%	23,1%	31,6%	60,0%	10,2%	,0%	14,3%	,0%	27,3%	25,0%	17,1%
	% of Total	1,2%	,0%	,7%	1,6%	1,0%	4,4%	,4%	4,8%	,4%	1,3%	,0%	,8%	,0%	,4%	,1%	17,1%
Γ΄ Δημοτικού	Count	6	0	13	9	12	38	2	28	1	23	1	7	0	2	1	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,2%	,0%	9,1%	6,3%	8,4%	26,6%	1,4%	19,6%	,7%	16,1%	,7%	4,9%	,0%	1,4%	,7%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	12,8%	,0%	19,1%	23,1%	19,0%	15,7%	15,4%	23,9%	20,0%	23,5%	50,0%	16,7%	,0%	18,2%	25,0%	18,7%
	% of Total	,8%	,0%	1,7%	1,2%	1,6%	5,0%	,3%	3,7%	,1%	3,0%	,1%	,9%	,0%	,3%	,1%	18,7%
Δ΄ Δημοτικού	Count	8	3	8	4	16	42	3	7	0	25	1	7	0	3	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,3%	2,3%	6,3%	3,1%	12,5%	32,8%	2,3%	5,5%	,0%	19,5%	,8%	5,5%	,0%	2,3%	,8%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	17,0%	25,0%	11,8%	10,3%	25,4%	17,4%	23,1%	6,0%	,0%	25,5%	50,0%	16,7%	,0%	27,3%	25,0%	16,7%
	% of Total	1,0%	,4%	1,0%	,5%	2,1%	5,5%	,4%	,9%	,0%	3,3%	,1%	,9%	,0%	,4%	,1%	16,7%
Ε΄ Δημοτικού	Count	6	2	13	3	13	55	2	11	0	15	0	4	2	1	0	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,7%	1,6%	10,2%	2,4%	10,2%	43,3%	1,6%	8,7%	,0%	11,8%	,0%	3,1%	1,6%	,8%	,0%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	12,8%	16,7%	19,1%	7,7%	20,6%	22,7%	15,4%	9,4%	,0%	15,3%	,0%	9,5%	100,0%	9,1%	,0%	16,6%
	% of Total	,8%	,3%	1,7%	,4%	1,7%	7,2%	,3%	1,4%	,0%	2,0%	,0%	,5%	,3%	,1%	,0%	16,6%
ΣΤ΄ Δημοτικού	Count	4	2	16	5	6	49	2	11	0	18	0	12	0	2	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	3,1%	1,6%	12,5%	3,9%	4,7%	38,3%	1,6%	8,6%	,0%	14,1%	,0%	9,4%	,0%	1,6%	,8%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	8,5%	16,7%	23,5%	12,8%	9,5%	20,2%	15,4%	9,4%	,0%	18,4%	,0%	28,6%	,0%	18,2%	25,0%	16,7%
	% of Total	,5%	,3%	2,1%	,7%	,8%	6,4%	,3%	1,4%	,0%	2,4%	,0%	1,6%	,0%	,3%	,1%	16,7%
Total	Count	47	12	68	39	63	242	13	117	5	98	2	42	2	11	4	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,1%	1,6%	8,9%	5,1%	8,2%	31,6%	1,7%	15,3%	,7%	12,8%	,3%	5,5%	,3%	1,4%	,5%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	6,1%	1,6%	8,9%	5,1%	8,2%	31,6%	1,7%	15,3%	,7%	12,8%	,3%	5,5%	,3%	1,4%	,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,390, Gamma: 0,029** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο όργανο αναρρίχησης που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο σύνθετο όργανο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στις Α΄ και Β΄ τάξη δημοτικού με ποσοστά 5,5% (42 παιδιά) και 4,7% (36 παιδιά) αντίστοιχα, προτίμησαν το κάστρο.
- Ενώ στις τάξεις Γ΄, Δ΄ και Ε΄ δημοτικού με ποσοστά 5,6% (43 παιδιά) και 6,3% (48 παιδιά), επέλεξαν το καράβι.
- Τα παιδιά της ΣΤ΄ τάξης δημοτικού με ποσοστό 4,7% (36 παιδιά), προτίμησαν το απλό σύνθετο όργανο (Πίνακας 131).

**Πίνακας 131:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο σύνθετο όργανο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;										Total	
		Απλό	Σπιτάκι	Με δέντράκια	Καρουζέλ	Κάστρο	Δράκος	Καράβι	Πύραυλος	κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει		Δεν θέλω σύνθετο όργανο
Α΄ Δημοτικού	Count	16	4	12	2	42	15	13	4	0	0	0	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	14,8%	3,7%	11,1%	1,9%	38,9%	13,9%	12,0%	3,7%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	10,5%	7,0%	18,5%	20,0%	25,5%	24,6%	6,0%	33,3%	,0%	,0%	,0%	14,1%
	% of Total	2,1%	,5%	1,6%	,3%	5,5%	2,0%	1,7%	,5%	,0%	,0%	,0%	14,1%
Β΄ Δημοτικού	Count	24	6	10	2	36	13	38	1	0	1	0	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,3%	4,6%	7,6%	1,5%	27,5%	9,9%	29,0%	,8%	,0%	,8%	,0%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	15,7%	10,5%	15,4%	20,0%	21,8%	21,3%	17,4%	8,3%	,0%	9,1%	,0%	17,1%
	% of Total	3,1%	,8%	1,3%	,3%	4,7%	1,7%	5,0%	,1%	,0%	,1%	,0%	17,1%
Γ΄ Δημοτικού	Count	24	7	11	2	32	16	43	4	0	4	0	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	16,8%	4,9%	7,7%	1,4%	22,4%	11,2%	30,1%	2,8%	,0%	2,8%	,0%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	15,7%	12,3%	16,9%	20,0%	19,4%	26,2%	19,7%	33,3%	,0%	36,4%	,0%	18,7%
	% of Total	3,1%	,9%	1,4%	,3%	4,2%	2,1%	5,6%	,5%	,0%	,5%	,0%	18,7%
Δ΄ Δημοτικού	Count	30	11	12	2	16	11	43	1	0	1	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	23,4%	8,6%	9,4%	1,6%	12,5%	8,6%	33,6%	,8%	,0%	,8%	,8%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	19,6%	19,3%	18,5%	20,0%	9,7%	18,0%	19,7%	8,3%	,0%	9,1%	33,3%	16,7%
	% of Total	3,9%	1,4%	1,6%	,3%	2,1%	1,4%	5,6%	,1%	,0%	,1%	,1%	16,7%
Ε΄ Δημοτικού	Count	23	11	9	2	22	4	48	1	6	1	0	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,1%	8,7%	7,1%	1,6%	17,3%	3,1%	37,8%	,8%	4,7%	,8%	,0%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	15,0%	19,3%	13,8%	20,0%	13,3%	6,6%	22,0%	8,3%	60,0%	9,1%	,0%	16,6%
	% of Total	3,0%	1,4%	1,2%	,3%	2,9%	,5%	6,3%	,1%	,8%	,1%	,0%	16,6%
ΣΤ΄ Δημοτικού	Count	36	18	11	0	17	2	33	1	4	4	2	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	28,1%	14,1%	8,6%	,0%	13,3%	1,6%	25,8%	,8%	3,1%	3,1%	1,6%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	23,5%	31,6%	16,9%	,0%	10,3%	3,3%	15,1%	8,3%	40,0%	36,4%	66,7%	16,7%
	% of Total	4,7%	2,4%	1,4%	,0%	2,2%	,3%	4,3%	,1%	,5%	,5%	,3%	16,7%
Total	Count	153	57	65	10	165	61	218	12	10	11	3	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	20,0%	7,5%	8,5%	1,3%	21,6%	8,0%	28,5%	1,6%	1,3%	1,4%	,4%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	20,0%	7,5%	8,5%	1,3%	21,6%	8,0%	28,5%	1,6%	1,3%	1,4%	,4%	100,0%

**Approx.sig.: 0,910, Gamma: -0,004** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενοφούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της προτίμησης των παιδιών στο σύνθετο παιχνίδι που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποια παιχνίδια θα ήθελαν να είχαν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στις Β΄, Γ΄ και Δ΄ τάξη δημοτικού, το τραμπολίνο συγκεντρώνει τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών.
- Τα παιδιά των δύο μεγάλων τάξεων Ε΄ και ΣΤ΄ δημοτικού προτιμούν σε μεγαλύτερο ποσοστό 4,2% (14 παιδιά) και 7,2% (24 παιδιά) αντίστοιχα, τις αθλοπαιδιές.
- Τα παιδιά της Α τάξης δημοτικού, με πλεονάζον ποσοστό 2,1% (7 παιδιά), επιθυμούν η παιδική χαρά να έχει περισσότερα σύνθετα όργανα (Πίνακας 132).

**Πίνακας 132:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των μαθητών για το ποια παιχνίδια θα ήθελαν να είχαν στην παιδική χαρά.

Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;																											
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Τραμπολίνο	Γήπεδο ποδοσφαίρου/μπασκετ	Περισσότερα σύνθετα	Πίστα για αυτοκινητάκια	Μεγάλο χώρο για να παίζω με τα παιχνίδια μου	Δεν αναφέρει	Περισσότερα όργανα αναρρίχησης	Περισσότερα θεματικά παιχνίδια	Μονόζυγα	Χώρο διαμορφωμένο για κορίτσια	Νεροτσουλήθρα	Σκάφη	Λαβύρινθο	Μπάρα ισοροπίας	Πίστες για ποδηλατο κ.α	Παραπάνω κούνιες	Τσουλήθρες	Τρενάκια	Φουσκωτό	Ηλεκτρονικά παιχνίδια	Μπάρα ισοροπίας	Υγρό στοιχείο	Τεράστιο σκάκι	Δενδρόσπιτο	Ρόδα (λουνα παρκ)	Total
Α' Δημοτικού	Count	6	3	7	2	1	1	2	3	0	0	1	0	0	0	1	2	3	0	0	2	0	0	0	0	0	34
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	17,6%	8,8%	20,6%	5,9%	2,9%	2,9%	5,9%	8,8%	,0%	,0%	2,9%	,0%	,0%	,0%	2,9%	5,9%	8,8%	,0%	,0%	5,9%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	8,5%	4,8%	30,4%	20,0%	33,3%	16,7%	20,0%	13,6%	,0%	,0%	3,2%	,0%	,0%	,0%	6,7%	33,3%	20,0%	,0%	,0%	66,7%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	10,1%
	% of Total	1,8%	,9%	2,1%	,6%	,3%	,3%	,6%	,9%	,0%	,0%	,3%	,0%	,0%	,0%	,3%	,6%	,9%	,0%	,0%	,6%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	10,1%
Β' Δημοτικού	Count	9	5	6	2	0	1	4	4	6	0	10	0	0	0	4	3	3	2	0	0	1	1	0	1	0	62
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	14,5%	8,1%	9,7%	3,2%	,0%	1,6%	6,5%	6,5%	9,7%	,0%	16,1%	,0%	,0%	,0%	6,5%	4,8%	4,8%	3,2%	,0%	,0%	1,6%	1,6%	,0%	1,6%	,0%	100,0%
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	12,7%	8,1%	26,1%	20,0%	,0%	16,7%	40,0%	18,2%	50,0%	,0%	32,3%	,0%	,0%	,0%	26,7%	50,0%	20,0%	40,0%	,0%	,0%	100,0%	5,0%	,0%	50,0%	,0%	18,5%
	% of Total	2,7%	1,5%	1,8%	,6%	,0%	,3%	1,2%	1,2%	1,8%	,0%	3,0%	,0%	,0%	,0%	1,2%	,9%	,9%	,6%	,0%	,0%	,3%	,3%	,0%	,3%	,0%	18,5%
Γ' Δημοτικού	Count	19	9	1	0	1	2	0	8	1	3	11	1	0	2	0	0	5	3	2	0	0	7	2	0	0	77
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	24,7%	11,7%	1,3%	,0%	1,3%	2,6%	,0%	10,4%	1,3%	3,9%	14,3%	1,3%	,0%	2,6%	,0%	,0%	6,5%	3,9%	2,6%	,0%	,0%	9,1%	2,6%	,0%	,0%	100,0%
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	26,8%	14,5%	4,3%	,0%	33,3%	33,3%	,0%	36,4%	8,3%	100,0%	35,5%	100,0%	,0%	66,7%	,0%	,0%	33,3%	60,0%	28,6%	,0%	,0%	35,0%	100,0%	,0%	,0%	23,0%
	% of Total	5,7%	2,7%	,3%	,0%	,3%	,6%	,0%	2,4%	,3%	,9%	3,3%	,3%	,0%	,6%	,0%	,0%	1,5%	,9%	,6%	,0%	,0%	2,1%	,6%	,0%	,0%	23,0%
Δημοτικό	Count	9	7	4	2	0	2	2	2	0	0	5	0	1	0	2	1	3	0	5	0	0	8	0	0	0	53

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	17,0%	13,2%	7,5%	3,8%	,0%	3,8%	3,8%	3,8%	,0%	,0%	9,4%	,0%	1,9%	,0%	3,8%	1,9%	5,7%	,0%	9,4%	,0%	,0%	15,1%	,0%	,0%	,0%	100,0%	
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	12,7%	11,3%	17,4%	20,0%	,0%	33,3%	20,0%	9,1%	,0%	,0%	16,1%	,0%	100,0%	,0%	13,3%	16,7%	20,0%	,0%	71,4%	,0%	,0%	40,0%	,0%	,0%	,0%	15,8%	
	% of Total	2,7%	2,1%	1,2%	,6%	,0%	,6%	,6%	,6%	,0%	,0%	1,5%	,0%	,3%	,0%	,6%	,3%	,9%	,0%	1,5%	,0%	,0%	2,4%	,0%	,0%	,0%	15,8%	
Ε' Δημοτικού	Count	11	14	2	4	1	0	1	2	0	0	3	0	0	1	6	0	1	0	0	0	0	0	3	0	0	1	50
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	22,0%	28,0%	4,0%	8,0%	2,0%	,0%	2,0%	4,0%	,0%	,0%	6,0%	,0%	,0%	2,0%	12,0%	,0%	2,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	6,0%	,0%	,0%	2,0%	100,0%
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	15,5%	22,6%	8,7%	40,0%	33,3%	,0%	10,0%	9,1%	,0%	,0%	9,7%	,0%	,0%	33,3%	40,0%	,0%	6,7%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	15,0%	,0%	,0%	100,0%	14,9%
	% of Total	3,3%	4,2%	,6%	1,2%	,3%	,0%	,3%	,6%	,0%	,0%	,9%	,0%	,0%	,3%	1,8%	,0%	,3%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,9%	,0%	,0%	,3%	14,9%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	17	24	3	0	0	0	1	3	5	0	1	0	0	0	2	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	59	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	28,8%	40,7%	5,1%	,0%	,0%	,0%	1,7%	5,1%	8,5%	,0%	1,7%	,0%	,0%	,0%	3,4%	,0%	,0%	,0%	,0%	1,7%	,0%	1,7%	,0%	1,7%	,0%	100,0%	
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	23,9%	38,7%	13,0%	,0%	,0%	,0%	10,0%	13,6%	41,7%	,0%	3,2%	,0%	,0%	,0%	13,3%	,0%	,0%	,0%	,0%	33,3%	,0%	5,0%	,0%	50,0%	,0%	17,6%	
	% of Total	5,1%	7,2%	,9%	,0%	,0%	,0%	,3%	,9%	1,5%	,0%	,3%	,0%	,0%	,0%	,6%	,0%	,0%	,0%	,0%	,3%	,0%	,3%	,0%	,3%	,0%	17,6%	
total	Count	71	62	23	10	3	6	10	22	12	3	31	1	1	3	15	6	15	5	7	3	1	20	2	2	1	335	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	21,2%	18,5%	6,9%	3,0%	,9%	1,8%	3,0%	6,6%	3,6%	,9%	9,3%	,3%	,3%	,9%	4,5%	1,8%	4,5%	1,5%	2,1%	,9%	,3%	6,0%	,6%	,6%	,3%	100,0%	
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	21,2%	18,5%	6,9%	3,0%	,9%	1,8%	3,0%	6,6%	3,6%	,9%	9,3%	,3%	,3%	,9%	4,5%	1,8%	4,5%	1,5%	2,1%	,9%	,3%	6,0%	,6%	,6%	,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: -0,153** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των μαθητών για το ποια παιχνίδια θα ήθελαν να είχαν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και η επιλογή του ταρτάν είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,004<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών, που επέλεξαν το ταρτάν σαν υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά, παρατηρήθηκε στις τάξεις της Ε΄ και ΣΤ΄ δημοτικού.

**Πίνακας 133:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το ταρτάν το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

			Επιλογή ταρτάν		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	89	19	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	82,4%	17,6%	100,0%
		% within Επιλογή ταρτάν	14,0%	14,5%	14,1%
		% of Total	11,6%	2,5%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	114	17	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	87,0%	13,0%	100,0%
		% within Επιλογή ταρτάν	18,0%	13,0%	17,1%
		% of Total	14,9%	2,2%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	132	11	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,3%	7,7%	100,0%
		% within Επιλογή ταρτάν	20,8%	8,4%	18,7%
		% of Total	17,3%	1,4%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	102	26	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	79,7%	20,3%	100,0%
		% within Επιλογή ταρτάν	16,1%	19,8%	16,7%
		% of Total	13,3%	3,4%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	99	28	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	78,0%	22,0%	100,0%
		% within Επιλογή ταρτάν	15,6%	21,4%	16,6%
		% of Total	12,9%	3,7%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	98	30	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	76,6%	23,4%	100,0%	
	% within Επιλογή ταρτάν	15,5%	22,9%	16,7%	
	% of Total	12,8%	3,9%	16,7%	
Total	Count	634	131	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	82,9%	17,1%	100,0%	
	% within Επιλογή ταρτάν	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	82,9%	17,1%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,012, Kendall's tau-c: 0,082** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το ταρτάν το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι η άμμος το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών που επέλεξε την άμμο σαν υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά, παρατηρείται στις τάξεις της Β΄ και Γ΄ δημοτικού.

**Πίνακας 134:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι η άμμος το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

		Επιλογή άμμο		Total	
		Όχι	Ναι		
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	81	27	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	75,0%	25,0%	100,0%
		% within Επιλογή άμμο	13,8%	15,3%	14,1%
		% of Total	10,6%	3,5%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	93	38	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	71,0%	29,0%	100,0%
		% within Επιλογή άμμο	15,8%	21,5%	17,1%
		% of Total	12,2%	5,0%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	94	49	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	65,7%	34,3%	100,0%
		% within Επιλογή άμμο	16,0%	27,7%	18,7%
		% of Total	12,3%	6,4%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	109	19	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	85,2%	14,8%	100,0%
		% within Επιλογή άμμο	18,5%	10,7%	16,7%
		% of Total	14,2%	2,5%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	99	28	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	78,0%	22,0%	100,0%
		% within Επιλογή άμμο	16,8%	15,8%	16,6%
		% of Total	12,9%	3,7%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	112	16	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	87,5%	12,5%	100,0%	
	% within Επιλογή άμμο	19,0%	9,0%	16,7%	
	% of Total	14,6%	2,1%	16,7%	
Total	Count	588	177	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	76,9%	23,1%	100,0%	
	% within Επιλογή άμμο	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	76,9%	23,1%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: -0,119** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι η άμμος το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το βοτσαλάκι το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών που επέλεξε το βοτσαλάκι σαν υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά, παρατηρείται στις τάξεις της Α' και Β' δημοτικού.

**Πίνακας 135:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το βοτσαλάκι το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

		Επιλογή βοτσαλάκι		Total	
		Όχι	Ναι		
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	89	19	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	82,4%	17,6%	100,0%
		% within Επιλογή βοτσαλάκι	12,6%	31,1%	14,1%
		% of Total	11,6%	2,5%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	116	15	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	88,5%	11,5%	100,0%
		% within Επιλογή βοτσαλάκι	16,5%	24,6%	17,1%
		% of Total	15,2%	2,0%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	135	8	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	94,4%	5,6%	100,0%
		% within Επιλογή βοτσαλάκι	19,2%	13,1%	18,7%
		% of Total	17,6%	1,0%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	123	5	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,1%	3,9%	100,0%
		% within Επιλογή βοτσαλάκι	17,5%	8,2%	16,7%
		% of Total	16,1%	0,7%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	117	10	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,1%	7,9%	100,0%
		% within Επιλογή βοτσαλάκι	16,6%	16,4%	16,6%
		% of Total	15,3%	1,3%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	124	4	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,9%	3,1%	100,0%	
	% within Επιλογή βοτσαλάκι	17,6%	6,6%	16,7%	
	% of Total	16,2%	0,5%	16,7%	
Total	Count	704	61	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,0%	8,0%	100,0%	
	% within Επιλογή βοτσαλάκι	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	92,0%	8,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: -0,088** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το βοτσαλάκι το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.



Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το πράσινο χαλί το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,005<0,05$

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών που επέλεξε το πράσινο χαλί σαν υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά, παρατηρείται στην Γ' τάξη δημοτικού με 4,3%.

**Πίνακας 136:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το πράσινο χαλί το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

			Επιλογή πράσινο χαλί		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	100	8	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,6%	7,4%	100,0%
		% within Επιλογή πράσινο χαλί	15,2%	7,5%	14,1%
		% of Total	13,1%	1,0%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	111	20	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	84,7%	15,3%	100,0%
		% within Επιλογή πράσινο χαλί	16,8%	18,9%	17,1%
		% of Total	14,5%	2,6%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	110	33	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	76,9%	23,1%	100,0%
		% within Επιλογή πράσινο χαλί	16,7%	31,1%	18,7%
		% of Total	14,4%	4,3%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	114	14	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	89,1%	10,9%	100,0%
		% within Επιλογή πράσινο χαλί	17,3%	13,2%	16,7%
		% of Total	14,9%	1,8%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	109	18	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	85,8%	14,2%	100,0%
		% within Επιλογή πράσινο χαλί	16,5%	17,0%	16,6%
		% of Total	14,2%	2,4%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	115	13	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	89,8%	10,2%	100,0%	
	% within Επιλογή πράσινο χαλί	17,5%	12,3%	16,7%	
	% of Total	15,0%	1,7%	16,7%	
Total	Count	659	106	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	86,1%	13,9%	100,0%	
	% within Επιλογή πράσινο χαλί	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	86,1%	13,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,705, Kendall's tau-c: -0,011** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι το πράσινο χαλί το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι ο χλοοτάπητας το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μικρότερο ποσοστό των μαθητών που επέλεξε τον χλοοτάπητα σαν υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά, παρατηρείται στην Α' τάξη δημοτικού με 3,8%.

**Πίνακας 137:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι ο χλοοτάπητας το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

		Επιλογή χλοοτάπητα		Total	
		Όχι	Ναι		
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	79	29	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	73,1%	26,9%	100,0%
		% within Επιλογή χλοοτάπητα	18,2%	8,8%	14,1%
		% of Total	10,3%	3,8%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	81	50	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	61,8%	38,2%	100,0%
		% within Επιλογή χλοοτάπητα	18,7%	15,1%	17,1%
		% of Total	10,6%	6,5%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	83	60	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	58,0%	42,0%	100,0%
		% within Επιλογή χλοοτάπητα	19,1%	18,1%	18,7%
		% of Total	10,8%	7,8%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	56	72	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	43,8%	56,3%	100,0%
		% within Επιλογή χλοοτάπητα	12,9%	21,8%	16,7%
		% of Total	7,3%	9,4%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	74	53	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	58,3%	41,7%	100,0%
		% within Επιλογή χλοοτάπητα	17,1%	16,0%	16,6%
		% of Total	9,7%	6,9%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	61	67	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	47,7%	52,3%	100,0%	
	% within Επιλογή χλοοτάπητα	14,1%	20,2%	16,7%	
	% of Total	8,0%	8,8%	16,7%	
Total	Count	434	331	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	56,7%	43,3%	100,0%	
	% within Επιλογή χλοοτάπητα	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	56,7%	43,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: 0,160** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της επιλογής των μαθητών να είναι ο χλοοτάπητας το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ . Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών που παίζει κουτσό με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρείται στις τάξεις της Α' και Β' δημοτικού.

**Πίνακας 138:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το κουτσό.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	84	24	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	77,8%	22,2%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό	12,5%	26,1%	14,1%
		% of Total	11,0%	3,1%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	103	28	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	78,6%	21,4%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό;	15,3%	30,4%	17,1%
		% of Total	13,5%	3,7%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	128	15	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	89,5%	10,5%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό;	19,0%	16,3%	18,7%
		% of Total	16,7%	2,0%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	116	12	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	90,6%	9,4%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό	17,2%	13,0%	16,7%
		% of Total	15,2%	1,6%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	119	8	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	93,7%	6,3%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό	17,7%	8,7%	16,6%
		% of Total	15,6%	1,0%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	123	5	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,1%	3,9%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό	18,3%	5,4%	16,7%	
	% of Total	16,1%	0,7%	16,7%	
Total	Count	673	92	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	88,0%	12,0%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	88,0%	12,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: -0,149** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ . Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά των μαθητών που παίζουν κυνηγητό με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρούνται στις τάξεις της Δ', Ε' και ΣΤ' δημοτικού.

**Πίνακας 139:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το κυνηγητό.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	47	61	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	43,5%	56,5%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό	14,6%	13,8%	14,1%
		% of Total	6,1%	8,0%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	73	58	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	55,7%	44,3%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό	22,6%	13,1%	17,1%
		% of Total	9,5%	7,6%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	74	69	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	51,7%	48,3%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό	22,9%	15,6%	18,7%
		% of Total	9,7%	9,0%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	41	87	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	32,0%	68,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό	12,7%	19,7%	16,7%
		% of Total	5,4%	11,4%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	42	85	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	33,1%	66,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό	13,0%	19,2%	16,6%
		% of Total	5,5%	11,1%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	46	82	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	35,9%	64,1%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό	14,2%	18,6%	16,7%	
	% of Total	6,0%	10,7%	16,7%	
Total	Count	323	442	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	42,2%	57,8%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	42,2%	57,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: 0,147** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το κυνηγητό.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ . Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μικρότερα ποσοστά των μαθητών που παίζουν κρυφό με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρούνται στις τάξεις της Α' και Β' δημοτικού.

**Πίνακας 140:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το κρυφό.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	62	46	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	57,4%	42,6%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό	16,5%	11,8%	14,1%
		% of Total	8,1%	6,0%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	81	50	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	61,8%	38,2%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό	21,6%	12,8%	17,1%
		% of Total	10,6%	6,5%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	73	70	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	51,0%	49,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό	19,5%	17,9%	18,7%
		% of Total	9,5%	9,2%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	50	78	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	39,1%	60,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό	13,3%	20,0%	16,7%
		% of Total	6,5%	10,2%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	62	65	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	48,8%	51,2%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό	16,5%	16,7%	16,6%
		% of Total	8,1%	8,5%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	47	81	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	36,7%	63,3%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό	12,5%	20,8%	16,7%	
	% of Total	6,1%	10,6%	16,7%	
Total	Count	375	390	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	49,0%	51,0%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	49,0%	51,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: 0,172** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το κρυφό.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ . Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά των μαθητών που παίζουν το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρούνται στις τάξεις της Α' και Β' δημοτικού.

**Πίνακας 141:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	97	11	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	89,8%	10,2%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα	13,1%	40,7%	14,1%
		% of Total	12,7%	1,4%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	123	8	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	93,9%	6,1%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα	16,7%	29,6%	17,1%
		% of Total	16,1%	1,0%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	141	2	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	98,6%	1,4%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα	19,1%	7,4%	18,7%
		% of Total	18,4%	0,3%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	124	4	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,9%	3,1%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα	16,8%	14,8%	16,7%
		% of Total	16,2%	0,5%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	126	1	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	99,2%	,8%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα	17,1%	3,7%	16,6%
		% of Total	16,5%	0,1%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	127	1	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	99,2%	,8%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα	17,2%	3,7%	16,7%	
	% of Total	16,6%	0,1%	16,7%	
Total	Count	738	27	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,5%	3,5%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι Περνά-περνά η μέλισσα	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	96,5%	3,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: -0,064** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,009 < 0,05$ . Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά των μαθητών που παίζουν σχοινάκι με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρούνται στις τάξεις της Β' και Γ' δημοτικού.

**Πίνακας 142:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το σχοινάκι.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	101	7	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	93,5%	6,5%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι	15,7%	5,8%	14,1%
		% of Total	13,2%	0,9%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	111	20	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	84,7%	15,3%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι	17,2%	16,5%	17,1%
		% of Total	14,5%	2,6%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	109	34	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	76,2%	23,8%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι	16,9%	28,1%	18,7%
		% of Total	14,2%	4,4%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	104	24	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	81,3%	18,8%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι	16,1%	19,8%	16,7%
		% of Total	13,6%	3,1%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	108	19	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	85,0%	15,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι	16,8%	15,7%	16,6%
		% of Total	14,1%	2,5%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	111	17	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	86,7%	13,3%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι	17,2%	14,0%	16,7%	
	% of Total	14,5%	2,2%	16,7%	
Total	Count	644	121	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	84,2%	15,8%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	84,2%	15,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,406, Kendall's tau-c: 0,022** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο), είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ . Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μικρότερο ποσοστό των μαθητών που παίζουν μπάλα (ποδόσφαιρο) με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρείται στην Α' τάξη δημοτικού.

**Πίνακας 143:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο).

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	76	32	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	70,4%	29,6%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)	19,0%	8,8%	14,1%
		% of Total	9,9%	4,2%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	76	55	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	58,0%	42,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)	19,0%	15,1%	17,1%
		% of Total	9,9%	7,2%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	72	71	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	50,3%	49,7%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)	18,0%	19,5%	18,7%
		% of Total	9,4%	9,3%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	60	68	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	46,9%	53,1%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)	15,0%	18,7%	16,7%
		% of Total	7,8%	8,9%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	51	76	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	40,2%	59,8%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)	12,7%	20,9%	16,6%
		% of Total	6,7%	9,9%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	66	62	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	51,6%	48,4%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)	16,5%	17,0%	16,7%	
	% of Total	8,6%	8,1%	16,7%	
Total	Count	401	364	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	52,4%	47,6%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο)	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	52,4%	47,6%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Kendall's tau-c: 0,157** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο).



Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ . Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά των μαθητών που παίζουν κούκλες με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρείται στις τάξεις της Α' και Β' δημοτικού.

**Πίνακας 144:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κούκλες.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	95	13	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	88,0%	12,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	12,9%	43,3%	14,1%
		% of Total	12,4%	1,7%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	123	8	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	93,9%	6,1%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	16,7%	26,7%	17,1%
		% of Total	16,1%	1,0%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	136	7	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	95,1%	4,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	18,5%	23,3%	18,7%
		% of Total	17,8%	0,9%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	127	1	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	99,2%	,8%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	17,3%	3,3%	16,7%
		% of Total	16,6%	0,1%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	127	0	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	100,0%	,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	17,3%	,0%	16,6%
		% of Total	16,6%	,0%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	127	1	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	99,2%	,8%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	17,3%	3,3%	16,7%	
	% of Total	16,6%	0,1%	16,7%	
Total	Count	735	30	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,1%	3,9%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	96,1%	3,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Gamma: -0,651** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών που παίζουν το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρείται στην Β' τάξη δημοτικού.

**Πίνακας 145:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	96	12	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	88,9%	11,1%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	13,6%	20,0%	14,1%
		% of Total	12,5%	1,6%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	105	26	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	80,2%	19,8%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	14,9%	43,3%	17,1%
		% of Total	13,7%	3,4%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	132	11	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,3%	7,7%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	18,7%	18,3%	18,7%
		% of Total	17,3%	1,4%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	123	5	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,1%	3,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	17,4%	8,3%	16,7%
		% of Total	16,1%	0,7%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	127	0	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	100,0%	,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	18,0%	,0%	16,6%
		% of Total	16,6%	,0%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	122	6	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	95,3%	4,7%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	17,3%	10,0%	16,7%	
	% of Total	15,9%	0,8%	16,7%	
Total	Count	705	60	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,2%	7,8%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	92,2%	7,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Gamma: -0,446** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,002<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά των μαθητών που παίζουν κάρτες με τους/τις φίλους/φίλες του, παρατηρείται στις τάξεις Β' και Γ' δημοτικού.

**Πίνακας 146:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κάρτες.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες		Total
			Όχι	Ναι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	105	3	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	97,2%	2,8%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	14,7%	6,0%	14,1%
		% of Total	13,7%	0,4%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	122	9	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	93,1%	6,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	17,1%	18,0%	17,1%
		% of Total	15,9%	1,2%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	123	20	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	86,0%	14,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	17,2%	40,0%	18,7%
		% of Total	16,1%	2,6%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	124	4	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,9%	3,1%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	17,3%	8,0%	16,7%
		% of Total	16,2%	0,5%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	120	7	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	94,5%	5,5%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	16,8%	14,0%	16,6%
		% of Total	15,7%	0,9%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	121	7	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	94,5%	5,5%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	16,9%	14,0%	16,7%	
	% of Total	15,8%	0,9%	16,7%	
Total	Count	715	50	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	93,5%	6,5%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	93,5%	6,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,712, Kendall's tau-c: -0,007** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και και της απασχόλησης των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το αν θέλουν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών απάντησε θετικά στην ερώτηση αν θέλουν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά. Ωστόσο στην ΣΤ΄ τάξη δημοτικού συγκεντρώνεται και το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών 16,1% (123 παιδιά) που επιθυμούν την ύπαρξη φυτικού υλικού στις παιδικές χαρές.
- Στη Β΄ και Γ΄ τάξη δημοτικού, σημειώνεται κ ένα ποσοστό 1,7% (13 παιδιά) και στις δύο τάξεις, που τα παιδιά απάντησαν ότι δεν τους ενδιαφέρει η ύπαρξη φυτών στην παιδική χαρά.(Πίνακας 147)

**Πίνακας 147:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το αν θέλουν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά

			Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν με νοιάζει	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	98	10	0	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	90,7%	9,3%	,0%	100,0%
		% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	14,4%	21,7%	,0%	14,1%
		% of Total	12,8%	1,3%	,0%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	110	8	13	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	84,0%	6,1%	9,9%	100,0%
		% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	16,2%	17,4%	34,2%	17,1%
		% of Total	14,4%	1,0%	1,7%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	122	8	13	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	85,3%	5,6%	9,1%	100,0%
		% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	17,9%	17,4%	34,2%	18,7%
		% of Total	15,9%	1,0%	1,7%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	110	12	6	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	85,9%	9,4%	4,7%	100,0%
		% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	16,2%	26,1%	15,8%	16,7%
		% of Total	14,4%	1,6%	,8%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	118	6	3	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	92,9%	4,7%	2,4%	100,0%
		% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	17,3%	13,0%	7,9%	16,6%
		% of Total	15,4%	,8%	,4%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	123	2	3	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	96,1%	1,6%	2,3%	100,0%	
	% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	18,1%	4,3%	7,9%	16,7%	
	% of Total	16,1%	,3%	,4%	16,7%	
Total	Count	681	46	38	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	89,0%	6,0%	5,0%	100,0%	
	% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	89,0%	6,0%	5,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,004, Kendall's tau-c: -0,048** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των μαθητών για το αν θα ήθελαν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποια κατηγορία φυτών τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού, με ποσοστό 6,3% (48 παιδιά) προτιμούν τα ποώδη πολυετή φυτά.
- Οι υπόλοιπες τάξεις του δημοτικού, προτιμούν τα δένδρα. (Πίνακας 148)

**Πίνακας 148:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποια κατηγορία φυτών τους αρέσει.

			Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;			Total
			Δένδρο	Θάμνος	Ποώδες (εποχιακό)	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	24	36	48	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	22,2%	33,3%	44,4%	100,0%
		% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	6,6%	18,8%	22,7%	14,1%
		% of Total	3,1%	4,7%	6,3%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	64	31	36	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	48,9%	23,7%	27,5%	100,0%
		% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	17,6%	16,2%	17,1%	17,1%
		% of Total	8,4%	4,1%	4,7%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	61	37	45	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	42,7%	25,9%	31,5%	100,0%
		% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	16,8%	19,4%	21,3%	18,7%
		% of Total	8,0%	4,8%	5,9%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	73	26	29	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	57,0%	20,3%	22,7%	100,0%
		% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	20,1%	13,6%	13,7%	16,7%
		% of Total	9,5%	3,4%	3,8%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	68	33	26	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	53,5%	26,0%	20,5%	100,0%
		% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	18,7%	17,3%	12,3%	16,6%
		% of Total	8,9%	4,3%	3,4%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	73	28	27	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	57,0%	21,9%	21,1%	100,0%	
	% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	20,1%	14,7%	12,8%	16,7%	
	% of Total	9,5%	3,7%	3,5%	16,7%	
Total	Count	363	191	211	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	47,5%	25,0%	27,6%	100,0%	
	% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	47,5%	25,0%	27,6%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: -0,173** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποια κατηγορία φυτών τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο δένδρο τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,006<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού, με ποσοστό 6,7% (51 παιδιά), προτιμούν το δένδρο με τους καρπούς και το φύλλωμα του.
- Οι υπόλοιπες τάξεις του δημοτικού, συγκέντρωσαν τα μεγαλύτερα ποσοστά προτίμησης τους στο δένδρο με το φύλλωμα και τα άνθη του. ( Πίνακας 149)

**Πίνακας 149:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο δένδρο τους αρέσει.

			Ποιο δένδρο σου αρέσει;				Total
			Με φύλλωμα	Με άνθη και φύλλωμα	Με καρπούς και φύλλωμα	Δεν με νοιάζει	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	9	47	51	1	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	8,3%	43,5%	47,2%	,9%	100,0%
		% within Ποιο δένδρο σου αρέσει;	8,5%	11,9%	21,8%	3,4%	14,1%
		% of Total	1,2%	6,1%	6,7%	,1%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	15	64	45	7	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	11,5%	48,9%	34,4%	5,3%	100,0%
		% within Ποιο δένδρο σου αρέσει;	14,2%	16,2%	19,2%	24,1%	17,1%
		% of Total	2,0%	8,4%	5,9%	,9%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	21	70	47	5	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	14,7%	49,0%	32,9%	3,5%	100,0%
		% within Ποιο δένδρο σου αρέσει;	19,8%	17,7%	20,1%	17,2%	18,7%
		% of Total	2,7%	9,2%	6,1%	,7%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	16	70	38	4	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	12,5%	54,7%	29,7%	3,1%	100,0%
		% within Ποιο δένδρο σου αρέσει;	15,1%	17,7%	16,2%	13,8%	16,7%
		% of Total	2,1%	9,2%	5,0%	,5%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	21	72	28	6	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	16,5%	56,7%	22,0%	4,7%	100,0%
		% within Ποιο δένδρο σου αρέσει;	19,8%	18,2%	12,0%	20,7%	16,6%
		% of Total	2,7%	9,4%	3,7%	,8%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	24	73	25	6	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,8%	57,0%	19,5%	4,7%	100,0%	
	% within Ποιο δένδρο σου αρέσει;	22,6%	18,4%	10,7%	20,7%	16,7%	
	% of Total	3,1%	9,5%	3,3%	,8%	16,7%	
Total	Count	106	396	234	29	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,9%	51,8%	30,6%	3,8%	100,0%	
	% within Ποιο δένδρο σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	13,9%	51,8%	30,6%	3,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: -0,122** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των μαθητών για το ποιο δένδρο τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο είδος δένδρου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στις Α' και Β' τάξης δημοτικού, τα παιδιά με ποσοστά 6,5% (50 παιδιά) και 7,8% (60 παιδιά) αντίστοιχα, απάντησαν ότι προτιμούν το Αειθαλές ορθόκλαδο δένδρο.
- Στις Γ', Δ', Ε' και ΣΤ' τάξης δημοτικού, επέλεξαν το Αειθαλές πλαγιόκλαδο δένδρο (Πίνακας 150).

**Πίνακας 150:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο είδος δένδρου τους αρέσει.

		Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;					Total	
		Αειθαλές ορθόκλαδο	Φυλλοβόλο ορθόκλαδο	Αειθαλές Πλαγιόκλαδο	Φυλλοβόλο Πλαγιόκλαδο	Δεν με νοιάζει		
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	50	10	35	11	2	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	46,3%	9,3%	32,4%	10,2%	1,9%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	19,9%	20,8%	11,5%	8,5%	6,3%	14,1%
		% of Total	6,5%	1,3%	4,6%	1,4%	,3%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	60	11	34	19	7	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	45,8%	8,4%	26,0%	14,5%	5,3%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	23,9%	22,9%	11,1%	14,7%	21,9%	17,1%
		% of Total	7,8%	1,4%	4,4%	2,5%	,9%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	38	11	72	18	4	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	26,6%	7,7%	50,3%	12,6%	2,8%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	15,1%	22,9%	23,6%	14,0%	12,5%	18,7%
		% of Total	5,0%	1,4%	9,4%	2,4%	,5%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	38	8	52	27	3	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	29,7%	6,3%	40,6%	21,1%	2,3%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	15,1%	16,7%	17,0%	20,9%	9,4%	16,7%
		% of Total	5,0%	1,0%	6,8%	3,5%	,4%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	32	5	56	28	6	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,2%	3,9%	44,1%	22,0%	4,7%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	12,7%	10,4%	18,4%	21,7%	18,8%	16,6%
		% of Total	4,2%	,7%	7,3%	3,7%	,8%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	33	3	56	26	10	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,8%	2,3%	43,8%	20,3%	7,8%	100,0%	
	% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	13,1%	6,3%	18,4%	20,2%	31,3%	16,7%	
	% of Total	4,3%	,4%	7,3%	3,4%	1,3%	16,7%	
Total	Count	251	48	305	129	32	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	32,8%	6,3%	39,9%	16,9%	4,2%	100,0%	
	% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	32,8%	6,3%	39,9%	16,9%	4,2%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: 0,155** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο είδος δένδρου τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο σχήμα δένδρου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Σε όλες τις τάξεις του δημοτικού, το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών απάντησε ότι τους αρέσει το κρεμοκλαδές ομπρελοειδές σχήμα στο δένδρο (Πίνακας 151).

**Πίνακας 151:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο σχήμα δένδρου τους αρέσει.

			Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;					Total
			Πυραμιδοειδές	Κλαδεμένο	Κρεμοκλαδές-ομπρελοειδές	Σφαιρικό	Δεν με νοιάζει	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	10	39	47	9	3	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,3%	36,1%	43,5%	8,3%	2,8%	100,0%
		% within Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;	18,9%	23,2%	10,3%	13,0%	16,7%	14,1%
		% of Total	1,3%	5,1%	6,1%	1,2%	,4%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	8	38	73	5	7	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,1%	29,0%	55,7%	3,8%	5,3%	100,0%
		% within Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;	15,1%	22,6%	16,0%	7,2%	38,9%	17,1%
		% of Total	1,0%	5,0%	9,5%	,7%	,9%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	10	25	96	10	2	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,0%	17,5%	67,1%	7,0%	1,4%	100,0%
		% within Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;	18,9%	14,9%	21,0%	14,5%	11,1%	18,7%
		% of Total	1,3%	3,3%	12,5%	1,3%	,3%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	8	27	80	10	3	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,3%	21,1%	62,5%	7,8%	2,3%	100,0%
		% within Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;	15,1%	16,1%	17,5%	14,5%	16,7%	16,7%
		% of Total	1,0%	3,5%	10,5%	1,3%	,4%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	8	17	87	15	0	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,3%	13,4%	68,5%	11,8%	,0%	100,0%
		% within Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;	15,1%	10,1%	19,0%	21,7%	,0%	16,6%
		% of Total	1,0%	2,2%	11,4%	2,0%	,0%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	9	22	74	20	3	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,0%	17,2%	57,8%	15,6%	2,3%	100,0%	
	% within Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;	17,0%	13,1%	16,2%	29,0%	16,7%	16,7%	
	% of Total	1,2%	2,9%	9,7%	2,6%	,4%	16,7%	
Total	Count	53	168	457	69	18	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,9%	22,0%	59,7%	9,0%	2,4%	100,0%	
	% within Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	6,9%	22,0%	59,7%	9,0%	2,4%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: 0,103** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο σχήμα δένδρου τους αρέσει.



Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στις τάξεις Α' και Β' δημοτικού, τα παιδιά προτιμούν με ποσοστό 6,9% (53 παιδιά) και 7,5% (57 παιδιά) αντίστοιχα, το κόκκινο χρώμα στο δένδρο.
- Στις Γ', Δ', Ε' και ΣΤ' τάξης δημοτικού, τα παιδιά επέλεξαν το πράσινο χρώμα στο δένδρο. (Πίνακας 152)

**Πίνακας 152:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

			Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;					Total
			Βαθύ πράσινο	Πράσινο	Ασημί	Κόκκινο	Δεν με νοιάζει	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	10	34	7	53	4	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,3%	31,5%	6,5%	49,1%	3,7%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	7,0%	12,8%	9,3%	21,2%	12,1%	14,1%
		% of Total	1,3%	4,4%	,9%	6,9%	,5%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	17	39	10	57	8	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,0%	29,8%	7,6%	43,5%	6,1%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	12,0%	14,7%	13,3%	22,8%	24,2%	17,1%
		% of Total	2,2%	5,1%	1,3%	7,5%	1,0%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	26	48	26	39	4	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,2%	33,6%	18,2%	27,3%	2,8%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	18,3%	18,1%	34,7%	15,6%	12,1%	18,7%
		% of Total	3,4%	6,3%	3,4%	5,1%	,5%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	24	50	9	38	7	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,8%	39,1%	7,0%	29,7%	5,5%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	16,9%	18,9%	12,0%	15,2%	21,2%	16,7%
		% of Total	3,1%	6,5%	1,2%	5,0%	,9%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	32	48	11	34	2	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,2%	37,8%	8,7%	26,8%	1,6%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	22,5%	18,1%	14,7%	13,6%	6,1%	16,6%
		% of Total	4,2%	6,3%	1,4%	4,4%	,3%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	33	46	12	29	8	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,8%	35,9%	9,4%	22,7%	6,3%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	23,2%	17,4%	16,0%	11,6%	24,2%	16,7%	
	% of Total	4,3%	6,0%	1,6%	3,8%	1,0%	16,7%	
Total	Count	142	265	75	250	33	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,6%	34,6%	9,8%	32,7%	4,3%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	18,6%	34,6%	9,8%	32,7%	4,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: -0,146** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,000<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στις Α', Β', Γ' και Δ' τάξης δημοτικού, τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών τα συγκέντρωσε το δένδρο με το χρυσαφί χρώμα στο φύλλωμα του.
- Τα παιδιά της Ε' τάξης δημοτικού, με διαφορά 0,1%, επιλέγουν το πράσινο και χρυσαφί χρώμα στο δένδρο.
- Στην ΣΤ' τάξη δημοτικού, με ποσοστό 7,7% (59 παιδιά), επιλέγουν το πράσινο χρώμα στο δένδρο. (Πίνακας 153)

**Πίνακας 153:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

			Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;					Total
			Βαθύ πράσινο	Πράσινο	Χρυσάφι	Γλαυκό	Δεν με νοιάζει	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	8	19	66	14	1	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,4%	17,6%	61,1%	13,0%	,9%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	17,8%	6,9%	17,9%	24,1%	5,9%	14,1%
		% of Total	1,0%	2,5%	8,6%	1,8%	,1%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	5	39	74	8	5	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	3,8%	29,8%	56,5%	6,1%	3,8%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	11,1%	14,1%	20,1%	13,8%	29,4%	17,1%
		% of Total	,7%	5,1%	9,7%	1,0%	,7%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	7	53	74	6	3	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	4,9%	37,1%	51,7%	4,2%	2,1%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	15,6%	19,2%	20,1%	10,3%	17,6%	18,7%
		% of Total	,9%	6,9%	9,7%	,8%	,4%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	11	50	55	10	2	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	8,6%	39,1%	43,0%	7,8%	1,6%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	24,4%	18,1%	14,9%	17,2%	11,8%	16,7%
		% of Total	1,4%	6,5%	7,2%	1,3%	,3%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	5	56	57	8	1	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	3,9%	44,1%	44,9%	6,3%	,8%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	11,1%	20,3%	15,4%	13,8%	5,9%	16,6%
		% of Total	,7%	7,3%	7,5%	1,0%	,1%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	9	59	43	12	5	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	7,0%	46,1%	33,6%	9,4%	3,9%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	20,0%	21,4%	11,7%	20,7%	29,4%	16,7%	
	% of Total	1,2%	7,7%	5,6%	1,6%	,7%	16,7%	
Total	Count	45	276	369	58	17	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	5,9%	36,1%	48,2%	7,6%	2,2%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	5,9%	36,1%	48,2%	7,6%	2,2%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: -0,111** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιος θάμνος τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,002<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών, τα συγκέντρωσε ο θάμνος με το φύλλωμα και τα άνθη του.(Πίνακας 154)

**Πίνακας 154:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιος θάμνος τους αρέσει.

			Ποιός θάμνος σου αρέσει;				Total
			Με φύλλωμα	Με άνθη	Με καρπούς	Δεν με νοιάζει	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	14	69	24	1	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,0%	63,9%	22,2%	,9%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	13,9%	14,0%	16,9%	3,4%	14,1%
		% of Total	1,8%	9,0%	3,1%	,1%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	17	78	28	8	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,0%	59,5%	21,4%	6,1%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	16,8%	15,8%	19,7%	27,6%	17,1%
		% of Total	2,2%	10,2%	3,7%	1,0%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	18	92	28	5	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	12,6%	64,3%	19,6%	3,5%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	17,8%	18,7%	19,7%	17,2%	18,7%
		% of Total	2,4%	12,0%	3,7%	,7%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	14	81	30	3	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	10,9%	63,3%	23,4%	2,3%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	13,9%	16,4%	21,1%	10,3%	16,7%
		% of Total	1,8%	10,6%	3,9%	,4%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	8	88	23	8	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,3%	69,3%	18,1%	6,3%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	7,9%	17,8%	16,2%	27,6%	16,6%
		% of Total	1,0%	11,5%	3,0%	1,0%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	30	85	9	4	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	23,4%	66,4%	7,0%	3,1%	100,0%	
	% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	29,7%	17,2%	6,3%	13,8%	16,7%	
	% of Total	3,9%	11,1%	1,2%	,5%	16,7%	
Total	Count	101	493	142	29	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	13,2%	64,4%	18,6%	3,8%	100,0%	
	% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	13,2%	64,4%	18,6%	3,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,022, Kendall's tau-c: 0,062** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιος θάμνος τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα θάμνου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού, με ποσοστό 5,8% (44 παιδιά), διάλεξαν το ασημί χρώμα στο θάμνο.
- Οι υπόλοιπες τάξεις του δημοτικού, συγκέντρωσαν τα μεγαλύτερα ποσοστά στο πράσινο χρώμα του θάμνου. (Πίνακας 155)

**Πίνακας 155:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα θάμνου τους αρέσει.

		Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;					Total	
		Πράσινος	Χρυσάφι	Ασημί	Κόκκινο	Δεν με νοιάζει		
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	33	16	44	13	2	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	30,6%	14,8%	40,7%	12,0%	1,9%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	9,1%	12,6%	23,4%	19,1%	11,1%	14,1%
		% of Total	4,3%	2,1%	5,8%	1,7%	,3%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	57	28	30	10	6	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	43,5%	21,4%	22,9%	7,6%	4,6%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	15,7%	22,0%	16,0%	14,7%	33,3%	17,1%
		% of Total	7,5%	3,7%	3,9%	1,3%	,8%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	61	24	42	13	3	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	42,7%	16,8%	29,4%	9,1%	2,1%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	16,8%	18,9%	22,3%	19,1%	16,7%	18,7%
		% of Total	8,0%	3,1%	5,5%	1,7%	,4%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	76	22	21	7	2	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	59,4%	17,2%	16,4%	5,5%	1,6%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	20,9%	17,3%	11,2%	10,3%	11,1%	16,7%
		% of Total	9,9%	2,9%	2,7%	,9%	,3%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	59	25	31	12	0	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	46,5%	19,7%	24,4%	9,4%	,0%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	16,2%	19,7%	16,5%	17,6%	,0%	16,6%
		% of Total	7,7%	3,3%	4,1%	1,6%	,0%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	78	12	20	13	5	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	60,9%	9,4%	15,6%	10,2%	3,9%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	21,4%	9,4%	10,6%	19,1%	27,8%	16,7%	
	% of Total	10,2%	1,6%	2,6%	1,7%	,7%	16,7%	
Total	Count	364	127	188	68	18	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	47,6%	16,6%	24,6%	8,9%	2,4%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	47,6%	16,6%	24,6%	8,9%	2,4%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: -0,167** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο χρώμα θάμνου τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,003 < 0,05$ .

Παρακάτω, παραθέτονται τα αποτελέσματα όπως προέκυψαν από τις απαντήσεις των παιδιών. Υπήρχε δυνατότητα επιλογής μέχρι και δύο λουλουδιών, με σειρά προτίμησης. Στατιστικό ενδιαφέρον εμφάνισε η δεύτερη επιλογή των λουλουδιών.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών, τα συγκέντρωσε ο Κρίνος και ο Υάκινθος.(Πίνακας 156)

**Πίνακας 156:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;									Total
		Τουλίπα	Υάκινθος	Κάννα	Λίλιουμ	Κυκλάμινο	Κρίνος	Κρόκος	Μούσκαρι	Δεν με νοιάζει	
Α' Δημοτικού	Count	13	16	3	9	4	25	3	19	16	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	12,0%	14,8%	2,8%	8,3%	3,7%	23,1%	2,8%	17,6%	14,8%	100,0%
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	13,1%	11,3%	8,6%	9,8%	13,8%	15,5%	50,0%	24,4%	13,0%	14,1%
	% of Total	1,7%	2,1%	,4%	1,2%	,5%	3,3%	,4%	2,5%	2,1%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	11	21	11	17	3	21	1	9	37	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	8,4%	16,0%	8,4%	13,0%	2,3%	16,0%	,8%	6,9%	28,2%	100,0%
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	11,1%	14,8%	31,4%	18,5%	10,3%	13,0%	16,7%	11,5%	30,1%	17,1%
	% of Total	1,4%	2,7%	1,4%	2,2%	,4%	2,7%	,1%	1,2%	4,8%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	14	26	8	20	8	36	0	14	17	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,8%	18,2%	5,6%	14,0%	5,6%	25,2%	,0%	9,8%	11,9%	100,0%
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	14,1%	18,3%	22,9%	21,7%	27,6%	22,4%	,0%	17,9%	13,8%	18,7%
	% of Total	1,8%	3,4%	1,0%	2,6%	1,0%	4,7%	,0%	1,8%	2,2%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	14	24	3	17	4	24	2	19	21	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	10,9%	18,8%	2,3%	13,3%	3,1%	18,8%	1,6%	14,8%	16,4%	100,0%
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	14,1%	16,9%	8,6%	18,5%	13,8%	14,9%	33,3%	24,4%	17,1%	16,7%
	% of Total	1,8%	3,1%	,4%	2,2%	,5%	3,1%	,3%	2,5%	2,7%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	19	27	5	14	5	29	0	11	17	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	15,0%	21,3%	3,9%	11,0%	3,9%	22,8%	,0%	8,7%	13,4%	100,0%
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	19,2%	19,0%	14,3%	15,2%	17,2%	18,0%	,0%	14,1%	13,8%	16,6%
	% of Total	2,5%	3,5%	,7%	1,8%	,7%	3,8%	,0%	1,4%	2,2%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	28	28	5	15	5	26	0	6	15	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	21,9%	21,9%	3,9%	11,7%	3,9%	20,3%	,0%	4,7%	11,7%	100,0%
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	28,3%	19,7%	14,3%	16,3%	17,2%	16,1%	,0%	7,7%	12,2%	16,7%
	% of Total	3,7%	3,7%	,7%	2,0%	,7%	3,4%	,0%	,8%	2,0%	16,7%
Total	Count	99	142	35	92	29	161	6	78	123	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	12,9%	18,6%	4,6%	12,0%	3,8%	21,0%	,8%	10,2%	16,1%	100,0%
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	12,9%	18,6%	4,6%	12,0%	3,8%	21,0%	,8%	10,2%	16,1%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: -0,134** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως πρώτη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,006<0,05$ .

Παρακάτω, παραθέτονται τα αποτελέσματα όπως προέκυψαν από τις απαντήσεις των παιδιών.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών τα συγκέντρωσε το τριαντάφυλλο (Πίνακας 157).

**Πίνακας 157:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως πρώτη επιλογή.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;										Total
		Μαργαρίτα	Διμορφόθηκη	Κατηφές	Πανσές	Γεράνι	Ορτανσία	Στρέλιτσια	Γαρύφαλλο	Τριαντάφυλλο	Δεν με νοιάζει	
Α' Δημοτικού	Count	32	12	2	0	4	19	3	1	34	1	108
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	29,6%	11,1%	1,9%	,0%	3,7%	17,6%	2,8%	,9%	31,5%	,9%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	20,1%	15,2%	20,0%	,0%	40,0%	17,8%	10,0%	4,2%	11,1%	5,3%	14,1%
	% of Total	4,2%	1,6%	,3%	,0%	,5%	2,5%	,4%	,1%	4,4%	,1%	14,1%
Β' Δημοτικού	Count	24	16	1	8	4	18	3	3	49	5	131
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,3%	12,2%	,8%	6,1%	3,1%	13,7%	2,3%	2,3%	37,4%	3,8%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	15,1%	20,3%	10,0%	38,1%	40,0%	16,8%	10,0%	12,5%	16,0%	26,3%	17,1%
	% of Total	3,1%	2,1%	,1%	1,0%	,5%	2,4%	,4%	,4%	6,4%	,7%	17,1%
Γ' Δημοτικού	Count	33	11	4	3	0	24	11	4	47	6	143
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	23,1%	7,7%	2,8%	2,1%	,0%	16,8%	7,7%	2,8%	32,9%	4,2%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	20,8%	13,9%	40,0%	14,3%	,0%	22,4%	36,7%	16,7%	15,4%	31,6%	18,7%
	% of Total	4,3%	1,4%	,5%	,4%	,0%	3,1%	1,4%	,5%	6,1%	,8%	18,7%
Δ' Δημοτικού	Count	32	14	1	4	1	12	5	7	51	1	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,0%	10,9%	,8%	3,1%	,8%	9,4%	3,9%	5,5%	39,8%	,8%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	20,1%	17,7%	10,0%	19,0%	10,0%	11,2%	16,7%	29,2%	16,7%	5,3%	16,7%
	% of Total	4,2%	1,8%	,1%	,5%	,1%	1,6%	,7%	,9%	6,7%	,1%	16,7%
Ε' Δημοτικού	Count	20	13	2	1	1	14	4	3	67	2	127
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	15,7%	10,2%	1,6%	,8%	,8%	11,0%	3,1%	2,4%	52,8%	1,6%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	12,6%	16,5%	20,0%	4,8%	10,0%	13,1%	13,3%	12,5%	21,9%	10,5%	16,6%
	% of Total	2,6%	1,7%	,3%	,1%	,1%	1,8%	,5%	,4%	8,8%	,3%	16,6%
ΣΤ' Δημοτικού	Count	18	13	0	5	0	20	4	6	58	4	128
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	14,1%	10,2%	,0%	3,9%	,0%	15,6%	3,1%	4,7%	45,3%	3,1%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	11,3%	16,5%	,0%	23,8%	,0%	18,7%	13,3%	25,0%	19,0%	21,1%	16,7%
	% of Total	2,4%	1,7%	,0%	,7%	,0%	2,6%	,5%	,8%	7,6%	,5%	16,7%
Total	Count	159	79	10	21	10	107	30	24	306	19	765
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	20,8%	10,3%	1,3%	2,7%	1,3%	14,0%	3,9%	3,1%	40,0%	2,5%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	20,8%	10,3%	1,3%	2,7%	1,3%	14,0%	3,9%	3,1%	40,0%	2,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Gamma: 0,126** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως πρώτη επιλογή.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,003 < 0,05$ .

Παρακάτω, παραθέτονται τα αποτελέσματα όπως προέκυψαν από τις απαντήσεις των παιδιών.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το τριαντάφυλλο είναι το λουλούδι που συγκεντρώνει τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των παιδιών και σαν δεύτερη επιλογή.
- Ωστόσο, στην Ε΄ και Στ΄ τάξη δημοτικού, η διμορφόθηκη με ποσοστό 3,3% (25 παιδιά), έρχεται πρώτη στις προτιμήσεις των παιδιών.
- Τα παιδιά στην Β΄ τάξη δημοτικού με ποσοστό 4,7% (36 παιδιά), απάντησαν ότι δεν προτιμούν κάποιο άλλο λουλούδι σαν δεύτερη επιλογή (Πίνακας 158).

**Πίνακας 158:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις		Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;										Total	
		Μαργαρίτα	Διμορφόθηκη	Κατιφές	Πανσές	Γεράνι	Ορτανσία	Στρελίτσια	Γαρίφαλλο	Τριαντάφυλλο	Δεν με νοιάζει		
Δημοτικού	Α΄	Count	9	13	2	2	2	19	8	4	27	22	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	8,3%	12,0%	1,9%	1,9%	1,9%	17,6%	7,4%	3,7%	25,0%	20,4%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	14,3%	12,3%	10,5%	6,5%	7,1%	15,4%	21,6%	9,3%	14,0%	18,0%	14,1%
	Β΄	% of Total	1,2%	1,7%	,3%	,3%	,3%	2,5%	1,0%	,5%	3,5%	2,9%	14,1%
		Count	8	8	5	4	6	18	10	4	32	36	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,1%	6,1%	3,8%	3,1%	4,6%	13,7%	7,6%	3,1%	24,4%	27,5%	100,0%
	Γ΄	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	12,7%	7,5%	26,3%	12,9%	21,4%	14,6%	27,0%	9,3%	16,6%	29,5%	17,1%
		% of Total	1,0%	1,0%	,7%	,5%	,8%	2,4%	1,3%	,5%	4,2%	4,7%	17,1%
		Count	12	18	3	5	1	17	5	8	55	19	143
	Δ΄	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	8,4%	12,6%	2,1%	3,5%	,7%	11,9%	3,5%	5,6%	38,5%	13,3%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	19,0%	17,0%	15,8%	16,1%	3,6%	13,8%	13,5%	18,6%	28,5%	15,6%	18,7%
		% of Total	1,6%	2,4%	,4%	,7%	,1%	2,2%	,7%	1,0%	7,2%	2,5%	18,7%
Ε΄	Count	7	17	4	6	5	22	7	11	32	17	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	5,5%	13,3%	3,1%	4,7%	3,9%	17,2%	5,5%	8,6%	25,0%	13,3%	100,0%	
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	11,1%	16,0%	21,1%	19,4%	17,9%	17,9%	18,9%	25,6%	16,6%	13,9%	16,7%	
Στ΄	% of Total	,9%	2,2%	,5%	,8%	,7%	2,9%	,9%	1,4%	4,2%	2,2%	16,7%	
	Count	12	25	3	8	6	24	4	7	25	13	127	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,4%	19,7%	2,4%	6,3%	4,7%	18,9%	3,1%	5,5%	19,7%	10,2%	100,0%	
Total	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	19,0%	23,6%	15,8%	25,8%	21,4%	19,5%	10,8%	16,3%	13,0%	10,7%	16,6%	
	% of Total	1,6%	3,3%	,4%	1,0%	,8%	3,1%	,5%	,9%	3,3%	1,7%	16,6%	
	Count	15	25	2	6	8	23	3	9	22	15	128	
Total	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	11,7%	19,5%	1,6%	4,7%	6,3%	18,0%	2,3%	7,0%	17,2%	11,7%	100,0%	
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	23,8%	23,6%	10,5%	19,4%	28,6%	18,7%	8,1%	20,9%	11,4%	12,3%	16,7%	
	% of Total	2,0%	3,3%	,3%	,8%	1,0%	3,0%	,4%	1,2%	2,9%	2,0%	16,7%	
Total	Count	63	106	19	31	28	123	37	43	193	122	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	8,2%	13,9%	2,5%	4,1%	3,7%	16,1%	4,8%	5,6%	25,2%	15,9%	100,0%	
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
Total	% of Total	8,2%	13,9%	2,5%	4,1%	3,7%	16,1%	4,8%	5,6%	25,2%	15,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: -0,142** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των μαθητών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή.

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το αν κόβουν τα φυτά στην παιδική χαρά, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,003<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών, δεν κόβει τα φυτά στην παιδική χαρά (Πίνακας 159).

**Πίνακας 159:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το αν κόβουν τα φυτά στην παιδική χαρά.

			Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;		Total
			Ναι	Όχι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	29	79	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	26,9%	73,1%	100,0%
		% within Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;	24,8%	12,2%	14,1%
		% of Total	3,8%	10,3%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	23	108	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	17,6%	82,4%	100,0%
		% within Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;	19,7%	16,7%	17,1%
		% of Total	3,0%	14,1%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	14	129	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,8%	90,2%	100,0%
		% within Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;	12,0%	19,9%	18,7%
		% of Total	1,8%	16,9%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	13	115	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	10,2%	89,8%	100,0%
		% within Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;	11,1%	17,7%	16,7%
		% of Total	1,7%	15,0%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	21	106	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	16,5%	83,5%	100,0%
		% within Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;	17,9%	16,4%	16,6%
		% of Total	2,7%	13,9%	16,6%
	Στ' Δημοτικού	Count	17	111	128
% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		13,3%	86,7%	100,0%	
% within Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;		14,5%	17,1%	16,7%	
% of Total		2,2%	14,5%	16,7%	
Total	Count	117	648	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	15,3%	84,7%	100,0%	
	% within Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	15,3%	84,7%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,030, Kendall's tau-c: 0,070** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το αν κόβουν τα φυτά στην παιδική χαρά.



Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το αν παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,000<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών απάντησε αρνητικά στην σχετική ερώτηση, αν παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά.
- Ωστόσο, τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού, με ποσοστό 7,6% (58 παιδιά), απάντησαν θετικά στην ερώτηση (Πίνακας 160).

**Πίνακας 160:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το αν παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά.

			Παίζεις με τα φυτά;		Total
			Ναι	Όχι	
Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	Α' Δημοτικού	Count	58	50	108
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	53,7%	46,3%	100,0%
		% within Παίζεις με τα φυτά;	25,8%	9,3%	14,1%
		% of Total	7,6%	6,5%	14,1%
	Β' Δημοτικού	Count	40	91	131
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	30,5%	69,5%	100,0%
		% within Παίζεις με τα φυτά;	17,8%	16,9%	17,1%
		% of Total	5,2%	11,9%	17,1%
	Γ' Δημοτικού	Count	41	102	143
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	28,7%	71,3%	100,0%
		% within Παίζεις με τα φυτά;	18,2%	18,9%	18,7%
		% of Total	5,4%	13,3%	18,7%
	Δ' Δημοτικού	Count	23	105	128
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,0%	82,0%	100,0%
		% within Παίζεις με τα φυτά;	10,2%	19,4%	16,7%
		% of Total	3,0%	13,7%	16,7%
	Ε' Δημοτικού	Count	30	97	127
		% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	23,6%	76,4%	100,0%
		% within Παίζεις με τα φυτά;	13,3%	18,0%	16,6%
		% of Total	3,9%	12,7%	16,6%
Στ' Δημοτικού	Count	33	95	128	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	25,8%	74,2%	100,0%	
	% within Παίζεις με τα φυτά;	14,7%	17,6%	16,7%	
	% of Total	4,3%	12,4%	16,7%	
Total	Count	225	540	765	
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	29,4%	70,6%	100,0%	
	% within Παίζεις με τα φυτά;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	29,4%	70,6%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Kendall's tau-c: 0,173** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των μαθητών για το αν παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά.

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το πως παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,000<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών, απάντησε ότι κρύβεται στα φυτά.
- Στην Β΄ τάξη δημοτικού, ένα ποσοστό 6,7% (15 παιδιά), δεν ανέφερε τον τρόπο που παίζει με τα φυτά.
- Στην Δ΄ τάξη δημοτικού, τα παιδιά πέρα από το κρυφτό, απάντησαν σε ποσοστό 2,2% (5 παιδιά), ότι σκαρφαλώνουν στα φυτά (Πίνακας 161).

**Πίνακας 161:** Η σχέση μεταξύ των τάξεων του δημοτικού και της απάντησης των παιδιών για το πως παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά.

Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;		Πώς παίζεις με τα φυτά;											Total	
		Κόβω	Κρύβομαι	Ποτίζω	Δεν αναφέρει	Μπαίνω μέσα	Χαιδεύω	Παίζω με τους καρπούς	Μυρίζω	Παρατηρώ	Σκαρφαλώνω	Μαγειρική		Φτιάχνω ανθοδέσμες
Α΄ Δημοτικού	Count	9	17	2	7	2	6	2	7	0	1	0	5	58
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	15,5%	29,3%	3,4%	12,1%	3,4%	10,3%	3,4%	12,1%	,0%	1,7%	,0%	8,6%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	42,9%	24,3%	10,0%	20,6%	40,0%	100,0%	33,3%	38,9%	,0%	4,8%	,0%	38,5%	26,0%
	% of Total	4,0%	7,6%	,9%	3,1%	,9%	2,7%	,9%	3,1%	,0%	,4%	,0%	2,2%	26,0%
Β΄ Δημοτικού	Count	7	3	6	15	0	0	1	2	1	3	0	0	38
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	18,4%	7,9%	15,8%	39,5%	,0%	,0%	2,6%	5,3%	2,6%	7,9%	,0%	,0%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	33,3%	4,3%	30,0%	44,1%	,0%	,0%	16,7%	11,1%	12,5%	14,3%	,0%	,0%	17,0%
	% of Total	3,1%	1,3%	2,7%	6,7%	,0%	,0%	,4%	,9%	,4%	1,3%	,0%	,0%	17,0%
Γ΄ Δημοτικού	Count	1	21	7	4	0	0	1	2	2	3	0	0	41
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	2,4%	51,2%	17,1%	9,8%	,0%	,0%	2,4%	4,9%	4,9%	7,3%	,0%	,0%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	4,8%	30,0%	35,0%	11,8%	,0%	,0%	16,7%	11,1%	25,0%	14,3%	,0%	,0%	18,4%
	% of Total	,4%	9,4%	3,1%	1,8%	,0%	,0%	,4%	,9%	,9%	1,3%	,0%	,0%	18,4%
Δ΄ Δημοτικού	Count	0	5	3	3	0	0	2	1	2	5	0	2	23
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	,0%	21,7%	13,0%	13,0%	,0%	,0%	8,7%	4,3%	8,7%	21,7%	,0%	8,7%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	,0%	7,1%	15,0%	8,8%	,0%	,0%	33,3%	5,6%	25,0%	23,8%	,0%	15,4%	10,3%
	% of Total	,0%	2,2%	1,3%	1,3%	,0%	,0%	,9%	,4%	,9%	2,2%	,0%	,9%	10,3%
Ε΄ Δημοτικού	Count	2	10	1	4	0	0	0	1	0	8	1	3	30
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,7%	33,3%	3,3%	13,3%	,0%	,0%	,0%	3,3%	,0%	26,7%	3,3%	10,0%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	9,5%	14,3%	5,0%	11,8%	,0%	,0%	,0%	5,6%	,0%	38,1%	100,0%	23,1%	13,5%
	% of Total	,9%	4,5%	,4%	1,8%	,0%	,0%	,0%	,4%	,0%	3,6%	,4%	1,3%	13,5%
ΣΤ΄ Δημοτικού	Count	2	14	1	1	3	0	0	5	3	1	0	3	33
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	6,1%	42,4%	3,0%	3,0%	9,1%	,0%	,0%	15,2%	9,1%	3,0%	,0%	9,1%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	9,5%	20,0%	5,0%	2,9%	60,0%	,0%	,0%	27,8%	37,5%	4,8%	,0%	23,1%	14,8%
	% of Total	,9%	6,3%	,4%	,4%	1,3%	,0%	,0%	2,2%	1,3%	,4%	,0%	1,3%	14,8%
Total	Count	21	70	20	34	5	6	6	18	8	21	1	13	223
	% within Στο σχολείο σε ποιά τάξη πηγαίνεις;	9,4%	31,4%	9,0%	15,2%	2,2%	2,7%	2,7%	8,1%	3,6%	9,4%	,4%	5,8%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	9,4%	31,4%	9,0%	15,2%	2,2%	2,7%	2,7%	8,1%	3,6%	9,4%	,4%	5,8%	100,0%

**Approx.sig.: 0,198, Gamma: 0,086** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των τάξεων του Δημοτικού και της απάντησης των μαθητών για το πως παίζουν με τα φυτά στην παιδική χαρά.

3.3.2.2 Διμεταβλητή ανάλυση ερωτηματολογίων σε σχέση με το φύλο των μαθητών

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του αγαπημένου χρώματος τους είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 16,9% (129 αγόρια) των αγοριών απάντησε ότι το αγαπημένο τους χρώμα είναι το κόκκινο.
- Ενώ, για τα κορίτσια το 15,8% (121 κορίτσια), επέλεξε το μωβ ως αγαπημένο τους χρώμα (Πίνακας 162).

**Πίνακας 162:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του αγαπημένου χρώματος τους.

Φύλο		Ποιό είναι το αγαπημένο σου χρώμα;														Total
		Κόκκινο	Μπλε	Πράσινο	Κίτρινο	Πορτοκαλί	Ροζ	Μωβ	Καφέ	Άσπρο	Μαύρο	Χρυσό	Γκρι	Φούξια	Μπεζ	
Αγόρι	Count	129	98	94	33	19	0	4	4	3	25	1	2	0	1	413
	% within Φύλο	31,2%	23,7%	22,8%	8,0%	4,6%	,0%	1,0%	1,0%	,7%	6,1%	,2%	,5%	,0%	,2%	100,0%
	% within Ποιό είναι το αγαπημένο σου χρώμα;	75,0%	67,1%	76,4%	71,7%	61,3%	,0%	3,2%	100,0%	37,5%	61,0%	20,0%	100,0%	,0%	100,0%	54,0%
	% of Total	16,9%	12,8%	12,3%	4,3%	2,5%	,0%	,5%	,5%	,4%	3,3%	,1%	,3%	,0%	,1%	54,0%
Κορίτσι	Count	43	48	29	13	12	53	121	0	5	16	4	0	8	0	352
	% within Φύλο	12,2%	13,6%	8,2%	3,7%	3,4%	15,1%	34,4%	,0%	1,4%	4,5%	1,1%	,0%	2,3%	,0%	100,0%
	% within Ποιό είναι το αγαπημένο σου χρώμα;	25,0%	32,9%	23,6%	28,3%	38,7%	100,0%	96,8%	,0%	62,5%	39,0%	80,0%	,0%	100,0%	,0%	46,0%
	% of Total	5,6%	6,3%	3,8%	1,7%	1,6%	6,9%	15,8%	,0%	,7%	2,1%	,5%	,0%	1,0%	,0%	46,0%
	Count	172	146	123	46	31	53	125	4	8	41	5	2	8	1	765
Total	% within Φύλο	22,5%	19,1%	16,1%	6,0%	4,1%	6,9%	16,3%	,5%	1,0%	5,4%	,7%	,3%	1,0%	,1%	100,0%
	% within Ποιό είναι το αγαπημένο σου χρώμα;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	22,5%	19,1%	16,1%	6,0%	4,1%	6,9%	16,3%	,5%	1,0%	5,4%	,7%	,3%	1,0%	,1%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,609** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και του αγαπημένου χρώματος τους

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του χώρου που συχνάζουν περισσότερο, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ . Οι μαθητές είχαν την δυνατότητα επιλογής μέχρι και δύο χώρων παιχνιδιού κατά σειρά προτίμησης.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Στον Πίνακα 163, παρουσιάζονται οι πρώτες επιλογές των παιδιών για το που προτιμούν να παίζουν όταν βγαίνουν έξω. Και τα δύο φύλα απάντησαν ότι πιο συχνά παίζουν στην σχολική αυλή, με ποσοστά 20,1% (154 αγόρια) και 19,6% (150 κορίτσια) αντίστοιχα.

**Πίνακας 163:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του χώρου που συχνάζουν περισσότερο (πρώτη επιλογή)

Φύλο		Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;											Total	
		Πλατεία	Σχολική αυλή	Παιδική χαρά	Δρόμο	Πεζόδρομο	Πάρκο γειτονιάς	Πάρκο πόλης	Γήπεδο	Κάνω βόλτα με το ποδήλατο	Παιδότοπο	Πάρκο κυκλοφοριακής αγωγής		Στο σπίτι ενός φίλου μου
Αγόρι	Count	106	154	41	14	4	24	6	61	0	1	0	2	413
	% within Φύλο	25,7%	37,3%	9,9%	3,4%	1,0%	5,8%	1,5%	14,8%	,0%	,2%	,0%	,5%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	53,8%	50,7%	44,1%	56,0%	40,0%	51,1%	60,0%	88,4%	,0%	50,0%	,0%	50,0%	54,0%
	% of Total	13,9%	20,1%	5,4%	1,8%	,5%	3,1%	,8%	8,0%	,0%	,1%	,0%	,3%	54,0%
Κορίτσι	Count	91	150	52	11	6	23	4	8	2	1	2	2	352
	% within Φύλο	25,9%	42,6%	14,8%	3,1%	1,7%	6,5%	1,1%	2,3%	,6%	,3%	,6%	,6%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	46,2%	49,3%	55,9%	44,0%	60,0%	48,9%	40,0%	11,6%	100,0%	50,0%	100,0%	50,0%	46,0%
	% of Total	11,9%	19,6%	6,8%	1,4%	,8%	3,0%	,5%	1,0%	,3%	,1%	,3%	,3%	46,0%
Total	Count	197	304	93	25	10	47	10	69	2	2	2	4	765
	% within Φύλο	25,8%	39,7%	12,2%	3,3%	1,3%	6,1%	1,3%	9,0%	,3%	,3%	,3%	,5%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	25,8%	39,7%	12,2%	3,3%	1,3%	6,1%	1,3%	9,0%	,3%	,3%	,3%	,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer V: 0.239** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και του χώρου που συχνάζουν περισσότερο (πρώτη επιλογή).

Στον Πίνακα 164, παρουσιάζονται οι δεύτερες επιλογές των παιδιών για το που προτιμούν να παίζουν όταν βγαίνουν έξω. Από το 54,0% του συνόλου των αγοριών το 11,8% (87 αγόρια) απάντησαν την πλατεία, Ωστόσο το ίδιο ποσοστό του 11,8% απάντησαν και το γήπεδο. Τα κορίτσια με ποσοστό 17,4% (128 κορίτσια), προτιμούν να παίζουν στην παιδική χαρά όταν βρίσκονται εκτός σπιτιού.

**Πίνακας 164:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του χώρου που συχνάζουν περισσότερο (δεύτερη επιλογή)

		Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;											Total
		Πλατεία	Σχολική αυλή	Παιδική χαρά	Δρόμο	Πεζόδρομο	Πάρκο γειτονιάς	Πάρκο πόλης	Γήπεδο	Παιδότοπος	Στο σπίτι ενός φίλου	Δεν αναφέρει	
Αγόρι	Φύλο												
	Count	87	50	85	16	12	36	6	87	2	4	18	403
	% within Φύλο	21,6%	12,4%	21,1%	4,0%	3,0%	8,9%	1,5%	21,6%	,5%	1,0%	4,5%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	55,4%	64,1%	39,9%	53,3%	54,5%	54,5%	35,3%	81,3%	100,0%	80,0%	47,4%	54,8%
	% of Total	11,8%	6,8%	11,6%	2,2%	1,6%	4,9%	,8%	11,8%	,3%	,5%	2,4%	54,8%
Κορίτσι	Count	70	28	128	14	10	30	11	20	0	1	20	332
	% within Φύλο	21,1%	8,4%	38,6%	4,2%	3,0%	9,0%	3,3%	6,0%	,0%	,3%	6,0%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	44,6%	35,9%	60,1%	46,7%	45,5%	45,5%	64,7%	18,7%	,0%	20,0%	52,6%	45,2%
	% of Total	9,5%	3,8%	17,4%	1,9%	1,4%	4,1%	1,5%	2,7%	,0%	,1%	2,7%	45,2%
Total	Count	157	78	213	30	22	66	17	107	2	5	38	735
	% within Φύλο	21,4%	10,6%	29,0%	4,1%	3,0%	9,0%	2,3%	14,6%	,3%	,7%	5,2%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	21,4%	10,6%	29,0%	4,1%	3,0%	9,0%	2,3%	14,6%	,3%	,7%	5,2%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer´V: 0.282** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και του χώρου που συχνάζουν περισσότερο (δεύτερη επιλογή)

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του λόγου για τον οποίο τα παιδιά δεν επιλέγουν να πάνε στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,003<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 36,6% (45 αγόρια) των αγοριών, απάντησαν ότι δεν τους αρέσει η παιδική χαρά, όπως και το 11,4% (14 κορίτσια) των κοριτσιών ανέφεραν τον σχετικό λόγο. (Πίνακας 165)

**Πίνακας 165:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του λόγου για τον οποίο τα παιδιά δεν επιλέγουν να πάνε στην παιδική χαρά.

			Ανέφερε για ποιό λόγο δεν πηγαίνει στην παιδική χαρά						Total	
			Δεν μου αρέσει	Είναι μακριά	Δεν με πάει κανείς	Είναι βρώμικα	Τα παιχνίδια είναι χαλασμένα	Δεν προλαβαίνω	Είμαι μεγάλος/η	
Φύλο	Αγόρι	Count	45	2	9	4	2	8	8	78
		% within Φύλο	57,7%	2,6%	11,5%	5,1%	2,6%	10,3%	10,3%	100,0%
		% within Ανέφερε για ποιό λόγο δεν πηγαίνει στην παιδική χαρά	76,3%	25,0%	69,2%	50,0%	28,6%	42,1%	88,9%	63,4%
		% of Total	36,6%	1,6%	7,3%	3,3%	1,6%	6,5%	6,5%	63,4%
	Κορίτσι	Count	14	6	4	4	5	11	1	45
		% within Φύλο	31,1%	13,3%	8,9%	8,9%	11,1%	24,4%	2,2%	100,0%
		% within Ανέφερε για ποιό λόγο δεν πηγαίνει στην παιδική χαρά	23,7%	75,0%	30,8%	50,0%	71,4%	57,9%	11,1%	36,6%
		% of Total	11,4%	4,9%	3,3%	3,3%	4,1%	8,9%	,8%	36,6%
Total	Count	59	8	13	8	7	19	9	123	
	% within Φύλο	48,0%	6,5%	10,6%	6,5%	5,7%	15,4%	7,3%	100,0%	
	% within Ανέφερε για ποιό λόγο δεν πηγαίνει στην παιδική χαρά	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	48,0%	6,5%	10,6%	6,5%	5,7%	15,4%	7,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,003, Cramer's V: 0,403** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και τον λόγο για τον οποίο οι ερωτηθέντες μαθητές δεν επιλέγουν να πάνε στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του ωραρίου επισκεψιμότητας των παιδιών στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,007<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Και τα δύο φύλα, απάντησαν ότι επισκέπτονται την παιδική χαρά κυρίως τις απογευματινές ώρες (Πίνακας 166).

**Πίνακας 166:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και του ωραρίου επισκεψιμότητας των παιδιών στην παιδική χαρά.

			Πρωί (6:00-12:00)	Μεσημέρι (12:01-17:00)	Απόγευμα (17:01-20:00)	Βράδυ (20:01-21:00)	Καθόλου	Total
Φύλο	Αγόρι	Count	58	86	173	19	77	413
		% within Φύλο	14,0%	20,8%	41,9%	4,6%	18,6%	100,0%
		% within Πότε πηγαίνει στην παιδική χαρά;	56,3%	57,7%	47,5%	70,4%	63,1%	54,0%
		% of Total	7,6%	11,2%	22,6%	2,5%	10,1%	54,0%
	Κορίτσι	Count	45	63	191	8	45	352
		% within Φύλο	12,8%	17,9%	54,3%	2,3%	12,8%	100,0%
		% within Πότε πηγαίνει στην παιδική χαρά;	43,7%	42,3%	52,5%	29,6%	36,9%	46,0%
		% of Total	5,9%	8,2%	25,0%	1,0%	5,9%	46,0%
Total	Count	103	149	364	27	122	765	
	% within Φύλο	13,5%	19,5%	47,6%	3,5%	15,9%	100,0%	
	% within Πότε πηγαίνει στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	13,5%	19,5%	47,6%	3,5%	15,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,007, Cramer's V: 0,136** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και του ωραρίου επισκεψιμότητας των μαθητών στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και η επιλογή της κούνιας είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 32,2% των αγοριών και το 33,7% των κοριτσιών, επιλέγουν να κάνουν κούνια στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 167:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και η επιλογή της κούνιας.

			Επιλογή κούνιας		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	167	246	413
		% within Φύλο	40,4%	59,6%	100,0%
		% within Επιλογή κούνιας	64,0%	48,8%	54,0%
		% of Total	21,8%	32,2%	54,0%
	Κορίτσι	Count	94	258	352
		% within Φύλο	26,7%	73,3%	100,0%
		% within Επιλογή κούνιας	36,0%	51,2%	46,0%
		% of Total	12,3%	33,7%	46,0%
Total		Count	261	504	765
		% within Φύλο	34,1%	65,9%	100,0%
		% within Επιλογή κούνιας	100,0%	100,0%	100,0%
		% of Total	34,1%	65,9%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Phi: 0,144** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της επιλογής της κούνιας

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και η επιλογή κάποιου άλλου παιχνιδιού στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 4,3% των αγοριών και το 0,4% των κοριτσιών, δεν χρησιμοποιούν κανένα παιχνίδι στην παιδική χαρά. Ενώ το 0,4% των κοριτσιών επιλέγουν να κάνουν ποδήλατο στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 168:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και η επιλογή κάποιου άλλου παιχνιδιού στην παιδική χαρά

			Άλλα παιχνίδια						Total	
			Όχι	Ποδήλατο	Ελατήριο	Όργανο αναρρίχησης	Σπιτάκι	Κρίκος		Κανένα
Φύλο	Αγόρι	Count	362	13	0	3	1	1	33	413
		% within Φύλο	87,7%	3,1%	,0%	,7%	,2%	,2%	8,0%	100,0%
		% within Άλλα παιχνίδια	51,3%	81,3%	,0%	100,0%	100,0%	100,0%	91,7%	54,0%
		% of Total	47,3%	1,7%	,0%	0,4%	0,1%	0,1%	4,3%	54,0%
	Κορίτσι	Count	344	3	2	0	0	0	3	352
		% within Φύλο	97,7%	,9%	,6%	,0%	,0%	,0%	,9%	100,0%
		% within Άλλα παιχνίδια	48,7%	18,8%	100,0%	,0%	,0%	,0%	8,3%	46,0%
		% of Total	45,0%	0,4%	0,3%	,0%	,0%	,0%	0,4%	46,0%
Total		Count	706	16	2	3	1	1	36	765
		% within Φύλο	92,3%	2,1%	,3%	,4%	,1%	,1%	4,7%	100,0%
		% within Άλλα παιχνίδια	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
		% of Total	92,3%	2,1%	,3%	,4%	,1%	,1%	4,7%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,211** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της επιλογής κάποιου άλλου παιχνιδιού στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο είδος κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 25,1% (192 αγόρια) της πλειοψηφίας των αγοριών επέλεξαν την απλή κούνια. Ενώ, το 26,3% (179 κορίτσια) των κοριτσιών προτίμησαν την φυσική κούνια (Πίνακας 169).

**Πίνακας 169:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο είδος κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

			Απλή	Φυσική	Δεν με νοιάζει	Total
Φύλο	Αγόρι	Count	192	179	42	413
		% within Φύλο	46,5%	43,3%	10,2%	100,0%
		% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	63,4%	47,1%	51,2%	54,0%
		% of Total	25,1%	23,4%	5,5%	54,0%
	Κορίτσι	Count	111	201	40	352
		% within Φύλο	31,5%	57,1%	11,4%	100,0%
		% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	36,6%	52,9%	48,8%	46,0%
Total	% of Total	14,5%	26,3%	5,2%	46,0%	
	Count	303	380	82	765	
	% within Φύλο	39,6%	49,7%	10,7%	100,0%	
	% within Ποιά κούνια σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
		% of Total	39,6%	49,7%	10,7%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,154** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο είδος κούνιας που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο κάθισμα κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,003<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα αγόρια με ποσοστά 15,3% (117 αγόρια) και 15,2% (116 αγόρια) επέλεξαν το δίχτυ και το απλό κάθισμα κούνιας αντίστοιχα.
- Τα κορίτσια με ποσοστά 14,0% (107 κορίτσια) και 12,3% (94 κορίτσια) επέλεξαν το διπλό και το απλό κάθισμα κούνιας αντίστοιχα.(Πίνακας 170)

**Πίνακας 170:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο κάθισμα κούνιας που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά

		Ποιά κάθισμα κούνιας σου αρέσει;										Total	
		Απλό	Με προστατευτικό	Με δίχτυ	Διπλό	Αντικριστό	Οριζόντιο λάστιχο	Κάθετο λάστιχο	Θεματικό	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω κούνια		
Φύλο	Αγόρι	Count	116	3	117	97	25	14	10	24	3	4	413
		% within Φύλο	28,1%	,7%	28,3%	23,5%	6,1%	3,4%	2,4%	5,8%	,7%	1,0%	100,0%
		% within Ποιά κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	55,2%	60,0%	59,7%	47,5%	50,0%	45,2%	38,5%	82,8%	30,0%	100,0%	54,0%
		% of Total	15,2%	,4%	15,3%	12,7%	3,3%	1,8%	1,3%	3,1%	,4%	,5%	54,0%
	Κορίτσι	Count	94	2	79	107	25	17	16	5	7	0	352
		% within Φύλο	26,7%	,6%	22,4%	30,4%	7,1%	4,8%	4,5%	1,4%	2,0%	,0%	100,0%
		% within Ποιά κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	44,8%	40,0%	40,3%	52,5%	50,0%	54,8%	61,5%	17,2%	70,0%	,0%	46,0%
Total	% of Total	12,3%	,3%	10,3%	14,0%	3,3%	2,2%	2,1%	,7%	,9%	,0%	46,0%	
	Count	210	5	196	204	50	31	26	29	10	4	765	
	% within Φύλο	27,5%	,7%	25,6%	26,7%	6,5%	4,1%	3,4%	3,8%	1,3%	,5%	100,0%	
	% within Ποιά κάθισμα κούνιας σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
		% of Total	27,5%	,7%	25,6%	26,7%	6,5%	4,1%	3,4%	3,8%	1,3%	,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,003, Cramer's V: 0,182** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο κάθισμα κούνιας που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά.



Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην αμμοδόχο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 41,3% (316 αγόρια) από τα αγόρια, επέλεξαν την θεματική αμμοδόχο, ενώ ένα 4,6% (35 αγόρια), απάντησε ότι δεν θέλει αμμοδόχο.
- Το 30,8% (236 κορίτσια) από τα κορίτσια, επέλεξαν την θεματική αμμοδόχο. Η αμμοδόχος με το σπιτάκι και η αμμοδόχος με τα δύο σπιτάκια έρχονται δεύτερες στην προτίμηση των κοριτσιών με ποσοστό 4,8% (37 κορίτσια) (Πίνακας 171).

**Πίνακας 171:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην αμμοδόχο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

		Ποιά αμμοδόχος σου άρεσει;								Total	
		Απλή	Απλή με σκέπαστρο	Σπιτάκι	Δύο σπιτάκια	Θεματικό	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω αμμοδόχο		
Φύλο	Αγόρι	Count	9	2	15	22	316	7	7	35	413
		% within Φύλο	2,2%	,5%	3,6%	5,3%	76,5%	1,7%	1,7%	8,5%	100,0%
		% within Ποιά αμμοδόχος σου άρεσει;	60,0%	28,6%	28,8%	37,3%	57,2%	70,0%	43,8%	64,8%	54,0%
		% of Total	1,2%	,3%	2,0%	2,9%	41,3%	,9%	,9%	4,6%	54,0%
	Κορίτσι	Count	6	5	37	37	236	3	9	19	352
		% within Φύλο	1,7%	1,4%	10,5%	10,5%	67,0%	,9%	2,6%	5,4%	100,0%
		% within Ποιά αμμοδόχος σου άρεσει;	40,0%	71,4%	71,2%	62,7%	42,8%	30,0%	56,3%	35,2%	46,0%
		% of Total	,8%	,7%	4,8%	4,8%	30,8%	,4%	1,2%	2,5%	46,0%
Total	Count	15	7	52	59	552	10	16	54	765	
	% within Φύλο	2,0%	,9%	6,8%	7,7%	72,2%	1,3%	2,1%	7,1%	100,0%	
	% within Ποιά αμμοδόχος σου άρεσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	2,0%	,9%	6,8%	7,7%	72,2%	1,3%	2,1%	7,1%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,193** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην αμμοδόχο που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην τσουλήθρα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις και των δύο φύλων, τα συγκέντρωσε η κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα. Από τα αγόρια την επέλεξαν το 26,1% (200 αγόρια) και από τα κορίτσια το 16,3% (125 κορίτσια). (Πίνακας 172)

**Πίνακας 172:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην τσουλήθρα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Φύλο		Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;														Total
		Απλή	Απλή θεματική	Απλή με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο	Απλή με σπιτάκι και στέγαστρο	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο	Σύνθετη θεματική	Απλή με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο σε ύψωμα	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι χωρίς στέγαστρο σε ύψωμα	Κλειστή τσουλήθρα με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα	Απλή με σπιτάκι και στέγαστρο σε ύψωμα	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω τσουλήθρα	
Αγόρια	Count	9	4	1	16	2	32	15	4	116	200	4	1	4	5	413
	% within Φύλο	2,2%	1,0%	,2%	3,9%	,5%	7,7%	3,6%	1,0%	28,1%	48,4%	1,0%	,2%	1,0%	1,2%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	42,9%	44,4%	100,0%	64,0%	40,0%	32,7%	46,9%	44,4%	56,0%	61,5%	28,6%	25,0%	40,0%	100,0%	54,0%
	% of Total	1,2%	,5%	,1%	2,1%	,3%	4,2%	2,0%	,5%	15,2%	26,1%	,5%	,1%	,5%	,7%	54,0%
Κορίτσια	Count	12	5	0	9	3	66	17	5	91	125	10	3	6	0	352
	% within Φύλο	3,4%	1,4%	,0%	2,6%	,9%	18,8%	4,8%	1,4%	25,9%	35,5%	2,8%	,9%	1,7%	,0%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	57,1%	55,6%	,0%	36,0%	60,0%	67,3%	53,1%	55,6%	44,0%	38,5%	71,4%	75,0%	60,0%	,0%	46,0%
	% of Total	1,6%	,7%	,0%	1,2%	,4%	8,6%	2,2%	,7%	11,9%	16,3%	1,3%	,4%	,8%	,0%	46,0%
Total	Count	21	9	1	25	5	98	32	9	207	325	14	4	10	5	765
	% within Φύλο	2,7%	1,2%	,1%	3,3%	,7%	12,8%	4,2%	1,2%	27,1%	42,5%	1,8%	,5%	1,3%	,7%	100,0%
	% within Ποιά τσουλήθρα σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	2,7%	1,2%	,1%	3,3%	,7%	12,8%	4,2%	1,2%	27,1%	42,5%	1,8%	,5%	1,3%	,7%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer V: 0.230** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην τσουλήθρα που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην τραμπάλα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα αγόρια, με ποσοστό 10,1% (77 αγόρια) επέλεξαν την απλή ξύλινη τετραθέσια τραμπάλα με αντικριστά ελατήρια.
- Ενώ τα κορίτσια, με ποσοστό 11,0% (84 κορίτσια) προτίμησαν την τετραθέσια θεματική τραμπάλα με αντικριστά ελατήρια.(Πίνακας 173)

**Πίνακας 173:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην τραμπάλα που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά

Φύλο		Ποια τραμπάλα σου αρέσει;													Total
		Απλή θεματική μονοθέσια με ένα ελατήριο	Θεματική με ένα ελατήριο για βρέφη	Απλή θεματική διθέσια με παράλληλα ελατήρια	Τετραθέσια θεματική και αντικριστά ελατήρια	Απλή θεματική διθέσια με αντικριστά ελατήρια	Απλή ξύλινη διθέσια με αντικριστά ελατήρια	Απλή ξύλινη τετραθέσια με αντικριστά ελατήρια	Απλή ξύλινη διθέσια με λάστιχα κάτω από το κάθισμα	Διθέσια καμπυλωτή με χρώμα και λάστιχα κάτω από το κάθισμα	Απλή ξύλινη τετραθέσια με λάστιχα κάτω από το κάθισμα	κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω τραμπάλα	
Αγόρι	Count	12	6	19	65	7	46	77	38	60	44	14	8	17	413
	% within Φύλο	2,9%	1,5%	4,6%	15,7%	1,7%	11,1%	18,6%	9,2%	14,5%	10,7%	3,4%	1,9%	4,1%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	70,6%	60,0%	47,5%	43,6%	70,0%	56,1%	57,9%	57,6%	53,1%	45,4%	93,3%	61,5%	85,0%	54,0%
	% of Total	1,6%	,8%	2,5%	8,5%	,9%	6,0%	10,1%	5,0%	7,8%	5,8%	1,8%	1,0%	2,2%	54,0%
Κορίτσι	Count	5	4	21	84	3	36	56	28	53	53	1	5	3	352
	% within Φύλο	1,4%	1,1%	6,0%	23,9%	,9%	10,2%	15,9%	8,0%	15,1%	15,1%	,3%	1,4%	,9%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	29,4%	40,0%	52,5%	56,4%	30,0%	43,9%	42,1%	42,4%	46,9%	54,6%	6,7%	38,5%	15,0%	46,0%
	% of Total	,7%	,5%	2,7%	11,0%	,4%	4,7%	7,3%	3,7%	6,9%	6,9%	,1%	,7%	,4%	46,0%
Total	Count	17	10	40	149	10	82	133	66	113	97	15	13	20	765
	% within Φύλο	2,2%	1,3%	5,2%	19,5%	1,3%	10,7%	17,4%	8,6%	14,8%	12,7%	2,0%	1,7%	2,6%	100,0%
	% within Ποια τραμπάλα σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	2,2%	1,3%	5,2%	19,5%	1,3%	10,7%	17,4%	8,6%	14,8%	12,7%	2,0%	1,7%	2,6%	100,0%

**Approx.sig.: 0,001, Cramer's V: 0,204** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στην τραμπάλα που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο όργανο αναρρίχησης που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα μεγαλύτερα ποσοστά και για τα δύο φύλα τα συγκέντρωσε ο ιστός αράχνης (Πίνακας 174).

**Πίνακας 174:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο όργανο αναρρίχησης που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Φύλο		Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης															Total
		Με δίχτυ	Με ράμπια	Ξύλινος τοίχος με πατήματα	Διπλό αψιδωτό	Με κυψέλες	Ιστός αράχνης	Με δίσκους	Πλαστικός τοίχος με πατήματα	Θεματικό	Πέτρινη κατασκευή με σκαλοπάτια	Βράχος	Πέτρινο μονοπάτι	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω όργανο αναρρίχησης	
Αγόρι	Count	29	9	36	10	22	157	7	56	4	52	0	19	2	7	3	413
	% within Φύλο	7,0%	2,2%	8,7%	2,4%	5,3%	38,0%	1,7%	13,6%	1,0%	12,6%	,0%	4,6%	,5%	1,7%	,7%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	61,7%	75,0%	52,9%	25,6%	34,9%	64,9%	53,8%	47,9%	80,0%	53,1%	,0%	45,2%	100,0%	63,6%	75,0%	54,0%
	% of Total	3,8%	1,2%	4,7%	1,3%	2,9%	20,5%	,9%	7,3%	,5%	6,8%	,0%	2,5%	,3%	,9%	,4%	54,0%
Κορίτσι	Count	18	3	32	29	41	85	6	61	1	46	2	23	0	4	1	352
	% within Φύλο	5,1%	,9%	9,1%	8,2%	11,6%	24,1%	1,7%	17,3%	,3%	13,1%	,6%	6,5%	,0%	1,1%	,3%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	38,3%	25,0%	47,1%	74,4%	65,1%	35,1%	46,2%	52,1%	20,0%	46,9%	100,0%	54,8%	,0%	36,4%	25,0%	46,0%
	% of Total	2,4%	,4%	4,2%	3,8%	5,4%	11,1%	,8%	8,0%	,1%	6,0%	,3%	3,0%	,0%	,5%	,1%	46,0%
Total	Count	47	12	68	39	63	242	13	117	5	98	2	42	2	11	4	765
	% within Φύλο	6,1%	1,6%	8,9%	5,1%	8,2%	31,6%	1,7%	15,3%	,7%	12,8%	,3%	5,5%	,3%	1,4%	,5%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	6,1%	1,6%	8,9%	5,1%	8,2%	31,6%	1,7%	15,3%	,7%	12,8%	,3%	5,5%	,3%	1,4%	,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer V: 0.246** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο όργανο αναρρίχησης που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο σύνθετο όργανο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 19,6% (150 αγόρια), επέλεξαν το καράβι.
- Ενώ τα κορίτσια επέλεξαν με ποσοστό 13,9% (106 κορίτσια), το απλό σύνθετο όργανο (Πίνακας 175).

**Πίνακας 193:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο σύνθετο όργανο που θα τους άρεσε να έχουν στην παιδική χαρά.

Φύλο		Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;											Total
		Απλό	Σπιτάκι	Με δεντράκια	Καρουζέλ	Κάστρο	Δράκος	Καράβι	Πύραυλος	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει	Δεν θέλω σύνθετο όργανο	
Αγόρια	Count	47	30	18	5	99	45	150	5	5	7	2	413
	% within Φύλο	11,4%	7,3%	4,4%	1,2%	24,0%	10,9%	36,3%	1,2%	1,2%	1,7%	,5%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	30,7%	52,6%	27,7%	50,0%	60,0%	73,8%	68,8%	41,7%	50,0%	63,6%	66,7%	54,0%
	% of Total	6,1%	3,9%	2,4%	,7%	12,9%	5,9%	19,6%	,7%	,7%	,9%	,3%	54,0%
Κορίτσια	Count	106	27	47	5	66	16	68	7	5	4	1	352
	% within Φύλο	30,1%	7,7%	13,4%	1,4%	18,8%	4,5%	19,3%	2,0%	1,4%	1,1%	,3%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	69,3%	47,4%	72,3%	50,0%	40,0%	26,2%	31,2%	58,3%	50,0%	36,4%	33,3%	46,0%
	% of Total	13,9%	3,5%	6,1%	,7%	8,6%	2,1%	8,9%	,9%	,7%	,5%	,1%	46,0%
Total	Count	153	57	65	10	165	61	218	12	10	11	3	765
	% within Φύλο	20,0%	7,5%	8,5%	1,3%	21,6%	8,0%	28,5%	1,6%	1,3%	1,4%	,4%	100,0%
	% within Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	20,0%	7,5%	8,5%	1,3%	21,6%	8,0%	28,5%	1,6%	1,3%	1,4%	,4%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,332** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης τους στο σύνθετο όργανο που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο παιχνίδι θα ήθελαν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 15,8% (53 αγόρια) από τα αγόρια, απάντησε ότι θα επιθυμούσε να υπάρχουν στην παιδική χαρά γήπεδα ποδοσφαίρου και μπάσκετ.
- Το 14,3% (48 κορίτσια) από τα κορίτσια, απάντησε ότι θα ήθελε να υπάρχουν στην παιδική χαρά τραμπολίνο (Πίνακας 176).

**Πίνακας 176:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο παιχνίδι θα ήθελαν στην παιδική χαρά.

		Ανέφερε ποιο παιχνίδι θα ήθελες να υπάρχει στην παιδική χαρά																										Total
		Τραμπολίνο	Γήπεδο ποδοσφαίρου/μπασκετ	Περισσότερα σύνθετα	Πίστα για αυτοκινητάκια	Μεγάλο χώρο για να παίζω με τα παιχνίδια μου	Δεν αναφέρει	Περισσότερα όργανα αναρρίχησης	Περισσότερα θεματικά παιχνίδια	Μονόζυγα	Χώρο διαμορφωμένο για κορίτσια	Νεροσουλήθρα	Σκάφη	Λαβύρινθο	Μπάρα ισορροπίας	Πίστες για ποδήλατο κ.α	Παραπάνω κούνιες	Τσουλήθρες	Τρενάκια	Φουσκωτό	Ηλεκτρονικά παιχνίδια	Μπάρα ισορροπίας	Υγρό στοιχείο	Τεράστιο σκάκι	Δενδρόσπιτο	Ρόδα (λουνα παρκ)		
Φύλο	Αγόρι	Count	23	53	12	6	2	7	15	5	0	18	1	1	1	8	1	10	4	1	2	1	8	0	0	0	181	
		Expected Count	38,4	33,5	12,4	5,4	1,6	3,2	5,4	11,9	6,5	1,6	16,7	,5	,5	1,6	8,1	3,2	8,1	2,7	3,8	1,6	,5	10,8	1,1	1,1	,5	181,0
		% within Φύλο	12,7%	29,3%	6,6%	3,3%	1,1%	1,1%	3,9%	8,3%	2,8%	,0%	9,9%	,6%	,6%	,6%	4,4%	,6%	5,5%	2,2%	,6%	1,1%	,6%	4,4%	,0%	,0%	,0%	100,0%
		% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	32,4%	85,5%	52,2%	60,0%	66,7%	33,3%	70,0%	68,2%	41,7%	,0%	58,1%	100,0%	100,0%	33,3%	53,3%	16,7%	66,7%	80,0%	14,3%	66,7%	100,0%	40,0%	,0%	,0%	,0%	54,0%
		% of Total	6,9%	15,8%	3,6%	1,8%	,6%	,6%	2,1%	4,5%	1,5%	,0%	5,4%	,3%	,3%	,3%	2,4%	,3%	3,0%	1,2%	,3%	,6%	,3%	2,4%	,0%	,0%	,0%	54,0%
	Κορίτσι	Count	48	9	11	4	1	4	3	7	7	3	13	0	0	2	7	5	5	1	6	1	0	12	2	2	1	154
		Expected Count	32,6	28,5	10,6	4,6	1,4	2,8	4,6	10,1	5,5	1,4	14,3	,5	,5	1,4	6,9	2,8	6,9	2,3	3,2	1,4	,5	9,2	,9	,9	,5	154,0
		% within Φύλο	31,2%	5,8%	7,1%	2,6%	,6%	2,6%	1,9%	4,5%	4,5%	1,9%	8,4%	,0%	,0%	1,3%	4,5%	3,2%	3,2%	,6%	3,9%	,6%	,0%	7,8%	1,3%	1,3%	,6%	100,0%
		% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	67,6%	14,5%	47,8%	40,0%	33,3%	66,7%	30,0%	31,8%	58,3%	100,0%	41,9%	,0%	,0%	66,7%	46,7%	83,3%	33,3%	20,0%	85,7%	33,3%	,0%	60,0%	100,0%	100,0%	100,0%	46,0%
		% of Total	14,3%	2,7%	3,3%	1,2%	,3%	1,2%	,9%	2,1%	2,1%	,9%	3,9%	,0%	,0%	,6%	2,1%	1,5%	1,5%	,3%	1,8%	,3%	,0%	3,6%	,6%	,6%	,3%	46,0%
Total	Count	71	62	23	10	3	6	10	22	12	3	31	1	1	3	15	6	15	5	7	3	1	20	2	2	1	335	
	Expected Count	71,0	62,0	23,0	10,0	3,0	6,0	10,0	22,0	12,0	3,0	31,0	1,0	1,0	3,0	15,0	6,0	15,0	5,0	7,0	3,0	1,0	20,0	2,0	2,0	1,0	335,0	
	% within Φύλο	21,2%	18,5%	6,9%	3,0%	,9%	1,8%	3,0%	6,6%	3,6%	,9%	9,3%	,3%	,3%	,9%	4,5%	1,8%	4,5%	1,5%	2,1%	,9%	,3%	6,0%	,6%	,6%	,3%	100,0%	
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	21,2%	18,5%	6,9%	3,0%	,9%	1,8%	3,0%	6,6%	3,6%	,9%	9,3%	,3%	,3%	,9%	4,5%	1,8%	4,5%	1,5%	2,1%	,9%	,3%	6,0%	,6%	,6%	,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,849, Gamma: 0,014** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο παιχνίδι θα ήθελαν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης αυτών να είναι το χρώμα το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 2,9% του ποσοστού των αγοριών και το 0,4% των κοριτσιών, απάντησαν ότι προτιμούν το χρώμα να καλύπτει το έδαφος στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 177:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης αυτών να είναι το χρώμα το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

			Προτίμηση μαθητών, να είναι το χρώμα το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	391	22	413
		% within Φύλο	94,7%	5,3%	100,0%
		% within Προτίμηση μαθητών, να είναι το χρώμα το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά	52,8%	88,0%	54,0%
		% of Total	51,1%	2,9%	54,0%
	Κορίτσι	Count	349	3	352
		% within Φύλο	99,1%	,9%	100,0%
		% within Προτίμηση μαθητών, να είναι το χρώμα το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά	47,2%	12,0%	46,0%
		% of Total	45,6%	0,4%	46,0%
Total	Count	740	25	765	
	% within Φύλο	96,7%	3,3%	100,0%	
	% within Προτίμηση μαθητών, να είναι το χρώμα το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	96,7%	3,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,001, Phi: -0,125** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της προτίμησης αυτών, να είναι το χρώμα το υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το κουτσό, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 2,5% του ποσοστού των αγοριών και το 9,5% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους κουτσό.

**Πίνακας 178:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το κουτσό.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	394	19	413
		% within Φύλο	95,4%	4,6%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό	58,5%	20,7%	54,0%
		% of Total	51,5%	2,5%	54,0%
	Κορίτσι	Count	279	73	352
		% within Φύλο	79,3%	20,7%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό;	41,5%	79,3%	46,0%
		% of Total	36,5%	9,5%	46,0%
Total	Count	673	92	765	
	% within Φύλο	88,0%	12,0%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το κουτσό	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	88,0%	12,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Phi: 0,247** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το κουτσό.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το λαστιχάκι, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 0,5% του ποσοστού των αγοριών και το 8,8% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους λαστιχάκι.

**Πίνακας 179:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το λαστιχάκι.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το λαστιχάκι		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	409	4	413
		% within Φύλο	99,0%	1,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το λαστιχάκι	58,9%	5,6%	54,0%
		% of Total	53,5%	0,5%	54,0%
	Κορίτσι	Count	285	67	352
		% within Φύλο	81,0%	19,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το λαστιχάκι	41,1%	94,4%	46,0%
		% of Total	37,3%	8,8%	46,0%
Total	Count	694	71	765	
	% within Φύλο	90,7%	9,3%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το λαστιχάκι	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	90,7%	9,3%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Phi: 0,310** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το λαστιχάκι

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 0,9% του ποσοστού των αγοριών και το 2,6% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους περνά-περνά η μέλισσα.

**Πίνακας 180:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	406	7	413
		% within Φύλο	98,3%	1,7%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα	55,0%	25,9%	54,0%
		% of Total	53,1%	0,9%	54,0%
	Κορίτσι	Count	332	20	352
		% within Φύλο	94,3%	5,7%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα	45,0%	74,1%	46,0%
		% of Total	43,4%	2,6%	46,0%
Total	Count	738	27	765	
	% within Φύλο	96,5%	3,5%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	96,5%	3,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,003, Phi: 0,108** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το παιχνίδι περνά-περνά η μέλισσα.



Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με σχοινάκι, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 1,6% του ποσοστού των αγοριών και το 14,2% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους σχοινάκι.

**Πίνακας 181:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το σχοινάκι.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	401	12	413
		% within Φύλο	97,1%	2,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι;	62,3%	9,9%	54,0%
		% of Total	52,4%	1,6%	54,0%
	Κορίτσι	Count	243	109	352
		% within Φύλο	69,0%	31,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι;	37,7%	90,1%	46,0%
		% of Total	31,8%	14,2%	46,0%
Total	Count	644	121	765	
	% within Φύλο	84,2%	15,8%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με το σχοινάκι;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	84,2%	15,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Phi: 0,383** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το σχοινάκι.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με την μπάλα (ποδόσφαιρο), είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00 < 0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 40,1% του ποσοστού των αγοριών και το 7,5% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους μπάλα(ποδόσφαιρο).

**Πίνακας 182:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με την μπάλα(ποδόσφαιρο).

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	106	307	413
		% within Φύλο	25,7%	74,3%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα	26,4%	84,3%	54,0%
		% of Total	13,9%	40,1%	54,0%
	Κορίτσι	Count	295	57	352
		% within Φύλο	83,8%	16,2%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα	73,6%	15,7%	46,0%
		% of Total	38,6%	7,5%	46,0%
Total	Count	401	364	765	
	% within Φύλο	52,4%	47,6%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με την μπάλα	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	52,4%	47,6%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Phi: -0,580** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με την μπάλα.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κούκλες, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 0,3% του ποσοστού των αγοριών και το 3,7% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους κούκλες.

**Πίνακας 183:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κούκλες

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	411	2	413
		% within Φύλο	99,5%	,5%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	55,9%	6,7%	54,0%
		% of Total	53,7%	0,3%	54,0%
	Κορίτσι	Count	324	28	352
		% within Φύλο	92,0%	8,0%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	44,1%	93,3%	46,0%
		% of Total	42,4%	3,7%	46,0%
Total	Count	735	30	765	
	% within Φύλο	96,1%	3,9%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κούκλες	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	96,1%	3,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Phi: 0,192** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κούκλες.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 2,4% του ποσοστού των αγοριών και το 5,5% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους χαλασμένο τηλέφωνο.

**Πίνακας 184:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	395	18	413
		% within Φύλο	95,6%	4,4%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	56,0%	30,0%	54,0%
		% of Total	51,6%	2,4%	54,0%
	Κορίτσι	Count	310	42	352
		% within Φύλο	88,1%	11,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	44,0%	70,0%	46,0%
		% of Total	40,5%	5,5%	46,0%
Total	Count	705	60	765	
	% within Φύλο	92,2%	7,8%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	92,2%	7,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Phi: 0,140** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με παιχνίδι χαλασμένο τηλέφωνο.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κάρτες, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 5,9% του ποσοστού των αγοριών και το 0,7% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους κάρτες.

**Πίνακας 185:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κάρτες.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες		Total
			Όχι	Ναι	
Φύλο	Αγόρι	Count	368	45	413
		% within Φύλο	89,1%	10,9%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	51,5%	90,0%	54,0%
		% of Total	48,1%	5,9%	54,0%
	Κορίτσι	Count	347	5	352
		% within Φύλο	98,6%	1,4%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	48,5%	10,0%	46,0%
		% of Total	45,4%	0,7%	46,0%
Total	Count	715	50	765	
	% within Φύλο	93,5%	6,5%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με τις κάρτες	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	93,5%	6,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,00, Phi: -0,191** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με τις κάρτες.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με κάποιο άλλο παιχνίδι, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,006<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 2,9% του ποσοστού των αγοριών και το 0,5% των κοριτσιών, απάντησαν ότι παίζουν με τους φίλους τους μπάσκετ.

**Πίνακας 186:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με το μπάσκετ.

			Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με κάποιο άλλο παιχνίδι							Total	
			Όχι	Ποδήλατο	Αυτοκινητάκια	Μπάσκετ	Bay play	Δεν έχω φίλους	Επιτραπέζια		Υπολογιστή
Φύλο	Αγόρι	Count	386	3	0	22	2	0	0	0	413
		% within Φύλο	93,5%	,7%	,0%	5,3%	,5%	,0%	,0%	,0%	100,0%
		% Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με κάποιο άλλο παιχνίδι;	53,2%	60,0%	,0%	84,6%	100,0%	,0%	,0%	,0%	54,0%
		% of Total	50,5%	0,4%	,0%	2,9%	,3%	,0%	,0%	,0%	54,0%
	Κορίτσι	Count	339	2	2	4	0	1	3	1	352
		% within Φύλο	96,3%	,6%	,6%	1,1%	,0%	,3%	,9%	,3%	100,0%
		% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με κάποιο άλλο παιχνίδι	46,8%	40,0%	100,0%	15,4%	,0%	100,0%	100,0%	100,0%	46,0%
		% of Total	44,3%	0,3%	0,3%	0,5%	,0%	0,1%	0,4%	0,1%	46,0%
Total	Count	725	5	2	26	2	1	3	1	765	
	% within Φύλο	94,8%	,7%	,3%	3,4%	,3%	,1%	,4%	,1%	100,0%	
	% within Απασχόληση των μαθητών και των φίλων τους με κάποιο άλλο παιχνίδι	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	94,8%	,7%	,3%	3,4%	,3%	,1%	,4%	,1%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,006, Cramer's V: 0,162** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απασχόλησης αυτών και των φίλων τους με κάποιο άλλο παιχνίδι.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το αν επιθυμούν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των αγοριών και των κοριτσιών, απάντησαν θετικά στην σχετική ερώτηση για το αν θα ήθελαν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά (Πίνακας 187).

**Πίνακας 187:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το αν θα ήθελαν φυτά στην παιδική χαρά.

			Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;			Total
			Ναι	Όχι	Δεν με νοιάζει	
Φύλο	Αγόρι	Count	346	38	29	413
		% within Φύλο	83,8%	9,2%	7,0%	100,0%
		% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	50,8%	82,6%	76,3%	54,0%
		% of Total	45,2%	5,0%	3,8%	54,0%
	Κορίτσι	Count	335	8	9	352
		% within Φύλο	95,2%	2,3%	2,6%	100,0%
		% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	49,2%	17,4%	23,7%	46,0%
		% of Total	43,8%	1,0%	1,2%	46,0%
Total	Count	681	46	38	765	
	% within Φύλο	89,0%	6,0%	5,0%	100,0%	
	% within Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	89,0%	6,0%	5,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,183** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το αν θα ήθελαν να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποια κατηγορία φυτών τους αρέσει περισσότερο, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 27,2% των αγοριών και το 20,3% των κοριτσιών, προτιμούν το δένδρο (Πίνακα 188).

**Πίνακας 188:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποια κατηγορία φυτών τους αρέσει περισσότερο.

			Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;			Total
			Δένδρο	Θάμνος	Ποώδες (εποχιακό)	
Φύλο	Αγόρι	Count	208	115	90	413
		% within Φύλο	50,4%	27,8%	21,8%	100,0%
		% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	57,3%	60,2%	42,7%	54,0%
		% of Total	27,2%	15,0%	11,8%	54,0%
	Κορίτσι	Count	155	76	121	352
		% within Φύλο	44,0%	21,6%	34,4%	100,0%
		% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	42,7%	39,8%	57,3%	46,0%
		% of Total	20,3%	9,9%	15,8%	46,0%
Total	Count	363	191	211	765	
	% within Φύλο	47,5%	25,0%	27,6%	100,0%	
	% within Ποιά κατηγορία φυτών σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	47,5%	25,0%	27,6%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,142** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποια κατηγορία φυτών τους αρέσει περισσότερο.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο δένδρο τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 22,1% (169 αγόρια) των αγοριών, απάντησε ότι τους αρέσει το δένδρο με το φύλλωμα και τους καρπούς του.
- Το 32,2% (246 κορίτσια) των κοριτσιών, επέλεξε το δένδρο με το φύλλωμα και τα άνθη του (Πίνακας 189).

**Πίνακας 189:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο δένδρο τους αρέσει.

			Ποιό δένδρο σου αρέσει;				Total
			Με φύλλωμα	Με άνθη και φύλλωμα	Με καρπούς και φύλλωμα	Δεν με νοιάζει	
Φύλο	Αγόρι	Count	72	150	169	22	413
		% within Φύλο	17,4%	36,3%	40,9%	5,3%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	67,9%	37,9%	72,2%	75,9%	54,0%
		% of Total	9,4%	19,6%	22,1%	2,9%	54,0%
	Κορίτσι	Count	34	246	65	7	352
		% within Φύλο	9,7%	69,9%	18,5%	2,0%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	32,1%	62,1%	27,8%	24,1%	46,0%
		% of Total	4,4%	32,2%	8,5%	,9%	46,0%
Total		Count	106	396	234	29	765
		% within Φύλο	13,9%	51,8%	30,6%	3,8%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
		% of Total	13,9%	51,8%	30,6%	3,8%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,336** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο δένδρο τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,03<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό από τα αγόρια 18,0% (138 αγόρια), απάντησε ότι προτιμά το κόκκινο χρώμα στο δένδρο.
- Ενώ, το μεγαλύτερο ποσοστό από τα κορίτσια 19,0% (9145 κορίτσια), επέλεξε το πράσινο χρώμα στο δένδρο (Πίνακας 190).

**Πίνακας 190:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

			Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;					Total
			Βαθύ πράσινο	Πράσινο	Ασημί	Κόκκινο	Δεν με νοιάζει	
Φύλο	Αγόρι	Count	84	120	49	138	22	413
		% within Φύλο	20,3%	29,1%	11,9%	33,4%	5,3%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	59,2%	45,3%	65,3%	55,2%	66,7%	54,0%
		% of Total	11,0%	15,7%	6,4%	18,0%	2,9%	54,0%
	Κορίτσι	Count	58	145	26	112	11	352
		% within Φύλο	16,5%	41,2%	7,4%	31,8%	3,1%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	40,8%	54,7%	34,7%	44,8%	33,3%	46,0%
		% of Total	7,6%	19,0%	3,4%	14,6%	1,4%	46,0%
Total		Count	142	265	75	250	33	765
		% within Φύλο	18,6%	34,6%	9,8%	32,7%	4,3%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
		% of Total	18,6%	34,6%	9,8%	32,7%	4,3%	100,0%

**Approx.sig.: 0,003, Cramer's V: 0,144** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,006<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 28,6% (219 αγόρια) των αγοριών και το 19,6% (150 κορίτσια) των κοριτσιών επέλεξαν το χρυσαφί χρώμα στο δένδρο. Ενώ, το 19,2% (147 κορίτσια), προτίμησε το πράσινο χρώμα στο δένδρο (Πίνακας 191).

**Πίνακας 191:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

			Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;					Total
			Βαθύ πράσινο	Πράσινο	Χρυσάφι	Γλαυκό	Δεν με νοιάζει	
Φύλο	Αγόρι	Count	21	129	219	31	13	413
		% within Φύλο	5,1%	31,2%	53,0%	7,5%	3,1%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	46,7%	46,7%	59,3%	53,4%	76,5%	54,0%
		% of Total	2,7%	16,9%	28,6%	4,1%	1,7%	54,0%
	Κορίτσι	Count	24	147	150	27	4	352
		% within Φύλο	6,8%	41,8%	42,6%	7,7%	1,1%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	53,3%	53,3%	40,7%	46,6%	23,5%	46,0%
		% of Total	3,1%	19,2%	19,6%	3,5%	,5%	46,0%
Total	Count	45	276	369	58	17	765	
	% within Φύλο	5,9%	36,1%	48,2%	7,6%	2,2%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	5,9%	36,1%	48,2%	7,6%	2,2%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,006, Cramer's V: 0,138** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιο χρώμα δένδρου τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιος θάμνος τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Τα κορίτσια με μεγάλο ποσοστό 37,6%, επέλεξαν τον θάμνο με τα άνθη του.
- Από τα αγόρια το 26,8% επέλεξε τον θάμνο με τα άνθη του. Παρόλα αυτά, σημαντικά ποσοστά συγκέντρωσαν κ ο θάμνος με τους καρπούς του 13,7%, αλλά και ο θάμνος μόνο με το φύλλωμα του 10,3%. (Πίνακας 192)

**Πίνακας 192:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιος θάμνος τους αρέσει.

			Ποιός θάμνος σου αρέσει;				Total
			Με φύλλωμα	Με άνθη	Με καρπούς	Δεν με νοιάζει	
Φύλο	Αγόρι	Count	79	205	105	24	413
		% within Φύλο	19,1%	49,6%	25,4%	5,8%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	78,2%	41,6%	73,9%	82,8%	54,0%
		% of Total	10,3%	26,8%	13,7%	3,1%	54,0%
	Κορίτσι	Count	22	288	37	5	352
		% within Φύλο	6,3%	81,8%	10,5%	1,4%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	21,8%	58,4%	26,1%	17,2%	46,0%
		% of Total	2,9%	37,6%	4,8%	,7%	46,0%
Total	Count	101	493	142	29	765	
	% within Φύλο	13,2%	64,4%	18,6%	3,8%	100,0%	
	% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	13,2%	64,4%	18,6%	3,8%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,337** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους σχετικά με το ποιος θάμνος τους αρέσει.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο χρώμα θάμνου τους αρέσει, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 23,7% των αγοριών και το 23,9% των κοριτσιών, απάντησαν ότι τους αρέσει περισσότερο το πράσινο χρώμα στον θάμνο (Πίνακας 193).

**Πίνακας 193:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο χρώμα θάμνου τους αρέσει περισσότερο.

			Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;					Total
			Πράσινος	Χρυσάφι	Ασημί	Κόκκινο	Δεν με νοιάζει	
Φύλο	Αγόρι	Count	181	88	104	27	13	413
		% within Φύλο	43,8%	21,3%	25,2%	6,5%	3,1%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	49,7%	69,3%	55,3%	39,7%	72,2%	54,0%
		% of Total	23,7%	11,5%	13,6%	3,5%	1,7%	54,0%
	Κορίτσι	Count	183	39	84	41	5	352
		% within Φύλο	52,0%	11,1%	23,9%	11,6%	1,4%	100,0%
		% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	50,3%	30,7%	44,7%	60,3%	27,8%	46,0%
		% of Total	23,9%	5,1%	11,0%	5,4%	,7%	46,0%
Total	Count	364	127	188	68	18	765	
	% within Φύλο	47,6%	16,6%	24,6%	8,9%	2,4%	100,0%	
	% within Ποιό χρώμα θάμνου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	47,6%	16,6%	24,6%	8,9%	2,4%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,172** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο χρώμα θάμνου τους αρέσει περισσότερο.

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως πρώτη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Η Τουλίπα και ο Υάκινθος, έρχονται πρώτα στις προτιμήσεις των ερωτηθέντων μαθητών (Πίνακας 194).

**Πίνακας 194:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως πρώτη επιλογή.

			Ποιό λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;							Total		
			Τουλίπα	Υάκινθος	Κάννα	Λίλιουμ	Κυκλάμινο	Κρίνος	Κρόκος		Μούσκαρι	Δεν με νοιάζει
Φύλο	Αγόρι	Count	178	85	15	27	8	55	1	24	20	413
		% within Φύλο	43,1%	20,6%	3,6%	6,5%	1,9%	13,3%	,2%	5,8%	4,8%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	46,4%	54,8%	78,9%	56,3%	47,1%	65,5%	100,0%	72,7%	83,3%	54,0%
		% of Total	23,3%	11,1%	2,0%	3,5%	1,0%	7,2%	,1%	3,1%	2,6%	54,0%
	Κορίτσι	Count	206	70	4	21	9	29	0	9	4	352
		% within Φύλο	58,5%	19,9%	1,1%	6,0%	2,6%	8,2%	,0%	2,6%	1,1%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	53,6%	45,2%	21,1%	43,8%	52,9%	34,5%	,0%	27,3%	16,7%	46,0%
		% of Total	26,9%	9,2%	,5%	2,7%	1,2%	3,8%	,0%	1,2%	,5%	46,0%
Total	Count	384	155	19	48	17	84	1	33	24	765	
	% within Φύλο	50,2%	20,3%	2,5%	6,3%	2,2%	11,0%	,1%	4,3%	3,1%	100,0%	
	% within Ποιό λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	50,2%	20,3%	2,5%	6,3%	2,2%	11,0%	,1%	4,3%	3,1%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,206** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει (ως πρώτη επιλογή).

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Από τα αγόρια το μεγαλύτερο ποσοστό 11,1%(85 αγόρια), απάντησαν ότι δεν τους ενδιαφέρει να επιλέξουν κάποιο άλλο λουλούδι. Ενώ το 10,6% (81 αγόρια), επέλεξε τον κρίνο ως δεύτερη επιλογή τους.
- Από τα κορίτσια το 12,4% (95 κορίτσια), προτίμησαν τον Υάκινθο ως δεύτερη επιλογή τους (Πίνακας 195).

**Πίνακας 195:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή.

			Τουλίπα	Υάκινθος	Κάννα	Λίλιουμ	Κυκλάμινο	Κρίνος	Κρόκος	Μούσκαρι	Δεν με νοιάζει	Total
Φύλο	Αγόρι	Count	51	47	22	50	22	81	2	53	85	413
		% within Φύλο	12,3%	11,4%	5,3%	12,1%	5,3%	19,6%	,5%	12,8%	20,6%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	51,5%	33,1%	62,9%	54,3%	75,9%	50,3%	33,3%	67,9%	69,1%	54,0%
		% of Total	6,7%	6,1%	2,9%	6,5%	2,9%	10,6%	,3%	6,9%	11,1%	54,0%
	Κορίτσι	Count	48	95	13	42	7	80	4	25	38	352
		% within Φύλο	13,6%	27,0%	3,7%	11,9%	2,0%	22,7%	1,1%	7,1%	10,8%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	48,5%	66,9%	37,1%	45,7%	24,1%	49,7%	66,7%	32,1%	30,9%	46,0%
		% of Total	6,3%	12,4%	1,7%	5,5%	,9%	10,5%	,5%	3,3%	5,0%	46,0%
Total	Count	99	142	35	92	29	161	6	78	123	765	
	% within Φύλο	12,9%	18,6%	4,6%	12,0%	3,8%	21,0%	,8%	10,2%	16,1%	100,0%	
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	12,9%	18,6%	4,6%	12,0%	3,8%	21,0%	,8%	10,2%	16,1%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,259** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει (ως δεύτερη επιλογή)



Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως πρώτη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Παρακάτω, παραθέτονται τα αποτελέσματα όπως προέκυψαν από τις απαντήσεις των παιδιών.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το Τριαντάφυλλο με ποσοστό 17,5% στα αγόρια και 22,5% στα κορίτσια κυριαρχεί στις προτιμήσεις τους.(Πίνακας 196)

**Πίνακας 196:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως πρώτη επιλογή.

		Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;											Total
		Μαργαρίτα	Διμορφόληκη	Κατιφές	Πανσές	Γεράνι	Ορτανσία	Στρελίτσια	Γαρύφαλλο	Τριαντάφυλλο	Δεν με νοιάζει		
Φύλο	Αγόρι	Count	112	43	10	16	7	45	21	11	134	14	413
		% within Φύλο	27,1%	10,4%	2,4%	3,9%	1,7%	10,9%	5,1%	2,7%	32,4%	3,4%	100,0%
		% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	70,4%	54,4%	100,0%	76,2%	70,0%	42,1%	70,0%	45,8%	43,8%	73,7%	54,0%
		% of Total	14,6%	5,6%	1,3%	2,1%	,9%	5,9%	2,7%	1,4%	17,5%	1,8%	54,0%
		Count	47	36	0	5	3	62	9	13	172	5	352
	Κορίτσι	% within Φύλο	13,4%	10,2%	,0%	1,4%	,9%	17,6%	2,6%	3,7%	48,9%	1,4%	100,0%
		% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	29,6%	45,6%	,0%	23,8%	30,0%	57,9%	30,0%	54,2%	56,2%	26,3%	46,0%
		% of Total	6,1%	4,7%	,0%	,7%	,4%	8,1%	1,2%	1,7%	22,5%	,7%	46,0%
		Count	159	79	10	21	10	107	30	24	306	19	765
		% within Φύλο	20,8%	10,3%	1,3%	2,7%	1,3%	14,0%	3,9%	3,1%	40,0%	2,5%	100,0%
Total	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	20,8%	10,3%	1,3%	2,7%	1,3%	14,0%	3,9%	3,1%	40,0%	2,5%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,272** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει (ως πρώτη επιλογή)

Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Παρακάτω, παραθέτονται τα αποτελέσματα όπως προέκυψαν από τις απαντήσεις των παιδιών.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό και για τα δύο φύλα το συγκέντρωσε το τριαντάφυλλο. Παρόλα αυτά ένα 10,8% (83 αγόρια), από τα αγόρια απάντησαν ότι δεν τους ενδιαφέρει να επιλέξουν κάποιο άλλο λουλούδι, ενώ ένα 6,7% (51 κορίτσια) από τα κορίτσια επέλεξαν την Ορτανσία (Πίνακας 197).

**Πίνακας 197:** Η σχέση μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει ως δεύτερη επιλογή.

			Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;										Total
			Μαργαρίτα	Διμορφόθηκη	Κατιφές	Πανσέλιος	Γεράνι	Ορτανσία	Στρελίτσια	Γαρύφαλλο	Τριαντάφυλλο	Δεν με νοιάζει	
Φύλο	Αγόρι	Count	40	55	12	15	17	47	23	20	101	83	413
		% within Φύλο	9,7%	13,3%	2,9%	3,6%	4,1%	11,4%	5,6%	4,8%	24,5%	20,1%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	63,5%	51,9%	63,2%	48,4%	60,7%	38,2%	62,2%	46,5%	52,3%	68,0%	54,0%
		% of Total	5,2%	7,2%	1,6%	2,0%	2,2%	6,1%	3,0%	2,6%	13,2%	10,8%	54,0%
	Κορίτσι	Count	23	51	7	16	11	76	14	23	92	39	352
		% within Φύλο	6,5%	14,5%	2,0%	4,5%	3,1%	21,6%	4,0%	6,5%	26,1%	11,1%	100,0%
		% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	36,5%	48,1%	36,8%	51,6%	39,3%	61,8%	37,8%	53,5%	47,7%	32,0%	46,0%
		% of Total	3,0%	6,7%	,9%	2,1%	1,4%	9,9%	1,8%	3,0%	12,0%	5,1%	46,0%
Total	Count	63	106	19	31	28	123	37	43	193	122	765	
	% within Φύλο	8,2%	13,9%	2,5%	4,1%	3,7%	16,1%	4,8%	5,6%	25,2%	15,9%	100,0%	
	% within Ποιό λουλούδι είναι η δεύτερη επιλογή σου;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	8,2%	13,9%	2,5%	4,1%	3,7%	16,1%	4,8%	5,6%	25,2%	15,9%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,001, Cramer's V: 0,192** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ του φύλου των μαθητών και της απάντησης τους για το ποιο λουλούδι τους αρέσει (ως δεύτερη επιλογή)

**3.3.2.3 Διμεταβλητή ανάλυση ερωτηματολογίων σε σχέση με τα τέσσερα επιλεγμένα σχολεία.**

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το αν παίζουν στον κήπο ή την πυλωτή είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και από τα τέσσερα σχολεία απάντησαν ότι παίζουν στον κήπο ή την πυλωτή του σπιτιού τους.
- Ωστόσο, ένα σημαντικό ποσοστό 11,6% (89 παιδιά) του 1<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, απάντησε ότι δεν έχουν κήπο ή πυλωτή (Πίνακας 198).

**Πίνακας 198:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το αν παίζουν στον κήπο ή την πυλωτή παίζουν στον κήπο ή την πυλωτή.

			Στο σπίτι παίζεις στον κήπο ή στην πυλωτή;			Total
			Ναι παίζω	Όχι δεν παίζω	Δεν έχω κήπο ή πυλωτή	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	144	24	89	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	56,0%	9,3%	34,6%	100,0%
		% within Στο σπίτι παίζεις στον κήπο ή στην πυλωτή;	27,4%	27,0%	59,3%	33,6%
		% of Total	18,8%	3,1%	11,6%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	76	20	23	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	63,9%	16,8%	19,3%	100,0%
		% within Στο σπίτι παίζεις στον κήπο ή στην πυλωτή;	14,4%	22,5%	15,3%	15,6%
		% of Total	9,9%	2,6%	3,0%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	173	20	23	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	80,1%	9,3%	10,6%	100,0%
		% within Στο σπίτι παίζεις στον κήπο ή στην πυλωτή;	32,9%	22,5%	15,3%	28,2%
		% of Total	22,6%	2,6%	3,0%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	133	25	15	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	76,9%	14,5%	8,7%	100,0%
		% within Στο σπίτι παίζεις στον κήπο ή στην πυλωτή;	25,3%	28,1%	10,0%	22,6%
		% of Total	17,4%	3,3%	2,0%	22,6%
Total	Count	526	89	150	765	
	% within Δημοτικό Σχολείο	68,8%	11,6%	19,6%	100,0%	
	% within Στο σπίτι παίζεις στον κήπο ή στην πυλωτή;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	68,8%	11,6%	19,6%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,210** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το αν παίζουν στον κήπο ή την πυλωτή.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το που παίζουν όταν βγαίνουν έξω (πρώτη επιλογή) είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών στα σχολεία, απάντησαν ότι παίζουν στην σχολική αυλή.
- Ωστόσο, το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών του 14<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, απάντησαν ότι παίζουν πιο συχνά στην πλατεία.

**Πίνακας 199:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το που παίζουν όταν βγαίνουν έξω (πρώτη επιλογή).

		Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;												Total
		Πλατεία	Σχολική αυλή	Παιδική χαρά	Δρόμο	Πεζόδρομο	Πάρκο γειτονιάς	Πάρκο πόλης	Γήπεδο	Κάνω βόλτα με το ποδήλατο	Παιδότοπο	Πάρκο κυκλοφορικής αγωγής	Στο σπίτι ενός φίλου μου	
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	65	122	26	3	5	5	1	27	1	1	0	1	257
	% within Δημοτικό Σχολείο	25,3%	47,5%	10,1%	1,2%	1,9%	1,9%	,4%	10,5%	,4%	,4%	,0%	,4%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	33,0%	40,1%	28,0%	12,0%	50,0%	10,6%	10,0%	39,1%	50,0%	50,0%	,0%	25,0%	33,6%
	% of Total	8,5%	15,9%	3,4%	,4%	,7%	,7%	,1%	3,5%	,1%	,1%	,0%	,1%	33,6%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	49	27	11	10	2	8	1	10	0	0	0	1	119
	% within Δημοτικό Σχολείο	41,2%	22,7%	9,2%	8,4%	1,7%	6,7%	,8%	8,4%	,0%	,0%	,0%	,8%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	24,9%	8,9%	11,8%	40,0%	20,0%	17,0%	10,0%	14,5%	,0%	,0%	,0%	25,0%	15,6%
	% of Total	6,4%	3,5%	1,4%	1,3%	,3%	1,0%	,1%	1,3%	,0%	,0%	,0%	,1%	15,6%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	62	69	37	7	3	11	5	16	1	1	2	2	216
	% within Δημοτικό Σχολείο	28,7%	31,9%	17,1%	3,2%	1,4%	5,1%	2,3%	7,4%	,5%	,5%	,9%	,9%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	31,5%	22,7%	39,8%	28,0%	30,0%	23,4%	50,0%	23,2%	50,0%	50,0%	100,0%	50,0%	28,2%
	% of Total	8,1%	9,0%	4,8%	,9%	,4%	1,4%	,7%	2,1%	,1%	,1%	,3%	,3%	28,2%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	21	86	19	5	0	23	3	16	0	0	0	0	173
	% within Δημοτικό Σχολείο	12,1%	49,7%	11,0%	2,9%	,0%	13,3%	1,7%	9,2%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	10,7%	28,3%	20,4%	20,0%	,0%	48,9%	30,0%	23,2%	,0%	,0%	,0%	,0%	22,6%
	% of Total	2,7%	11,2%	2,5%	,7%	,0%	3,0%	,4%	2,1%	,0%	,0%	,0%	,0%	22,6%
Total	Count	197	304	93	25	10	47	10	69	2	2	2	4	765
	% within Δημοτικό Σχολείο	25,8%	39,7%	12,2%	3,3%	1,3%	6,1%	1,3%	9,0%	,3%	,3%	,3%	,5%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις πιο συχνά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	25,8%	39,7%	12,2%	3,3%	1,3%	6,1%	1,3%	9,0%	,3%	,3%	,3%	,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,000, Cramer's V: 0,213** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το που παίζουν όταν βγαίνουν έξω (πρώτη επιλογή)

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το που παίζουν όταν βγαίνουν έξω (δεύτερη επιλογή) είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και των τεσσάρων σχολείων, επιλέγουν την παιδική χαρά όταν βγαίνουν έξω.

**Πίνακας 200:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το που παίζουν όταν βγαίνουν έξω (πρώτη επιλογή).

		Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;											Total
		Πλατεία	Σχολική αυλή	Παιδική χαρά	Δρόμο	Πεζόδρομο	Πάρκο γειτονιάς	Πάρκο πόλης	Γήπεδο	Παιδότοπο	Στο σπίτι ενός φίλου	Δεν αναφέρει	
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	57	32	58	12	12	12	7	46	2	2	17	257
	% within Δημοτικό Σχολείο	22,2%	12,5%	22,6%	4,7%	4,7%	4,7%	2,7%	17,9%	,8%	,8%	6,6%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	36,3%	41,0%	27,2%	40,0%	54,5%	18,2%	41,2%	43,0%	100,0%	40,0%	44,7%	35,0%
	% of Total	7,8%	4,4%	7,9%	1,6%	1,6%	1,6%	1,0%	6,3%	,3%	,3%	2,3%	35,0%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	18	6	35	7	8	16	2	17	0	0	10	119
	% within Δημοτικό Σχολείο	15,1%	5,0%	29,4%	5,9%	6,7%	13,4%	1,7%	14,3%	,0%	,0%	8,4%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	11,5%	7,7%	16,4%	23,3%	36,4%	24,2%	11,8%	15,9%	,0%	,0%	26,3%	16,2%
	% of Total	2,4%	,8%	4,8%	1,0%	1,1%	2,2%	,3%	2,3%	,0%	,0%	1,4%	16,2%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησσίων	Count	42	18	68	6	2	17	3	23	0	2	5	186
	% within Δημοτικό Σχολείο	22,6%	9,7%	36,6%	3,2%	1,1%	9,1%	1,6%	12,4%	,0%	1,1%	2,7%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	26,8%	23,1%	31,9%	20,0%	9,1%	25,8%	17,6%	21,5%	,0%	40,0%	13,2%	25,3%
	% of Total	5,7%	2,4%	9,3%	,8%	,3%	2,3%	,4%	3,1%	,0%	,3%	,7%	25,3%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησσίων	Count	40	22	52	5	0	21	5	21	0	1	6	173
	% within Δημοτικό Σχολείο	23,1%	12,7%	30,1%	2,9%	,0%	12,1%	2,9%	12,1%	,0%	,6%	3,5%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	25,5%	28,2%	24,4%	16,7%	,0%	31,8%	29,4%	19,6%	,0%	20,0%	15,8%	23,5%
	% of Total	5,4%	3,0%	7,1%	,7%	,0%	2,9%	,7%	2,9%	,0%	,1%	,8%	23,5%
Total	Count	157	78	213	30	22	66	17	107	2	5	38	735
	% within Δημοτικό Σχολείο	21,4%	10,6%	29,0%	4,1%	3,0%	9,0%	2,3%	14,6%	,3%	,7%	5,2%	100,0%
	% within Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις λιγότερο συχνά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	21,4%	10,6%	29,0%	4,1%	3,0%	9,0%	2,3%	14,6%	,3%	,7%	5,2%	100,0%

**Approx.sig.: 0,001, Cramer's V: 0,163** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το που παίζουν όταν βγαίνουν έξω (δεύτερη επιλογή).

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το αν πηγαίνουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,002<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών, απάντησε ότι πηγαίνει στην παιδική χαρά.
- Ωστόσο, ένα σημαντικό ποσοστό 8,1% των μαθητών του 1<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, απάντησε ότι δεν πηγαίνει στην παιδική χαρά (Πίνακας 201).

**Πίνακας 201:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το αν πηγαίνουν στην παιδική χαρά.

			Πηγαίνεις στην παιδική χαρά;		Total
			Ναι	Όχι	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	195	62	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	75,9%	24,1%	100,0%
		% within Πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	30,7%	47,7%	33,6%
		% of Total	25,5%	8,1%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	106	13	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	89,1%	10,9%	100,0%
		% within Πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	16,7%	10,0%	15,6%
		% of Total	13,9%	1,7%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησσίων	Count	183	33	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	84,7%	15,3%	100,0%
		% within Πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	28,8%	25,4%	28,2%
		% of Total	23,9%	4,3%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησσίων	Count	151	22	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	87,3%	12,7%	100,0%
		% within Πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	23,8%	16,9%	22,6%
		% of Total	19,7%	2,9%	22,6%
Total	Count	635	130	765	
	% within Δημοτικό Σχολείο	83,0%	17,0%	100,0%	
	% within Πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	83,0%	17,0%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,002, Cramer's V: 0,140** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το αν πηγαίνουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με την συχνότητα που επισκέπτονται την παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών του 1<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, 14<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω και 2<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων, απάντησαν ότι συχνάζουν στην παιδική χαρά κάθε σαββατοκύριακο. Ενώ το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών του 4<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων, απάντησε ότι επισκέπτεται την παιδική χαρά 1 φορά την εβδομάδα.
- Ωστόσο στατιστικό ενδιαφέρον παρουσιάζουν τα αμέσως επόμενα ποσοστά που συγκεντρώνουν τα σχολεία σχετικά με την συχνότητα που επισκέπτονται την παιδική χαρά. Οι μαθητές του 1<sup>ου</sup> δημοτικού σχολείου Αιγάλεω με ποσοστό 7,6% απάντησαν ότι δεν επισκέπτονται καθόλου την παιδική χαρά, ενώ οι μαθητές του 14<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω με ποσοστό 2,6% απάντησαν ότι πηγαίνουν στην παιδική χαρά 1 φορά τον μήνα. Οι μαθητές του 2<sup>ου</sup> δημοτικού σχολείου Βριλησίων με ποσοστό 5,1% επισκέπτονται την παιδική χαρά 1 φορά την εβδομάδα, ενώ οι μαθητές του 4<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων με ποσοστό 3,4% απάντησαν ότι πηγαίνουν στην παιδική χαρά κάθε μέρα (Πίνακας 202).

**Πίνακας 202:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με την συχνότητα που επισκέπτονται την παιδική χαρά.

Δημοτικό Σχολείο		Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;							Total	
		Κάθε μέρα	1 φορά την εβδομάδα	1 φορά τον μήνα	2-3 φορές τον χρόνο	Κάθε Σαββατοκύριακο	Στις Γιορτές και τις Αργίες	Το Καλοκαίρι		Καθόλου
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	15	31	34	39	61	16	3	58	257
	% within Δημοτικό Σχολείο	5,8%	12,1%	13,2%	15,2%	23,7%	6,2%	1,2%	22,6%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	26,8%	22,5%	34,0%	39,8%	34,3%	35,6%	11,1%	47,2%	33,6%
	% of Total	2,0%	4,1%	4,4%	5,1%	8,0%	2,1%	,4%	7,6%	33,6%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	7	19	20	13	34	8	7	11	119
	% within Δημοτικό Σχολείο	5,9%	16,0%	16,8%	10,9%	28,6%	6,7%	5,9%	9,2%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	12,5%	13,8%	20,0%	13,3%	19,1%	17,8%	25,9%	8,9%	15,6%
	% of Total	,9%	2,5%	2,6%	1,7%	4,4%	1,0%	,9%	1,4%	15,6%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	8	39	28	21	59	11	17	33	216
	% within Δημοτικό Σχολείο	3,7%	18,1%	13,0%	9,7%	27,3%	5,1%	7,9%	15,3%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	14,3%	28,3%	28,0%	21,4%	33,1%	24,4%	63,0%	26,8%	28,2%
	% of Total	1,0%	5,1%	3,7%	2,7%	7,7%	1,4%	2,2%	4,3%	28,2%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	26	49	18	25	24	10	0	21	173
	% within Δημοτικό Σχολείο	15,0%	28,3%	10,4%	14,5%	13,9%	5,8%	,0%	12,1%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	46,4%	35,5%	18,0%	25,5%	13,5%	22,2%	,0%	17,1%	22,6%
	% of Total	3,4%	6,4%	2,4%	3,3%	3,1%	1,3%	,0%	2,7%	22,6%
Total	Count	56	138	100	98	178	45	27	123	765
	% within Δημοτικό Σχολείο	7,3%	18,0%	13,1%	12,8%	23,3%	5,9%	3,5%	16,1%	100,0%
	% within Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	7,3%	18,0%	13,1%	12,8%	23,3%	5,9%	3,5%	16,1%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,193** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με την συχνότητα που επισκέπτονται την παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με τα άτομα που τους συνοδεύουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και στα τέσσερα σχολεία, απάντησε ότι πηγαίνουν στην παιδική χαρά συνοδευόμενοι από τους γονείς τους.

**Πίνακας 203:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με τα άτομα που τους συνοδεύουν στην παιδική χαρά.

		Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;									Total
		Μόνος/η	Αδέλφια	Γιαγιά-Παππού	Φίλος-Φίλη	Γονείς	Θείος-Θεία	Νταντά	Δεν πηγαίνω καθόλου	Νονό/Νονά	
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	12	20	32	19	109	7	0	56	1	256
	% within Δημοτικό Σχολείο	4,7%	7,8%	12,5%	7,4%	42,6%	2,7%	,0%	21,9%	,4%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	35,3%	27,8%	45,1%	17,3%	32,1%	58,3%	,0%	46,3%	100,0%	33,5%
	% of Total	1,6%	2,6%	4,2%	2,5%	14,3%	,9%	,0%	7,3%	,1%	33,5%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	9	12	12	17	56	2	0	11	0	119
	% within Δημοτικό Σχολείο	7,6%	10,1%	10,1%	14,3%	47,1%	1,7%	,0%	9,2%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	26,5%	16,7%	16,9%	15,5%	16,5%	16,7%	,0%	9,1%	,0%	15,6%
	% of Total	1,2%	1,6%	1,6%	2,2%	7,3%	,3%	,0%	1,4%	,0%	15,6%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	4	23	18	37	96	3	2	33	0	216
	% within Δημοτικό Σχολείο	1,9%	10,6%	8,3%	17,1%	44,4%	1,4%	,9%	15,3%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	11,8%	31,9%	25,4%	33,6%	28,2%	25,0%	66,7%	27,3%	,0%	28,3%
	% of Total	,5%	3,0%	2,4%	4,8%	12,6%	,4%	,3%	4,3%	,0%	28,3%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	9	17	9	37	79	0	1	21	0	173
	% within Δημοτικό Σχολείο	5,2%	9,8%	5,2%	21,4%	45,7%	,0%	,6%	12,1%	,0%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	26,5%	23,6%	12,7%	33,6%	23,2%	,0%	33,3%	17,4%	,0%	22,6%
	% of Total	1,2%	2,2%	1,2%	4,8%	10,3%	,0%	,1%	2,7%	,0%	22,6%
Total	Count	34	72	71	110	340	12	3	121	1	764
	% within Δημοτικό Σχολείο	4,5%	9,4%	9,3%	14,4%	44,5%	1,6%	,4%	15,8%	,1%	100,0%
	% within Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	4,5%	9,4%	9,3%	14,4%	44,5%	1,6%	,4%	15,8%	,1%	100,0%

**Approx.sig.: 0,001, Cramer's V: 0,148** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με την συχνότητα που επισκέπτονται την παιδική χαρά.



Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το πότε πηγαίνουν στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και στα τέσσερα σχολεία, προτιμά να πηγαίνει στην παιδική χαρά κυρίως τις απογευματινές ώρες.

**Πίνακας 204:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το πότε πηγαίνουν στην παιδική χαρά.

			Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;					Total	
			Πρωί (6:00- 12:00)	Μεσημέρι (12:01- 17:00)	Απόγευμ α (17:01- 20:00)	Βράδυ (20:01- 21:00)	Καθόλ ου		
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	43	45	106	6	57	257	
		% within Δημοτικό Σχολείο	16,7%	17,5%	41,2%	2,3%	22,2%	100,0 %	
		% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	41,7%	30,2%	29,1%	22,2%	46,7%	33,6%	
		% of Total	5,6%	5,9%	13,9%	,8%	7,5%	33,6%	
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	20	17	65	6	11	119	
		% within Δημοτικό Σχολείο	16,8%	14,3%	54,6%	5,0%	9,2%	100,0 %	
		% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	19,4%	11,4%	17,9%	22,2%	9,0%	15,6%	
		% of Total	2,6%	2,2%	8,5%	,8%	1,4%	15,6%	
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	32	31	111	9	33	216	
		% within Δημοτικό Σχολείο	14,8%	14,4%	51,4%	4,2%	15,3%	100,0 %	
		% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	31,1%	20,8%	30,5%	33,3%	27,0%	28,2%	
		% of Total	4,2%	4,1%	14,5%	1,2%	4,3%	28,2%	
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	8	56	82	6	21	173	
		% within Δημοτικό Σχολείο	4,6%	32,4%	47,4%	3,5%	12,1%	100,0 %	
		% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	7,8%	37,6%	22,5%	22,2%	17,2%	22,6%	
		% of Total	1,0%	7,3%	10,7%	,8%	2,7%	22,6%	
Total			Count	103	149	364	27	122	765
			% within Δημοτικό Σχολείο	13,5%	19,5%	47,6%	3,5%	15,9%	100,0 %
			% within Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0 %	100,0 %
			% of Total	13,5%	19,5%	47,6%	3,5%	15,9%	100,0 %

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V: 0,148** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με το πότε πηγαίνουν στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με τον χρόνο που απασχολούνται στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 5,6% των μαθητών του 1<sup>ου</sup> δημοτικού σχολείου Αιγάλεω, απάντησαν ότι δεν γνωρίζουν τον χρόνο που απασχολούνται στην παιδική χαρά.
- Στο 14<sup>ο</sup> δημοτικό σχολείο Αιγάλεω και στο 4<sup>ο</sup> δημοτικό σχολείο Βριλησίων, το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών απάντησε ότι απασχολείται στην παιδική χαρά 1-2 ώρες.
- Το 6,9% των μαθητών του 2<sup>ου</sup> δημοτικού σχολείου Βριλησίων, απάντησε ότι απασχολείται στην παιδική χαρά πάνω από 2 ώρες.

**Πίνακας 205:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με τον χρόνο που απασχολούνται στην παιδική χαρά.

Δημοτικό Σχολείο		Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;							Total
		από ένα μέχρι 15 λεπτά	από ένα τέταρτο μέχρι μισή ώρα	από μισή ώρα μέχρι μία ώρα	1-2 ώρες	πάνω από 2 ώρες	δεν ξέρω	καθόλου	
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	36	23	31	42	25	43	57	257
	% within Δημοτικό Σχολείο	14,0%	8,9%	12,1%	16,3%	9,7%	16,7%	22,2%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	41,9%	33,8%	36,9%	27,1%	21,2%	32,6%	46,7%	33,6%
	% of Total	4,7%	3,0%	4,1%	5,5%	3,3%	5,6%	7,5%	33,6%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	12	9	13	33	18	23	11	119
	% within Δημοτικό Σχολείο	10,1%	7,6%	10,9%	27,7%	15,1%	19,3%	9,2%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	14,0%	13,2%	15,5%	21,3%	15,3%	17,4%	9,0%	15,6%
	% of Total	1,6%	1,2%	1,7%	4,3%	2,4%	3,0%	1,4%	15,6%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	20	20	21	34	53	35	33	216
	% within Δημοτικό Σχολείο	9,3%	9,3%	9,7%	15,7%	24,5%	16,2%	15,3%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	23,3%	29,4%	25,0%	21,9%	44,9%	26,5%	27,0%	28,2%
	% of Total	2,6%	2,6%	2,7%	4,4%	6,9%	4,6%	4,3%	28,2%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	18	16	19	46	22	31	21	173
	% within Δημοτικό Σχολείο	10,4%	9,2%	11,0%	26,6%	12,7%	17,9%	12,1%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	20,9%	23,5%	22,6%	29,7%	18,6%	23,5%	17,2%	22,6%
	% of Total	2,4%	2,1%	2,5%	6,0%	2,9%	4,1%	2,7%	22,6%
Total	Count	86	68	84	155	118	132	122	765
	% within Δημοτικό Σχολείο	11,2%	8,9%	11,0%	20,3%	15,4%	17,3%	15,9%	100,0%
	% within Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	11,2%	8,9%	11,0%	20,3%	15,4%	17,3%	15,9%	100,0%

**Approx.sig.: 0,001, Cramer's V: 0,139** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των μαθητών σχετικά με τον χρόνο που απασχολούνται στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στην τσουλήθρα είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,003<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 14,5% των μαθητών του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 6,8% των μαθητών του 14<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 8,0% των μαθητών του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων και το 8,0% των μαθητών του 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων χρησιμοποιούν την τσουλήθρα στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 206:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στην τσουλήθρα.

			Επιλογή της τσουλήθρας από τους μαθητές		Total
			Όχι	Ναι	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	146	111	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	56,8%	43,2%	100,0%
		% within Επιλογή της τσουλήθρας από τους μαθητές	30,4%	38,9%	33,6%
		% of Total	19,1%	14,5%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	67	52	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	56,3%	43,7%	100,0%
		% within Επιλογή της τσουλήθρας από τους μαθητές	14,0%	18,2%	15,6%
		% of Total	8,8%	6,8%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	155	61	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	71,8%	28,2%	100,0%
		% within Επιλογή της τσουλήθρας από τους μαθητές	32,3%	21,4%	28,2%
		% of Total	20,3%	8,0%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	112	61	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	64,7%	35,3%	100,0%
		% within Επιλογή της τσουλήθρας από τους μαθητές	23,3%	21,4%	22,6%
		% of Total	14,6%	8,0%	22,6%
Total	Count	480	285	765	
	% within Δημοτικό Σχολείο	62,7%	37,3%	100,0%	
	% within Επιλογή της τσουλήθρας από τους μαθητές	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	62,7%	37,3%	100,0%	

**Approx. Sig.: 0,003, Cramer's V: 0,134** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στην τσουλήθρα.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στο τραμπολίνο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 12,3% των μαθητών του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 3,9% των μαθητών του 14<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 8,6% των μαθητών του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων και το 3,7% των μαθητών του 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων χρησιμοποιούν το τραμπολίνο στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 207:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στο τραμπολίνο.

			Επιλογή του τραμπολίνο από τους μαθητές		Total
			Όχι	Ναι	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	163	94	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	63,4%	36,6%	100,0%
		% within Επιλογή του τραμπολίνο από τους μαθητές	29,8%	43,1%	33,6%
		% of Total	21,3%	12,3%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	89	30	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	74,8%	25,2%	100,0%
		% within Επιλογή του τραμπολίνο από τους μαθητές	16,3%	13,8%	15,6%
		% of Total	11,6%	3,9%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	150	66	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	69,4%	30,6%	100,0%
		% within Επιλογή του τραμπολίνο από τους μαθητές	27,4%	30,3%	28,2%
		% of Total	19,6%	8,6%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	145	28	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	83,8%	16,2%	100,0%
		% within Επιλογή του τραμπολίνο από τους μαθητές	26,5%	12,8%	22,6%
		% of Total	19,0%	3,7%	22,6%
Total	Count	547	218	765	
	% within Δημοτικό Σχολείο	71,5%	28,5%	100,0%	
	% within Επιλογή του τραμπολίνο από τους μαθητές	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	71,5%	28,5%	100,0%	

**Approx. Sig.: 0,00, Cramer's V: 0,170** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στο τραμπολίνο.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών σε άλλα παιχνίδια είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 0,3% των μαθητών του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 1,2% των μαθητών του 14<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 1,0% των μαθητών του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων και το 2,2% των μαθητών του 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων δεν χρησιμοποιούν κανένα από τα παιχνίδια στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 208:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών σε άλλα παιχνίδια στην παιδική χαρά.

			Επιλογή άλλων παιχνιδιών από τους μαθητές							Total
			Όχι	Ποδήλατο	Ελατήριο	Όργανο αναρρίχησης	Σπιτάκι	Κρίκους	Κανένα	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	253	1	0	1	0	0	2	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	98,4%	,4%	,0%	,4%	,0%	,0%	,8%	100,0%
		% within Επιλογή άλλων παιχνιδιών από τους μαθητές	35,8%	6,3%	,0%	33,3%	,0%	,0%	5,6%	33,6%
		% of Total	33,1%	0,1%	,0%	0,1%	,0%	,0%	0,3%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	103	7	0	0	0	0	9	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	86,6%	5,9%	,0%	,0%	,0%	,0%	7,6%	100,0%
		% within Επιλογή άλλων παιχνιδιών από τους μαθητές	14,6%	43,8%	,0%	,0%	,0%	,0%	25,0%	15,6%
		% of Total	13,5%	0,9%	,0%	,0%	,0%	,0%	1,2%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	195	8	2	1	1	1	8	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	90,3%	3,7%	,9%	,5%	,5%	,5%	3,7%	100,0%
		% within Επιλογή άλλων παιχνιδιών από τους μαθητές	27,6%	50,0%	100,0%	33,3%	100,0%	100,0%	22,2%	28,2%
		% of Total	25,5%	1,0%	0,3%	0,1%	0,1%	0,1%	1,0%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	155	0	0	1	0	0	17	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	89,6%	,0%	,0%	,6%	,0%	,0%	9,8%	100,0%
		% within Επιλογή άλλων παιχνιδιών από τους μαθητές	22,0%	,0%	,0%	33,3%	,0%	,0%	47,2%	22,6%
		% of Total	20,3%	,0%	,0%	0,1%	,0%	,0%	2,2%	22,6%
Total	Count	706	16	2	3	1	1	36	765	
	Expected Count	706,0	16,0	2,0	3,0	1,0	1,0	36,0	765,0	
	% within Δημοτικό Σχολείο	92,3%	2,1%	,3%	,4%	,1%	,1%	4,7%	100,0%	
	% within Επιλογή άλλων παιχνιδιών από τους μαθητές	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	92,3%	2,1%	,3%	,4%	,1%	,1%	4,7%	100,0%	

**Approx. Sig.: 0,00, Cramer's V: 0,149** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών σε άλλα παιχνίδια στην παιδική χαρά.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των μαθητών σε όργανο αναρρίχησης είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και στα τέσσερα σχολεία, επέλεξαν τον ιστό αράχνης.

**Πίνακας 209:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των μαθητών σε όργανο αναρρίχησης.

Δημοτικό Σχολείο		Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης														Total	
		Με δίχτυ	Με ράμπια	Ξύλινος τοίχος με πατήματα	Διπλό αψιδωτό	Με κυμέλες	Ιστός αράχνης	Με δίσκους	Πλαστικός τοίχος με πατήματα	Θεματικό	Πέτρινη κατασκευή με σκαλοπάτια	Βράχος	Πέτρινο μονοπάτι	Κανένα από τα παραπάνω	Δεν με νοιάζει		Δεν θέλω όργανο αναρρίχησης
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	18	3	22	9	25	109	2	31	0	26	0	7	1	3	1	257
	% within Δημοτικό Σχολείο	7,0%	1,2%	8,6%	3,5%	9,7%	42,4%	,8%	12,1%	,0%	10,1%	,0%	2,7%	,4%	1,2%	,4%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	38,3%	25,0%	32,4%	23,1%	39,7%	45,0%	15,4%	26,5%	,0%	26,5%	,0%	16,7%	50,0%	27,3%	25,0%	33,6%
	% of Total	2,4%	,4%	2,9%	1,2%	3,3%	14,2%	,3%	4,1%	,0%	3,4%	,0%	,9%	,1%	,4%	,1%	33,6%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	5	3	8	4	10	46	4	13	3	11	0	11	0	0	1	119
	% within Δημοτικό Σχολείο	4,2%	2,5%	6,7%	3,4%	8,4%	38,7%	3,4%	10,9%	2,5%	9,2%	,0%	9,2%	,0%	,0%	,8%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	10,6%	25,0%	11,8%	10,3%	15,9%	19,0%	30,8%	11,1%	60,0%	11,2%	,0%	26,2%	,0%	,0%	25,0%	15,6%
	% of Total	,7%	,4%	1,0%	,5%	1,3%	6,0%	,5%	1,7%	,4%	1,4%	,0%	1,4%	,0%	,0%	,1%	15,6%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	11	2	21	17	8	46	5	45	2	36	0	16	0	5	2	216
	% within Δημοτικό Σχολείο	5,1%	,9%	9,7%	7,9%	3,7%	21,3%	2,3%	20,8%	,9%	16,7%	,0%	7,4%	,0%	2,3%	,9%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	23,4%	16,7%	30,9%	43,6%	12,7%	19,0%	38,5%	38,5%	40,0%	36,7%	,0%	38,1%	,0%	45,5%	50,0%	28,2%
	% of Total	1,4%	,3%	2,7%	2,2%	1,0%	6,0%	,7%	5,9%	,3%	4,7%	,0%	2,1%	,0%	,7%	,3%	28,2%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	13	4	17	9	20	41	2	28	0	25	2	8	1	3	0	173
	% within Δημοτικό Σχολείο	7,5%	2,3%	9,8%	5,2%	11,6%	23,7%	1,2%	16,2%	,0%	14,5%	1,2%	4,6%	,6%	1,7%	,0%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	27,7%	33,3%	25,0%	23,1%	31,7%	16,9%	15,4%	23,9%	,0%	25,5%	100,0%	19,0%	50,0%	27,3%	,0%	22,6%
	% of Total	1,7%	,5%	2,2%	1,2%	2,6%	5,4%	,3%	3,7%	,0%	3,3%	,3%	1,0%	,1%	,4%	,0%	22,6%
Total	Count	47	12	68	39	63	242	13	117	5	98	2	42	2	11	4	765
	% within Δημοτικό Σχολείο	6,1%	1,6%	8,9%	5,1%	8,2%	31,6%	1,7%	15,3%	,7%	12,8%	,3%	5,5%	,3%	1,4%	,5%	100,0%
	% within Διάλεξε ένα όργανο αναρρίχησης	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	6,1%	1,6%	8,9%	5,1%	8,2%	31,6%	1,7%	15,3%	,7%	12,8%	,3%	5,5%	,3%	1,4%	,5%	100,0%

**Approx. Sig.: 0,00, Cramer's V: 0,197** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των μαθητών σε όργανο αναρρίχησης.

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών για το αν θα ήθελαν να είχαν κάποιο άλλο παιχνίδι στην παιδική χαρά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 9,0% (30 παιδιά) των μαθητών του 2<sup>ου</sup> δημοτικού σχολείου Βριλησίων απάντησαν ότι θα ήθελαν να έχουν τραμπολίνο στην παιδική χαρά. Ενώ οι μαθητές των υπολοίπων σχολείων απάντησαν ότι επιθυμούν να υπάρχουν γήπεδα στην παιδική χαρά (Πίνακας 210).

**Πίνακας 210:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών για το αν θα ήθελαν να είχαν κάποιο άλλο παιχνίδι στην παιδική χαρά.

Δημοτικό Σχολείο		Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;																								Total	
		Τραμπολίνο	Γήπεδο ποδοσφαίρου/μπασκετ	Περισσότερα σύνθετα	Πίστα για αυτοκινητάκια	Μεγάλο χώρο για να παίζω με τα παιχνίδια μου	Δεν αναφέρει	Περισσότερα όργανα αναρρίχησης	Περισσότερα θεματικά παιχνίδια	Μονόζυγα	Χώρο διαμορφωμένο για κορίτσια	Νεροτσουλήθρα	Σκάφη	Λαβύρινθο	Μπάρα ισορροπίας	Πίστες για ποδήλατο κ.α	Παραπάνω κούνιες	Τσουλήθρες	Τρενάκια	Φουσκωτό	Ηλεκτρονικά παιχνίδια	Μπάρα ισορροπίας	Υγρό στοιχείο	Τεράστιο σκάκι	Δενδρόσπιτο		Ρόδα (Λούνα παρκ)
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	18	24	15	2	1	0	3	7	4	0	6	0	0	1	0	3	9	1	2	2	1	15	2	1	0	117
	% within Δημοτικό Σχολείο	15,4%	20,5%	12,8%	1,7%	,9%	,0%	2,6%	6,0%	3,4%	,0%	5,1%	,0%	,0%	,9%	,0%	2,6%	7,7%	,9%	1,7%	1,7%	,9%	12,8%	1,7%	,9%	,0%	100,0%
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	25,4%	38,7%	65,2%	20,0%	33,3%	,0%	30,0%	31,8%	33,3%	,0%	19,4%	,0%	,0%	33,3%	,0%	50,0%	60,0%	20,0%	28,6%	66,7%	100,0%	75,0%	100,0%	50,0%	,0%	34,9%
	% of Total	5,4%	7,2%	4,5%	,6%	,3%	,0%	,9%	2,1%	1,2%	,0%	1,8%	,0%	,0%	,3%	,0%	,9%	2,7%	,3%	,6%	,6%	,3%	4,5%	,6%	,3%	,0%	34,9%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	10	15	0	1	0	1	2	4	1	0	9	0	0	0	8	1	3	3	4	1	0	0	0	0	0	63
	% within Δημοτικό Σχολείο	15,9%	23,8%	,0%	1,6%	,0%	1,6%	3,2%	6,3%	1,6%	,0%	14,3%	,0%	,0%	,0%	12,7%	1,6%	4,8%	4,8%	6,3%	1,6%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	14,1%	24,2%	,0%	10,0%	,0%	16,7%	20,0%	18,2%	8,3%	,0%	29,0%	,0%	,0%	,0%	53,3%	16,7%	20,0%	60,0%	57,1%	33,3%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	18,8%
	% of Total	3,0%	4,5%	,0%	,3%	,0%	,3%	,6%	1,2%	,3%	,0%	2,7%	,0%	,0%	,0%	2,4%	,3%	,9%	,9%	1,2%	,3%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	18,8%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	30	6	6	5	1	5	4	8	7	3	2	1	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	82
	% within Δημοτικό Σχολείο	36,6%	7,3%	7,3%	6,1%	1,2%	6,1%	4,9%	9,8%	8,5%	3,7%	2,4%	1,2%	1,2%	1,2%	2,4%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%
	% within Αναφέρατε ποιο άλλο παιχνίδι θα ήθελες να έχεις στην παιδική χαρά;	42,3%	9,7%	26,1%	50,0%	33,3%	83,3%	40,0%	36,4%	58,3%	100,0%	6,5%	100,0%	100,0%	33,3%	13,3%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	24,5%
	% of Total	9,0%	1,8%	1,8%	1,5%	,3%	1,5%	1,2%	2,4%	2,1%	,9%	,6%	,3%	,3%	,3%	,6%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	,0%	24,5%
Σχολείο	Count	13	17	2	2	1	0	1	3	0	0	14	0	0	1	5	2	3	1	1	0	0	5	0	1	1	73
	% within Δημοτικό	17,8%	23,3%	2,7%	2,7%	1,4%	,0%	1,4%	4,1%	,0%	,0%	19,2%	,0%	,0%	1,4%	6,8%	2,7%	4,1%	1,4%	1,4%	,0%	,0%	6,8%	,0%	1,4%	1,4%	100





Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών ως προς το υλικό επίστρωσης να είναι ο χλοοτάπητας είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,002<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 14,9% των μαθητών του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 5,0% των μαθητών του 14<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, το 11,2% των μαθητών του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων και το 12,2% των μαθητών του 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων προτιμούν το ταρτάν σαν υλικό δαπεδόστρωσης στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 212:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της προτίμησης των παιδιών ως προς το υλικό επίστρωσης να είναι ο χλοοτάπητας.

			Προτίμηση του χλοοτάπητα ως υλικό δαπεδόστρωσης		Total
			Όχι	Ναι	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	143	114	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	55,6%	44,4%	100,0%
		% within Προτίμηση του χλοοτάπητα ως υλικό δαπεδόστρωσης	32,9%	34,4%	33,6%
		% of Total	18,7%	14,9%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	81	38	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	68,1%	31,9%	100,0%
		% within Προτίμηση του χλοοτάπητα ως υλικό δαπεδόστρωσης	18,7%	11,5%	15,6%
		% of Total	10,6%	5,0%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	130	86	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	60,2%	39,8%	100,0%
		% within Προτίμηση του χλοοτάπητα ως υλικό δαπεδόστρωσης	30,0%	26,0%	28,2%
		% of Total	17,0%	11,2%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	80	93	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	46,2%	53,8%	100,0%
		% within Προτίμηση του χλοοτάπητα ως υλικό δαπεδόστρωσης	18,4%	28,1%	22,6%
		% of Total	10,5%	12,2%	22,6%
Total	Count	434	331	765	
	% within Δημοτικό Σχολείο	56,7%	43,3%	100,0%	
	% within Προτίμηση του χλοοτάπητα ως υλικό δαπεδόστρωσης	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	56,7%	43,3%	100,0%	

**Approx. Sig.: 0,002, Cramer's V: 0,141** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στον χλοοτάπητα ως υλικό επίστρωσης.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και των παιχνιδιών που επιλέγουν να παίζουν οι ερωτηθέντες μαθητές με τους φίλους τους, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,002<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το ποδήλατο και το μπάσκετ είναι τα παιχνίδια που επιλέγουν οι μαθητές περισσότερο να παίζουν με τους φίλους τους.

**Πίνακας 213:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και των παιχνιδιών που επιλέγουν να παίζουν οι ερωτηθέντες μαθητές με τους φίλους τους.

			Τι παιχνίδια παίζεις με τους φίλες ή τις φίλες σου;							Total	
			0	Ποδήλατο	Αυτοκινητάκια	Μπάσκετ	Bay play	Δεν έχω φίλους	Επιτραπέζια		Υπολογιστή
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	243	0	0	14	0	0	0	0	257
		Expected Count	243,6	1,7	,7	8,7	,7	,3	1,0	,3	257,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	94,6%	,0%	,0%	5,4%	,0%	,0%	,0%	,0%	100,0%
		% within Τι παιχνίδια παίζεις με τους φίλες ή τις φίλες σου;	33,5%	,0%	,0%	53,8%	,0%	,0%	,0%	,0%	33,6%
		% of Total	31,8%	,0%	,0%	1,8%	,0%	,0%	,0%	,0%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	111	0	0	5	0	0	2	1	119
		Expected Count	112,8	,8	,3	4,0	,3	,2	,5	,2	119,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	93,3%	,0%	,0%	4,2%	,0%	,0%	1,7%	,8%	100,0%
		% within Τι παιχνίδια παίζεις με τους φίλες ή τις φίλες σου;	15,3%	,0%	,0%	19,2%	,0%	,0%	66,7%	100,0%	15,6%
		% of Total	14,5%	,0%	,0%	,7%	,0%	,0%	,3%	,1%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	203	5	2	3	2	1	0	0	216
		Expected Count	204,7	1,4	,6	7,3	,6	,3	,8	,3	216,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	94,0%	2,3%	,9%	1,4%	,9%	,5%	,0%	,0%	100,0%
		% within Τι παιχνίδια παίζεις με τους φίλες ή τις φίλες σου;	28,0%	100,0%	100,0%	11,5%	100,0%	100,0%	,0%	,0%	28,2%
		% of Total	26,5%	,7%	,3%	,4%	,3%	,1%	,0%	,0%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	168	0	0	4	0	0	1	0	173
		Expected Count	164,0	1,1	,5	5,9	,5	,2	,7	,2	173,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	97,1%	,0%	,0%	2,3%	,0%	,0%	,6%	,0%	100,0%
		% within Τι παιχνίδια παίζεις με τους φίλες ή τις φίλες σου;	23,2%	,0%	,0%	15,4%	,0%	,0%	33,3%	,0%	22,6%
		% of Total	22,0%	,0%	,0%	,5%	,0%	,0%	,1%	,0%	22,6%
Total	Count	725	5	2	26	2	1	3	1	765	
	Expected Count	725,0	5,0	2,0	26,0	2,0	1,0	3,0	1,0	765,0	
	% within Δημοτικό Σχολείο	94,8%	,7%	,3%	3,4%	,3%	,1%	,4%	,1%	100,0%	
	% within Τι παιχνίδια παίζεις με τους φίλες ή τις φίλες σου;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	94,8%	,7%	,3%	3,4%	,3%	,1%	,4%	,1%	100,0%	

**Approx. Sig.: 0,002, Cramer's V: 0,139** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και των παιχνιδιών που επιλέγουν να παίζουν οι ερωτηθέντες μαθητές με τους φίλους τους.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών για το αν έχουν αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού, είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,006<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Οι ερωτηθέντες μαθητές και στα τέσσερα σχολεία των Δήμων, στο μεγαλύτερο ποσοστό τους, δεν έχουν αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού.

**Πίνακας 214:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των μαθητών για το αν έχουν αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού.

			Έχεις αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού;			Total
			Ναι	Όχι δεν έχω	Δεν ξέρω	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	22	222	13	257
		Expected Count	17,5	227,4	12,1	257,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	8,6%	86,4%	5,1%	100,0%
		% within Έχεις αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού;	42,3%	32,8%	36,1%	33,6%
		% of Total	2,9%	29,0%	1,7%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	12	103	4	119
		Expected Count	8,1	105,3	5,6	119,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	10,1%	86,6%	3,4%	100,0%
		% within Έχεις αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού;	23,1%	15,2%	11,1%	15,6%
		% of Total	1,6%	13,5%	,5%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	13	186	17	216
		Expected Count	14,7	191,2	10,2	216,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	6,0%	86,1%	7,9%	100,0%
		% within Έχεις αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού;	25,0%	27,5%	47,2%	28,2%
		% of Total	1,7%	24,3%	2,2%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	5	166	2	173
Expected Count		11,8	153,1	8,1	173,0	
% within Δημοτικό Σχολείο		2,9%	96,0%	1,2%	100,0%	
% within Έχεις αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού;		9,6%	24,5%	5,6%	22,6%	
% of Total		,7%	21,7%	,3%	22,6%	
Total		Count	52	677	36	765
		Expected Count	52,0	677,0	36,0	765,0
		% within Δημοτικό Σχολείο	6,8%	88,5%	4,7%	100,0%
		% within Έχεις αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
		% of Total	6,8%	88,5%	4,7%	100,0%

**Approx. Sig.: 0,006, Cramer's V: 0,109** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων της απάντησης των μαθητών για το αν έχουν αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το ποιο δένδρο τους αρέσει περισσότερο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001 < 0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και στα τέσσερα σχολεία, επέλεξαν το δένδρο με τα άνθη και το φύλλωμα του.

**Πίνακας 215:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το ποιο δένδρο τους αρέσει περισσότερο.

			Ποιό δένδρο σου αρέσει;				Total
			Με φύλλωμα	Με άνθη και φύλλωμα	Με καρπούς και φύλλωμα	Δεν με νοιάζει	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	23	143	85	6	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	8,9%	55,6%	33,1%	2,3%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	21,7%	36,1%	36,3%	20,7%	33,6%
		% of Total	3,0%	18,7%	11,1%	,8%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	15	61	40	3	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	12,6%	51,3%	33,6%	2,5%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	14,2%	15,4%	17,1%	10,3%	15,6%
		% of Total	2,0%	8,0%	5,2%	,4%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	35	118	58	5	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	16,2%	54,6%	26,9%	2,3%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	33,0%	29,8%	24,8%	17,2%	28,2%
		% of Total	4,6%	15,4%	7,6%	,7%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	33	74	51	15	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	19,1%	42,8%	29,5%	8,7%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	31,1%	18,7%	21,8%	51,7%	22,6%
		% of Total	4,3%	9,7%	6,7%	2,0%	22,6%
Total		Count	106	396	234	29	765
		% within Δημοτικό Σχολείο	13,9%	51,8%	30,6%	3,8%	100,0%
		% within Ποιό δένδρο σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
		% of Total	13,9%	51,8%	30,6%	3,8%	100,0%

**Approx.sig.: 0,001, Phi.: 0,193** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στο δένδρο που τους αρέσει περισσότερο.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το είδος δένδρου που τους αρέσει περισσότερο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,001<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το 10,1% (77 παιδιά) των μαθητών του 2<sup>ου</sup> δημοτικού σχολείου Βριλησίων επέλεξαν το αειθαλές ορθόκλαδο δένδρο. Ενώ οι μαθητές των υπολοίπων σχολείων επέλεξαν το αειθαλές πλαγιόκλαδο δένδρο. (Πίνακας 234)

**Πίνακας 216:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το είδος δένδρου που τους αρέσει περισσότερο.

		Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;					Total	
		Αειθαλές ορθόκλαδο	Φυλλοβόλο ορθόκλαδο	Αειθαλές πλαγιόκλαδο	Φυλλοβόλο πλαγιόκλαδο	Δεν με νοιάζει		
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	95	8	114	34	6	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	37,0%	3,1%	44,4%	13,2%	2,3%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	37,8%	16,7%	37,4%	26,4%	18,8%	33,6%
		% of Total	12,4%	1,0%	14,9%	4,4%	,8%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	36	14	45	20	4	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	30,3%	11,8%	37,8%	16,8%	3,4%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	14,3%	29,2%	14,8%	15,5%	12,5%	15,6%
		% of Total	4,7%	1,8%	5,9%	2,6%	,5%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	77	14	67	47	11	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	35,6%	6,5%	31,0%	21,8%	5,1%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	30,7%	29,2%	22,0%	36,4%	34,4%	28,2%
		% of Total	10,1%	1,8%	8,8%	6,1%	1,4%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	43	12	79	28	11	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	24,9%	6,9%	45,7%	16,2%	6,4%	100,0%
		% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	17,1%	25,0%	25,9%	21,7%	34,4%	22,6%
		% of Total	5,6%	1,6%	10,3%	3,7%	1,4%	22,6%
Total	Count	251	48	305	129	32	765	
	% within Δημοτικό Σχολείο	32,8%	6,3%	39,9%	16,9%	4,2%	100,0%	
	% within Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% of Total	32,8%	6,3%	39,9%	16,9%	4,2%	100,0%	

**Approx.sig.: 0,001, Cramer's V.: 0,119** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών για το είδος δένδρου που τους αρέσει περισσότερο.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το ποιος θάμνος τους αρέσει περισσότερο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,008<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και στα τέσσερα σχολεία, επέλεξαν τον θάμνο με τα άνθη και το φύλλωμα του.

**Πίνακας 217:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το ποιο δένδρο τους αρέσει περισσότερο.

			Ποιός θάμνος σου αρέσει;				Total
			Με φύλλωμα	Με άνθη	Με καρπούς	Δεν με νοιάζει	
Δημοτικό Σχολείο	1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	32	171	48	6	257
		% within Δημοτικό Σχολείο	12,5%	66,5%	18,7%	2,3%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	31,7%	34,7%	33,8%	20,7%	33,6%
		% of Total	4,2%	22,4%	6,3%	,8%	33,6%
	14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	21	66	28	4	119
		% within Δημοτικό Σχολείο	17,6%	55,5%	23,5%	3,4%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	20,8%	13,4%	19,7%	13,8%	15,6%
		% of Total	2,7%	8,6%	3,7%	,5%	15,6%
	2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	18	159	30	9	216
		% within Δημοτικό Σχολείο	8,3%	73,6%	13,9%	4,2%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	17,8%	32,3%	21,1%	31,0%	28,2%
		% of Total	2,4%	20,8%	3,9%	1,2%	28,2%
	4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	30	97	36	10	173
		% within Δημοτικό Σχολείο	17,3%	56,1%	20,8%	5,8%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	29,7%	19,7%	25,4%	34,5%	22,6%
		% of Total	3,9%	12,7%	4,7%	1,3%	22,6%
Total		Count	101	493	142	29	765
		% within Δημοτικό Σχολείο	13,2%	64,4%	18,6%	3,8%	100,0%
		% within Ποιός θάμνος σου αρέσει;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
		% of Total	13,2%	64,4%	18,6%	3,8%	100,0%

**Approx.sig.: 0,008, Phi.: 0,171** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών στον θάμνο που τους αρέσει περισσότερο.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει περισσότερο είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,008<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών και στα τέσσερα σχολεία, επέλεξαν το τριαντάφυλλο.

**Πίνακας 218:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει περισσότερο.

Δημοτικό Σχολείο		Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;										Total
		Μαργαρίτα	Διμορφοθήκη	Κατηφές	Πανσές	Γεράνι	Ορτανσία	Στρελίτσα	Γαρίφαλλο	Τριαντάφυλλο	Δεν με νοιάζει	
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	60	22	0	4	5	35	10	8	110	3	257
	% within Δημοτικό Σχολείο	23,3%	8,6%	,0%	1,6%	1,9%	13,6%	3,9%	3,1%	42,8%	1,2%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	37,7%	27,8%	,0%	19,0%	50,0%	32,7%	33,3%	33,3%	35,9%	15,8%	33,6%
	% of Total	7,8%	2,9%	,0%	,5%	,7%	4,6%	1,3%	1,0%	14,4%	,4%	33,6%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	23	11	1	0	3	10	5	4	60	2	119
	% within Δημοτικό Σχολείο	19,3%	9,2%	,8%	,0%	2,5%	8,4%	4,2%	3,4%	50,4%	1,7%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	14,5%	13,9%	10,0%	,0%	30,0%	9,3%	16,7%	16,7%	19,6%	10,5%	15,6%
	% of Total	3,0%	1,4%	,1%	,0%	,4%	1,3%	,7%	,5%	7,8%	,3%	15,6%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	39	21	5	7	1	38	9	9	82	5	216
	% within Δημοτικό Σχολείο	18,1%	9,7%	2,3%	3,2%	,5%	17,6%	4,2%	4,2%	38,0%	2,3%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	24,5%	26,6%	50,0%	33,3%	10,0%	35,5%	30,0%	37,5%	26,8%	26,3%	28,2%
	% of Total	5,1%	2,7%	,7%	,9%	,1%	5,0%	1,2%	1,2%	10,7%	,7%	28,2%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	37	25	4	10	1	24	6	3	54	9	173
	% within Δημοτικό Σχολείο	21,4%	14,5%	2,3%	5,8%	,6%	13,9%	3,5%	1,7%	31,2%	5,2%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	23,3%	31,6%	40,0%	47,6%	10,0%	22,4%	20,0%	12,5%	17,6%	47,4%	22,6%
	% of Total	4,8%	3,3%	,5%	1,3%	,1%	3,1%	,8%	,4%	7,1%	1,2%	22,6%
Total	Count	159	79	10	21	10	107	30	24	306	19	765
	% within Δημοτικό Σχολείο	20,8%	10,3%	1,3%	2,7%	1,3%	14,0%	3,9%	3,1%	40,0%	2,5%	100,0%
	% within Ποιο λουλούδι σου αρέσει περισσότερο;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	20,8%	10,3%	1,3%	2,7%	1,3%	14,0%	3,9%	3,1%	40,0%	2,5%	100,0%

**Approx.sig.: 0,008, Cramer's V.: 0,145** Υπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της προτίμησης των παιδιών για το ποιο λουλούδι τους αρέσει περισσότερο.

Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών σχετικά με το πώς παίζουν με τα φυτά είναι στατιστικά σημαντική με επίπεδο σημαντικότητας  $p=0,00<0,05$ .

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών, απάντησε ότι κρύβεται στα φυτά.
- Ωστόσο, το 5,4% των μαθητών του 4<sup>ου</sup> δημοτικού σχολείου Βριλησίων, απάντησαν ότι σκαρφαλώνουν στα φυτά.

**Πίνακας 219:** Η σχέση μεταξύ των τεσσάρων επιλεγμένων σχολείων και της απάντησης των παιδιών σχετικά με το πώς παίζουν με τα φυτά.

Δημοτικό Σχολείο		Πώς παίζεις με τα φυτά;											Total	
		Κόβω	Κρύβομαι	Ποτίζω	Δεν αναφέρει	Μπαίνω μέσα	Χαιδεύω	Παίζω με τους καρπούς	Μυρίζω	Παρατηρώ	Σκαρφαλώνω	Μαγειρική		Φτιάχνω ανθοδέσμες
1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	3	19	17	9	3	2	0	15	3	5	0	6	82
	% within Δημοτικό Σχολείο	3,7%	23,2%	20,7%	11,0%	3,7%	2,4%	,0%	18,3%	3,7%	6,1%	,0%	7,3%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	14,3%	27,1%	85,0%	26,5%	60,0%	33,3%	,0%	83,3%	37,5%	23,8%	,0%	46,2%	36,8%
	% of Total	1,3%	8,5%	7,6%	4,0%	1,3%	,9%	,0%	6,7%	1,3%	2,2%	,0%	2,7%	36,8%
14ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω	Count	3	26	0	5	0	2	1	1	1	1	0	1	41
	% within Δημοτικό Σχολείο	7,3%	63,4%	,0%	12,2%	,0%	4,9%	2,4%	2,4%	2,4%	2,4%	,0%	2,4%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	14,3%	37,1%	,0%	14,7%	,0%	33,3%	16,7%	5,6%	12,5%	4,8%	,0%	7,7%	18,4%
	% of Total	1,3%	11,7%	,0%	2,2%	,0%	,9%	,4%	,4%	,4%	,4%	,0%	,4%	18,4%
2ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	12	14	2	17	2	1	3	2	4	3	1	3	64
	% within Δημοτικό Σχολείο	18,8%	21,9%	3,1%	26,6%	3,1%	1,6%	4,7%	3,1%	6,3%	4,7%	1,6%	4,7%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	57,1%	20,0%	10,0%	50,0%	40,0%	16,7%	50,0%	11,1%	50,0%	14,3%	100,0%	23,1%	28,7%
	% of Total	5,4%	6,3%	,9%	7,6%	,9%	,4%	1,3%	,9%	1,8%	1,3%	,4%	1,3%	28,7%
4ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων	Count	3	11	1	3	0	1	2	0	0	12	0	3	36
	% within Δημοτικό Σχολείο	8,3%	30,6%	2,8%	8,3%	,0%	2,8%	5,6%	,0%	,0%	33,3%	,0%	8,3%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	14,3%	15,7%	5,0%	8,8%	,0%	16,7%	33,3%	,0%	,0%	57,1%	,0%	23,1%	16,1%
	% of Total	1,3%	4,9%	,4%	1,3%	,0%	,4%	,9%	,0%	,0%	5,4%	,0%	1,3%	16,1%
Total	Count	21	70	20	34	5	6	6	18	8	21	1	13	223
	% within Δημοτικό Σχολείο	9,4%	31,4%	9,0%	15,2%	2,2%	2,7%	2,7%	8,1%	3,6%	9,4%	,4%	5,8%	100,0%
	% within Πώς παίζεις με τα φυτά;	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
	% of Total	9,4%	31,4%	9,0%	15,2%	2,2%	2,7%	2,7%	8,1%	3,6%	9,4%	,4%	5,8%	100,0%

**Approx.sig.: 0,00, Cramer's V.: 0,410** Ύπαρξη στατιστικά σημαντικής και πολύ ασθενούς σχέσης μεταξύ των σχολείων και της απάντησης των παιδιών σχετικά με το πώς παίζουν με τα φυτά.





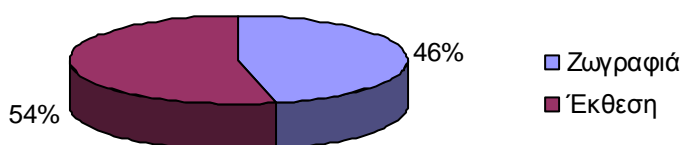
### 3.4 Ανάλυση δεδομένων Ζωγραφιάς και Έκθεσης

Στη συνέχεια παρατείνονται τα αποτελέσματα από τις ζωγραφιές και τις εκθέσεις των μαθητών, που έγιναν αμέσως μετά τη συμπλήρωση των ερωτηματολογίων.

Στον **πίνακα 220** και στο **γράφημα 83**, δίνονται και συνοπτικά τα αποτελέσματα των μαθητών που συμπλήρωσαν την ζωγραφιά αλλά και των μαθητών που έκαναν την έκθεση.

**Πίνακας 220:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των μαθητών που έκαναν την ζωγραφιά και αυτών που έκαναν την έκθεση.

	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ζωγραφιά	354	46,3
Έκθεση	411	53,7
Σύνολο	765	100,0



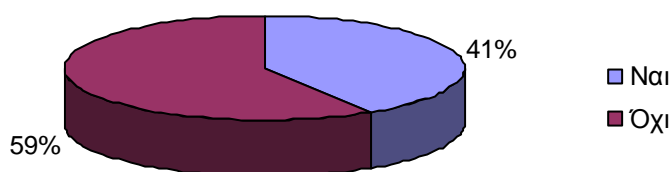
**Γράφημα 83:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) των μαθητών που έκαναν την ζωγραφιά και αυτών που έκαναν την έκθεση.

#### 3.4.1 Μονομεταβλητή ανάλυση δεδομένων Ζωγραφιάς

Στον **πίνακα 221** και στο **γράφημα 84**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους την τσουλήθρα. Το **58,76%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του την τσουλήθρα, έναντι των **41,24%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει την τσουλήθρα στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 221:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της τσουλήθρας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση της τσουλήθρας στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	146	<b>41,2</b>
Όχι	208	<b>58,8</b>
Σύνολο	354	100,0

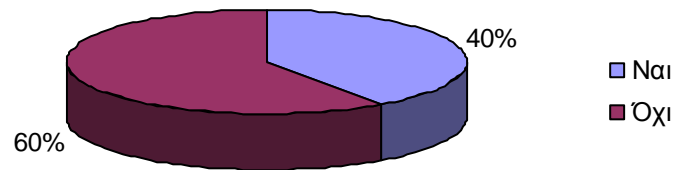


**Γράφημα 84:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της τσουλήθρας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 222** και στο **γράφημα 85**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους τον χλοοτάπητα. Το **59,6%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του τον χλοοτάπητα, έναντι των **40,4%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει τον χλοοτάπητα στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 222:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του χλοοτάπητα στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση του χλοοτάπητα στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	143	<b>40,4</b>
Όχι	211	<b>59,6</b>
Σύνολο	354	100,0

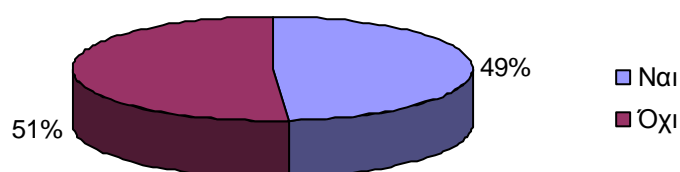


**Γράφημα 85:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του χλοοτάπητα στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 223** και στο **γράφημα 86**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους την κούνια. Το **51,4%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του την κούνια, έναντι των **48,6%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει την κούνια στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 223:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της κούνιας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση της κούνιας στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	172	<b>48,6</b>
Όχι	182	<b>51,4</b>
Σύνολο	354	100,0

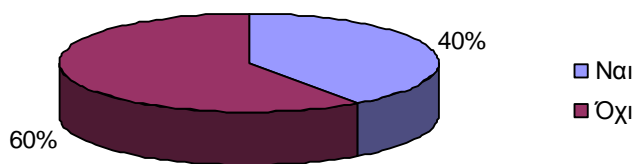


**Γράφημα 86:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της κούνιας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 224** και στο **γράφημα 87**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους την οικογένεια του/τους φίλους του. Το **59,6%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του την οικογένεια του/τους φίλους του, έναντι των **40,4%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει την οικογένεια του/τους φίλους του στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 224:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της οικογένειας / φίλους στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση της οικογένειας / φίλους στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	143	<b>40,4</b>
Όχι	211	<b>59,6</b>
Σύνολο	354	100,0

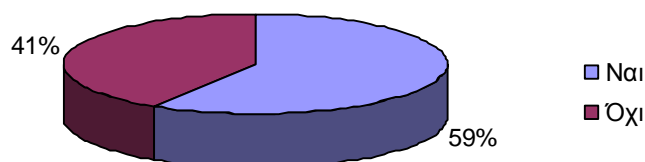


**Γράφημα 87:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της οικογένειας / φίλους στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 225** και στο **γράφημα 88**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν βάλει χρώματα στην ζωγραφιά τους. Το **59,04%** των μαθητών χρωμάτισε την ζωγραφιά του, ενώ το **41,01%** δεν έβαλε καθόλου χρώματα στην ζωγραφιά του.

**Πίνακας 225:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης χρωμάτων στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση χρωμάτων στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	209	<b>59,0</b>
Όχι	145	<b>41,0</b>
Σύνολο	354	100,0

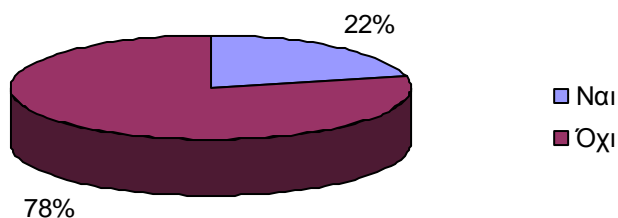


**Γράφημα 88:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης χρωμάτων στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 226** και στο **γράφημα 89**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους την λουλούδια. Το **78,2%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του λουλούδια, έναντι των **21,8%** των μαθητών που έχουν ζωγραφίσει λουλούδια.

**Πίνακας 226:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης λουλουδιών στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση λουλουδιών στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	77	<b>21,8</b>
Όχι	277	<b>78,2</b>
Σύνολο	354	100,0

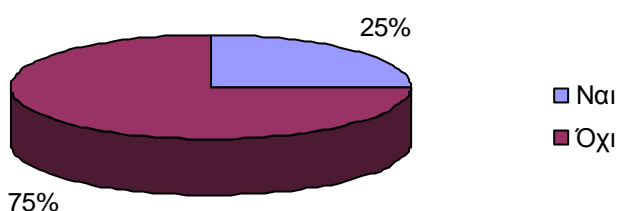


**Γράφημα 89:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης λουλουδιών στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 227** και στο **γράφημα 90**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους δένδρα. Το **74,58%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του δένδρα, έναντι των **25,4%** των μαθητών που έχουν ζωγραφίσει δένδρα.

**Πίνακας 227:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης δένδρων στην ζωγραφιά των μαθητών.

<b>Απεικόνιση δένδρων στην ζωγραφιά</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	90	<b>25,4</b>
Όχι	264	<b>74,6</b>
Σύνολο	354	100,0



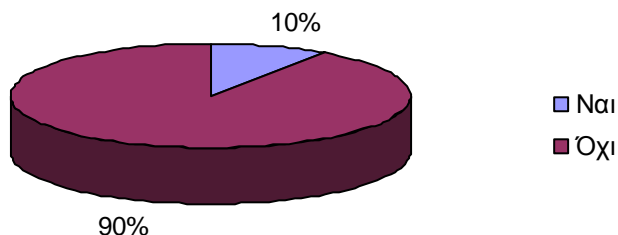
**Γράφημα 90:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης δένδρων στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 228** και στο **γράφημα 91**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους θάμνους. Το **90,4%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του θάμνους, έναντι των **9,6%** των μαθητών που έχουν ζωγραφίσει θάμνους.

**Πίνακας 228:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης θάμνων στην ζωγραφιά των μαθητών.

<b>Απεικόνιση θάμνων στην ζωγραφιά</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	34	<b>9,6</b>
Όχι	320	<b>90,4</b>
Σύνολο	354	100,0



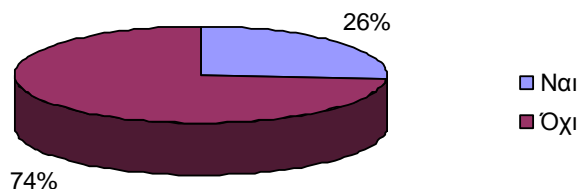


**Γράφημα 91:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης θάμων στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 229** και στο **γράφημα 92**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους το μονόζυγο. Το **74,0%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του το μονόζυγο, έναντι των **26,0%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει το μονόζυγο στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 229:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του μονόζυγου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση του μονόζυγου στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	92	<b>26,0</b>
Όχι	262	<b>74,0</b>
Σύνολο	354	100,0

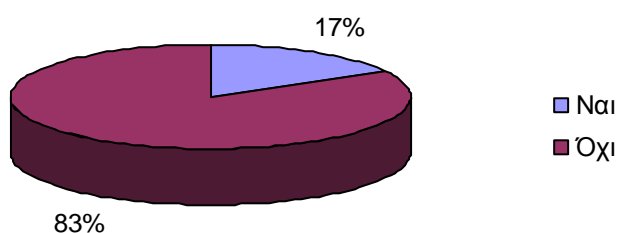


**Γράφημα 92:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του μονόζυγου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 230** και στο **γράφημα 93**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους την τραμπάλα. Το **83,1%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του την τραμπάλα, έναντι των **16,9%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει την τραμπάλα στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 230:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της τραμπάλας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση της τραμπάλας στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	60	<b>16,9</b>
Όχι	294	<b>83,1</b>
Σύνολο	354	100,0

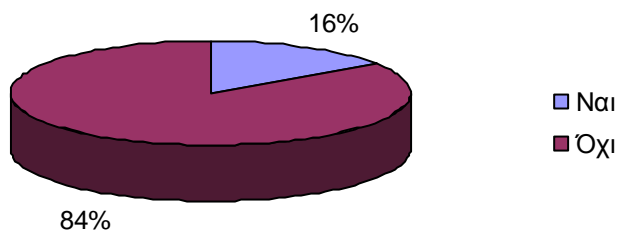


**Γράφημα 93:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της τραμπάλας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 231** και στο **γράφημα 94**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους όργανο αναρρίχησης. Το **84,46%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του όργανο αναρρίχησης, έναντι των **15,54%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει όργανο αναρρίχησης στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 231:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του όργανου αναρρίχησης στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση του όργανου αναρρίχησης στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	55	<b>15,5</b>
Όχι	299	<b>84,5</b>
Σύνολο	354	100,0

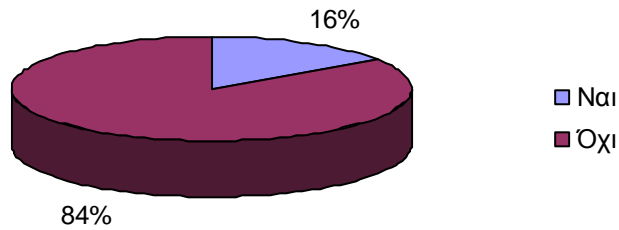


**Γράφημα 94:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του όργανου αναρρίχησης στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 232** και στο **γράφημα 95**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους σύνθετο όργανο. Το **84,46%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του σύνθετο όργανο, έναντι των **15,54%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει σύνθετο όργανο στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 232:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του σύνθετου οργάνου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση του σύνθετου οργάνου στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	55	<b>15,5</b>
Όχι	299	<b>84,5</b>
Σύνολο	354	100,0

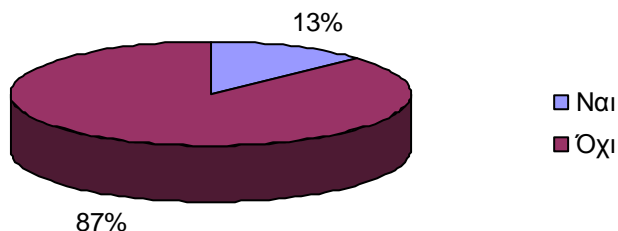


**Γράφημα 95:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του σύνθετου οργάνου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 233** και στο **γράφημα 96**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους θεματικά παιχνίδια. Το **87,0%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του θεματικά παιχνίδια, έναντι των **13,0%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει θεματικά παιχνίδια στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 233:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης θεματικών παιχνιδιών στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση θεματικών παιχνιδιών στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	46	<b>13,0</b>
Όχι	308	<b>87,0</b>
Σύνολο	354	100,0

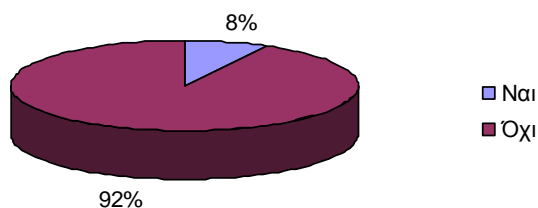


**Γράφημα 96:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης θεματικών παιχνιδιών στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 234** και στο **γράφημα 97**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους το υγρό στοιχείο. Το **92,1%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του το υγρό στοιχείο, έναντι των **7,9%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει το υγρό στοιχείο στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 234:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του υγρού στοιχείου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση του υγρού στοιχείου στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	28	<b>7,9</b>
Όχι	326	<b>92,1</b>
Σύνολο	354	100,0

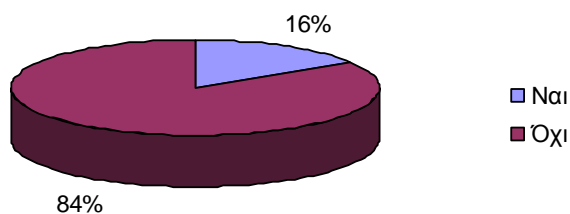


**Γράφημα 97:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του υγρού στοιχείου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 235** και στο **γράφημα 98**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους αθλοπαιδιές. Το **84,2%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του αθλοπαιδιές, έναντι των **15,8%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει αθλοπαιδιές στην ζωγραφιά τους.

**Πίνακας 235:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης αθλοπαιδιών στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση αθλοπαιδιών στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	56	<b>15,8</b>
Όχι	298	<b>84,2</b>
Σύνολο	354	100,0

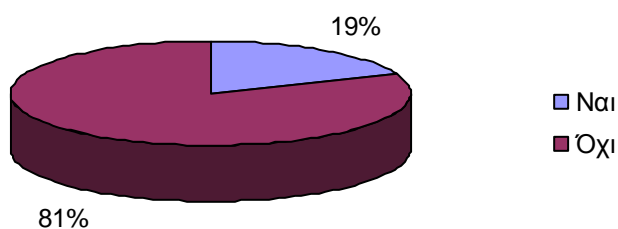


**Γράφημα 98:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης αθλοπαιδιών στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 236** και στο **γράφημα 99**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τα όρια της παιδικής χαράς. Το **80,8%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του τα όρια της παιδικής χαράς, έναντι των **19,2%** των μαθητών που έχουν οριοθετήσει τον χώρο της παιδικής χαράς που έχουν ζωγραφίσει.

**Πίνακας 236:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης των ορίων της παιδικής χαράς στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση των ορίων της παιδικής χαράς στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	68	<b>19,2</b>
Όχι	286	<b>80,8</b>
Σύνολο	354	100,0

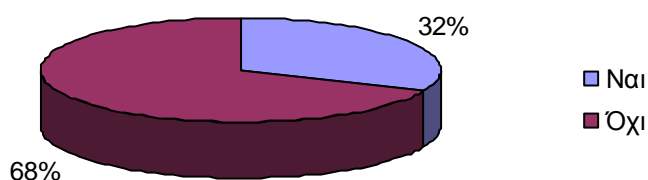


**Γράφημα 99:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης των ορίων της παιδικής χαράς στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 237** και στο **γράφημα 100**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους μια παιδική χαρά χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια. Το **68,4%** των μαθητών έχει βάλει στην ζωγραφιά του τα συμβατικά όργανα της παιδικής χαράς, έναντι των **31,6%** των μαθητών που έχουν ζωγραφίσει μια παιδική χαρά με εναλλακτικά όργανα και χώρους.

**Πίνακας 237:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης παιδικής χαράς χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση παιδικής χαράς χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	112	<b>31,6</b>
Όχι	242	<b>68,4</b>
Σύνολο	354	100,0



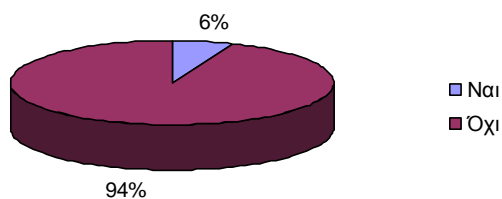
**Γράφημα 100:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης παιδικής χαράς χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 238** και στο **γράφημα 101**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους το σπίτι τους. Το **93,8%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του το σπίτι τους, έναντι των **6,2%** των μαθητών που έχουν βάλει στην ζωγραφιά τους το σπίτι τους.

**Πίνακας 238:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης σπιτιού στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση σπιτιού στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	22	<b>6,2</b>
Όχι	332	<b>93,8</b>
Σύνολο	354	100,0



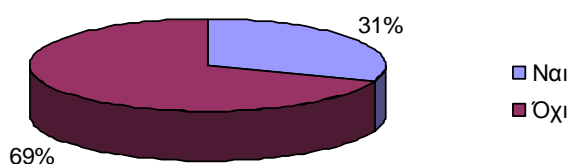


**Γράφημα 101:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης σπιτιού στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 239** και στο **γράφημα 102**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους τα στοιχεία καιρού. Το **69,5%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του τα στοιχεία καιρού, έναντι των **30,5%** των μαθητών που έχουν βάλει στην ζωγραφιά τα στοιχεία καιρού.

**Πίνακας 239:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης των στοιχείων καιρού στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση στοιχείων καιρού στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	108	<b>30,5</b>
Όχι	246	<b>69,5</b>
Σύνολο	354	100,0

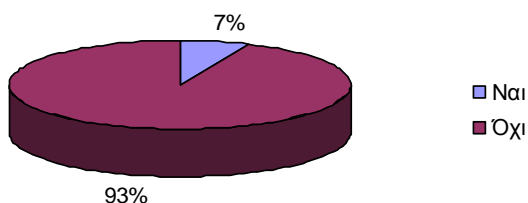


**Γράφημα 102:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) απεικόνισης στοιχείων καιρού στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 240** και στο **γράφημα 103**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους αμμοδόχο. Το **93,2%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του αμμοδόχο, έναντι των **6,8%** των μαθητών που έχουν βάλει στην ζωγραφιά τους αμμοδόχο.

**Πίνακας 240:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της αμμοδόχου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση της αμμοδόχου στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	24	<b>6,8</b>
Όχι	330	<b>93,2</b>
Σύνολο	354	100,0

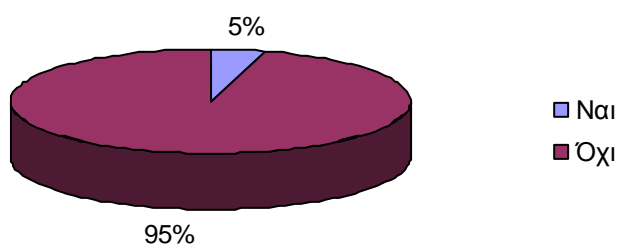


**Γράφημα 103:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης της αμμοδόχου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 241** και στο **γράφημα 104**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους το μύλο. Το **95,5%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του το μύλο, έναντι των **4,5%** των μαθητών που έχουν βάλει στην ζωγραφιά τους το μύλο.

**Πίνακας 241:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του μύλου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση του μύλου στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	16	4,5
Όχι	338	95,5
Σύνολο	354	100,0

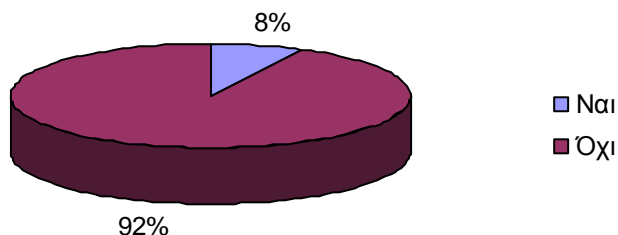


**Γράφημα 104:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του μύλου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 242** και στο **γράφημα 105**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους το τραμπολίνο. Το **92,4%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του το τραμπολίνο, έναντι των **7,6%** των μαθητών που έχουν βάλει στην ζωγραφιά τους το τραμπολίνο.

**Πίνακας 242:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του τραμπολίνο στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση του τραμπολίνο στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	27	7,6
Όχι	327	92,4
Σύνολο	354	100,0

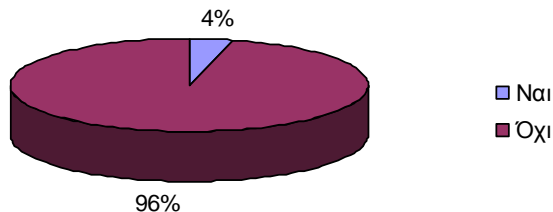


**Γράφημα 105:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης του τραμπολίνου στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 243** και στο **γράφημα 106**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους νεροτσουλήθρες. Το **96,05** των μαθητών δεν έχει βάλει στην ζωγραφιά του νεροτσουλήθρες, έναντι των **4,0%** των μαθητών που έχουν βάλει στην ζωγραφιά τους νεροτσουλήθρες.

**Πίνακας 243:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης νεροτσουλήθρας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση νεροτσουλήθρας στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	14	<b>4,0</b>
Όχι	340	<b>96,0</b>
Σύνολο	354	100,0

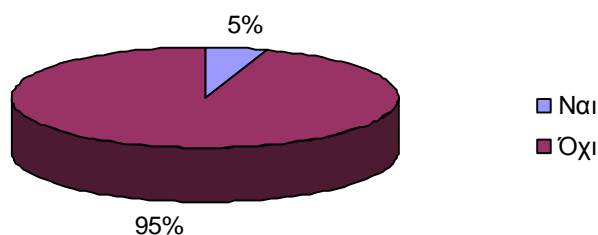


**Γράφημα 106:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης νεροτσουλήθρας στην ζωγραφιά των μαθητών.

Στον **πίνακα 244** και στο **γράφημα 107**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν απεικονίσει στην ζωγραφιά τους άλλες δραστηριότητες όπως ποδηλατόδρομο, πίστα για paintball, περίπτερο/καντίνα, ελεύθερο χώρο για κυνηγητό/κρυφτό κ.α.. Το **94,6%** των μαθητών δεν έχει συμπεριλάβει άλλες δραστηριότητες στην ζωγραφιά του, έναντι των **5,4%** των μαθητών που έχουν ζωγραφίσει και άλλες δραστηριότητες στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 244:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης άλλων δραστηριοτήτων στην ζωγραφιά των μαθητών.

Απεικόνιση άλλων δραστηριοτήτων στην ζωγραφιά	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	19	<b>5,4</b>
Όχι	335	<b>94,6</b>
Σύνολο	354	100,0



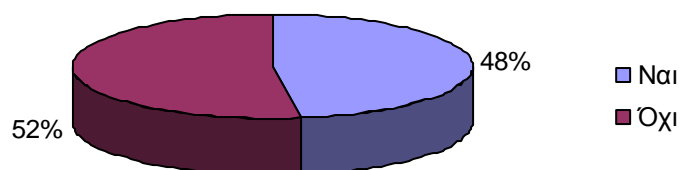
**Γράφημα 107:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) της απεικόνισης άλλων δραστηριοτήτων στην ζωγραφιά των μαθητών.

### 3.4.2 Μονομεταβλητή ανάλυση δεδομένων Έκθεσης

Στον **πίνακα 245** και στο **γράφημα 108**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους την τσουλήθρα. Το **52,1%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του την τσουλήθρα, έναντι των **47,9%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει την τσουλήθρα στην έκθεση τους.

**Πίνακας 245:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της τσουλήθρας στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά της τσουλήθρας στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	197	<b>47,9</b>
Όχι	214	<b>52,1</b>
Σύνολο	411	100,0

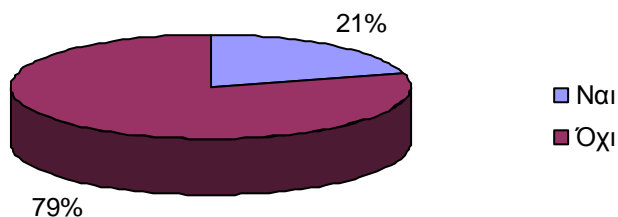


**Γράφημα 108:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της τσουλήθρας στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 246** και στο **γράφημα 109**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους τον χλοοτάπητα. Το **79,3%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του τον χλοοτάπητα, έναντι των **20,7%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει τον χλοοτάπητα στην έκθεση τους.

**Πίνακας 246:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του χλοοτάπητα στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά του χλοοτάπητα στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	85	<b>20,7</b>
Όχι	326	<b>79,3</b>
Σύνολο	411	100,0

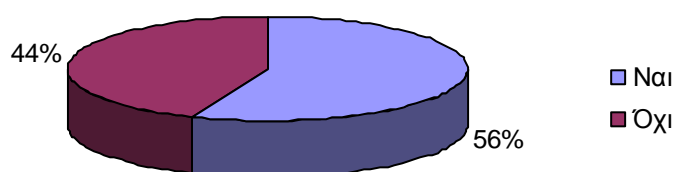


**Γράφημα 109:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του χλοστάπητα στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 247** και στο **γράφημα 110**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεσή τους την κούνια. Το **56,2%** των μαθητών έχει βάλει στην έκθεσή του την κούνια, έναντι των **43,8%** των μαθητών που δεν έχουν συμπεριλάβει την κούνια στην έκθεσή τους.

**Πίνακας 247:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της κούνιας στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά της κούνιας στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	231	<b>56,2</b>
Όχι	180	<b>43,8</b>
Σύνολο	411	100,0



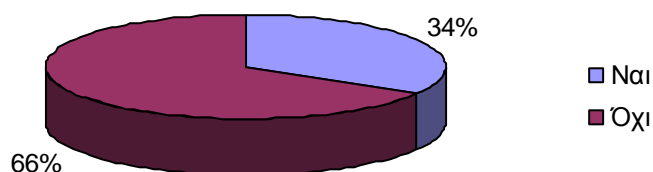
**Γράφημα 110:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της κούνιας στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 248** και στο **γράφημα 111**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους την οικογένεια τους/τους φίλους τους. Το **66,4%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του την οικογένεια του/τους φίλους του, έναντι των **33,6%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει την οικογένεια του/τους φίλους του στην έκθεση τους.

**Πίνακας 248:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της οικογένειας/φίλους στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά της οικογένειας/φίλους στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	138	<b>33,6</b>
Όχι	273	<b>66,4</b>
Σύνολο	411	100,0



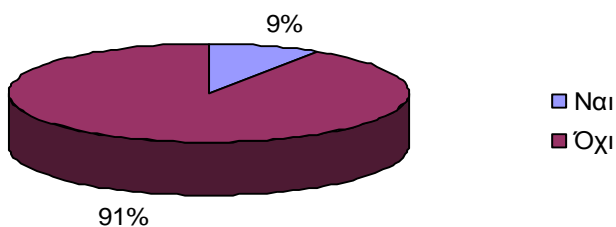


**Γράφημα 111:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της οικογένειας/φίλους στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 249** και στο **γράφημα 112**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει χρώματα στην έκθεση τους. Το **90,8%** των μαθητών δεν παρουσίασε χρώματα στην έκθεση του, ενώ το **9,2%** περιέγραψε χρώματα στην έκθεση του.

**Πίνακας 249:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς χρωμάτων στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά χρωμάτων στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	38	<b>9,2</b>
Όχι	373	<b>90,8</b>
Σύνολο	411	100,0

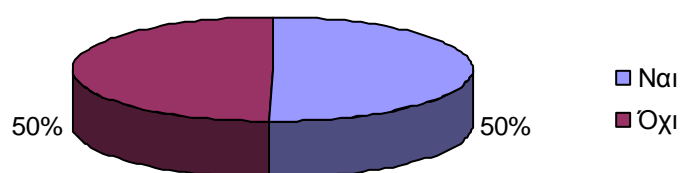


**Γράφημα 112:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς χρωμάτων στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 250** και στο **γράφημα 113**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην ζωγραφιά τους λουλούδια. Το **50,4%** των μαθητών έχει βάλει στην έκθεση του λουλούδια, έναντι των **49,6%** των μαθητών που δεν έχουν περιγράψει τα λουλούδια στην έκθεση τους.

**Πίνακας 250:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των λουλουδιών στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά των λουλουδιών στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	207	<b>50,4</b>
Όχι	204	<b>49,6</b>
Σύνολο	411	100,0

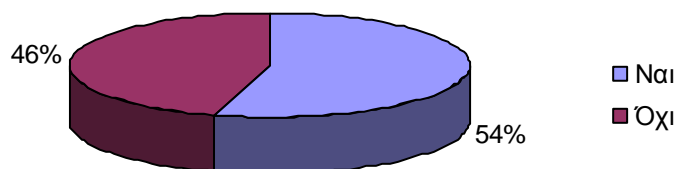


**Γράφημα 113:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των λουλουδιών στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 251** και στο **γράφημα 114**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην ζωγραφιά τους τα δένδρα. Το **54,5%** των μαθητών έχει βάλει στην έκθεση του τα δένδρα, έναντι των **45,5%** των μαθητών που δεν έχουν περιγράψει στην έκθεση τους τα δένδρα.

**Πίνακας 251:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των δένδρων στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά των δένδρων στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	224	<b>54,5</b>
Όχι	187	<b>45,5</b>
Σύνολο	411	100,0

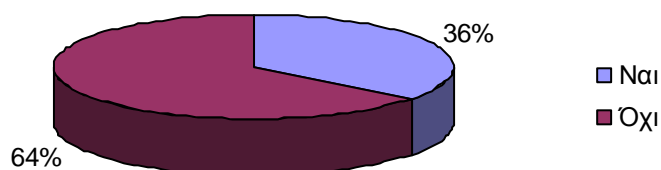


**Γράφημα 114:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των δένδρων στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 252** και στο **γράφημα 115**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους θάμνους. Το **64,5%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του θάμνους, έναντι των **35,5%** των μαθητών που έχουν περιγράψει θάμνους στην έκθεσή τους.

**Πίνακας 252:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των θάμνων στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά των θάμνων στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	146	<b>35,5</b>
Όχι	265	<b>64,5</b>
Σύνολο	411	100,0

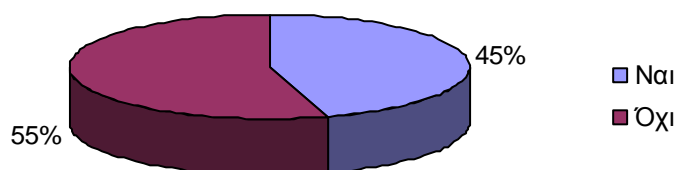


**Γράφημα 115:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των θάμνων στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 253** και στο **γράφημα 116**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους το μονόζυγο. Το **54,7%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του το μονόζυγο, έναντι των **45,3%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει το μονόζυγο στην έκθεση τους.

**Πίνακας 253:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του μονόζυγου στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά του μονόζυγου στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	186	<b>45,3</b>
Όχι	225	<b>54,7</b>
Σύνολο	411	100,0

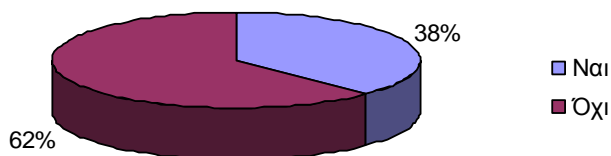


**Γράφημα 116:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του μονόζυγου στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 254** και στο **γράφημα 117**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους την τραμπάλα. Το **62,5%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του την τραμπάλα, έναντι των **37,5%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει την τραμπάλα στην έκθεση τους.

**Πίνακας 254:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της τραμπάλας στην έκθεση των μαθητών.

<b>Αναφορά της τραμπάλας στην έκθεση</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	154	<b>37,5</b>
Όχι	257	<b>62,5</b>
Σύνολο	411	100,0

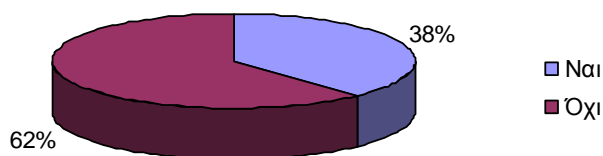


**Γράφημα 117:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της τραμπάλας στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 255** και στο **γράφημα 118**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους όργανο αναρρίχησης. Το **62,0%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του όργανο αναρρίχησης, έναντι των **38,0%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει όργανο αναρρίχησης στην έκθεση τους.

**Πίνακας 255:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς οργάνου αναρρίχησης στην έκθεση των μαθητών.

<b>Αναφορά όργανου αναρρίχησης στην έκθεση</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	156	<b>38,0</b>
Όχι	255	<b>62,0</b>
Σύνολο	411	100,0

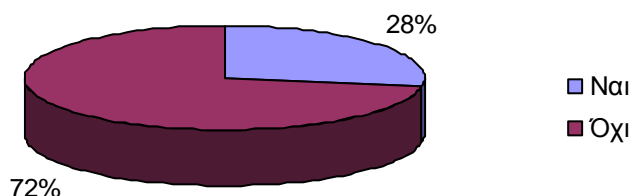


**Γράφημα 118:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς οργάνου αναρρίχησης στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 256** και στο **γράφημα 119**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους σύνθετο όργανο. Το **72,3%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του σύνθετο όργανο, έναντι των **27,7%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει σύνθετο όργανο στην έκθεση τους.

**Πίνακας 256:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς σύνθετου οργάνου στην έκθεση των μαθητών.

<b>Αναφορά σύνθετου οργάνου στην έκθεση</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	114	<b>27,7</b>
Όχι	297	<b>72,3</b>
Σύνολο	411	100,0

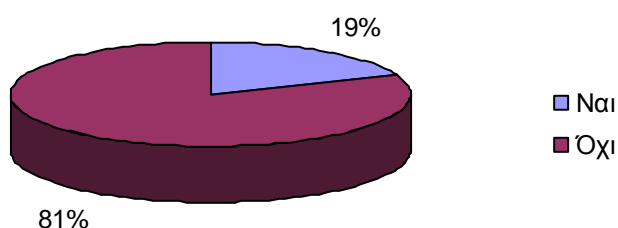


**Γράφημα 119:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς σύνθετου οργάνου στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 257** και στο **γράφημα 120**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους θεματικά παιχνίδια. Το **80,8%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του θεματικά παιχνίδια, έναντι των **19,2%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει θεματικά παιχνίδια στην έκθεση τους.

**Πίνακας 257:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς θεματικών παιχνιδιών στην έκθεση των μαθητών.

<b>Αναφορά θεματικών παιχνιδιών στην έκθεση</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	79	<b>19,2</b>
Όχι	332	<b>80,8</b>
Σύνολο	411	100,0



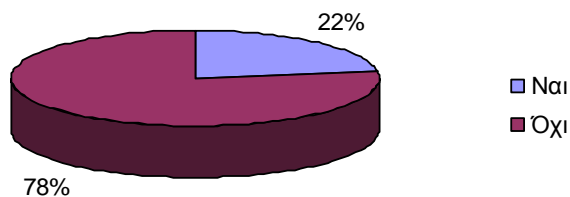
**Γράφημα 120:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς θεματικών παιχνιδιών στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 258** και στο **γράφημα 121**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην ζωγραφιά τους το υγρό στοιχείο. Το **77,6%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του το υγρό στοιχείο, έναντι των **22,4%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει το υγρό στοιχείο στην έκθεση τους.

**Πίνακας 258:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς υγρού στοιχείου στην έκθεση των μαθητών.

<b>Αναφορά υγρού στοιχείου στην έκθεση</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	92	<b>22,4</b>
Όχι	319	<b>77,6</b>
Σύνολο	411	100,0



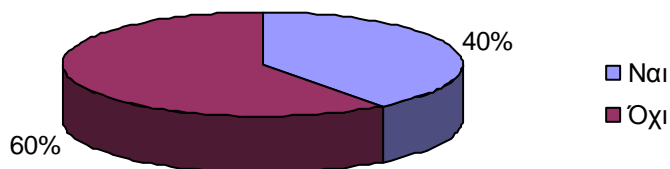


**Γράφημα 121:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς υγρού στοιχείου στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 259** και στο **γράφημα 122**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους αθλοπαιδιές. Το **60,3%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του αθλοπαιδιές, έναντι των **39,7%** των μαθητών που έχουν συμπεριλάβει αθλοπαιδιές στην έκθεση τους.

**Πίνακας 259:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς αθλοπαιδιών στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά αθλοπαιδιών στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	163	<b>39,7</b>
Όχι	248	<b>60,3</b>
Σύνολο	411	100,0

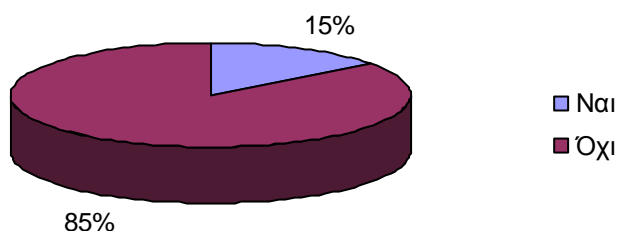


**Γράφημα 122:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς αθλοπαιδιών στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 260** και στο **γράφημα 123**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τα όρια της παιδικής χαράς. Το **85,2%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του τα όρια της παιδικής χαράς, έναντι των **14,8%** των μαθητών που έχουν οριοθετήσει τον χώρο της παιδικής χαράς στην έκθεση τους.

**Πίνακας 260:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των ορίων της παιδικής χαράς στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά των ορίων της παιδικής χαράς στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	61	<b>14,8</b>
Όχι	350	<b>85,2</b>
Σύνολο	411	100,0

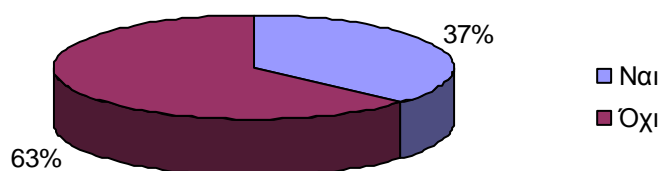


**Γράφημα 123:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των ορίων της παιδικής χαράς στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 261** και στο **γράφημα 124**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους μια παιδική χαρά χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια.. Το **63,0%** των μαθητών έχει βάλει στην έκθεση του τα συμβατικά όργανα της παιδικής χαράς, έναντι των **37,0%** των μαθητών που έχουν περιγράψει μια παιδική χαρά με εναλλακτικά όργανα και χώρους.

**Πίνακας 261:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς παιδικής χαράς χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά παιδικής χαράς χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	152	37,0
Όχι	259	63,0
Σύνολο	411	100,0

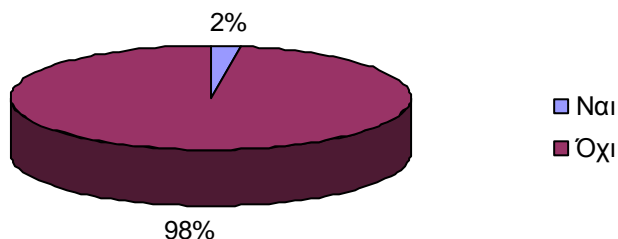


**Γράφημα 124:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς παιδικής χαράς χωρίς τα συμβατικά παιχνίδια στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 262** και στο **γράφημα 125**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους το σπίτι τους. Το **97,6%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του το σπίτι τους, έναντι των **2,4%** των μαθητών που έχουν βάλει στην έκθεση τους το σπίτι τους.

**Πίνακας 262:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του σπιτιού στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά του σπιτιού στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	10	2,4
Όχι	401	97,6
Σύνολο	411	100,0

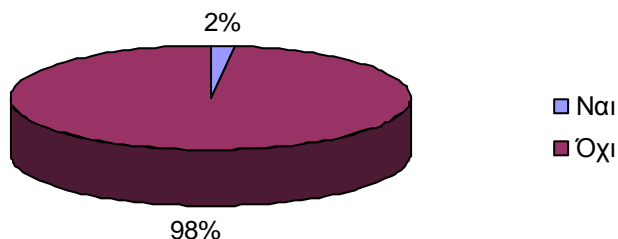


**Γράφημα 125:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του σπιτιού στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 263** και στο **γράφημα 126**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους τα στοιχεία καιρού. Το **98,1%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του τα στοιχεία καιρού, έναντι των **9,1%** των μαθητών που έχουν βάλει στην έκθεση τα στοιχεία καιρού.

**Πίνακας 263:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των στοιχείων καιρού στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά των στοιχείων καιρού στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	8	<b>1,9</b>
Όχι	403	<b>98,1</b>
Σύνολο	411	100,0

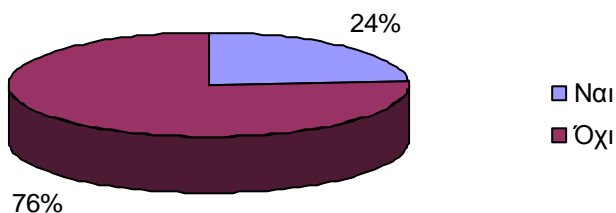


**Γράφημα 126:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς των στοιχείων καιρού στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 264** και στο **γράφημα 127**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους αμμοδόχο. Το **76,2%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του αμμοδόχο, έναντι των **23,8%** των μαθητών που έχουν βάλει στην έκθεση τους αμμοδόχο.

**Πίνακας 264:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της αμμοδόχου στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά της αμμοδόχου στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	98	<b>23,8</b>
Όχι	313	<b>76,2</b>
Σύνολο	411	100,0

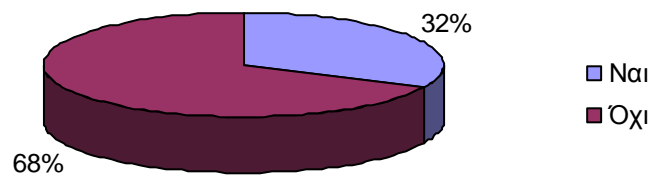


**Γράφημα 127:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς της αμμοδόχου στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 265** και στο **γράφημα 128**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους το μύλο. Το **67,9%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του το μύλο, έναντι των **32,1%** των μαθητών που έχουν βάλει στην έκθεση τους το μύλο.

**Πίνακας 265:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του μύλου στην έκθεση των μαθητών.

<b>Αναφορά του μύλου στην έκθεση</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	132	<b>32,1</b>
Όχι	279	<b>67,9</b>
Σύνολο	411	100,0

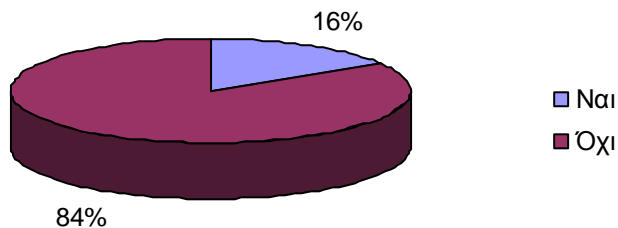


**Γράφημα 128:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του μύλου στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 266** και στο **γράφημα 129**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεσή τους το τραμπολίνο. Το **83,7%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεσή του το τραμπολίνο, έναντι των **16,3%** των μαθητών που έχουν βάλει στην έκθεσή τους το τραμπολίνο.

**Πίνακας 266:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του τραμπολίνου στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά του τραμπολίνου στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	67	<b>16,3</b>
Όχι	344	<b>83,7</b>
Σύνολο	411	100,0



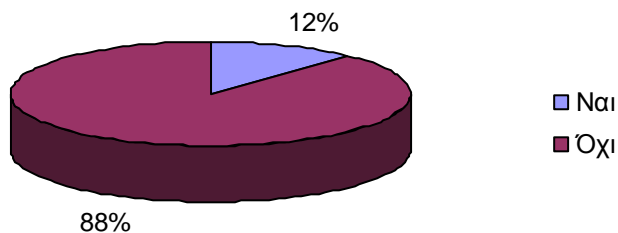
**Γράφημα 129:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς του τραμπολίνου στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 267** και στο **γράφημα 130**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν περιγράψει στην έκθεση τους νεροτσουλήθρες. Το **88,1%** των μαθητών δεν έχει βάλει στην έκθεση του νεροτσουλήθρες, έναντι των **11,9%** των μαθητών που έχουν βάλει στην έκθεση τους νεροτσουλήθρες.

**Πίνακας 267:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς νεροτσουλήθρας στην έκθεση των μαθητών.

<b>Αναφορά νεροτσουλήθρας στην έκθεση</b>	<b>Συχνότητα (<i>n</i>)</b>	<b>Ποσοστό (%)</b>
Ναι	49	<b>11,9</b>
Όχι	362	<b>88,1</b>
Σύνολο	411	100,0



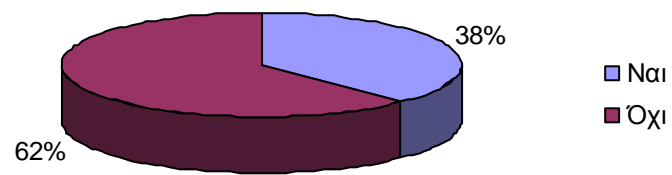


**Γράφημα 130:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς νεροτσουλήθρας στην έκθεση των μαθητών.

Στον **πίνακα 268** και στο **γράφημα 131**, καταγράφονται τα αποτελέσματα σχετικά με το αν οι μαθητές έχουν αναφέρει στην έκθεση τους άλλες δραστηριότητες όπως ποδηλατόδρομο, πίστα για paintball, περίπτερο/καντίνα, ελεύθερο χώρο για κυνηγητό/κρυφό κ.α.. Το **62,3%** των μαθητών δεν έχει συμπεριλάβει άλλες δραστηριότητες στην έκθεση του, έναντι των **37,7%** των μαθητών που έχουν περιγράψει και άλλες δραστηριότητες στην παιδική χαρά.

**Πίνακας 268:** Κατανομή συχνοτήτων (*n*) και ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς άλλων δραστηριοτήτων στην έκθεση των μαθητών.

Αναφορά άλλων δραστηριοτήτων στην έκθεση	Συχνότητα ( <i>n</i> )	Ποσοστό (%)
Ναι	155	<b>37,7</b>
Όχι	256	<b>62,3</b>
Σύνολο	411	100,0



**Γράφημα 131:** Ποσοστιαία κατανομή συχνοτήτων (%) αναφοράς άλλων δραστηριοτήτων στην έκθεση των μαθητών

## 4. Συμπεράσματα

### 4.1 Μονομεταβλητή ανάλυση Ερωτηματολογίων, Ζωγραφιάς και Έκθεσης

Το δείγμα της έρευνας είναι 765 μαθητές, εκ των οποίων το 54% (413), είναι αγόρια και το 46% (352) είναι κορίτσια. Το μεγαλύτερο ποσοστό του δείγματος μας το 18,69%, προέρχεται από τα παιδιά της Γ΄τάξης δημοτικού ηλικίας 9 ετών (17,8%). Η πλειοψηφία των μαθητών του δείγματος μας είναι Έλληνες με ποσοστό 95,9%. Ενώ το χρώμα που συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό στις προτιμήσεις των μαθητών είναι το κόκκινο με ποσοστό 22,5% (172 παιδιά).

Στην σχετική ερώτηση, αν έχουν στο σπίτι τους κήπο ή πυλωτή, και αν παίζουν εκεί, το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών απάντησε ότι έχει στο σπίτι κήπο ή πυλωτή, ενώ το 68,8% των παιδιών παίζει στον κήπο ή την πυλωτή του σπιτιού τους. Ενώ όταν βγαίνουν εκτός χώρου σπιτιού, ένα μεγάλο ποσοστό μαθητών 39,7% επιλέγουν να παίζουν στην σχολική αυλή στη διάρκεια των διαλειμμάτων από το σχολικό τους πρόγραμμα, αλλά και τα απογεύματα όταν το σχολείο παραμένει κλειστό.

Ωστόσο, το 83,01% του δείγματος, πηγαίνει στην παιδική χαρά, κυρίως κάθε σαββατοκύριακο (23,27%), με τους γονείς του (44,4%). Ενώ επιλέγουν να πηγαίνουν κυρίως απογευματινές ώρες (47,6%), και να απασχολούνται 1-2 ώρες (20,26%). Το 46,8% των μαθητών προτιμά να παίζει με πολλά παιδιά στην παιδική χαρά.

Το υπόλοιπο ποσοστό των μαθητών που δεν επισκέπτονται την παιδική χαρά, δηλώνουν με ποσοστό 47,97% ότι δεν τους αρέσει.

Όσον αφορά τον εξοπλισμό της παιδικής χαράς, τα τρία όργανα που συγκεντρώνουν τα μεγαλύτερα ποσοστά στις προτιμήσεις των μαθητών είναι η κούνια (50,1%), η τσουλήθρα (15,2%) και το μονόζυγο (27,1%), τα οποία προτιμούν να είναι φτιαγμένα από μέταλλο (42,09%), δείχνοντας με την απάντησή τους αυτή, την ανάγκη τους ώστε τα όργανα τους να είναι πιο γερά για ένα πιο ασφαλές παιχνίδι.

Παρόλα αυτά, στην σχετική ερώτηση για το ποιο είδος κούνιας τους αρέσει, το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών (49,7%), απάντησε ότι θα τους άρεσε η φυσική κούνια, όπως έχει δείχθει οι φυσικές κατασκευές και το πράσινο είναι στην υψηλή προτεραιότητα των παιδιών (Moore, 1985).

Σχετικά με τις ερωτήσεις που αφορούν τις προτιμήσεις των παιδιών για κάθε όργανο της παιδικής χαράς, τα παιδιά απάντησαν ως εξής:

Προτιμούν οι κούνιες στην παιδική χαρά να έχουν απλό κάθισμα (27,5%), ενώ όσον αφορά την αμμοδόχο, προτίμησαν την θεματική αμμοδόχο (72,2%).


Η τσουλήθρα που άρεσε περισσότερο ήταν η κλειστή με το στέγαστρο που ήταν σε ύψωμα (42,5%), αφού η ποικιλομορφία και η διαφορετικότητα του φυσικού περιβάλλοντος είναι πολύ σημαντικά στοιχεία για την δημιουργία ενός χώρου παιχνιδιού (Moore, 1985).






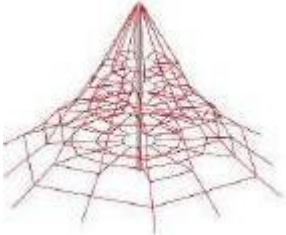
Ενώ όσον αφορά τον μύλο το 41,7% προτίμησαν αυτόν με τα καθίσματα.

Σχετικά με την τραμπάλα το 19,5%, προτιμά την τετραθέσια θεματική τραμπάλα με τα αντικριστά ελατήρια, όπου φαίνεται ότι τα παιδιά σε αυτήν την ηλικία αναπτύσσουν την κοινωνικότητα τους (Δ9), ενώ από τα μονόζυγο το 81,4% προτίμησε το σύνθετο. Από τα όργανα αναρρίχησης το 31,6% των μαθητών επέλεξε τον ιστό αράχνης, ενώ από τα σύνθετα όργανα με ποσοστό 28,55 προτίμησαν το καράβι.

Παρακάτω παραθέεται και συνοπτικός Πίνακας (1) με τα αποτελέσματα, σχετικά με τα όργανα της παιδικής χαράς που επέλεξε το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών.

**Πίνακας 1:** Επιλογή οργάνων παιδικής χαράς από τους ερωτηθέντες μαθητές.

Όργανα παιδικής χαράς	Υψηλότερα ποσοστά στις προτιμήσεις των μαθητών	Περιγραφή κατασκευής	Εικόνα κατασκευής
Κούνια	27,5%	Κούνια με απλό κάθισμα	

Αμμοδόχος	72,2%	Θεματική αμμοδόχο	
Τσουλήθρα	42,5%	Κλειστή τσουλήθρα, με στέγαστρο σε ύψωμα	
Μύλος	41,7%	Μύλος, με καθίσματα	
Τραμπάλα	19,5%	Τετραθέσια θεματική τραμπάλα	
Μονόζυγο	81,4%	Σύνθετο μονόζυγο	
Όργανο αναρρίχησης	31,6%	Ιστός αράχνης	

Σύνθετο όργανο	28,5%	Καράβι	
----------------	-------	--------	---

Στη ερώτηση αν θα ήθελαν κάποιο άλλο όργανο στην παιδική χαρά το 56,2% των μαθητών απάντησαν ότι δεν θα ήθελαν κάποιο άλλο όργανο στην παιδική χαρά.

Το 43,8%, των μαθητών, απάντησε ότι θα επιθυμούσε κάποιο άλλο παιχνίδι, με το 9,3% να επιθυμεί το τραμπολίνο. Πρόκειται για ένα από τα παιχνίδια που χαρακτηρίζονται από υψηλό δείκτη επικινδυνότητας, και παρόλα αυτά τα παιδιά το αποζητούν στους χώρους που παίζουν, δείχνοντας την ανάγκη τους για περιπέτεια, ένταση, αβεβαιότητα και πρόκληση.

(Greenfield, 2004).

Στην ερώτηση σχετικά με το υλικό του εδάφους που θα προτιμούσαν να έχουν στην παιδική χαρά, η πλειοψηφία των μαθητών απάντησε ότι θα ήθελε τον χλοοτάπητα να καλύπτει το έδαφος της παιδικής χαράς. Αυτό δείχνει, ότι τα παιδιά έλκονται από χώρους με φυσικό στοιχείο και η επαφή τους με αυτούς τονώνει τόσο τις περιβαλλοντικές ανησυχίες όσο και το συναισθηματικό τους υπόβαθρο. *«Έχει ξεχαστεί στις μέρες μας, στον εύθραυστο, πρακτικό, σύγχρονο κόσμο μας, ότι το αμυδρό φως, το σκοτάδι, η σκιά και η ομορφιά είναι τόσο σημαντικά για να μεγαλώσει ένα παιδί όσο η τροφή και ο αέρας».* (Lady Allen of Hurtwood, 1975)

Ενώ στην ερώτηση για το ποια παιχνίδια παίζουν με τους φίλους τους το κυνηγητό (47,7%), το κρυφτό 27,5% και η μπάλα 15,3%, είναι επικρατέστερα παιχνίδια στις προτιμήσεις των παιδιών.

Στην ενότητα που αφορά την σχέση του παιδιού με τα φυτά, το 89,0% των μαθητών θέλουν να υπάρχουν φυτά στο χώρο της παιδικής χαράς, ενώ το 47,5% απάντησε ότι θα τους άρεσε να υπάρχουν περισσότερα Δένδρα.

Σχετικά με την αλλεργία των παιδιών στα φυτά το 88,5% των μαθητών του δείγματος μας, δηλώνουν ότι δεν έχουν αλλεργία σε κάποιο φυτό, ενώ το 6,8% δηλώνουν ότι έχουν αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού με το 2,7% αυτών να μην αναφέρει ποιο είναι αυτό το φυτό.

Όσον αφορά την μορφή του δένδρου με βάση τα τρία στάδια ανάπτυξης του, το 51,8% των μαθητών προτιμά το δένδρο με το φύλλωμα και τα άνθη του. Το ίδιο ισχύει και για τους θάμνους, όπου το 64,4%, προτιμά τον θάμνο με το φύλλωμα και τα άνθη του.

Ενώ όσον αφορά την προτίμηση και διάκριση των μαθητών στα αειθαλή και φυλλοβόλα δένδρα, το μεγαλύτερο ποσοστό 39,9% προτιμά το αειθαλές πλαγιόκλαδο δένδρο, δίνοντας περισσότερο σκιά στο χώρο. Όσον αφορά το σχήμα και το χρώμα του δένδρου, το 59,7% προτιμά το ομπρελοειδές σχήμα στο δένδρο, ενώ σχετικά με το χρώμα τα μεγαλύτερα ποσοστά τα συγκεντρώνουν το πράσινο χρώμα (34,6%) και το χρυσαφί (48,2%). Και στην περίπτωση του θάμνου το 47,6%, επέλεξε τον πράσινο θάμνο.

Στις ερωτήσεις που αφορούν την προτίμηση των παιδιών σε κάποια είδη λουλουδιών, το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών επέλεξε λουλούδια που τους είναι οικεία λόγω του ότι τα έχουν δει και τα έχουν συναντήσει στην καθημερινότητα τους. Τέτοια λουλούδια είναι το Τριαντάφυλλο, η Ορτανσία, ο Κρίνος, η Τουλίπα και ο Υάκινθος.

Τέλος, στις ερωτήσεις για το αν κόβουν ή παίζουν με τα φυτά, η πλειοψηφία των μαθητών απάντησε αρνητικά στις σχετικές ερωτήσεις.

Ενώ, από τα παιδιά που απάντησαν θετικά στην ερώτηση αν παίζουν με τα φυτά το 9,2% απάντησε ότι κρύβετε από αυτά.

Στη συνέχεια, αφού ολοκλήρωσαν το ερωτηματολόγιο, το 46,3% των μαθητών των τάξεων της Α', Β' και Γ' δημοτικού ζωγράφησε την παιδική χαρά που ονειρεύεται, ενώ το υπόλοιπο 53,7% των μαθητών των τάξεων της Δ', Ε' και ΣΤ' τάξης δημοτικού, έγραψε μία έκθεση σχετικά με τον χώρο που θα ήθελε να παίζει με τους φίλους του.

Στον παρακάτω πίνακα (2), παραθέτονται τα όργανα και τα στοιχεία που συγκέντρωσαν τα μεγαλύτερα ποσοστά στην ζωγραφική και έκθεση των μαθητών, έτσι όπως αυτά προέκυψαν από τα αποτελέσματα της στατιστικής ανάλυσης. Τα όργανα και τα στοιχεία που δεν έχουν συμπεριληφθεί στον πίνακα, συγκέντρωσαν χαμηλά ποσοστά στις προτιμήσεις των μαθητών, τόσο στην έκθεση όσο και στην ζωγραφική.

**Πίνακας 2:** Αποτελέσματα οργάνων και στοιχείων παιδικής χαράς, όπως προέκυψαν από τις απαντήσεις των ερωτηθέντων μαθητών, στην ζωγραφική και έκθεση.

	Απεικόνισε στην ζωγραφιά του...		Περιέγραψε στην έκθεση του...	
	Ναι	Όχι	Ναι	Όχι
<b>Τσουλήθρα</b>	41,24%	18,76%	47,9%	52,1%
<b>Χλοοτάπητα</b>	40,4%	59,6%	20,7%	79,3%
<b>Κούνια</b>	48,6%	51,4%	56,2%	43,8%
<b>Οικογένεια/Φίλους</b>	40,4%	59,6%	33,6%	66,4%
<b>Χρώματα</b>	59,04%	41,01%	9,2%	90,8%
<b>Συμβατικά όργανα</b>	68,4%	31,6%	63,0%	37,0%
<b>Στοιχεία καιρού</b>	30,5%	69,5%	9,1%	98,1%
<b>Λουλούδια</b>	21,8%	78,2%	50,4%	49,6%
<b>Δένδρα</b>	25,4%	74,58%	54,5%	45,5%
<b>Θάμνους</b>	9,6%	90,4%	35,5%	64,5%
<b>Μονόζυγο</b>	26,0%	74,0%	45,3%	54,7%
<b>Τραμπάλα</b>	16,9%	83,1%	37,5%	62,5%
<b>Όργανο αναρρίχησης</b>	15,54%	84,46%	38,0%	62,0%
<b>Αθλοπαιδιές</b>	15,8%	84,2%	39,7%	60,3%
<b>Συμβατικά όργανα</b>	68,4%	31,6%	63,0%	37,0%
<b>Μύλο</b>	4,5%	95,5%	32,1%	67,9%
<b>Άλλες δραστηριότητες</b>	5,4%	94,6%	37,7%	62,3%

Από τον παραπάνω πίνακα (264) προκύπτει ότι, για όλους τους μαθητές όλων των τάξεων, η τσουλήθρα και η κούνια είναι τα δύο όργανα που προτιμούν τα παιδιά ανεξαρτήτου ηλικιακής ομάδας, να υπάρχουν στην παιδική χαρά. Παρόμοια αποτελέσματα προέκυψαν και από σχετική έρευνα που διεξήγαγε ο Greenfield (2004), σχετικά με τις απόψεις των παιδιών για την παιδική χαρά. Ωστόσο, ένα σημαντικό ποσοστό από τα παιδιά της μεγαλύτερης ηλικίας, ζητούν να υπάρχουν και άλλα όργανα στην παιδική χαρά, με μεγαλύτερη κλίμακα επικινδυνότητας, όπως είναι το μονόζυγο και το όργανο αναρρίχησης, αλλά και άλλα παιχνίδια πέρα από τα όργανα και τα όρια της παιδικής χαράς, όπως είναι το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ, αλλά και χώρο ελεύθερο,



για να μπορούν αυτά να παίζουν. Όπως αναφέρθηκε και από τις έρευνες των Stephenson (2003), Greenfield (2004) και Sandseter (2007a), τα παιδιά αντιδρούν με ενθουσιασμό στην πρόκληση για επικίνδυνο παιχνίδι. Επίσης, τα μεγαλύτερα παιδιά των τάξεων της Δ', Ε' και ΣΤ' τάξης δημοτικού, φαίνεται να ζητούν περισσότερο το πράσινο στον χώρο της παιδικής χαράς, όπως δένδρα, λουλούδια αλλά και θάμνους για να σκαρφαλώνουν και να κρύβονται (Titman, 1994, Moore, 1997), σε αντίθεση με τα παιδιά των μικρότερων τάξεων, που αρκούνται στην κάλυψη του εδάφους από χλοοτάπητα. Ενώ, έντονη είναι η διάκριση μεταξύ των ηλικιακών ομάδων σχετικά με τα χρώματα. Όπως αναφέρθηκε από τον Hughes., 1999, οι μικρότερες ηλικιακές ομάδες φαίνεται να ζητούν τα έντονα χρώματα στο χώρο της παιδικής χαράς, σε αντίθεση με τα μεγαλύτερα παιδιά που φαίνεται να αψηφούν το συγκεκριμένο χαρακτηριστικό στον χώρο.

#### 4.2 Διμεταβλητή ανάλυση Ερωτηματολογίων

Όσον αφορά τη βάση των αποτελεσμάτων της ανάλυσης με πίνακες διπλής εισόδου, προκύπτουν τα εξής:

- Το μεγαλύτερο ποσοστό των αγοριών 9,4%, που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο ήταν ηλικίας 10 ετών, ενώ από τα κορίτσια το μεγαλύτερο ποσοστό 9,0% ήταν 9 ετών.
- Όσον αφορά το χρώμα που προτιμάται, σε σχέση με τις τάξεις φαίνεται ότι στις Α', Β', Γ' και Δ' τάξης δημοτικού οι μαθητές προτιμούν το κόκκινο χρώμα, ενώ στις μεγαλύτερες τάξεις οι χρωματικές προτιμήσεις αλλάζουν. Πιο συγκεκριμένα τα παιδιά της Ε' τάξης δημοτικού προτιμούν το μπλε χρώμα, ενώ τα παιδιά της ΣΤ' τάξης δημοτικού το μωβ χρώμα. Σε σχέση με το φύλο, το μεγαλύτερο ποσοστό των αγοριών 16,9% φαίνεται ότι προτιμά το κόκκινο χρώμα, ενώ από τα κορίτσια το 15,8% προτιμούν το μωβ χρώμα.
- Η πλειοψηφία των μαθητών και των δύο φύλων από τα τέσσερα σχολεία απάντησαν ότι διαθέτουν κήπο ή πυλωτή στο σπίτι τους και παίζουν εκεί.

Εκτός χώρου σπιτιού, ως πρώτη τους επιλογή το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών σε όλες τις τάξεις απάντησε ότι παίζουν στην σχολική αυλή κυρίως στα διαλλείματα και άλλες φορές ακόμα και όταν το σχολείο παραμένει κλειστό. Ωστόσο τα παιδιά της Α' δημοτικού επέλεξαν την παιδική χαρά, ενώ τα παιδιά της Β' δημοτικού την πλατεία ως χώρο που συχνάζουν όταν βγαίνουν έξω και παίζουν. Ως δεύτερη επιλογή, η παιδική χαρά φαίνεται να έρχεται πρώτη στις προτιμήσεις των παιδιών των τάξεων της Α', Β', Γ' και Δ' δημοτικού. Οι μαθητές των μεγαλύτερων τάξεων προτιμούν να παίζουν στην Πλατεία.

Σε σχέση με το φύλο, η πρώτη τους επιλογή σχετικά με τον χώρο που παίζουν εκτός σπιτιού, και τα αγόρια και τα κορίτσια στο μεγαλύτερο ποσοστό τους απάντησαν ότι παίζουν στην σχολική αυλή. Ωστόσο οι απόψεις τους διαφοροποιούνται σε σχέση με την δεύτερη επιλογή τους, αφού το μεγαλύτερο ποσοστό των αγοριών προτιμά να παίζει στην πλατεία και όχι στην παιδική χαρά για τον λόγο ότι δεν τους αρέσει, ενώ από τα κορίτσια το μεγαλύτερο ποσοστό πηγαίνει στην παιδική χαρά.

- Παρόλα αυτά, οι μαθητές και των δύο φύλων και στα τέσσερα σχολεία σε όλες τις τάξεις, στο μεγαλύτερο ποσοστό τους πηγαίνουν στην παιδική χαρά., κυρίως τα απογεύματα για 1-2 ώρες. Ωστόσο τα παιδιά των μικρότερων τάξεων Α΄και Β΄δημοτικού, συχνάζουν στην παιδική χαρά και τις πρωινές ώρες. Ενώ τα άτομα που τους συνοδεύουν στην παιδική χαρά είναι οι γονείς τους, σε αντίθεση με τα παιδιά των μεγαλύτερων τάξεων της ΣΤ΄δημοτικού, που πηγαίνουν στην παιδική χαρά με τους φίλους τους.
- Σε σχέση με την συχνότητα που επισκέπτονται τα παιδιά την παιδική χαρά, φαίνεται ότι τα παιδιά όσο μεγαλώνουν δεν πηγαίνουν τόσο συχνά στην παιδική χαρά και επιλέγουν άλλους χώρους για την διασκέδαση τους όπως είναι η πλατεία που αναφέρθηκε παραπάνω. Αυτό φαίνεται, αφού το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών των τάξεων της Α΄, Β΄και Γ΄δημοτικού επισκέπτονται κάθε σαββατοκύριακο την παιδική χαρά, ενώ τα παιδιά της Δ΄ τάξης δημοτικού 1 φορά την εβδομάδα και της Ε΄τάξης δημοτικού 2-3 φορές τον χρόνο. Τα παιδιά της ΣΤ΄τάξης δημοτικού στο μεγαλύτερο ποσοστό τους απάντησαν ότι δεν πηγαίνουν στην παιδική χαρά.
- Όσον αφορά τα άτομα που θέλουν να παίζουν στην παιδική χαρά, φαίνεται ότι τα παιδιά των μικρότερων τάξεων της Α΄, Β΄και Γ΄δημοτικού προτιμούν να παίζουν με 1-2 άτομα, που πολλές φορές μπορεί να είναι συγγενικό τους πρόσωπο, σε αντίθεση με τα παιδιά των μεγαλύτερων τάξεων που φαίνεται έντονη η ανάγκη τους να συμμετέχουν σε ομαδικά παιχνίδια και να δημιουργούν φιλίες με πολλά παιδάκια.
- Σε σχέση με το υλικό που θέλουν να είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια τους, το μεγαλύτερο ποσοστό των μαθητών σε όλες τις τάξεις του δημοτικού προτιμά το μέταλλο. Ωστόσο όσο μεγαλώνουν τα παιδιά οι προτιμήσεις τους αλλάζουν, δείχνουν να έρχονται πιο κοντά στο φυσικό στοιχείο, αφού ένα σημαντικό ποσοστό των μαθητών της Στ΄ τάξης δημοτικού προτιμά το ξύλο από το μέταλλο.
- Σε σχέση με το είδος κούνιας που θα ήθελαν να έχουν στην παιδική χαρά, τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού, αλλά και το μεγαλύτερο ποσοστό των αγοριών σε σχέση με το

φύλο, προτιμούν τις απλές κούνιες στην παιδική χαρά, σε αντίθεση με τα κορίτσια και τις υπόλοιπες τάξεις του δημοτικού που στο μεγαλύτερο ποσοστό τους θα ήθελαν την φυσική κούνια στον χώρο της παιδικής χαράς.

- Έντονη είναι η διάκριση μεταξύ των τάξεων και του φύλου σε σχέση με τα παιχνίδια που θα ήθελαν στην παιδική χαρά. Πιο συγκεκριμένα, τα παιδιά της Α΄ τάξης δημοτικού, θα ήθελαν στην παιδική χαρά περισσότερα σύνθετα παιχνίδια, ενώ τα παιδιά της Β΄, Γ΄ και Δ΄ τάξης δημοτικού κυρίως κορίτσια θα ήθελαν να υπάρχει τραμπολίνο στην παιδική χαρά. Τα παιδιά των μεγαλύτερων τάξεων και κυρίως αγόρια, προτιμούν να υπάρχει χώρος στην παιδική χαρά, ώστε να μπορούν να παίξουν ομαδικά παιχνίδια, όπως είναι το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ.
- Όσον αφορά το φυτικό υλικό, τόσο τα αγόρια όσο και τα κορίτσια ζητούν το πράσινο στην παιδική χαρά. Σε σχέση με τα χρώματα, φαίνεται ότι τα παιδιά των μικρότερων τάξεων κυρίως αγόρια, προτιμούν τις έντονες χρωματικές αλλαγές στην φύση σε σχέση με τα παιδιά των μεγαλύτερων τάξεων κυρίως κορίτσια, που προτιμούν το κλασσικό πράσινο χρώμα να υπάρχει στο φύλλωμα των δένδρων και των θάμνων.

#### 4.3 Διμεταβλητή ανάλυση Φύλλων παρατήρησης

Το συνολικό δείγμα των παιδιών που παρατηρήθηκαν στις παιδικές χαρές των Δήμων είναι 804 παιδιά, εκ των οποίων τα 203 είναι από το παιδικό πάρκο του Δ.Πικιώνη, τα 200 από το πάρκο του Φλοίσβου, τα 201 από την παιδική χαρά στο πάρκο Μίκη Θεοδωράκη και τα 200 από την παιδική χαρά στην πλατεία Λέλας-Καραγιάννη.

Την ημέρα που παρατηρήθηκε το μεγαλύτερο ποσοστό διέλευσης των παιδιών στην παιδική χαρά είναι το Σάββατο. Ωστόσο στο Πάρκο του Φλοίσβου, η Κυριακή και η Πέμπτη ήταν οι μέρες που σημείωσαν τα μεγαλύτερα ποσοστά παιδιών. Ως προς την ώρα διέλευσης, το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών καταγράφηκε να πηγαίνει στην παιδική χαρά κυρίως τις πρωινές ώρες, εκτός από το παιδικό πάρκο του Δ.Πικιώνη όπου μεγάλα ποσοστά διέλευσης παιδιών σημειώθηκαν και τις απογευματινές ώρες.

Όσον αφορά τις ηλικιακές ομάδες που επισκέπτονται τις παιδικές χαρές, το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών το συγκεντρώνουν οι ηλικίες έως και 3 ετών. Ωστόσο στην παιδική χαρά Λέλας-Καραγιάννη, το μεγαλύτερο ποσοστό παιδιών που επισκέφθηκαν την παιδική χαρά ήταν ηλικίας 5,5-12 ετών.

Παρακάτω, παραθέεται Πίνακας (3) με τα συγκεντρωτικά αποτελέσματα για τις παιδικές χαρές και τα υψηλότερα ποσοστά που συγκέντρωσε το κάθε όργανο ως προς την απασχόληση των παιδιών σε αυτό, καθώς και το μέγιστο χρόνο παραμονής σε καθένα από τα όργανα. Στην περίπτωση που το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών δεν απασχολήθηκε σε κάποιο όργανο, το χρονικό διάστημα παραμονής σε αυτό προκύπτει από το ποσοστό των παιδιών που συμπεριέλαβε στο παιχνίδι του το σχετικό όργανο.

**Πίνακας 3:** Συγκεντρωτικά αποτελέσματα των φύλλων παρατήρησης για τις παιδικές χαρές.

	Παιδικό Πάρκο Δ.Πικίωνη			Παιδική χαρά Φλοίσβου			Παιδική χαρά στο Πάρκο Μ.Θεοδωράκη			Παιδική χαρά στην Πλατεία Λέλας- Καραγιάννη		
	Ναι	Όχι	Χ.Δ	Ναι	Όχι	Χ.Δ	Ναι	Όχι	Χ.Δ	Ναι	Όχι	Χ.Δ
<b>Κούνια</b>	+	-	11-15 min	+	-	11-15 min	+	-	6-10 min	+	-	11-15 min
<b>Αμμοδόχος</b>	-	+	16-20 min	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Τσουλήθρα</b>	-	+	6-10 min	-	+	11-15 min	-	+	6-10 min	-	+	6-10 min
<b>Μονόζυγο</b>	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min
<b>Όργανο Αναρρίχησης</b>	-	+	6-10 min	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min	-	+	6-10 min
<b>Σύνθετο όργανο</b>	-	-	-	-	+	16-20 min	-	+	16-20 min	-	+	6-10 min
<b>Τραμπάλα</b>	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min	-	+	6-10 min
<b>Μύλο</b>	-	+	1-5 min	-	-	-	-	+	6-10 min	-	-	-
<b>Ελατήρια</b>	-	-	-	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min	-	+	1-5 min
<b>Βαρελάκια</b>	-	-	-	-	+	6-10 min	-	-	-	-	+	6-10 min
<b>Στύλους</b>	-	+	11-15 min	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Κρίκους</b>	-	+	1-5 min	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Σπιτάκι</b>	-	-	-	-	-	-	-	+	1-5 min	-	-	-

Όσον αφορά τις άλλες δραστηριότητες, ένα σημαντικό ποσοστό παιδιών και από τις τέσσερις παιδικές χαρές, επιδόθηκε σε άλλες δραστηριότητες πέρα από τα όργανα τις παιδική χαράς, με το μεγαλύτερο ποσοστό να δείχνει ότι τα παιδιά απλά περιφερόντουσαν στην παιδική χαρά, χωρίς να απασχολούνται με κάτι.

Τα ίδια συμπεράσματα προκύπτουν και από τον παραπάνω πίνακα, όπου το μεγαλύτερο ποσοστό των παιδιών δεν απασχολήθηκε ιδιαίτερα σε κάποιο όργανο της παιδικής χαράς.

Αυτό οφείλεται στην έλλειψη μιας καινοτόμας τάσης σχεδιασμού στο χώρο της παιδικής χαράς, ώστε να ωθήσει τα παιδιά στο παιχνίδι, την εξερεύνηση ενός περιβάλλοντα χώρου που δεν έχει να κάνει με το κλασικό μοντέλο παιδότοπου που συνηθίζεται να ανακυκλώνεται σε κάθε περιοχή της χώρας μας, και που οδηγεί τα παιδιά στην απομάκρυνση τους, από έναν χώρο όπως είναι η παιδική χαρά που προορίζεται για εκείνα και την διασκέδαση τους. Για τα παιδιά οι ανοικτοί χώροι σημαίνουν ευκαιρία για κίνηση και ελευθερία, για παιχνίδι. *«Σκόπιμο είναι να δημιουργήσουμε περιβάλλοντα παιχνιδιού κι όχι παιδότοπους που αποτελούν στατικά χωρικά πλαίσια δράσης του παιδιού με σαφή όρια και αυστηρά προσδιορισμένη θέση στον αστικό ιστό. Όλα τα περιβάλλοντα ζωής του παιδιού πρέπει να αποτελέσουν αντικείμενο έρευνας και σχεδιασμού. Το σύνολό τους αποτελεί το περιβάλλον παιχνιδιού»* (Moore, 1985).

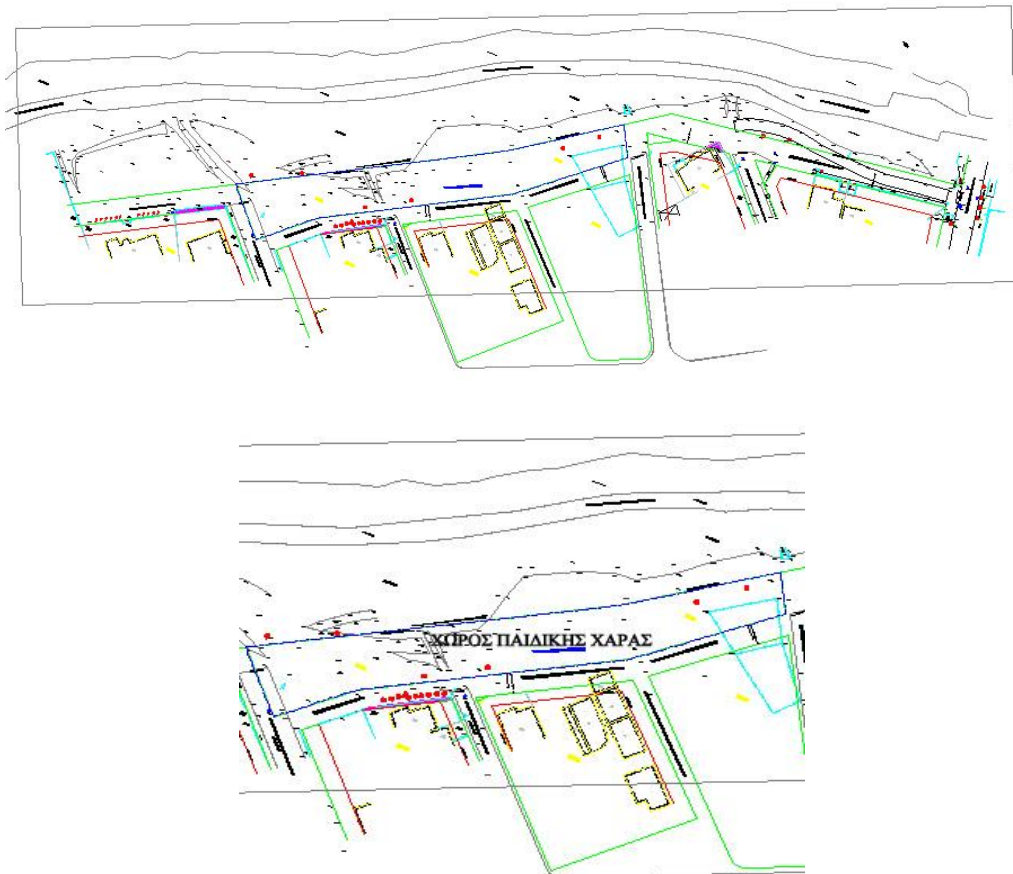
## 5. Πρόταση Σχεδιασμού παιδικής χαράς Δήμου Βριλησίων

### 5.1 Υφιστάμενη κατάσταση – Ανάλυση τοπίου

Ο προτεινόμενος χώρος της παιδικής χαράς βρίσκεται στο βόρειο τμήμα των Βριλησίων πλησίον της Αττικής οδού και της Λεωφόρου Πεντέλης, δρόμος ευρείας κυκλοφορίας. Ο χώρος αυτός βρίσκεται εντός του αστικού ιστού και γειτνιάζει βόρεια με το ρέμα Πολυδρόσου, ανατολικά με την οδό Αυλίδος, ενώ δυτικά με την οδό Έκτορος και νότια με την οδό Σπάρτης (Τοπογραφικός χάρτης Δήμου Βριλησίων).

Ο χώρος είναι περίπου 1,7 στρ. και μέχρι σήμερα παραμένει ανεκμετάλλευτος, ωστόσο πλησίον του χώρου έχουν παρατηρηθεί ήπιες παρεμβάσεις ανάπλασης.

Η λιγιστή βλάστηση που παρατηρήθηκε (4 κουκουναριές) στον χώρο διατηρείται στην σχεδιαστική πρόταση.



Εικόνα 4 και 5: Υφιστάμενη κατάσταση προτεινόμενου χώρου παιδικής χαράς (Δήμος Βριλησίων).

### **5.1.1 Γενικά**

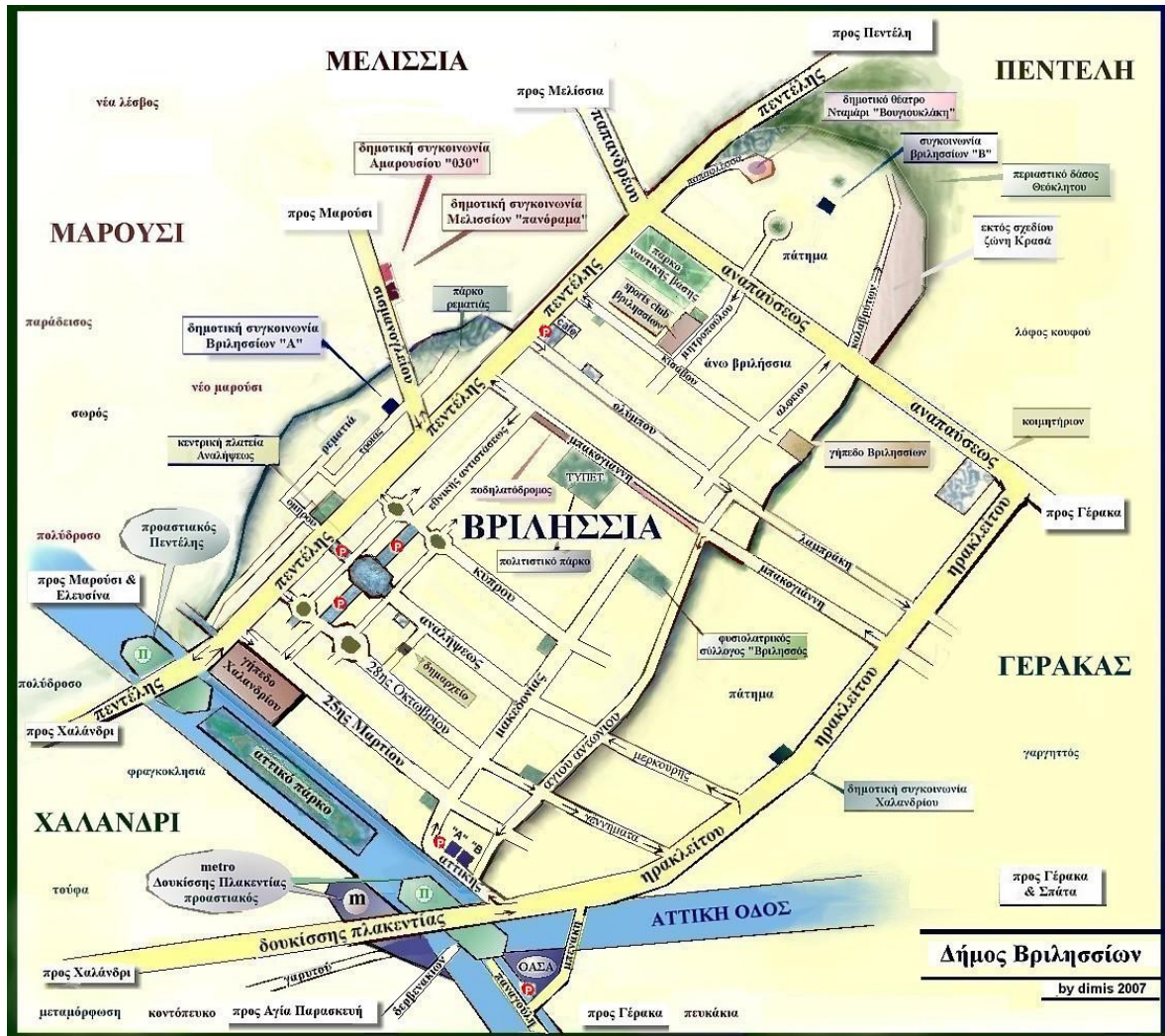
Τα Βριλήσσια εντοπίζονται στην καρδιά της αττικής γης, σε θέση ημιορεινή και υψόμετρο κέντρου 233 m. Η πόλη αναπτύσσεται στους νοτιοδυτικούς πρόποδες του Πεντελικού Όρους, αγγίζοντας σταδιακά τους πρώτους λοφίσκους σε υψόμετρο που φτάνει τα 386 μέτρα στο Πάτημα. Φυσικά σύνορα σχηματίζουν τα πεντελικά Ρέματα Πολυδρόσου και Βριλησσού, ενώ από τη βόρεια πλευρά η πόλη περιβάλλεται από το Περιαστικό Δάσος Αγίου Θεοκλήτου.

Τα Βριλήσσια εκτείνονται σε κατακόρυφη γραμμή, με κλίση προς τα βορειοανατολικά και πρόσοψη στο λεκανοπέδιο των Αθηνών, καλύπτοντας έκταση 3.856 στρεμμάτων. Είναι οικοδομημένα σε απόσταση 10,5 χιλιομέτρων βορειοανατολικά των Αθηνών, 6 χιλιόμετρα βορειοδυτικά της Παλλήνης και 4,5 χιλιόμετρα νοτιοδυτικά της Κηφισιάς (Δ16).

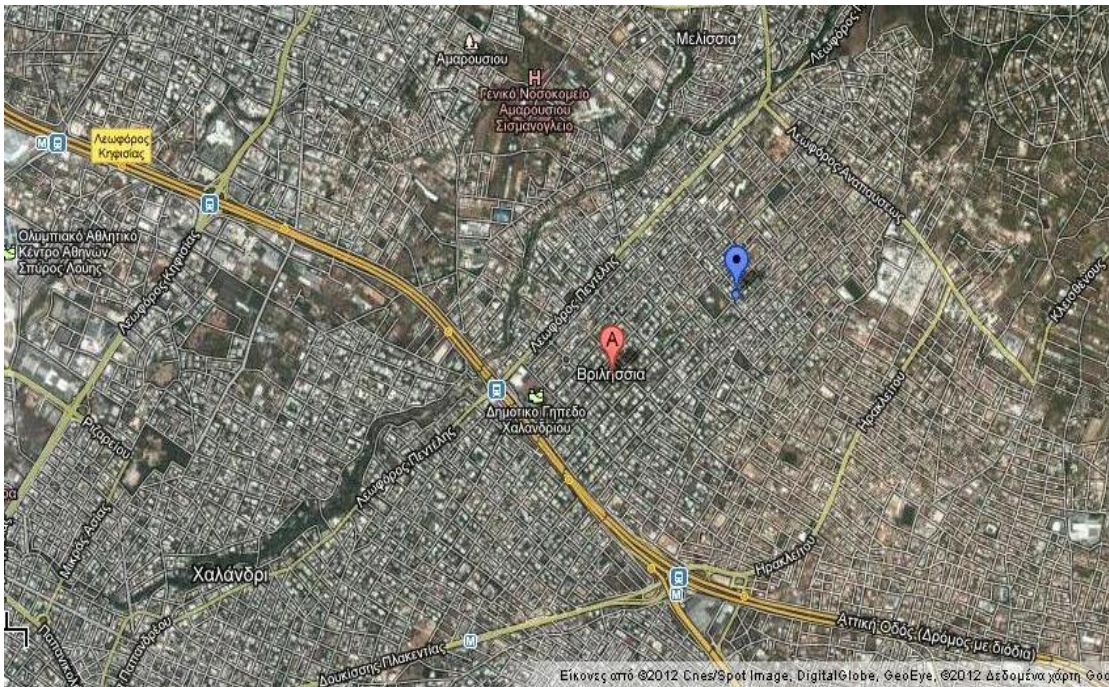
### **5.1.2 Γειτνιάζοντες όμοροι Δήμοι**

Στα δυτικά συνορεύουν με την πόλη του Αμαρουσίου, βορειοδυτικά με τα Μελίσσια και βόρεια με τη Νέα Πεντέλη. Στα βορειοανατολικά συνορεύουν με την Πεντέλη, ανατολικά με το Πάτημα, νοτιοανατολικά με το Γέρακα και νότια με την Αγία Παρασκευή. Τα Βριλήσσια αναπτύχθηκαν ως μικρο-προάστιο του Χαλανδρίου στο οποίο έχουν άμεση πρόσβαση στα 3 χιλιόμετρα νοτιοδυτικά, ενώ το πλησιέστερο μητροπολιτικό κέντρο είναι η πόλη του Αμαρουσίου στα 3 χιλιόμετρα δυτικά. Οι συντεταγμένες της πόλης είναι 38°1'53"N 23°49'40"E. (Δ16).





Εικόνα 1: Χάρτης Δήμου Βριλησίων (Πηγή: Δ17).



Εικόνα 2: Αεροφωτογραφία Δήμου Βριλησίων και περιβαλλόντων περιοχών (Πηγή: Δ18).

### 5.1.3 Ιστορική εξέλιξη

Η ιστορία των Βριλησίων είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ιστορική εξέλιξη του Πεντελικού. Στο σταυροδρόμι μεταξύ της εύκαρπης γης των Φλυέων και του αρχαίου όρους πραγματοποιείται η διέλευση των υπέρογκων μαρμάρων έπειτα από εξορύξεις προς την πρωτεύουσα των Αθηναίων. Τα μάρμαρα φαίνεται να μεταφέρονταν από την προέκταση της Οδού Κέας από την παραρεμάτια ζώνη, καθοδικά προς την Οδό Τροίας. Από την ίδια γη διοχετευόταν το υδροδοτικό φορτίο που ενίσχυε το δεύτερο υδραγωγείο στην ιστορία της Αττικής που κατασκευάστηκε από το Θησέα για την ύδρευση των Αθηνών. Κατά μήκος του ίδιου χειμάρου διοχετευόταν το νερό που κατέληγε από την Πεντέλη στο Κολωνάκι και κατά τους ρωμαϊκούς χρόνους του Αδριανού. Στα χρόνια που ακολουθούν η αττική γη ερημώνεται. Κατά την φραγκοκρατία η περιοχή εμφανίζεται στους χάρτες ως πευκόφυτη έκταση ανάμεσα στον οικισμό της Φραγκοκκλησιάς και τον Κουφό. Κατά το μεσαίωνα ιδρύεται στην Πεντέλη η Ιερά Μονή Κοιμήσεως της Θεοτόκου από τον Άγιο Τιμόθεο, ο οποίος στην προσπάθειά του να προσδώσει οικονομική αυτοτέλεια στη μονή αγοράζει εκτάσεις της ευρύτερης περιοχής, εκτοπίζοντας Κορωπιότες βοσκούς στη μεσογαία, στον οικισμό των Λαμπρικών.

Την περίοδο της τουρκοκρατίας η πεντελική γη κατοικείται από Σαρακατσαναίους, γιδοβοσκούς των κοπαδιών της Μονής στην αρχή και στη συνέχεια ως νομάδες που μετακινούνται το χειμώνα κοντά στις ανατολικές παραλίες του Πεντελικού βουνού προς το Μαραθώνα και στα υψώματα του Πεντελικού το καλοκαίρι.

Διέμεναν στις παραδοσιακές καλύβες, ενώ τα μαντριά τους ήταν οργανωμένα κατά φαμίλιες. Τα βοσκοτόπια τα μίσθωναν μέσω του Συνεταιρισμού των Γεωκτηνοτρόφων, που συνεργαζόταν με την Ιερά Μονή Πεντέλης. Παράλληλα, γνωρίζει ανάπτυξη κι ένα γραφικό χωριό βορειοανατολικά της Αθήνας, πλούσιο σε βλάστηση και υδάτινο πλούτο, το όμορφο Χαλάνδρι, σε τοποθεσία του αρχαίου δήμου των Φλυέων, τόπο καταγωγής του Ευριπίδη και λοιπών επιφανών Ελλήνων.

Η περιοχή είναι προσβάσιμη μέσα από το μονοπάτι της Οδού Αποστολοπούλου και το κέντρο του χωριού τοποθετείται πλησίον της ρεματιάς που πηγάζει από το Πεντελικό Όρος και καταλήγει στην πεδιάδα των Χαλανδραίων. Βορειοανατολικά του παραδοσιακού κέντρου κείτονται απέραντες καλλιεργήσιμες εκτάσεις που χρησιμοποιούνται από κατοίκους για γεωργία και κτηνοτροφία, στους πιο προσβάσιμους πρόποδες του Πεντελικού Όρους, στο "Πάτημα" του βουνού. Η περιοχή ανήκει σε αγροτική εταιρία, από την οποία απαλλοτριώνονται το 1930 κτήματα και παραχωρούνται με κλήρο προς αποκατάσταση των ακτημόνων προσφύγων καλλιεργητών. Ο αυτόνομος οικισμός στήνεται στο βορειοανατολικό τμήμα του Χαλανδρίου. Οι κάτοικοι εκμεταλλεύονται τα αμπέλια και τις ελιές που έχουν προικίσει την ευρύτερη γη, ενώ η περιοχή προσφέρεται και για βοσκή των ζώων των Σαρακατσαναίων Πεντελιωτών που διαβιούν στο πεντελικό τοπίο. Βάσει ρυμοτομικού σχεδίου που συντάσσεται από τους Πολιτικούς Μηχανικούς Κουρλιάνσκη και Ντοπούλωφ, διαχωρίζεται σε δύο τομείς I και II, σε κληροτεμάχια των 450 και 1.800 τετραγωνικών μέτρων αντίστοιχα. Κάθε κληρούχος δύνατο να πάρει ένα μικρό κληροτεμάχιο για κατοικία και ένα μεγάλο για καλλιέργεια.[30] Το 1935 ο οικισμός των Βριλησίων μετρά έκταση 670 στρεμμάτων και υπάγεται σε ολοκληρωμένο ρυμοτομικό σχεδιασμό.

Το 1948 γίνονται στη περιοχή οι πρώτες προσπάθειες διάτρησης του εδάφους που αποδεικνύεται πλούσιο σε νερό με συνέπεια την σταδιακή ανάπτυξη της περιοχής, που αρχικά λαμβάνει παραθεριστικό χαρακτήρα. Με το Β.Δ. 8/6/49,[33] ο συνοικισμός αποσπάται από το Δήμο Χαλανδρίου και συνιστά αυτόνομη κοινότητα μόλις 825 κατοίκων, σύμφωνα με απογραφή του 1951.

Το όνομα που αποφασίζεται να δοθεί στη νεοϊδρυθείσα κοινότητα της Ανατολικής Αττικής είναι "Βριλήσσια", ονομασία ιστορική που τιμά το ξεχασμένο όνομα του Βριληττού, ιστορικού όρους της Αττικής. Με την 8/1955 απόφαση του Διοικητικού Δικαστηρίου Ορίων Δήμων και Κοινοτήτων του Νομού Αττικής και με τη μετέπειτα 33/1960 απόφασή του γίνεται επέκταση των διοικητικών ορίων από τα 670 στα 3.876 στρέμματα. Στα χρόνια που ακολουθούν γίνονται σταδιακές επεκτάσεις του σχεδίου πόλεως.

Πολλοί που πάσχουν από άσθμα εκείνη την εποχή έρχονται για παραθερισμό λόγω του καλού κλίματος και κάπως έτσι αρχίζει ο εποίκισμός της περιοχής. Αρκετά είναι τα μαρμαράδικα στη βόρεια πλευρά λόγω της γεινιάσής της περιοχής με το δραστήριο σε εξορύξεις Πεντελικό Όρος που περιορίζονται σταδιακά και αντικαθίστανται από μόνιμες κατοικίες. Στην περιοχή οικοδομούνται ορισμένες από τις πιο όμορφες αγροτικές βίλλες της ευρύτερης περιοχής που οικοδομούνται σε μεγάλα κτήματα.

Στη δεκαετία του '70, όταν γειτονικές περιοχές οικοδομούνται με φρενήρεις ρυθμούς, τα Βριλήσσια εξακολουθούν να θεωρούνται μια ιδιαίτερος απομακρυσμένη και αποκομμένη συγκοινωνιακά περιοχή. Οι κάτοικοι συνεισφέρουν τον οβολό τους προς ανοικοδόμηση του τοπικού τους Ναού της Αναλήψεως. Έτσι φθάνουμε στις αρχές της δεκαετίας του '80 με το κέντρο της έως τότε κοινότητας να καλύπτεται κυρίως από εξοχικές κατοικίες και μονοκατοικίες. Το 1986 εντάσσεται στο σχέδιο πόλης το Πάτημα των Άνω Βριλησσιών και το 1999 το Κάτω Πάτημα. Οι γεωργικές και κτηνοτροφικές εργασίες σταδιακά περιορίζονται και πολλοί μικρογαιοκτήμονες αξιοποιούν τις εκτάσεις τους που αρχίζουν να αποκτούν απότομα αξία. Η κοινότητα, μαζί με τις γειτονικές της περιοχές, ενσωματώνεται στο αθηναϊκό πολεοδομικό συγκρότημα και στο διάστημα που ακολουθεί παρατηρείται εσωτερική "μετανάστευση" κατοίκων από την Πειραιϊκή και την Αθήνα.

Πλέον, η περιοχή αναγνωρίζεται ως αυτόνομος δήμος, δεν παύει όμως να είναι ξεχασμένη από τον Κρατικό Προϋπολογισμό της Αθηναϊκής Νομαρχίας όσον αφορά αναγκαία έργα υποδομής. Στις αρχές του 2000, ολοκληρώνεται η οικιστική ανάπτυξη του δήμου (Δ16).

### *Σήμερα*

Το μεγαλύτερο μέρος των Βριλησίων χαρακτηρίζεται ως περιοχή αμιγούς κατοικίας, όπου επιτρέπονται μόνο κατοικίες, μικρά καταστήματα για την εξυπηρέτηση καθημερινών αναγκών των κατοίκων, σχολεία, κτίρια πρόνοιας, αθλητικοί χώροι. Τα Βριλήσσια, ειδικά στο κέντρο της πόλης, διαθέτουν πολύ καλή ρυμοτομία, αλλά και υψηλό ποσοστό ιδιωτικού πρασίνου - περιβάλλον χώρος των κτηρίων-, και η επιτρεπόμενη κάλυψη είναι μικρή δηλαδή 40% που ουσιαστικά διαμορφώνεται σε 25% περίπου, εξ αιτίας της εξάντλησης της δόμησης σε τετράωροφα κτήρια στο κέντρο της πόλης.

Η Πόλη εξελίχθηκε σε σημαντικό συγκοινωνιακό κόμβο, μετά τη δημιουργία της ΑΤΤΙΚΗΣ ΟΔΟΥ (κόμβοι Λ. Πεντέλης και Δουκίσσης Πλακεντίας), ΜΕΤΡΟ (σταθμός Δουκίσσης Πλακεντίας), Προαστιακού Σιδηροδρόμου (Σταθμοί Πεντέλης και Δουκίσσης Πλακεντίας) και τη διαπλάτυνση Λ.Πεντέλης.

Τα παραπάνω, σε συνάρτηση με την καλή θέση των Βριλησίων, έχουν ως αποτέλεσμα την ταχεία οικιστική ανάπτυξη και από μια πολύ αραιοκατοικημένη περιοχή που ήταν στο παρελθόν και μέχρι την δεκαετία του 1980, έχουν εξελιχθεί σε πυκνοκατοικημένο προάστιο, διατηρώντας υψηλό ρυθμό ανοικοδόμησης και αύξησης πληθυσμού (πληθυσμός σύμφωνα με την τελευταία απογραφή 26.733, ενώ στην πραγματικότητα αγγίζει τις 40.000) (Δ17).

#### **5.1.4 Πρόσβαση**

Ο Δήμος Βριλησίων βρίσκεται στις υπώρειες της Πεντέλης και συνορεύει με τους Δήμους Χαλανδρίου, Αμαρουσίου, Μελισσίων, Νέας Πεντέλης και την Κοινότητα Γέρακα.

Η πρόσβαση στο Δήμο είναι δυνατή καταρχήν **οδικά**, με κυριότερους άξονες πρόσβασης τη Λεωφόρο Πεντέλης, τη Λεωφόρο Κλεισθένους και Αναπαύσεως, τη Λεωφόρο Χαλανδρίου (Δ. Μελισσίων) και την Αττική Οδό (έξοδος Πεντέλης - αρ. 12) (Δ19).

Τον Δήμο επίσης διασχίζουν οι εξής λεωφορειακές γραμμές του ΟΑΣΑ (Δ20):

**411** / ΣΤ. ΔΟΥΚ.ΠΛΑΚΕΝΤΙΑΣ - ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΕΙΟ - ΧΑΛΑΝΔΡΙ

**423** / ΣΤ. ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ - ΝΕΑ ΠΕΝΤΕΛΗ

**426** / ΣΤ.ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ - Π.ΠΕΝΤΕΛΗ

**448** / ΣΤΑΘ.ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ - ΑΝΩ ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

**403** / ΣΤΑΘ.ΚΑΤΕΧΑΚΗ - ΑΓ.ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΑΝΩ ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ

**447** / ΧΑΛΑΝΔΡΙ-ΑΝΩ ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

**451Α** / ΧΑΛΑΝΔΡΙ - Ν.ΠΕΝΤΕΛΗ

**451Β** / ΧΑΛΑΝΔΡΙ-Π.ΠΕΝΤΕΛΗ (ΜΕΣΩ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ)

**412** / ΠΟΛΥΔΡΟΣΟ - ΣΤ. ΔΟΥΚ. ΠΛΑΚΕΝΤΙΑΣ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ

**405** / ΣΤΑΘΜΟΣ ΔΟΥΚ. ΠΛΑΚΕΝΤΙΑΣ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ

Επίσης, είναι δυνατή η πρόσβαση μέσω **Μετρό** (στάση Δουκίσσης Πλακεντίας) και **Προαστιακού Σιδηροδρόμου** (στάση Πεντέλης και στάση Δ.Πλακεντίας) -η μετακίνηση προς το κέντρο των Βριλησίων εξυπηρετείται και από την **τοπική συγκοινωνία**, την οποία ο Δήμος παρέχει δωρεάν και πραγματοποιείται μέσω τριών δρομολογίων:

**Γραμμή Α** κυκλική γραμμή ΜΕΤΡΟ (στ. Δουκίσσης Πλακεντίας)

**Γραμμή Β** ΜΕΤΡΟ (στ. Δουκίσσης Πλακεντίας) - Πάτημα

**Γραμμή Γ** κυκλική γραμμή από και προς ΜΕΤΡΟ (στ. Δουκίσσης Πλακεντίας) - 2

### 5.1.5 Γεωμορφολογία

Το έδαφος των Βριλησίων γεωλογικά είναι ανθεκτικό, γι' αυτό και δεν έχουν παρατηρηθεί προβλήματα σε υποθεμελιώσεις στους σεισμούς των τελευταίων 25 χρόνων στην Αττική. (Νομαρχία Αθηνών, 2008).

Το κέντρο της πόλης έχει οικοδομηθεί σε λιμναίους σχηματισμούς από ερυθρούς πηλούς με παρεμβολές κροκαλοπαγών, ψαμμίτες και αργιλοαμμώδη υλικά με ενστρώσεις μαργαϊκών ασβεστολίθων μικρού πάχους. Η παραρεμάτια γειτονιά καλύπτεται από αδρομερείς, ποταμολιμναίους, λατυποπαγείς και κροκαλολατυποπαγείς σχηματισμούς, με ενδιάμεση παρεμβολή ερυθρών πηλών και μαργαϊκών υλικών. Τα Άνω Βριλήσσια και το Άνω Πάτημα κατατάσσεται στην κατηγορία των περιβόητων ανθεκτικών μαρμάρων της βορειοανατολικής Αττικής του Πεντελικού, που αποτελούν σχηματισμούς από υπόλευκα, ανοιχτότεφρα έως σκοτεινότεφρα χονδροκρυσταλλικά μάρμαρα με έντονη πτύχωση. Το περιαστικό δάσος τοποθετείται επάνω σε σχιστολιθικούς σχηματισμούς (μοσχοβίτικοι, χλωριτικοί, αλβιτικοί, χαλαζιακοί και ανθρακικοί) συναντώμενοι στους ορεινούς όγκους του Πεντελικού. (Νομαρχία Αθηνών, 2008) (Ινστιτούτο Γεωλογικών & Μεταλλευτικών Ερευνών, 2001).

Οι κλίσεις του εδάφους είναι σχετικά ομαλές στο νοτιοκεντρικό τμήμα (2-3% ανύψωση) από την Αττική Οδό (υψόμετρο 211 μ) έως την Αναπαύσεως (υψόμετρο 267 μ), ενώ έντονες κλίσεις 10-20% αναπτύσσονται στο λόφο, κάτι που προκαλεί προβλήματα με τις πλημμύρες στα κατάντη της πόλης. Σε αυτό συμβάλλει και το ρυμοτομικό σχέδιο που είναι καθέτως καθοδικό και διευκολύνει την απορροή των υδάτων στις διασταυρώσεις (Μετεωρολογικός Σταθμός Αγίας Παρασκευής, 2008).

### 5.1.6 Χλωρίδα & Πανίδα

Τα Βριλήσσια είναι περιοχή πλούσια σε πράσινο, αν και πολλά από τα πεύκα της αντιμετωπίζουν προβλήματα βαμβακίασης, όπως και οι περισσότερες περιοχές της Αττικής. Το κέντρο του δήμου, ήτοι η Ζώνη Α του αντικειμενικού συστήματος αξιών, είναι η πιο πευκόφυτη περιοχή με τη χαρακτηριστική μεσογειακή χλωρίδα (πιο χαρακτηριστικά είδη τα πεύκα και ευκάλυπτοι, καθώς και οπωροφόρα δένδρα, ελαιόδενδρα, πορτοκαλιές, λεμονιές κ.α.), τα άνω και ανατολικά

Βριλήσσια της ζώνης Γ έχουν πιο άνυδρα χαρακτηριστικά (φυλλοβόλος βλάστηση-πολύχρωμες φλαμουριές, θαμνώδη φυτά, ερυθρόχρωμη βλάστηση κ.α.), η παραρεμάτια ζώνη χαρακτηρίζεται από βιοποικιλία (με χαρακτηριστικούς ευκαλύπτους στη ζώνη Σισμανογλείου), ενώ στο λόφο Πατήματος υπάρχουν δασόφυτες εκτάσεις, με χαμηλή βλάστηση στα χαμηλά του λόφου και υψηλά δένδρα στο περιαστικό δάσος Θεοκλήτου. Συστάδες πανύψηλων κυπαρισσίων άνω των 50 ετών εντοπίζονται στην Οδό Σπάρτης, καθώς και αιωνόβια πεύκα σε Δημητρίου Βερνάρδου, Υμηττού κ.α.

Την πόλη περιβάλλουν δύο ρέματα, το Ρέμα Πολυδρόσου στα δυτικά και το μικρότερο Ρέμα Βριλησσού στα ανατολικά. Οι όμορφες αλλά αλλεργιογόνες λεύκες απομακρύνθηκαν μαζικά και αντικαταστάθηκαν, όπως και πολλά κομμένα πεύκα, από φλαμουριές. Στην πανίδα της περιοχής συγκαταλέγονται μεταξύ άλλων βατραχάκια, χελώνες, αηδόνια, κοτσύφια, σπουργίτια κ.α στη ρεματιά, αν και με τις πυρκαγιές πολλές φορές έχουν απειληθεί.

#### **5.1.7 Κλιματολογικά Δεδομένα**

Ο πλησιέστερος ιδιωτικός μετεωρολογικός σταθμός εντοπίζεται στη γειτονική πόλη της Αγίας Παρασκευής. Σύμφωνα με τα δεδομένα του σταθμού για το έτος 2007, ψυχρότερος μήνας ήταν ο Φεβρουάριος με μέση ελάχιστη θερμοκρασία που άγγιξε τους 6,9 βαθμούς κελσίου, ενώ θερμότερος ήταν ο Ιούλιος με μέση μέγιστη 33,1 βαθμούς. Στον πιο υγρό μήνα αναδεικνύεται ο Μάιος με επίπεδα υετού που ανέρχονται σε 102.4 mm, ενώ πιο ξηροί εμφανίζονται οι θερινοί μήνες.



Πίνακας 1: Ενδεικτικές μετεωρολογικές μετρήσεις μέσης μέγιστης θερμοκρασίας, μέσης ελάχιστης θερμοκρασίας και Υετού για το έτος 2007.

(Μετεωρολογικός Σταθμός Αγίας Παρασκευής, 2008)

Μήνας:	Ιανουάριος	Φεβρουάριος	Μάρτιος..	Απρίλιος	Μάιος.....	Ιούνιος.....	Ιούλιος..	Αύγουστος	Σεπτέμβριος	Οκτώβριος	Νοέμβριος	Δεκέμβριος
Μέση Μέγιστη	14.4° C	11.7 °C	15.0° C	18.9 °C	24.2° C	30.4° C	33.1 °C	31.9° C	26.6 °C	21.8° C	16.1° C	11.4° C
Μέση Ελάχιστη	8.3°C	6.9°C	8.8° C	11.7 °C	16.6° C	22.2° C	25.1 °C	24.0° C	19.0°C	15.5° C	10.6° C	6.9°C
Υετός	2.0 mm	94.6 mm	75.0 mm	8.0 mm	102.4 mm	15.8 mm	0.0 mm	0.0 mm	0.0 mm	70.2 mm	26.4 mm	49.2 mm

Τα στοιχεία αυτά εμφανίζουν λίγο πιο υψηλές θερμοκρασίες από τις συνήθειες της περιοχής, καθώς το 2007 ήταν μια θερμή χρονιά. Εναλλακτικά, μπορείτε να ανατρέξετε στις μετρήσεις του Εθνικού Σταθμού Νέας Φιλαδέλφειας για την περίοδο 1955-1997.( Εθνική Μετεωρολογική Υπηρεσία, 2008)

### 5.1.8 Η ελληνική νομοθεσία σε σχέση με τα ρέματα

Σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, για την προστασία των ρεμάτων και της παραρεμάτιας περιοχής, απαγορεύεται πλήρως η δόμηση εντός της όχθης των ρεμάτων. Περιορισμοί ισχύουν κατά περίπτωση και για τη δόμηση εκτός οριογραμμής. Ο καθορισμός της όχθης (οριογραμμής) των ρεμάτων, χειμάρρων ή ρυακιών υπάγεται στις αρμοδιότητες του ΥΠΕΧΩΔΕ ή των κατά

τόπους Περιφερειών. Σύμφωνα με το άρ.5 του **N.3010/2002** «Εναρμόνιση του **N.1650/1986** με τις Οδηγίες 97/11 Ε.Ε. και 96/61 Ε.Ε., διαδικασία οριοθέτησης και ρυθμίσεις θεμάτων για τα υδατορέματα και άλλες διατάξεις», «η οριοθέτηση συνίσταται στον καθορισμό και επικύρωση των πολυφωνικών γραμμών εκατέρωθεν της βαθιάς γραμμής του υδατορέματος, οι οποίες περιβάλλουν τις γραμμές πλημμύρας, τις όχθες, καθώς και τα τυχόν φυσικά ή τεχνητά στοιχεία, που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος του υδατορέματος». Ειδικά για την Αττική βάσει του **ΦΕΚ 281Δ/93** ορίσθηκαν 55 ρέματα ως διατηρητέου περιβαλλοντικού ενδιαφέροντος χωρίς όμως να δίνονται κατευθύνσεις και προδιαγραφές για την αντιμετώπιση, προστασία και αξιοποίηση των ρεμάτων εν γένει κατά τον πολεοδομικό σχεδιασμό. Οι μόνες προδιαγραφές πέραν του Ν.3010 που υπάρχουν μέχρι και σήμερα είναι αυτές του κτιριοδομικού κανονισμού. Ο κτιριοδομικός κανονισμός διακρίνει τα ρέματα σε οριοθετημένα και προσωρινώς οριοθετημένα. Για τα οριοθετημένα απαγορεύεται η δόμηση εντός των οριογραμμών και επιτρέπεται σε απόσταση 10μ από αυτές ή επί αυτών αν έχουν γίνει τα έργα διευθέτησης. Για τα μη οριοθετημένα, επιτρέπεται η δόμηση σε απόσταση 20μ ή 10μ αν έχουν γίνει τα απαραίτητα τεχνικά έργα οριοθέτησης τα οποία αφορούν κάθε ιδιοκτησία ξεχωριστά ( Δρόσος Ιωάννης).

Ο καθαρισμός από απορρίμματα και μάζα, η συντήρηση του χώρου των ρεμάτων και των ποταμών και η κατασκευή έργων αντιπλημμυρικής προστασίας εντάσσονται στις αρμοδιότητες των Δήμων και των Νομαρχιών. Σε ότι αφορά την Αθήνα, η ΕΥΔΑΠ είναι υπεύθυνη για τον καθαρισμό των ρεμάτων από φερτές ύλες, κάτι που πραγματοποιείται σε ετήσια βάση για τα μεγαλύτερα ρέματα (Ποδονόφτης, Πικροδάφνης, Χαλανδρίου, Σαπφούς), ενώ στα μικρότερα ρέματα γίνονται παρεμβάσεις ανάλογα με τις ανάγκες που προκύπτουν (Δ21).

Συνήθη είναι τα φαινόμενα καταπατήσεων και αυθαίρετης δόμησης στα ρέματα. Η διαδικασία που πρέπει να κινηθεί για την κατεδάφιση αυθαίρετων κατασκευών εξαρτάται από την ύπαρξη αγωγών ομβρίων. Στην περίπτωση που έχουν κατασκευαστεί αγωγοί ομβρίων, επεμβαίνει το Τμήμα Ακίνητης Περιουσίας της ΕΥΔΑΠ. Σε αντίθετη περίπτωση πρέπει να πραγματοποιηθεί αποτύπωση από την Τοπογραφική Υπηρεσία της ΕΥΔΑΠ, η οποία αποστέλλεται στο Πολεοδομικό Γραφείο του Δήμου ή της Νομαρχίας, μετά τις ενέργειες του οποίου προχωράει η κατεδάφιση των κατασκευών και η αποκατάσταση του ρέματος. Σε εκτεταμένες και μη αναστρέψιμες περιπτώσεις επιβάλλεται η εκπόνηση αντιπλημμυρικών έργων.

### 5.1.9 Ρέμα Πολυδρόσου

Το Ρέμα Πολυδρόσου (γνωστό και ως Ρέμα Χαλανδρίου) είναι μεγάλος χείμαρρος που πηγάζει από τις παρυφές της Πεντέλης και χύνεται στην πεδιάδα των Χαλανδραίων, σβήνοντας στα Τουρκοβούνια. Συγκεκριμένα, πηγάζει από τα διοικητικά όρια του Δήμου Νέας Πεντέλης,

χωρίζει στην κάθοδό της τους Δήμους Μελισσίων και Βριλησίων ώσπου να καταλήξει στην εύφορη γη των Χαλανδραίων και να "σβήσει" σταδιακά στα διοικητικά όρια του Αμαρουσίου (στη συνοικία της Αγίας Φιλοθέης) και να διακλαδιστεί σε μικρότερα ρέματα στο Δήμο Φιλοθέης. Αποτελεί μια ραχοκοκαλιά που διέρχεται μέσα από αστικές περιοχές έντονα δομημένες και με μεγάλη ένταση χρήσεων όπως το κέντρο του Χαλανδρίου, έναν επιμήκη άξονα πρασίνου και ελεύθερου χώρου ο οποίος διασχίζει τον αστικό ιστό και συμβάλλει στην διάχυση του αέρα σε όλο το εύρος της πόλης. Παράλληλα δημιουργεί ένα συνεχή άξονα αναψυχής και επανασύνδεσης με τη φύση. Είναι ένας από τους λίγους πνεύμονες πρασίνου που έχουν διατηρηθεί στην υπερκορεσμένη πρωτεύουσα των Αθηνών (Δ22).

Η ρεματιά αυτή υπήρξε και η αφορμή του εποικισμού του δήμου Φλύας από πολύ παλιά, καθώς τα νερά που χύνονταν έδιναν ζωή στη χλωρίδα και την πανίδα της περιοχής. Πλούτισε τις περιοχές που διαρρέει με πλούσια και σπάνια βλάστηση, όπως αντίστοιχα προίκισε την Κηφισιά ο ομώνυμος ποταμός. Από ιστορικά στοιχεία φαίνεται πως συνέβαλε στο δεύτερο σύστημα υδροδότησης της Αττικής κατά τους ρωμαϊκούς χρόνους, μετά την ύδρευση από τον Υμηττό, ενώ στάθηκε και η αφορμή για την ανάδειξη των περιοχών απ' όπου διέρχεται, ως μερικές από τις πιο όμορφες οικιστικές ζώνες του λεκανοπεδίου. Ο κύριος όγκος της βλάστησης αποτελείται από μεσογειακά δάση με πιο χαρακτηριστική την πευκοβλάστηση. Δυστυχώς, οι περιοχές αυτές υπέστησαν το οικολογικό "έγκλημα" της παρασιτογόνου βαμβακίασης από τους μελισσοκόμους, ενώ προς εξυπηρέτηση των συγκοινωνιακών αναγκών του λεκανοπεδίου σε πολλά σημεία έχει μπαζωθεί από δρόμους και λεωφόρους με πιο χαρακτηριστική τη διέλευση της Αττικής Οδού. Το μόνο έργο που πάγωσε ήταν η γέφυρα Λακωνίας που είχε σκοπό το 2004 να συνδέσει το Πολύδροσο και τη λεωφόρο Κηφισίας με τη Λεωφόρο Πεντέλης, την Αττική Οδό και τον Προαστιακό στο ύψος των Βριλησίων, δημιουργώντας όμως πολλά συγκοινωνιακά προβλήματα. Παρά ταύτα, στο ύψος του Χαλανδρίου υπάρχει ιδιαίτερη ευαισθητοποίηση ως προς τη διαφύλαξή της.

Στο ύψος της Νέας Πεντέλης δεσπόζουν επιβλητικά τα παγώνια σε γραφικό καφέ της περιοχής. Στα σύνορα Βριλησίων-Μελισσίων έχει κατασκευαστεί το διαδημοτικό πάρκο της ρεματιάς, ενώ η λεωφόρος Πεντέλης ακολουθεί τη διαδρομή της διχοτομώντας το δήμο του Χαλανδρίου. Εκεί είναι εγκατεστημένο το Ευριπίδειο Δημοτικό Θέατρο Χαλανδρίου Δημήτρης Παπαμιχαήλ σε ένα τοπίο απaráμιλλης ομορφιάς. Πολλά και τα πάρκα που έχουν δημιουργηθεί πλησίον της ρεματιάς, όπως επίσης και πληθώρα καλαίσθητων πεζόδρομων που έχουν το προνόμιο να απολαμβάνουν οι κάτοικοι του Πολυδρόσου. Οπτικά και ηχητικά ερεθίσματα από τη χλωρίδα και την πανίδα της περιοχής συντάσσουν την εικόνα μιας εναλλακτικής Αθήνας, μια εικόνα που δεν έχει συνηθίσει να βλέπει ο επισκέπτης της πόλης αυτής. Το κομμάτι του ρέματος Χαλανδρίου, που διασχίζει τους Δήμους Χαλανδρίου και Βριλησίων, έχει διευθετηθεί στο μεγαλύτερο τμήμα του με φυσικά υλικά τα οποία προστατεύουν τα δένδρα και τα πρνή από τις διαβρώσεις, αναδεικνύουν το περιβάλλον και επιτρέπουν την ανάπτυξη των οικοσυστημάτων του χώρου (δένδρα, βλάστηση, μικρά ζώα και πουλιά) (Ντούφας Ηλίας, 2008).



Εικόνα 3: Δορυφορική φωτογραφία ρέματος Χαλανδρίου (Πηγή: ΓΥΣ).

Το Ρέμα Πεντέλης- Χαλανδρίου, η κοίτη και τα πρηνή του καθώς και οι παραρεμάτιες εκτάσεις του που βρίσκονται στις περιοχές των Δήμων Χαλανδρίου, Αμαρουσίου, Βριλησίων, Μελισσίων, Νέας Πεντέλης και Πεντέλης, έχουν χαρακτηριστεί με το από 9-8-1995 Π.Δ/γμα [ΦΕΚ 659/Δ/1995] προστατευόμενη περιοχή και τοπίο. Στην περιοχή προστασίας καθορίζονται δύο ζώνες. Η Α ζώνη, που περιλαμβάνει το ίδιο το ρέμα, την κοίτη και τα πρηνή του και περιοχές εκατέρωθεν της κοίτης, χαρακτηρίζεται προστατευόμενος φυσικός σχηματισμός και σ' αυτή απαγορεύεται οποιαδήποτε κατασκευή ή αλλοίωση στην υφιστάμενη διατομή του ρέματος και στη μορφή του τοπίου, η κοπή βλάστησης, η θήρα, οι γεωτρήσεις, η μόλυνση των υδάτων κλπ. και φυσικά κάθε είδους δόμηση. Η Β Ζώνη περιλαμβάνει περιοχές γύρω από την Α Ζώνη και σ' αυτή ισχύουν περιορισμοί δόμησης και χρήσεις αμιγούς κατοικίας εκτός των ακινήτων που έχουν πρόσωπο σε βασικό οδικό δίκτυο (Δ22).

Ταυτόχρονα όμως το ρέμα κινείται παράλληλα στην Α. Πεντέλης όπου υψηλές τιμές γης δημιουργούν έντονες πιέσεις για απόκτηση τμημάτων του ρέματος με πρόσωπο στον άξονα. Με το νέο ρυμοτομικό σχέδιο ορίστηκαν νέες οριογραμμές που προφυλάσσουν τις παραρεμάτιες κατοικίες από πλημμύρες, οι κοινόχρηστοι χώροι χαρακτηρίστηκαν ως άλση, οι παραρεμάτιοι δρόμοι μετατράπηκαν σε πεζόδρομους ενώ σε επαφή με την παραρεμάτια ζώνη χωροθετήθηκαν κοινωφελείς δραστηριότητες που δίνουν ζωή στη ρεματιά. Παράλληλα άλλαξαν οι όροι δόμησης με θεσμοθέτηση αμιγούς κατοικίας στην ευρύτερη περιοχή, μέγιστη κάλυψη 40% και κλιμακωτή μεταβολή των υψών σε σχέση με την απόσταση από τις οριογραμμές από 7.5 ως 11μ. (Δρόσος Ιωάννης)

Το Προεδρικό Διάταγμα προέβλεπε τριετή προθεσμία για την απομάκρυνση των χρήσεων που υπήρχαν κατά την δημοσίευσή του και αντίκεινται στις διατάξεις του (όπως καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, πρατήρια βενζίνης και γενικά χρήσεις που δεν προβλέπονται για τις περιοχές αμιγούς κατοικίας) αλλά αυτό δεν έγινε παρά σε πολύ περιορισμένη κλίμακα. Αντίθετα προστέθηκαν αρκετές νέες. Η αποκατάσταση του τοπίου επίσης στο σημείο που διασταυρώνεται με την Αττική οδό παραμένει ακόμη σε εκκρεμότητα παρά την ρητή επιταγή του Π.Δ/τος για την "κατά το δυνατόν διατήρηση του γεωμορφολογικού ανάγλυφου του ρέματος στη θέση της διασταύρωσής του με τον οδικό άξονα της Λεωφόρου Σταυρού-Ελευσίνιας (Αττική οδός) (Δ22).

Πρόταση της οικολογικής ανάπτυξης για το πρόγραμμα Περιβάλλον 2003-2006 ήταν η δημιουργία γραμμικών πάρκων πρασίνου σε όλα τα ρέματα και διαμόρφωση της κοίτης και των πρανών με φυσικά υλικά, για τη δημιουργία υδροβιότοπων, χώρων περιπάτου και αναψυχής. Γίνεται προσπάθεια πλέον τα ρέματα να μην καλύπτονται, αλλά να αναπλάθονται, πχ τραπεζοειδή διατομή με πέτρα – παρόχθιες φυτεύσεις για ανάπτυξη πρασίνου κλπ, ώστε να διατηρείται η οικολογική ισορροπία της περιοχής. Σε ολόκληρη την έκταση ενός ρέματος και σε θέσεις προσεκτικά επιλεγμένες προτείνεται η δημιουργία κατασκευών πολλαπλών χρήσεων που θα αποτελέσουν πόλους έλξης για τον επισκέπτη και θα έχουν εποχιακό χαρακτήρα όπως:

Πεζόδρομοι με σαφώς οριοθετημένη πορεία, γέφυρες, ράμπες, σκαλοπάτια.

Μικροί αμφιθεατρικοί χώροι.

Παιδικές κατασκευές για υπαίθρια παιχνίδια.

Υπαίθριοι χώροι εκθέσεων και εκδηλώσεων.

Διατήρηση όπου υπάρχουν ή δημιουργία εκτεταμένων ζωνών πρασίνου.

Η πρόσβαση στις ζώνες πρασίνου πρέπει να είναι ιδιαίτερα μελετημένη, ώστε να

εξασφαλίζεται η προστασία τους, παρά την παρουσία του επισκέπτη: μικρά μονοπάτια που καθορίζουν την πορεία της επίσκεψης, παρατηρητήρια και πεζογέφυρες (Καραλή, 2000).

## 5.2 Σκοπός και αντικείμενο σχεδιασμού

**Βασικός σκοπός της πρότασης σχεδιασμού**, είναι η ανάδειξη του φυσικού τοπίου που δίνεται από την παρουσία του ρέματος κατά μήκος του προτεινόμενου χώρου ένταξης της παιδικής χαράς. Οι σύγχρονες διαμορφώσεις στον χώρο της παιδικής χαράς εντάσσονται στο ευρύτερο τοπίο. Η σύλληψη στιγμιότυπων, όπως είναι η σταγόνα και ο σχηματισμός κυματισμών αποτελούν τη βασική πηγή έμπνευσης σε αυτή την πρόταση. Ο σχεδιασμός της σταγόνας στο επίκεντρο της παιδικής χαράς αποτελεί τον κεντρικό άξονα διαμόρφωσης των ζωνών δραστηριοτήτων εντός του χώρου. Οι κυματισμοί που προκύπτουν αποτελούν τις κύριες

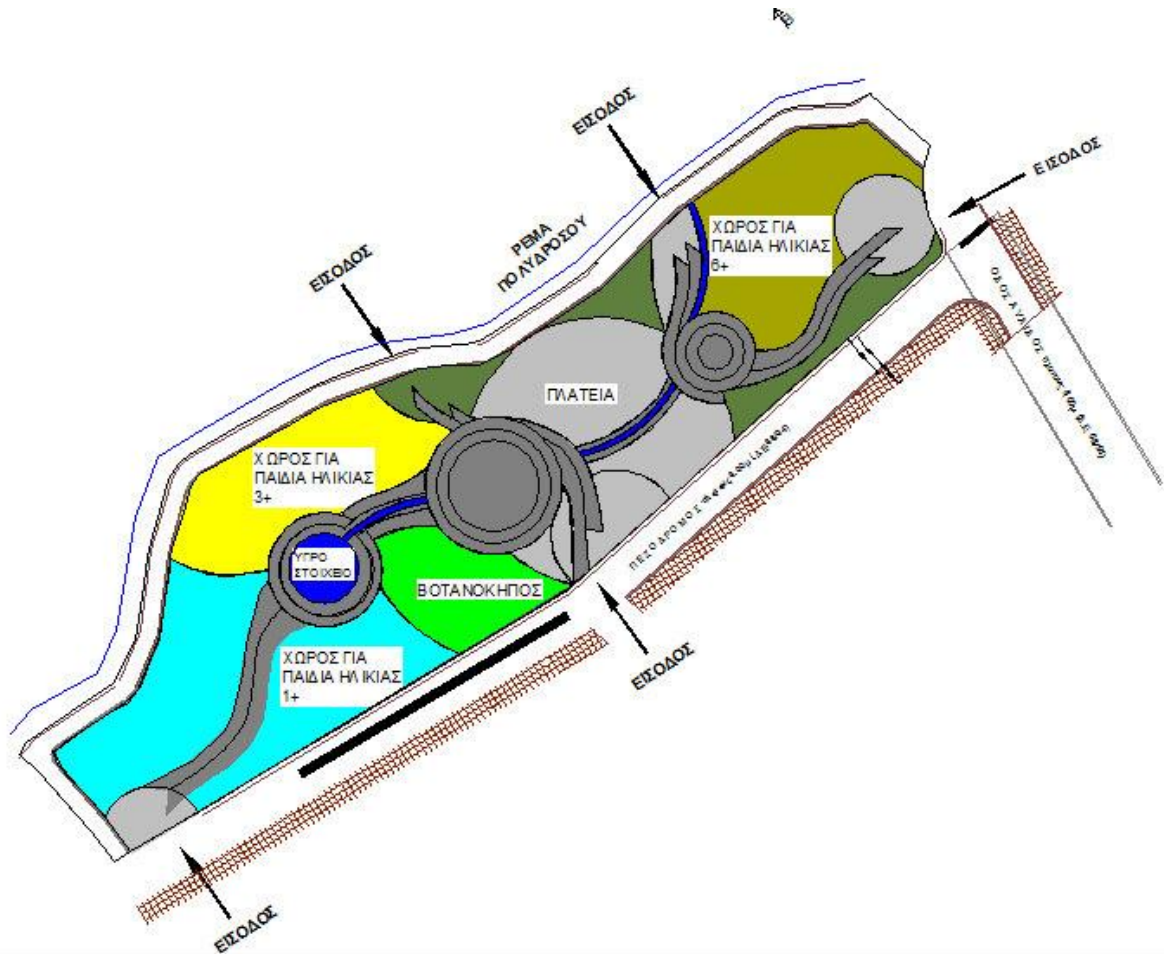
και δευτερεύοντες διαδρομές, ενώ ταυτόχρονα δημιουργούν μια παιχνιδιάρικη διάθεση κίνησης των επισκεπτών στον χώρο της παιδικής χαράς.

Η αρχιτεκτονική αυτής της παιδικής χαράς, αναφέρεται κυρίως για παιδιά ηλικίας από 1-11 ετών, και είναι προσαρμοσμένη στις ανάγκες τους και στο πως εκείνα αντιλαμβάνονται τον χώρο, καθώς και στη δυναμική σχέση αλληλεπίδρασης που μπορεί να έχει το παιδί με τη φύση και το περιβάλλον.

Ο χώρος της παιδικής χαράς, διαθέτει τα κίνητρα και τις αφορμές για την παιδική φαντασία, ώστε να συμπληρώνονται, να αναδεικνύονται και να ολοκληρώνονται μέσα από την δράση του ίδιου του παιδιού στον χώρο της παιδικής χαράς.

Έτσι λοιπόν,

- Προτείνεται, ενοποίηση του χώρου ένταξης της παιδικής χαράς, με τον ήδη υπάρχον αναπλασμένο περιβάλλοντα χώρο. Αυτό επιτυγχάνεται, με την πεζοδρόμηση και την δημιουργία διαδρομών ενοποίησης, καθώς και προέκτασης του φυτικού υλικού που έχει επιλεγθεί.
- Έχουν διαμορφωθεί 5 είσοδοι για τον χώρο της παιδικής χαράς, που αντιστοιχούν και στις ανάλογες ζώνες δραστηριοτήτων που έχουν διαμορφωθεί εντός του χώρου της παιδικής χαράς. Οι δύο βρίσκονται στο βόρειο τμήμα του χώρου στην μεριά που βρίσκεται το ρέμα. Ενώ οι τρεις άλλοι είσοδοι βρίσκονται νότια του χώρου στην πλευρά της κατοικημένης περιοχής. Η δημιουργία των εισόδων νοτιοδυτικά και νοτιοανατολικά του χώρου της παιδικής χαράς προκύπτουν από την ύπαρξη σχολικών μονάδων στην περιοχή.
- Ο χώρος της παιδικής χαράς, ορίζεται από 5 ευδιάκριτες ζώνες, που οργανώνουν την περιήγηση του επισκέπτη στον χώρο.



Εικόνα 5: Γενικό σχέδιο χρήσεις των χώρων στην παιδική χαρά (άνευ κλίμακας).

- Η Α΄ζώνη που βρίσκεται στην δυτική πλευρά του χώρου, χαρακτηρίζεται από αυτοσχέδιες κατασκευές, όπως πατήματα σε διάφορα ύψη, βράχους προσελκύνοντας τα παιδιά να αναρριχηθούν, αμμοδόχο, καθώς και κούνιες. Ο χώρος αυτός της παιδικής χαράς, θα απευθύνεται κυρίως σε παιδιά μικρότερων ηλικιών (1+), φέροντας τους σε επαφή και δίνοντας τους τα κατάλληλα ερεθίσματα ενός φυσικού περιβάλλοντος, βοηθώντας τα παιδιά στην ανάπτυξη και απόκτηση δεξιοτήτων. Στην Β΄ζώνη, που βρίσκεται βορειοδυτικά του χώρου, έχει τοποθετηθεί μία μεγάλη θεματική κατασκευή «καράβι», που συγκεντρώνει την τσουλήθρα, όργανο αναρρίχησης, αμμοδόχο, πατήματα ισορροπίας, και απευθύνεται σε παιδιά ηλικιών 3+. Ενώ ακριβώς απέναντι, νοτιοδυτικά του χώρου, δημιουργείται η Γ΄ζώνη. Η φύτευση αρωματικών φυτών και βοτάνων σε συστάδες συνθέτουν τον «βοτανικό κήπο», διαμορφώνοντας έναν χώρο εκπαιδευτικής διάστασης και γνωριμίας με κάθε είδος που μετέχει στην σύνθεση του. Έχουν τοποθετηθεί πινακίδες σε κάθε είδος φυτού προς ενημέρωση του κοινού για την προέλευση και τις ευεργετικές ιδιότητες του κάθε είδους. Παράλληλα αποτελεί και χώρο ανάπαυσης και ξεκούρασης για τους επισκέπτες. Η Δ΄ζώνη, χαρακτηρίζεται από έναν χώρο «πλατεία», που ορίζεται ως χώρος αναψυχής και ελεύθερο παιχνίδι, όπου θα



αποτελεί και το σημείο συγκέντρωσης των επισκεπτών. Στην Ε΄ζώνη που βρίσκεται στο ανατολικό τμήμα του χώρου, θα υπάρχει μια μεγάλη κατασκευή με μεγαλύτερη κλίμακα επικινδυνότητας που θα συγκεντρώνει το μονόζυγο και το όργανο αναρρίχησης και θα απευθύνεται σε παιδιά μεγαλύτερων ηλικιών (6+).

- Τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν στις κατασκευές αυτής της παιδικής χαράς, είναι φυσικά και φιλικά στις αισθήσεις των παιδιών, ενώ παράλληλα τα βοηθούν να αναπτύξουν μια σχετική οικολογική παιδεία. Τα υλικά επίστρωσης που προτείνονται για τον χώρο που υπάρχουν τα όργανα της παιδικής χαράς, είναι άμμος και χλοοτάπητας. Ενώ, όσον αφορά τα σκληρά υλικά, επιλέγεται κυβόλιθος στην είσοδο, καθώς και στα σημεία κίνησης και στάσης των επισκεπτών στον χώρο και ψηφιδωτό πλακάκι, ορίζοντας τις κύριες και δευτερεύουσες διαδρομές.
- Έντονη, θα είναι η παραπομπή στο υγρό στοιχείο στο χώρο της παιδικής χαράς με σκοπό να εξάπτει τη φαντασία. Με την μορφή γαλάζιου ψηφιδωτού καναλιού που «ρέει» κεντρικά στον άξονα της παιδικής χαράς και έχει σαν αφετηρία μία πέτρινη πηγή πόσιμου νερού, καταλήγει σε μία μικρή λίμνη, η οποία θα αποτελεί και πόλο έλξης δραστηριοτήτων και φαντασίας για τα παιδιά.
- Τα καθίσματα που έχουν επιλεγεί για τον χώρο, είναι ξύλινα καμπύλου σχήματος και μαρμάρινα ορθογωνίου σχήματος και θα τοποθετηθούν εναλλάξ σε σημεία όπου θα υπάρχει άμεση ορατότητα στις κατασκευές και στα όργανα της παιδικής χαράς καθώς και σε σημεία ενδιαφέροντος, ενώ παράλληλα θα προσφέρεται φυσική σκιά από τα δένδρα.
- Τέλος, στον χώρο κάθε εισόδου, έχουν τοποθετηθεί ψηφιδωτά πλακίδια με αναφορές στο υγρό στοιχείο, δίνοντας μια εκπαιδευτική διάσταση στην περιήγηση των μικρών επισκεπτών στον χώρο. (**Σχέδιο A1**. Masterplan. Σχέδιο γενικής διάταξης χώρου παιδικής χαράς Δήμου Βριλησίων, Κλίμακα 1:200 και **Σχέδιο A2**. Σχέδιο κατασκευαστικών λεπτομερειών, Κλίμακα 1:200 ).

## 6. Τελικά συμπεράσματα

Από την έρευνα που διεξήχθη μέσω ερωτηματολογίων στους μαθητές όλων των τάξεων του 1<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, 14<sup>ου</sup> δημοτικού Αιγάλεω, 2<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων και 4<sup>ου</sup> δημοτικού Βριλησίων, καθώς και φύλλων παρατήρησης στις παιδικές χαρές των Δήμων Αιγάλεω, Π.Φάληρο, Φιλοθέης και Βριλησίων, προκύπτουν τα εξής συμπεράσματα.:

- Φαίνεται ότι οι μαθητές επισκέπτονται την παιδική χαρά, κυρίως κάθε Σαββατοκύριακο. Τις καθημερινές, περιορίζεται το παιχνίδι τους στην σχολική αυλή, κατά την διάρκεια των διαλλειμάτων, λόγω φορτωμένου σχολικού προγράμματος.
- Οι μικρότερες ηλικιακές ομάδες, φαίνεται να πηγαίνουν πιο συχνά στην παιδική χαρά, ενώ τα μεγαλύτερα παιδιά συχνάζουν σε πλατείες και μέρη που απουσιάζουν τα όργανα της παιδικής χαράς. Όπως φαίνεται αρέσκονται να απασχολούνται σε άλλες δραστηριότητες που απέχουν από τα συμβατικά όρια μιας παιδικής χαράς.
- Η ανάγκη τους για ελεύθερο χώρο, να τρέξουν, να κάνουν παιχνίδι με τους φίλους τους, είναι έντονη.
- Σημαντική είναι και η επαφή των μαθητών με την φύση και το φυτικό υλικό. Η ανάγκη τους για πράσινο στον χώρο της παιδικής χαράς, είναι έντονη όχι μόνο για λόγους καλλωπιστικούς, αλλά και χρηστικούς, αφού η έλλειψη σκίασης στον χώρο αποτελεί πρόβλημα κυρίως τους καλοκαιρινούς μήνες.
- Σχετικά με τα όργανα της παιδικής χαράς, η κούνια και η τσουλήθρα, κυριαρχούν στις προτιμήσεις των μαθητών. Ενώ, η επιλογή των πιο “επικίνδυνων” παιχνιδοκατασκευών, γίνεται από τα μεγαλύτερα παιδιά, που ζητούν την περιπέτεια και την ένταση στο παιχνίδι τους, κάτι το οποίο φαίνεται να λείπει από τις σημερινές παιδικές χαρές.

## **Βιβλιογραφία**

Almon J. 2003. The vital role of play in early childhood education.

Ashton B. & Lewis I. 2001. Creating opportunity, releasing potential, achieving excellence. London: Department for education and skills. Children play council. Retrieved July 17, 2009, from [www.playlink.org.uk](http://www.playlink.org.uk).

Αυγητίδου Σ. 2001. Το παιχνίδι- Σύγχρονες ερευνητικές και διδακτικές προσεγγίσεις. Αθήνα: Τυπωθήτω-Γ.Δαρδάνος.

Betsy C. 2001. Give children a place to explore: Guides for preschool playground design. Child Care Information Exchange, 138: 76-79.

Botsoglou K., Hrisikou S., & Kakana D.M. 2011. Measuring safety levels in playgrounds using environment assessment scales: the issue of playground safety in Greece. Early Child Development and Care, 181(6): 749–760.

Boufous S., C. Finch, and A. Bauman. 2004. Parental safety concerns- A barrier to sport and physical activity in children? Australian and New Zealand Journal of Public Health 28(5): 482-86.

British Standards Institution. 1986. Play equipment intended for permanent installation outdoors (BS 5696: 1986). London: British Standards Institution.

Βρυνιώτη Κ., Κυρίδης Α., Σιβροπούλου-Θεοδοσιάδου Ε., Χρυσοφίδης Κ. 2008. Οδηγός γονέα. Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Chalmers D.J., Marshall S.W., Langley J., Evan M.J., Brunton C.R., Kelly A.M., et al. 1996. Height and surfacing as risk factors for injury in falls from playground equipment: A case control study. Injury Prevention (2):98-104.

CPSC (Consumer Product Safety Commission). 2008. Handbook for public playground safety. Washington, DC: US CPSC.

Cooper J. 2000. Listening to children at play. London: Theories Landscape

Δαφέρμου Χ., Κουλούρη Π. & Μπασαγιάννη Ε. 2006. Οδηγός Νηπιαγωγού. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα (ΟΕΔΒ).

Davies M. 1997. The teacher's role in outdoor play: Preschool teacher's beliefs and practices. *Journal for Australian Research in Early Childhood Education* 1: 10-20.

Δρόσος Ιωάννης, «Περιβαλλοντική Θεώρηση του Γ.Π.Σ. Γέρακα». Επιβλέπων καθηγητής: Δ.Μέλισσας, Κ. Σερράος. Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ, Τομέας Πολεοδομίας – Χωροταξίας.

Elsley, S. 2004. Children's experience of public space. *Children & Society* 18(2): 155-64.

Emery-Wallis J. 2000 . A safe challenge. *Land Magazine*.

Fise M. Morrison M., & Weintraub R. 2000. U.S. Public Interest Research Group and the Consumer Federation of America. Playing it safe: June 2000. A Fifth Nationwide Safety Survey of Public Playgrounds.

GLA (Greater London Authority). 2008. Supplementary planning guidance providing for children and young people's play and informal recreation. London: GLA. Retrieved June 6, 2009, from <http://www.london.gov.uk/archive/mayor/strategies/sds/docs/spg-children-recreation.pdf>

Greenfield C. 2004. Can run, play on bikes, jump the zoom slide, and play on the swings: Exploring the value of outdoor play. *Australian Journal of Early Childhood* 29(2): 1-5.

Henniger M.L. 1994. Planning for outdoor play. *Young Children* 49(4): 10-15.

Hudson S.D., Mack M.G., & Thompson D. 2000. Play it safe. *Parks and Recreation*, 35(4): 78-85.

Hughes F.P. 1999. *Children play and development* (3<sup>rd</sup> ed.). ISBN 964, (4)

Isenberg Parker J., & Quisenberry N. 2002. Play: Essential for all children. A Position Paper of the Association for childhood Education International. Retrieved 2008, from Association for childhood Education International: <http://www.acei.org/playpaper.htm>.

Jambor T. 1986. Risk-taking needs in children: An accommodating play environment. *Children's Environments Quarterly* 3 (4:) 22-5.

Καραλή Μ. 2000. Παρεμβάσεις στα ρέματα. Εναλλακτικές προτάσεις σχεδιασμού. Αθήνα. Ερευνητικό Πρόγραμμα, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ.

Karanatsi E. (2009). Play grounds in Attiki, full of traps. *Kathimerini*. Retrieved December 12, 2009, from <http://news.kathimerini.gr> (in Greek).

Καραγιάννη Ο., Καρυώτη Ε., Σουλτανίδου Ε., 2003. Χώροι παιχνιδιού στην πόλη (παιδικές χαρές), Ασφάλεια και Παιδαγωγική ποιότητα, Προδιαγραφές, Σχεδιασμός, Διαχείριση.

Kelley P. S. Hood and B. Mayall. 1998. Children, parents and risk. *Health and Social Care in the Community* 6(1): 16-24.

Κοτσακώστα, Μ., Καρανταΐδου Σ., Μιχαλόπουλος Γ., & Σωμαράκης Σ. 2000. Το παιχνίδι στη θεωρία του Vygotsky. Ανάκτηση από Virtual School, The sciences of Education Online: <http://www.auth.gr/virtualschool/2.1/Praxis/Kotsakosta.html>.

Laforest B., Robitaille Y., Dorval D., Lesage D., & Pless B. 2000. Severity of fall injuries on sand or grass in playground. *Epidemiology Community Health*, 54: 475-477.

Lady Allen of Hurtwood. 1975. *Planning for Play*, Thames and Hudson, London.

Lester S. and W. Russell.2008. Play for a change. Play, policy and practice: A review of contemporary perspectives, <http://www.playengland.org.uk/Page.asp>.

Little H. and S. Wyver. 2008. Outdoor play: Does avoiding the risks reduce the benefits? *Australian Journal of Early Childhood* 33(2): 33-40.

MacDougall C., W. Schiller and P. Darbyshire.2009. What are our boundaries and where can we play? Perspectives from eight- to ten-year old Australian metropolitan and rural children. *Early Child development and Care* 179(2): 189-204.

Μακράκης Γ.Β.1997. Ανάλυση δεδομένων στην επιστημονική έρευνα με την χρήση SPSS, από την θεωρία στην πράξη. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.

Martin J. & Cooper C. 2005.Playground safety in South Western Sydney. *Journal of Pediatrics and Child Health*, 41(11): 587-591.

Maynard T. 2007. Encounters with Forest School and Foucault: A risky business? *Education* 35(4): 379-91.

Moore R. 1985. State of the Art in Play Environment, in *When Children play*, J. Frost & S. Sunderin (Eds) Wheaton, MD: Association for Childhood Education International, pp.171-192.

Moore R. & Wong H. 1997. Natural learning: creating environment to rediscover nature's way of teaching (Berkley, CA, MIG Communications).

Nixon J., Acton C., Wallis B., Ballesteros,M., & Battistutta, D. 2003. Injury and frequency of use of playground equipment in public schools and parks in Brisbane, Australia. *Injury Prevention*, 9: 210-213.

Ντούφας Ηλίας. 2008. Προγραμματισμός Παρεμβάσεων για την Αναβάθμιση και δικτύωση του αστικού πράσινου: Η περίπτωση του ρέματος Χαλανδρίου. Πάτρα. Σχολή Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.

Πανταζής Σ. 1999. Η παιδαγωγική και το παιχνίδι- αντικείμενο στο χώρο του νηπιαγωγείου. Αθήνα: Gutenberg.

Παπαγεωργίου-Τσιτούδη Χ. 2004. Παραδοσιακά Παιχνίδια. Ανάκτηση από Λύκειο Πολίχνης Θεσσαλονίκης: [http://3lyk-polich.thess.sch.gr/Olympiaki\\_paideia/raixnidia/raixnidia.htm](http://3lyk-polich.thess.sch.gr/Olympiaki_paideia/raixnidia/raixnidia.htm).

Παπαδόπουλος Ε. 2001. Το παιχνίδι και η στάση της οικογένειας απέναντι στο παιχνίδι του παιδιού. Παιδαγωγικό Βήμα Αιγαίου, τεύχος 41: 55-64.

Piaget J.1983. Piaget's theory, in P.H. Musse 4(ed.) Handbook of child psychology, Wiley New York.

Prochaska and W.C. Taylor. 2000. A review of correlates of physical activity of children and adolescents. Medicine & Science in Sports & Exercise 32(5): 963-75.

EN 1176-1 Εξοπλισμός παιδότοπων - Μέρος 1: Γενικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής.

EN 1176-2 Εξοπλισμός παιδότοπων - Μέρος 2: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για κούνιες.

EN 1176-3 Εξοπλισμός παιδότοπων - Μέρος 3: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για τσουλήθρες.

EN 1176-4 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 4: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για αερόδρομους.

EN 1176-5 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 5: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για μύλους.

EN 1176-6 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 6: Πρόσθετες ειδικές απαιτήσεις ασφάλειας και μέθοδοι δοκιμής για ταλαντευόμενους εξοπλισμούς.

EN 1176-7 Εξοπλισμός παιχνιδότοπων -Μέρος 7: Καθοδήγηση για την εγκατάσταση, τον έλεγχο, τη συντήρηση και τη λειτουργία.

EN 1177 και EN 1177/A1 Δάπεδα των παιχνιδότοπων με απορροφητικότητα κρούσεων – απαιτήσεις ασφαλείας και μέθοδοι δοκιμής.

Rasmussen K., and S. Smidt.2003. Children in the neighborhood. The neighborhood in the children. In children in the city. Home, neighborhood and community, eds. Christensen, and M. O'Brien 82-100. London: Routledge Falmer.

Sandseter E.B. 2007a. Categorizing Education Research Journal 15(2):237-52.

Sandseter E.B. 2007b. Challenging and risky play outdoors in preschool: Affordances of the play environment. 17<sup>th</sup> EECERA Annual conference 29 August-1 September. Prague, Czech Republic.

Smith S.J. 1998. Risk and our pedagogical relation to children: On the playground and beyond . Albany: State University of New York Press.

Stephenson, A. 2003. Physical risk-taking: Dangerous or endangered? Early years 23(1): 35-43.

Stine S. 1997. Landscapes for learning. New York: John Wiley & Sons.

Stoiljkovic B. 2006. Function and organization of children in the housing estates. Architecture and Civil Engineering, 4(2): 115-125.

Swartz M.K. 1992. Playground safety. Journal of Pediatric Health Care, 6: 161-162.

Titman, W. 1994. Special Places; Special People: The Hidden Curriculum of School grounds. Surrey: World Wide Fund for Nature/Learning through Landscapes.

Waters J. and S. Begley. 2007. Supporting the development of risk-taking behaviours in the early years: An exploratory study. Education 35(4): 365-77.



Wirral Council. 2007. Wirral Play Strategy 2007-2012 Wirral: The playful peninsular. Retrieved April 12, 2009, from <http://www.dcsf.gov.uk/play/downloads/PlayStrategy.pdf>.

Young C. 2000 . Releasing the child prisoner. Land Magazine.

Zinger, G. 2002. Playground society. School Library Media Activities, Monthly, 19(2): 40-44.

### Λιαδίκτυο

- Δ1. U.S. Public Interest Research group. “ Playing it safe. June 2000”,  
<http://www.pirg.org/reports/consumer/playground2000>
- Δ2. <http://www.gotham-ps.com/sf-wood.htm>
- Δ3. [http://www.smmet.co.uk/ukrubbermats/play\\_area/spec.htm](http://www.smmet.co.uk/ukrubbermats/play_area/spec.htm)
- Δ4. <http://www.lbcma.org.uk/newsArticles/NAplay.asp>
- Δ5. U.S. Consumer Product Safety Commission. “Public Playground Safety Handbook. June 2011”,  
<http://www.cpsc.gov>
- Δ6. [http://www.allianceforchildhood.net/projects/play/play\\_fact\\_sheet.htm](http://www.allianceforchildhood.net/projects/play/play_fact_sheet.htm)
- Δ7. National Association for Sport and Physical Education, “ Recess in elementary schools”,  
<http://www.cdc.gov/nccdphp/dash>
- Δ8. <http://www.instituteforplay.com>
- Δ9. <http://www.familymanagement.com/childcare/facility/playground.safety.html>
- Δ10. <http://www.flavorwire.com>
- Δ11. <http://mommiesmagazine.com>
- Δ12. <http://www.timeout.com>
- Δ13. <http://www.greekarchitects.gr>
- Δ14. <http://www.attiko-prasino.gr>
- Δ15. Science direct. “Design principle of playgrounds’ equipments and spaces for children: An interaction education approach. January 2010”,  
<http://www.sciencedirect.com/>
- Δ16. <http://www.hellenica.de/Griechenland/Geo/GR/Vrilissia.html>
- Δ17. <http://www.vrilissia.gr>
- Δ18. [www.googleearth.gr](http://www.googleearth.gr)
- Δ19. <http://www.aodos.gr>

Δ20. <http://www.oasa.gr>

Δ21. <http://www.eydap.gr>

Δ22. <http://vrilissiaki.webnode.com/forests/>

# Παράρτημα 1

**ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ**

Παιδική χαρά (τοποθεσία):

Ημερομηνία διεξαγωγής:

Ωρα:

Φύλο:

Ηλικία:

Minutes	1-5	6-10	11-15	16-20	21-25	26-30	31-35	36-40	41-45
Κούνια									
Αμμοδόχο									
Τσουλήθρα									
Μονόζυγο									
Οργ.αναρρίχησης									
Συνθ.όργανο									
Τραμπάλα									
Μύλο									
Ελατήρια									
Βαρελάκια									
Στύλους									
Σπιτάκι									
Κρίκους									
Άλλη δραστηριότητα									
Άλλη δραστηριότητα									

# Παράρτημα 2

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

**ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΜΕ ΘΕΜΑ:**

**“ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΑΠΟΨΗ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ”**

---

Θέση διενέργειας ερωτηματολογίου:  Νηπιαγωγείο Βριλησίων / Αιγάλεω  
 Δημοτικό Βριλησίων / Αιγάλεω

Ημερομηνία:

Ωρα:

Διεκπεραιωτής ερωτηματολογίου:

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

---

Το Εργαστήριο Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής Τοπίου<sup>1</sup> του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών διερευνά τις απόψεις των παιδιών για τις παιδικές χαρές. Μπορείτε παρακαλώ να διαθέσετε 30 λεπτά από το χρόνο σας να κάνουμε μερικές ερωτήσεις;

Η συμμετοχή σας στο ερωτηματολόγιό μας είναι πολύτιμη για τη μελέτη μας. Όλες οι απαντήσεις θεωρούνται σωστές, γιατί είναι αυτό που πιστεύετε και έτσι αισθάνεστε.

Σας ενημερώνουμε ότι τα ερωτηματολόγια είναι ανώνυμα και τα προσωπικά σας στοιχεία θα παραμείνουν **απόρρητα**.

<sup>1</sup> Επιστημονική Υπεύθυνος κ. Αγγελική Παρασκευοπούλου  
Ταχυδρομική Διεύθυνση: Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών,  
Εργαστήριο Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής Τοπίου,  
Ιερά Οδός 75, Βοτανικός, Αθήνα 118 55  
τηλέφωνο επικοινωνίας: 210 529 4551, φαξ: 210 529 4553,  
e-mail: aparas@aua.gr

## ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ: Ας μιλήσουμε λίγο για τον εαυτό μας.

---

1. Είσαι:  Αγόρι  Κορίτσι

2. Στο σχολείο σε ποια τάξη πηγαίνεις;

3. Πόσο χρονών είσαι;  χρονών

4. Παρακαλώ πες μας ποια είναι η εθνικότητά σου:

- ελληνική  
 κινέζικη  
 φιλιππινέζικη

- αλβανική  
 πολωνική  
 άλλη, ποια είναι;

- βουλγάρικη  
 ρώσικη

5. Ποιο είναι το αγαπημένο σου χρώμα;  
Διάλεξε μόνο ένα. Αυτό που σου αρέσει περισσότερο.

- κόκκινο  μπλε  πράσινο  κίτρινο  
 πορτοκαλί  ροζ  μωβ  καφέ  
 άσπρο  μαύρο  άλλο χρώμα, ποιο είναι;

## ΣΧΕΣΗ ΠΑΙΔΙΟΥ ΜΕ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ: Που και πως παίζω;

Στη συγκεκριμένη θεματική ενότητα θέλουμε να μάθουμε που και πως παίζετε.

---

6. Στο σπίτι παίζεις στον κήπο ή στην πυλωτή;  
 ναι παίζω  
 όχι δεν παίζω  
 δεν έχω κήπο ή πυλωτή

## Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

7. Όταν βγαίνεις έξω που παίζεις;  
Μπορείς να επιλέξεις **έως** και **δύο απαντήσεις**. Αρίθμησε με τον αριθμό ένα (1) τον χώρο όπου παίζεις πιο συχνά και τον αριθμό δύο (2) τον χώρο όπου παίζεις λιγότερο συχνά.
- πλατεία
  - σχολική αυλή
  - παιδική χαρά
  - δρόμο
  - πεζόδρομο
  - πάρκο γειτονιάς
  - πάρκο πόλης
  - γήπεδο
  - άλλου, παρακαλώ ανάφερε:
8. Πηγαίνεις στην παιδική χαρά;
- ναι
  - όχι
9. Πόσο συχνά πηγαίνεις στην παιδική χαρά;
- κάθε μέρα
  - 1 φορά την εβδομάδα
  - 1 φορά το μήνα
  - 2-3 φορές το χρόνο
  - κάθε Σαββατοκύριακο
  - στις γιορτές και στις αργίες
  - καθόλου, γιατί, παρακαλώ ανάφερε:
    - δεν μου αρέσει
    - είναι μακριά
    - δεν με πάει κανείς
    - είναι βρώμικα
    - τα παιχνίδια είναι χαλασμένα
    - με πειράζουν τα φυτά
    - άλλο, παρακαλώ ανάφερε:
  - άλλο, παρακαλώ ανάφερε:
10. Με ποιόν πηγαίνεις στην παιδική χαρά;
- μόνος/μόνη
  - φίλος/φίλη
  - αδελφια
  - γονείς
  - γιαγιά/παππού
  - άλλο πρόσωπο, παρακαλώ ανάφερε:
11. Πότε πηγαίνεις στην παιδική χαρά;
- πρωί (06:00-12:00)
  - μεσημέρι (12:01-17:00)
  - απόγευμα (17:01-20:00)
  - βράδυ (20:01-21:00)



12. Πόσο χρόνο παίζεις περίπου στην παιδική χαρά;
- από ένα μέχρι 15 λεπτά
  - από ένα τέταρτο μέχρι μισή ώρα
  - από μισή ώρα μέχρι μία ώρα
  - 1-2 ώρες
  - πάνω από 2 ώρες
  - δεν ξέρω

**ΕΙΔΗ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ: Στην παιδική χαρά μου αρέσει να παίζω.**

Στη συγκεκριμένη θεματική ενότητα θέλουμε να μάθουμε με τι παίζετε στην παιδική χαρά.

---

13. Ποια παιχνίδια χρησιμοποιείς στην παιδική χαρά;  
Διάλεξε μέχρι και τρία παιχνίδια
- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> σύνθετο παιχνίδι | <input type="checkbox"/> κούνια                              |
| <input type="checkbox"/> τσουλήθρα        | <input type="checkbox"/> τραμπάλα                            |
| <input type="checkbox"/> αμμοδόχο         | <input type="checkbox"/> μύλο                                |
| <input type="checkbox"/> μονόζυγο         | <input type="checkbox"/> τραμπολίνο                          |
| <input type="checkbox"/> μπάρα ισορροπίας | <input type="checkbox"/> άλλο παιχνίδι,<br>παρακαλώ ανάφερε: |

14. Στην παιδική χαρά θέλω να παίζω:  
Διάλεξε μόνο μία απάντηση.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> μόνος/η μου                              | <input type="checkbox"/> με άλλα 1-2 παιδάκια<br>(φίλο/η ή αδερφό/ή) | <input type="checkbox"/> με πολλά παιδάκια |
| <input type="checkbox"/> δεν με νοιάζει να παίζω με άλλα παιδάκια |  |  |

15. Από τι υλικό θέλεις να είναι είναι φτιαγμένα τα παιχνίδια στην παιδική χαρά; Διάλεξε μόνο μία απάντηση.

- |                                   |                                  |                               |
|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> πλαστικό | <input type="checkbox"/> μέταλλο | <input type="checkbox"/> ξύλο |
|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|

- |                                       |                                       |   |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> ξύλο (άγριο) | <input type="checkbox"/> φυσικό υλικό | <input type="checkbox"/> δεν με νοιάζει από τι υλικό<br>είναι φτιαγμένα τα<br>παιχνίδια |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

16. Ποια κούνια σου αρέσει; Διάλεξε μόνο μία κούνια.

Δεν με νοιάζει

17. Ποιο κάθισμα κούνιας σου αρέσει; Διάλεξε μόνο μία κούνια.

κανένα από τα παραπάνω  
 δεν με νοιάζει  
 δεν θέλω κούνια

18. Ποια αμμοδόχος (σκάμα με άμμο) σου αρέσει; Διάλεξε μόνο μία αμμοδόχο.

κανένα από τα παραπάνω  
 δεν με νοιάζει  
 δεν θέλω αμμοδόχο

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

19. Ποια τσουλήθρα σου αρέσει; Διάλεξε μόνο μία τσουλήθρα.

- κανένα από τα παραπάνω
- δεν με νοιάζει
- δεν θέλω τσουλήθρα

20. Ποιος μύλος σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

- κανένα από τα παραπάνω
- δεν με νοιάζει
- δεν θέλω μύλο

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

21. Ποια τραμπάλα σου αρέσει; Διάλεξε μόνο μία τραμπάλα.

- κανένα από τα παραπάνω
- δεν με νοιάζει
- δεν θέλω τραμπάλα

22. Ποιο μονόζυγο σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

- κανένα από τα παραπάνω
- δεν με νοιάζει
- δεν θέλω μονόζυγο

23. Που θέλεις να σκαρφαλώσεις; Διάλεξε μόνο ένα όργανο αναρρίχησης.

- κανένα από τα παραπάνω
- δεν με νοιάζει
- δεν θέλω όργανο αναρρίχησης

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

24. Ποιό σύνθετο παιχνίδι σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

- κανένα από τα παραπάνω
- δεν με νοιάζει
- δεν θέλω σύνθετο όργανο

25. Θέλεις να έχει κάποιο άλλο παιχνίδι η παιδική χαρά;

ναι θέλω. Ποιο είναι αυτό;

Μπορείς να το περιγράψεις ή να το ζωγραφίσεις στο κουτάκι.

όχι δεν θέλω

## Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

26. Ποιό υλικό σου αρέσει να καλύπτει το έδαφος στην παιδική χαρά; Διάλεξε μέχρι δύο υλικά.

ταρτάν

ελαστικό δάπεδο

έδαφος (χώμα)

άμμος

ψιλό χαλίκι

βοτσαλάκι

φλοιός δένδρων

πλάκες

άσφαλτος

πράσινο χαλί

γκαζόν (χορτάρι)

πλάκες με χορτάρι

δεν με νοιάζει

άλλο υλικό, παρακαλώ  
ανάφερε:

27. Τι παιχνίδια παίζεις με τους φίλους ή τις φίλες σου;  
Διάλεξε μέχρι και τρία παιχνίδια:

κουτσό

λαστιχάκι

κυνηγητό

κρυφτό

μήλα

περνά-περνά η μέλισσα

μακριά γαϊδούρα

σχοινάκι

μπάλα (ποδόσφαιρο)

κούκλες

χαλασμένο τηλέφωνο

κάρτες (αυτοκινήτων, ποδοσφαίρου, κ.ά.)

καπάκια από μπουκαλάκια

άλλο παιχνίδι,  
παρακαλώ ανάφερε:

### ΣΧΕΣΗ ΠΑΙΔΙΟΥ ΜΕ ΦΥΤΑ

Στη συγκεκριμένη θεματική ενότητα θέλουμε να μάθουμε ποια φυτά σας αρέσουν.

28. Θέλεις να υπάρχουν φυτά στην παιδική χαρά;

ναι

όχι

δεν με νοιάζει

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

29. Έχεις αλλεργία σε κάποιο είδος φυτού;

ναι έχω αλλεργία στο φυτό που το λένε:  
(παρακαλώ γράψε το όνομα του φυτού στο κουτάκι)

όχι δεν έχω

30. Ποια κατηγορία φυτών σου αρέσει περισσότερο; Διάλεξε μόνο μία απάντηση.

δένδρο

θάμνος

ποώδες (εποχιακό)

31. Ποιο δένδρο σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

δεν με νοιάζει



Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

32. Ποιό είδος δένδρου σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

αειθαλής

φυλλοβόλο

αειθαλής

φυλλοβόλο

δεν με νοιάζει

33. Ποιό σχήμα δένδρου σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

δεν με νοιάζει

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

34. Ποιό χρώμα δένδρου σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

δεν με νοιάζει

35. Ποιο χρώμα δένδρου σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

δεν με νοιάζει

36. Ποιος θάμνος σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

δεν με νοιάζει

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

37. Ποιο χρώμα θάμνου σου αρέσει; Διάλεξε μόνο ένα.

δεν με νοιάζει

38. Ποιό λουλούδι σου αρέσει; Μπορείς να διαλέξεις δύο λουλούδια. Αρίθμησε με τον αριθμό ένα (1) το λουλούδι που σου αρέσει περισσότερο και με δύο (2) την δεύτερη επιλογή σου.

δεν με νοιάζει

Μεταπτυχιακή διατριβή – Αθανασίου Στέλλα

39. Ποιό λουλούδι σου αρέσει; Μπορείς να διαλέξεις δύο λουλούδια. Αρίθμησε με τον αριθμό ένα (1) το λουλούδι που σου αρέσει περισσότερο και με δύο (2) την δεύτερη επιλογή σου.

δεν με νοιάζει

40. Κόβεις τα φυτά στην παιδική χαρά;

ναι  
 όχι

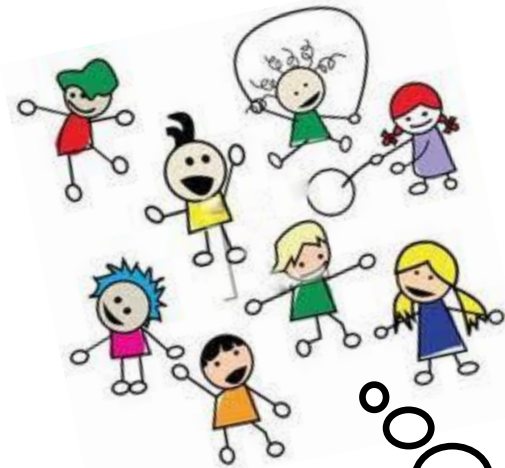
41. Παίζεις με τα φυτά;

ναι  
 όχι

Παρακαλώ περιέγραψε περιληπτικά στο κουτάκι πως παίζεις με τα φυτά.

Ευχαριστούμε πολύ για την συμμετοχή σου

# Παράρτημα 3



## Ήρθε η ώρα να δημιουργήσουμε!

Οι μικροί σου φίλοι σε περιμένουν..

Βοήθησε τους να φτιάξετε έναν χώρο παιχνιδιού

για σένα και τους φίλους σου.

Μπορείς να μας ζωγραφίσεις,  
πως φαντάζεσαι τον χώρο  
που θα ήθελες να παίζεις με τους φίλους σου???

# Παράρτημα 4





